

భాగవత సుధాలహరి

ద్వితీయ సంపుటము

వ్యాఖ్యాత :

సరస్వతీపుత్ర

డా. పుట్టవర్తి వారాయణాచార్యులు



ప్రచురణ :

కార్యవిద్యహానాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి.

1989

BHAGAVATA SUDHAI AHARI Vol. II

PLACED ON THE SHELF

Commentary

Saraswathiputra Dr. Puttaparthi Narayana Charyulu

Edited by:

Mudivarthi Kondamacharyulu

T. T. D. Religious Series No. 341

Copies - 5,000.

Q 22 : 223
35 M 89.2

Published by:

Sri OH. VENKATAPATI RAJU, I. A. S.,

SRIVENKATESWARA	
CENTRAL LIBRARY &	
T. Devasthanams,	
RESEARCH CENTRE,	
Tirupati.	
Acc. No.	36124.....
Date
TIRUPATI.	

Printed at:

Tirumala Tirupati Devasthanams Press

Tirupati-517507.

మంుందుమాట

వేదములు, పురాణములు, ఇతిహాసములు భారతీయసంస్కృతికి మూలాధారములు. లోకహితకాంక్షకో వేదరాశిని విభజించియు, వేదార్థములను భారతమునందు ప్రపంచిచియు తృప్తిలేక సరస్వతీ నదీతటమున దుఃఖితుడై ఉన్న శ్రీవేదవ్యాసమహర్షి నారదప్రేరితుడై భగవద్గుణకర్మ నామములను కీర్తించు శ్రీమద్భాగవతపురాణమును రచించి సంతృప్తుడై తన కుమారుడగు కుకయోగిచే వదిలిపెంచెను.

అష్టాదశపురాణములలో శ్రీమద్భాగవతమునకున్న వ్యాప్తి మఱి పురాణమునకు లేదు. ఇందు శాస్త్ర వేదాంతాది విషయములు, మోక్షమున కనువైన భక్త్యాదియోగములు, భాగవతుల కథలు, భగవల్లీలలు, భగవానుని భక్తరక్షణ పరాయణత్వము ఇట్టివెన్నో వర్ణితములై నవి.

శృంగి కావముచే మృత్యుముఖమున పడనున్న పరీక్షిన్మహారాజు దగ్గరకు కుకయోగింద్రుడు వచ్చి భాగవతపురాణమును వినిపించెను. పరీక్షితు భాగవత కథానుధను అస్వాదించి అమృతత్వ మందెను. ఒక్క పరీక్షితునకే కాక జనన మరణరూప సంసారసాగరమున కూలి దరిగానక పరితపించు మానవులెల్ల శ్రీమద్భాగవత పురాణము సంతరణనౌక అయినది.

భాగవతము మోక్షశాస్త్రము. కర్మ భక్తి జ్ఞానమార్గములు మోక్షప్రాప్తికి హేతువులు. ఈ మూడింటిలో భక్తిమార్గము అంతర్లే కావహము కాదు. అట్టి భక్తితత్త్వమును భాగవతము చక్కగా ప్రబోధించుచున్నది. ప్రహ్లాదాంబరీషాదుల చరిత్రలు భక్తిప్రాళస్త్యమునకు దృష్టాంతములు. భాగవతము విన్నను, చదివినను ముక్తి సమకూడును.

క్రి. శ. పదునైదవ శతాబ్దిలో పరమభక్తుడు, సహజపాండిత్యుడు, కారణ జన్ముడైన బిమ్మెర పోతనామాత్యులు శ్రీమద్భాగవత పురాణమును తెనిగించిరి.

లలితసంస్కృత సమాసములతో, తేటతెనుగు నుడికారముతో, శబ్దార్థాలంశోభితమైన షోతనగారి భాగవతము అంద్రపాతక లోకమున బహుళ వ్యాప్తి నున్నది.

మహాభాగవత పురాణములోని శ్లోకములకు ప్రతిపదార్థ తాత్పర్య వివివరణములతో షోతనగారి పద్యగద్యములను కూడ జతపరచి డా॥ పుట్టనారాయణాచార్యులవారు 'సుధాలహరి' అను పేరుతో సురుచిర వ్యాఖ్యాన సటములను సిద్ధపఱచియున్నారు. ఇది 'సుధాలహరి' లోని రెండవ తరంగం. ఈ ద్వితీయ సంపుటములో భాగవత ప్రథమస్కంధములోని ప్రథమ ద్వితీయ ధ్యాయములకు విపులమగు వ్యాఖ్యాన మున్నది.

డా॥ పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులవారు వండితప్రకాండులు. మహాకవీ వారు శ్రీధరియాదులైన శ్రీమద్భాగవత వ్యాఖ్యానముల నెన్నింటినో పరిశీలితాషాంతరములలోని భాగవతవిషయములను గూడ ఇందు క్రోడీకరించియున్నావారికి మా కృతజ్ఞతలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమువారు ధర్మప్రచార సాధనముగా డా॥ గ్రంథప్రకటనము సముత్సాహముతో చేపట్టి ఇప్పటి కెన్నో ఉత్తమ గ్రంథవ వెలువరించి యున్నారు. ఈ గ్రంథము రసజ్ఞులైన అంద్రపాతకులకు అమోఘ గూర్పగలదని మా విశ్వాసము.

తిరుపతి

సి.హెచ్. వేంకటవతిరాజు

18-5-89

కార్యనిర్వహణాధికారి,

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి

హరిః ఓమ్

ఓం నమో భగవతే వాసుదేవాయ

భాగవతసంధాలహరి

శ్రీమద్భాగవత పాఠవిధిః

* * *

స్నానముచేసి శుచియై, ప్రాణాయామము చేసి, ముమ్మారు ఆచమించి మంగళాచరణ పూర్వకముగా భగవంతుని నమస్కరించ వలెను. సంచితసామగ్రిదేత షోడశోపచారములతోను మానసికము గను వ్యాసుని శుకుని వాసుదేవుని శ్రీమద్భాగవతమును శ్రద్ధగా సవినయముగను భక్తిపూర్వకముగ పూజింపవలెను. పాఠారంభము నకు ముందుగా “ఓం నమో భగవతే వాసుదేవాయ” యను వ్యాదశాక్షరమంత్రమును “ఓం క్లిం కృష్ణాయ గోవిందాయ గోపీజన వల్లభాయ స్వాహా” యను గోపాలమంత్రమును ఆష్టోత్తరశతము జప మొనర్ప వలెను. తర్వాత—

వినియోగము : ఓం అస్య శ్రీ శ్రీమద్భాగవతాఖ్యస్తోత్ర మంత్రస్య నారదఋషిః, బృహతీధందః, శ్రీకృష్ణః పరమాత్మా దేవతా, బ్రహ్మబీజం, భక్తిః శక్తిః, జ్ఞానవైరాగ్యకీలకం, మమ శ్రీమద్భాగవత్ప్రసాద సిద్ధ్యర్థే పాఠే వినియోగః.

ఋష్యాదిన్యాసః : నారదర్షయే నమః శిరసి, బృహతీధందసే నమః ముఖే, శ్రీకృష్ణపరమాత్మదేవతాయై నమః హృది, బ్రహ్మబీజాయ నమః గుహ్యే, భక్తిశక్తయే నమః పాదయోః, జ్ఞానవైరాగ్యకీలకాయ నమః నాభౌ, శ్రీమద్భాగవత్ప్రసాదసిద్ధ్యర్థక పాఠవినియోగాయ నమః సర్వాంగే, ద్వాదశాక్షరమంత్రేణ హృదయాద్యంగన్యాసం చ కుర్యాత్ . అథవా అథోంకితరీత్యా అంగన్యాసకరన్యాసౌ విదధ్యాత్ .

అంగన్యాసః : ఓం క్లిం శిరసే స్వాహా, ఓం క్లూం శిఖాయై
వషట్, ఓం కైం కవచాయ హుం, ఓం క్లౌం నేత్రత్రయాయ వౌషట్
ఓం క్లః అస్త్రాయ ఫట్.

కరన్యాసః : ఓం క్లౌం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః, ఓం క్లిం
తర్జనీభ్యాం నమః, ఓం క్లూం మధ్యమాభ్యాం నమః, ఓం కైం అనా
మికాభ్యాం నమః, ఓం క్లౌం కనిష్ఠికాభ్యాం నమః, ఓం క్లః కరతల
కరపృష్ఠాభ్యాం నమః.

ధ్యానమ్ :

కస్తూరీతిలకం లలాటఫలకే వక్షఃస్థలే కౌస్తుభం
నాసాగ్రే నవమౌక్తికం కరతలే వేణుం కరే కంకణమ్,
సర్వాంగే హరిచందనం చ కలయన్ కంఠే చ ముక్తావళీ
గోపస్త్రీపరివేష్టితో విజయతే గోపాలచూడామణీః.
అస్తి స్యస్తరుణీ కరాగ్రవిగల త్కల్ప ప్రసూనాప్లుతం
పస్తు ప్రస్తుత వేణునాదలహరీ నిర్వాణ నిర్వ్యాకులమ్,
న్రస్తన్రస్త నిబద్ధ నీవి విలస ద్గోపినహస్తాప్లుతం
హస్తన్యస్త నతాపవర్గ మఖిలోదారం కిశోరాకృతిమ్.

అని ధ్యానించి పాఠ మారంభింప వలెను.

భాగవతసుధాలహరి

ప్రథమ స్కంధము

శ్లో. జన్మాద్యన్యాయతోఽన్వయా దితరత
 శ్చార్థే ష్యభిజ్ఞ స్వరాట్
 తేనే బ్రహ్మహృదా య ఆదికవయే
 ముహ్యంతి య త్సారయః,
 తేజోవారిమృదాం యథా వినిమయో
 యత్ర త్రిసర్గోమృషా
 ధామ్నా స్వేన తదా నిరస్తకుహకం
 సత్యం పరం ధీమహి.

అర్థము : అన్య = ఈ ప్రపంచముయొక్క, జన్మాది = ఉత్పత్తి ప్రళయము మొదలైనవి, అన్వయాత్ = అన్వయము హేతువుగను, ఇతరతః = న్యతిరేకము హేతువుగను, యతః = ఎవనినుండి (భవంతి = అగుచున్నవో), యః = ఎవడు, అర్థేషు = కార్యములందు, అభిజ్ఞః = సర్వదా సర్వత్ర సర్వవేత్తయైనవాడో, యః = ఎవడు, స్వరాట్ = ఇతరాపేక్షలేక స్వయముగనే ప్రకాశించువాడో, యత్ = ఏ కబ్దిబ్రహ్మయందు, సూరయః = విద్వాంసులును, ముహ్యంతి = భ్రమచెందెదరొ, బ్రహ్మ = అట్టి వేదమును, హృదా = స్వనంకల్పకత్తచేతనే, ఆదికవయే = బ్రహ్మకొఱకు, తేనే = విస్తరించెనో, తేజోవారిమృదాం = అగ్ని, జలము, మన్ను వీనికి, వినిమయః యథా = పరస్పర భ్రాంతి యేర్పడినట్లుగా, యత్ర = ఎవనియందు, త్రిసర్గః = త్రిగుణాత్మకమైన సృష్టి, మృషా = అసత్యమో, స్వేన ధామ్నా = తన మాతృత్యముచేతనే, సదా = ఎప్పుడును, నిరస్తకుహకం = బోగొట్టఁబడిన అజ్ఞానముగల, సత్యం = నాశములేనివాడైన, పరం = పరమేశ్వరునిగూర్చి, ధీమహి = ద్యానింతుము.

తాత్పర్యము : ఈ లోకముయొక్క ఉత్పత్తి, స్థితి, లయము అను నీ మూడును అన్వయవ్యతిరేక హేతువులచే ఎవనినుండి యేర్పడుచున్నవో, ఎవడు కటాక్షమాత్రము చేతనే సకలమును సృష్టించి రక్షించి ప్రళయకాలమునందు తనయందే లీన మొనర్చుకొనునో, సకల భూతములందును ఎవడు సత్తారూపుడై యుండునో, అన్యోపేక్షలేక స్వయముగా ప్రకాశించు వాడెవడో, జాగ్రత్స్వప్నసుషుప్తు లను మూడవస్థలను గడచి సదా జ్ఞానస్వరూపుడై యెవడు ప్రకాశించునో, పరుడైన అట్టివానిని ధ్యానింతుము. బ్రహ్మకు స్వశక్తిచేత వేదములను బ్రసాదించినవాడు వాడే, వానిని దెలిసికొనలేక విద్వాంసులు గూడ భ్రమింతురు. తేజస్సు నందు నీరను భ్రమ, కాచాదులం దగ్ని యనెడు భ్రమ, భూ వికార మం దొక్కొక్కసారి జల మనెడు భ్రమ - ఈ భ్రమ లున్నట్లు సత్యమైన యెవని స్వరూపము నాశ్రయించి యీ త్రిగుణసృష్టి సత్యము వలెనే గన్పించునో వానికి నమస్కారము. స్వప్రకాశమహిమచేత చిజ్జడరూపమైన నర్వము నతిక్రమించి కాలత్రయమునందును నాశము లేక ప్రకాశించుచుండువాడు వాడే. సర్వకారణస్వరూపము వాడే. వానికి నమస్కారము.

వ్యాఖ్య : భాగవత వ్యాఖ్యాత లనేకులు. వంశీధరుడు కొందరు వ్యాఖ్యాతల నిట్లు పేర్కొన్నాడు. “వాసనాభాష్యసంబంధోక్తి, విద్యతామధేను, హనుమద్భాష్య, తత్త్వభావార్థదీపికా, పరమహంసప్రియా, శుకహర్షమనోహరా, తోపిణి, సందర్భిణ్యాదయః టీకాగ్రంథాః”. వీరే కాక చిత్సుఖాచార్యుడు గౌడాచార్యుడు వల్లభుడు శంకరాచార్య విజయధ్వజుడు లున్నారు. విశిష్టాద్వైతవ్యాఖ్య విరరాఘవీయము ప్రసిద్ధము. జీవగోస్వామి మఱియొక వ్యాఖ్యాకారుడు. మధుసూదన సరస్వతి మహాపండితుడు, మనస్వి విశ్వనాథ చక్రవర్తి, తర్కవాచస్పతి గోస్వామి, పురుషోత్తమచరణ గిరిధరాదులు ప్రసిద్ధులే. పండితప్రచారములో నీ లోకమున్నది-

ధనంజయే హాటక సంపరీక్ష
మహాహవే యోధ సుసంపరీక్ష,
విపత్తికాలే గృహణీపరీక్ష
విద్యావతాం భాగవతే పరీక్ష.

అద్వైతవ్యాఖ్యాత శ్రీధరుఁడు వాఖ్యాతృచక్రవర్తి. అతఁడు పండితులలో నిట్లు ప్రసిద్ధుఁడు.

వ్యాసోవేత్తి కుకోవేత్తి కేశమైత్రేయ నారదాః,
పరాశరోద్భవో వాయుపుత్రశ్చైవ బృహస్పతిః.
ఏతేషాం విఖిలా శిష్యాః శ్రీమద్భాగవతం విదూః,
శ్రీధర స్సర్వథా వేత్తి శ్రీనృసింహప్రసాదతః.

శ్రీధరుఁడు గొప్ప నృసింహోపాసకుఁడు. భాగవతశ్లోకమునకు శ్రీధరుఁడు పీఠికాభాగము నీ ట్లారంభించినాఁడు—

“తత్రభవాన్ వేదవ్యాసః నానపురాణ శాస్త్రప్రబంధైః చిత్తప్రకమమంభ
మానః తత్ర తత్ర అపరితుష్యన్ నారదోపదేశతః శ్రీభగవద్గుణానువర్ణన
ప్రధానం భాగవతశాస్త్రం ప్రాప్తిం; తత్రప్రత్యూహనివృత్త్యాది సిద్ధయే తత్రప్రతి
పాద్య పరదేవతా అనుస్మరణరూప మంగళ మాచరతి.”

పై యవతారికలో “శాస్త్రప్రబంధైః” అనుచోటనున్న ప్రబంధ శబ్దమునకు ‘రచనలచేత’ అని యర్థము. నారదోపదేశతః=నారద మహర్షి యుపదేశమువలన; భగవంతునియొక్క గుణము లనఁగా లీలలు; వానిని ప్రధానముగా వర్ణించు భాగవతశాస్త్రమును, ప్రాప్తి పుః=ప్రారంభింప నిచ్చించినవాఁడై ఆ శాస్త్రవర్ణనమందు ఏ ప్రత్యూహములు అనఁగా విఘ్నము లున్నవో వానిని నివర్తించికొనుటకొఱకు భాగవతశాస్త్ర ప్రతిపాద్యుఁడైన భగవంతుని యనుస్మరణ మనఁగా మాటిమాటికి స్మరించుట; అదే లక్షణముగా స్వరూపముగాఁ గలిగిన మంగళమును చేయుచున్నాఁడు.

ఇక్కడ పూర్వపక్షము; భాగవతము శాస్త్ర మెత్తెనది? ఉన్న వాలుశాస్త్రములు.

కపిలస్య కణాదస్య గౌతమస్య వతంజలేః,

వ్యాసస్య జైమినేశ్చాపి శాస్త్రాణి షడ్విదు ర్బుధాః.

సర్వధర్మములకంటెను పరమపురుషార్థమైన మోక్షమునిది ప్రతి పాదించుటఁ జేసియు వ్యాసప్రణీత మగుటచేతను ఆ యాఱు శాస్త్రము లలో నిదియు నంతర్భూత మనియును భావించుకొనవలెను.

“జన్తాద్యస్య యతః” ఇది వేదాంతసూత్రము. దాని నట్లట్లే వ్యాసభగవానుఁడు వాడినాఁడు. జన్మాది=జన్మ ఆదిః యేషాం తే జన్మాదయః అని విగ్రహము. స్థితిలయములు అన్యపదార్థములు. జన్మ గూడ దీనితోఁ జేరినది కనుక ఉత్పత్తి స్థితి లయములని పిండితార్థము. సాధారణముగా బహుప్రీహిలో అన్యపదార్థమే ప్రధానము. విగ్రహ వాక్యములోనున్న పదములకు ప్రాధాన్యము లేదు. కాని యిక్కడ స్థితిలయములతో జన్మను గూడఁ జేర్చి లెక్కించుచున్నాఁడు. దీనికే తద్గుణ సంవిజ్ఞాన బహుప్రీహి యని పేరు. ‘లంబకర్ణమానయ’ - వ్రేలాడుచున్న చెవులు గలవాఁడు-రాముఁడను కొందము. రాముఁ డన్యపదార్థము. లంబకర్ణుఁడైన రాముని బిలిచికొనిరమ్ము అన్నప్పుడు వాని చెవులు ప్రక్కకునెట్టి రాముని మాత్రము పిలిచికొని పోలేము గదా! లంబకర్ణములతోపాటు పిలిచికొని పోదుము. అటులే ఇక్కడ విగ్రహములో నున్న జన్మను గూడఁ జేర్చికొన్నాము. జన్మస్థితి లయము లనుట పిండితార్థము. “ధీమహి”-ఇది ఛాందసప్రయోగము. భాగవతము వేదముతో సమాన మైన దని తోపింపఁజేయుటకై యీ ప్రయోగ మొనర్చుచున్నాఁడు. పరం=పరమేశ్వరుని పరమేశ్వరుఁ డెట్టివాఁడు? నిర్గుణుఁడా? సగుణుఁడా? ఇక్కడ పరమేశ్వరుఁ డనఁగా బింబభూతుఁ డగు నీశ్వరుఁడని యర్థము; ఇట్లు చెప్పుటతో మాయా

ప్రతిబింబితేశ్వరుడు గాఁడని చెప్పినట్లుగును. ఇక్కడ రెండురీతులుగా ప్రక్రియ యున్నది. మొదటిప్రక్రియ అవిద్యాప్రతిబింబము జీవుడు. మాయాప్రతిబింబ మిశ్వరుడు. వాని యుపాధిభూతమైన మాయ త్రిగుణాత్మకము. అందుచే నా యా గుణములచేతఁ గూడికొన్న మాయాప్రతిబింబభేదముతో బ్రహ్మ విష్ణు శివస్వరూపములుగాఁ గను పించుచున్నాఁడు. బింబభూతుడైన పరమేశ్వరుడు నిరుపాధికమైన బ్రహ్మయే. వాడు సారాయణుడు, కృష్ణుడు-ఇత్యాది పదములచే వ్యవహరింపఁబడును. కైవపురాణములందు శివాది పదములచేతను; వాడు తన యంశమైన మాయయందు ప్రతిబింబితుడైన యీశ్వరుని ధర్మములైన సృష్ట్యాదికర్తృత్వములతో నభిలిప్తుఁడుగాఁడు. ఇక రెండవ ప్రక్రియ: అవిద్య మాయ-యీరెండును నొక్కటే. అవిద్యా విష్ణుడు లేక మాయా విష్ణుడైనవాడు జీవుడే. బింబభూతమైన తస్యమైన ఈశ్వరుడు నిరుపాధికుడు. బింబత్వ ప్రతిబింబములచేత నాక్రమింపఁబడని శుద్ధచైతన్యమే పరబ్రహ్మ. ఈ శాస్త్రమునకు పరమ తాత్పర్యమైన బింబభూత పరమేశ్వరుడు నిర్గుణబ్రహ్మయే. వాని యందు దోఁచు గుణములు చిన్నయములు. ప్రకృతి పరిణామభూతములు గావు. అతఁడే యనుచున్నాఁడు-

మాం భజంతి గుణా స్సర్వే నిర్గుణం నిరపేక్షకమ్,

మహ్యదం ప్రియ మాత్మానం సామ్యా సంగాదయోగుణాః.

“జన్మాద్యన్యాయతః” అనుదానితో పరమేశ్వరుని తటస్థలక్షణము చెప్పుచున్నాఁడు. అప్రత్యక్షమైన పదార్థమును బోధపఱచుటకు ఒక లక్షణము చెప్పవలెను. అది రెండు రీతులు. స్వరూపలక్షణము, తటస్థ లక్షణము. తటస్థ లక్షణ మనఁగా నేమి? అది స్వరూపాంతర్గతమై యుండదు. ఒకప్పుడుండి మఱియొకప్పుడు లేకుండును. దీనికి తార్కికు లిట్లు పరిష్కారము చెప్పిరి-

స్వప్రతియోగికప్రతియోగి వై యధికరిత్యా వచ్చిన్న అభావా భావవత్త్వమ్

ఇది తర్కశాస్త్రపరిజ్ఞానము లేనిదే యర్థము గాదు. సామాన్యముగా తటస్థలక్షణమనగా నొకప్పుడుండి మఱియొకప్పుడు లేకుండుట. “కాకవద్దేవదత్త గృహమ్” ఒకఁడు మరియొకనిని దేవదత్తుని యిల్లెది? అని యడిగెను. “అదిగో! ఆ కాకి కూర్చున్నద”ని వాఁడు బదులు చెప్పినాఁడు. వాఁడు చెప్ప నిముసమం దా కాకి కూర్చొని యుండి మరు నిముసమున లేచిపోవచ్చును అట్లే సృష్టిస్థితిలయములు పరమేశ్వరుఁ డెప్పుడును చేయుచునే యుండఁడు. ప్రళయకాలమందీ గొడవ లుండవు గదా! ‘సత్యం పరం ధీమహి’ అనుచో నున్న సత్యం అను మాట స్వరూపలక్షణమునకు సంబంధించినది. స్వరూపలక్షణమనగా సర్వావస్థలయం దుండుట బ్రహ్మ సత్యస్వరూపుఁ డన్నమాట. సత్యస్వరూపుఁ డెత్తైనాఁడు? అనుదానిని “యత్ర త్రిసర్గో మృషా” అనుదానితో సమర్థించుచున్నాఁడు. వాని మాయాగుణములు త్రిగుణములు. తమోగుణముతో నాకాశాది భూతపంచకసృష్టి. రజోగుణముతో కర్మేంద్రియ పంచకము ప్రాణపంచకము శీనిసృష్టి జ్ఞానేంద్రియపంచకము, సత్యసృష్టి, జ్ఞానేంద్రియపంచకము, అంతఃకరణచతుష్టయము ఆ యాయుంద్రియాధిష్ఠాత్మ దేవతలని విభాగము. త్రిగుణాత్మకమైన యీ సృష్టి యెవని సత్యముచే నత్యమువలె భాసించుచున్నదో అని యర్థము నిజమునకు సమస్తసృష్టియు మిథ్య కాని అధిష్ఠానసత్తయైన బ్రహ్మము చేత మిథ్యాభూతమైన సమస్త సృష్టియు సత్యమువలెనే భాసించుచున్నది. ఇక్కడ శంకరుల వేదాంతప్రక్రియను కొంత మన మర్థము చేసికొనవలెను. శంకరాచార్యుల కారిక యిట్లున్నది.

స్వచ్ఛేదః కరణేన ప్రసృజరే నేత్రాది మార్గోద్గతే

తత్తద్వాహ్యచయాత్మానా పరిణతే వింఘీభవంతి చితిః,

ఏకాస్యర్థమనోవిశేషక వశాద్వైతం ప్రపన్నాహర

త్యజ్ఞానం ప్రకటికరోతి విషయాన్ జ్ఞాతం మయేదం త్వితి.

ఘటప్రత్యక్షము మనకు గలుగుచున్నది. ఎట్లు గలుగుచున్నది? దానిని శంకరులు వివరించు చున్నారు. మేఱపుయొక్క ప్రకాశము నిమిషములో సర్వత్ర వ్యాపించునట్లు స్వచ్ఛమైన యంతఃకరణము నేత్రాదుల ద్వారా బయటపడి ఘటాత్మనా పరిణమించుచున్నది. ఎట్లు పరిణమించుచున్నది? జ్ఞాతృచైతన్యము దానియందు ప్రతిబింబించుచున్నది. జ్ఞాతృచైతన్య మనఁగానేమి? తెలిసికొనువాని చైతన్య మన్నమాట. అధిష్ఠానచైతన్యము అనఁగా బ్రహ్మచైతన్యము. దీని ప్రభావము వలన జ్ఞాతృచైతన్యము ఘటజ్ఞానమును పొందుచున్నది. వాస్తవమునకు రెండు చైతన్యములున్నవా! లేవు. “అర్థమనోవిశేషక వశాత్ ” అర్థమనఁగా ఘటము, మనస్సు ఈ రెంటికిని వశమై యధిష్ఠాన చైతన్యమే రెండు తెఱఁగులుగా గనుపించుచున్నది. వాస్తవమున కధిష్ఠాన చైతన్య మొక్కటే యున్నది. జ్ఞాతృ అధిష్ఠాన చైతన్యము లొక్కటై బ్రహ్మచైతన్యమే మిగిలినప్పుడు నా కిది తెలిసినది అను జ్ఞానము మన కేర్పడును. కనుక ప్రకృతమందు అధిష్ఠానచైతన్య ప్రభావమువలన మిథ్యాభూతమైనసర్గము సత్యమువలె భాసించుచున్నదని తాత్పర్యము.

‘తం పరం సత్యం ధీమహి’ అని యన్వయము. మిథ్యాభూతమైన ప్రపంచము సత్యమువలె గన్పించునని ముందు చెప్పినాఁడు గదా! దానిని సాధించికొనుటకై యొకదృష్టాంతము నిచ్చుచున్నాఁడు. దానికి ముందు మన మొక యద్వైత పరిభాషను దెలిసికొనవలెను. ద్వైతవిశిష్టాద్వైతములలో సత్యములు రెండే. సత్తు, అసత్తు. అద్వైతములో నాల్గు సత్యము లంగీకరించినారు. ఒకటి పారమార్థికసత్యము. అనఁగా సర్వసిద్ధాంతమైన సత్యము. రెండవది వ్యావహారిక సత్యము. పరమార్థముగా నసత్య మయ్యు సత్యమువలె నగుపించునది. మూడవది ప్రాతిభాసికసత్యము. అనఁగా రజ్జువునందు సర్ప మనెడు భ్రాంతి జ్ఞానము. నిజముగా నది సర్పము గాదు. రజ్జువే యనెడు నిశ్చయ

జ్ఞానముకలిగినవెంటనే సర్వభ్రాంతి తొలగిపోవును. 'బ్రహ్మజ్ఞానేతరజ్ఞానబాధ్యత్వం' బ్రహ్మజ్ఞానభిన్నమైనదియు వ్యావహారిక సత్యమునైన రజ్జువనెడు నిశ్చయజ్ఞానము, అదిగల్గిన వెంటనే భ్రాంతిజ్ఞానమునశించును. వ్యావహారిక సత్యస్వరూపము బ్రహ్మజ్ఞాన బాధ్యత్వము 'తేజోవారిష్పుదాం' అనునదే ఆ దృష్టాంతము. వినిమయ మనఁగా వ్యత్యయము. వ్యత్యయ మనుటకు 'అన్యస్థిన్ అన్యావభాసః' ఒక వస్తువునందు వేఱొక వస్తువు భాసించుట. రజ్జువునందు సర్పము భాసించుటవలె. అట్లే యెండమావులందు నీటిబుద్ధి, నీరు దూరమున గన్పడునపుడు స్థలబుద్ధి, కాచు మొదలగు వానియందు తేజోబుద్ధి యథాతథముగ నూహించికొనవలెను. పరమాత్మునియందీ త్రిసర్గము మృషాభూతమే. ఐనను అధిష్ఠానసత్తచేత 'ఘటస్సన్ పటస్సన్' అను వ్యవహార మేర్పడుచున్నది. 'ఎవనియం దేర్పడుచున్నదో' అనివాడుట వలన ఆధారాధేయభావము ప్రతీయమాన మగుచున్నదేమో! దానితో నుపాధిసంబంధభ్రాంతి కలుగవచ్చును గదాయని. 'స్వేనైవధామ్నా' స్వప్రకాశముచేత 'నిరస్తకుహకం' పోఁగొట్టుబడిన యజ్ఞానము గల వాడని యారంభించుచున్నాఁడు. అనావృతసంపిద్రూపుడైన బింబ భూతుడగు నీశ్వరునియందు అజ్ఞానముండదనిభావము. 'అన్వయాత్ యితరతశ్చ' 'యత్సత్త్వే యత్సత్త్వం' అనునదే అన్వయసంబంధము. అనఁగా నీశ్వరుఁ డున్ననే ప్రపంచముండును. బ్రహ్మసత్తయున్నది గనుకనే ప్రపంచము భాసించుచున్నది. 'యదభావే యదభావః' అనునది వ్యతిరేకము. గగన పుష్పాదులందు బ్రహ్మసత్తలేదు. అందుచే గగనపుష్పములేదు. లేక అన్వయశబ్దమునకు అనువృత్తియర్థము. ఇతరశబ్దమునకు వ్యావృత్తి అర్థము. బ్రహ్మసత్త అనువృత్త మగుట చేతనే ప్రపంచము భాసించును. మట్టియే కుండగా మారినట్లు, సువర్ణమే కటకాదులుగా నైనట్లు దీనితో బ్రహ్మప్రపంచమున కుపాదానకారణ మని చెప్పుచున్నాఁడు. వ్యావృత్త మనఁగా భేదము.

కార్యములందు కారణ మనువర్తించుచుండును. సువర్ణకుండలాదు లందు సువర్ణముండును గదా! కాని కారణమగు కార్యమను వర్తింపదు. కారణావస్థలో సువర్ణమందు కుండలాదు లుండవు గదా! నిమిత్తకారణ మనుట 'జన్మాద్యన్యాయతః' అను సూత్రముచేతనే యేర్పడుచున్నది. ఈ ప్రపంచము జన్మగలది. ఎట్లు? అవయవములచే గూడియుండుట వలన. కనుక 'యత్ర సావయవత్వం ఘటాదౌ తత్ర జన్మాదిమత్వం, యత్ర జన్మాద్యభావః ఆత్మని తత్ర సావయవత్వాభావః' అనుట పరిష్కారము. పరమేశ్వరుడు సావయవుడు గానందువల్లనే జన్మాదిభావరహితుడు. దీని కుపపదముగా శ్రుతి నుదాహరించుచున్నాడు.

యతో వా ఇమాని భూతాని జాయంతే యేన జాతాని జీవంతి యత్రప్రయం త్యభినంవికంతి

ఎవనినుండి యీ సమస్త భూతములు పుట్టుచున్నవో, పుట్టినవి జీవించుచున్నవో, యెవనియందు లయము నందుచున్నవో, యెవని యందు సర్వతః ప్రవేశించుచున్నవో వాడే బ్రహ్మ యని శ్రుతి కర్థము.

స్మృతివాక్యమును గూడ నుదాహరించుచున్నాడు.

యత స్పర్వాణి భూతాని భవంత్యాది యుగాగమే,

యస్మింశ్చ ప్రళయం యంతి పునరేవ యుగక్షయే.

ఆది యుగాగమమందు సమస్త భూతములు వానినుండియే గడ్డకు వచ్చును. యుగక్షయమందు వానియందే లయ మగును. పరమేశ్వరుడే జగత్కారణ మెందుకుగావలెను? జడప్రకృతి యేల కారాదు? అని యాశంకించికొని 'అభిజ్ఞః' అనుటతో దానికి సమాధాన మిచ్చుచున్నాడు. ప్రధానమే జగత్కారణ మనుట సాంఖ్య వాదము. శ్రుతివాక్యముతో దానిని ఖండించుచున్నాడు.

స ఈక్షతే ఇమాన్ లోకాన్ లోకపాలా న్నుస్యజా ఇతి స ఇమాన్
లోకా నస్యజత,

పరమేశ్వరుడు లోకములను లోకపాలురను సృష్టించునని
చింతించెను. అతడే లోకములను సృష్టించెను. 'ఈక్షతే రాన్ శబ్దం'
ఇది వేదాంతసూత్రము. ఈక్షతేః న అశబ్దం అని పదవిభాగము.
ఈక్షతేః = ఈక్షిచ్ఛబ్ద ప్రయోగమువలన అశబ్దం వేదముచే ప్రతిపా
దింపబడని ప్రధానము, న = జగత్కారణము కాదని భావము. పై
జెప్పిన శ్రుతివాక్యములో 'న ఐక్షత' అని వాడియున్నారు. ఈక్షణ
మనఁగాఁ జింతించుట. జ్ఞానకర్తృత్వము అది చేతనములకే లభిం
చును. ప్రధానము జడము. చేతనధర్మమైన జ్ఞానకర్తృత్వము దానికి
సిద్ధింపదు. మఱి జీవుడే యెందుకు గాఁడు? దానికి సమాధానము
'స్వరాట్' 'స్వే వైవ రాజతే ఇతి స్వరాట్' స్వతస్సిద్ధమైన జ్ఞానము
గలవాడని యర్థము. జీవునకు స్వతస్సిద్ధమైన జ్ఞానములేదు. చతు
ర్ముఖబ్రహ్మ కావచ్చునుగదా! అతడే హిరణ్యగర్భుడు. ఈ వాద
మున కాధారముగా నీ శ్రుతివాక్య మున్నది.

హిరణ్యగర్భ స్సమవర్తతాగ్రే భూతస్య జాతః పరిరేక ఆసీత్, స దధార
పృథివీం ద్యామ్.

హిరణ్యగర్భుడే ముందుండెను. అతడే భూతములకు పతి.
పృథివ్యాకాశముల కాధారము. ఈ పూర్వపక్షమును ఖండించుటకే
'తేనే బ్రహ్మహృదా' యని చెప్పెను. అదికవియైన చతుర్ముఖబ్రహ్మ
కును వేదము నెవ్వడు ప్రకాశింపజేసెనో. ఇచట 'బ్రహ్మ'యనఁగా
వేద మని యర్థము.

యో బ్రహ్మణం విదదాతి పూర్వం యో వై వేదం శ్చ ప్రహిణోతి తస్మై
సగం దేవ మాత్యబుద్ధి ప్రకాశం ముముక్షుర్వై శరణ మహం ప్రపద్యే.

పరమేశ్వరుడు చతుర్ముఖబ్రహ్మను సృష్టించి వేదము లుపదే
శించినాడు. అతఁ డాత్యబుద్ధి ప్రకాశకుడు. ముముక్షువైన నే

నాతని శరణుఁ జొచ్చుచున్నాను. చతుర్ముఖబ్రహ్మ వేదాధ్యయన మెవ్వరివద్దనైనను జేసినట్లు ప్రసిద్ధిలేదే! దానికి సమాధానమే 'హృదా' యన్నది. అనఁగా మనస్సుచేతనే స్వసంకల్పశక్తి చేతనే యని తాత్పర్యము. ఈ వాక్యముతో బుద్ధివృత్తిప్రవర్తకుఁడని చెప్పుటతో గాయ త్ర్యర్థము సూచిత మగుచున్నది. బ్రహ్మదేవుఁడే స్వయముగా సుప్త ప్రతిబుద్ధ న్నాయముతో వేదములు పొందినాఁడని చెప్పరాదా!

సుప్తప్రతిబుద్ధన్యాయ మనఁగా నిద్రపోయినవాఁడు మేల్కొన్నట్లుని తాత్పర్యము. దానికి సమాధానము 'ముహ్యంతి య త్సూరయః' అని. యత్ = వేదమునకు సంబంధించిన యే శబ్దబ్రహ్మ మందు, సూరయః = మహావిద్వాంసులును, ముహ్యంతి = భ్రమించుచున్నారో. వేదములు యథాతథముగా నర్థమైన వనఁగా నది పరమేశ్వరుని సంకల్పశక్తిచేతనే నని తాత్పర్యము. కనుక బ్రహ్మకుఁ గూడ పరాధీనమైన జ్ఞానమేయని భావము. అందుచే స్వతస్సిద్ధజ్ఞానము గల పరమేశ్వరుఁడే జగత్కారణము. నత్యన్వరూపుఁడు 'మృత్తికే త్యేవ సత్యం' అనుచోటను సత్యశబ్ద మున్నది గదా! అట్లు గాదు, అది పరమార్థసత్యము కాదు గదా! అతఁడు సర్వజ్ఞుఁడు అగుటచే నజ్ఞానమును బోగొట్టువాఁడు. అట్టి వానిని నమస్కరింతు మని తాత్పర్యము. గాయత్రితో నారంభించుటచేత నీ భాగవతము గాయత్ర్యాఖ్య పరబ్రహ్మవిద్యారూపమని చెప్పిన క్కైనది. మత్యుపురాణమందు పురాణదాన ప్రస్తావములో నిట్లున్నది-

యత్రాధికృత్య గాయత్రీం వర్ణ్యతే ధర్మవిస్తరః,

పృత్రాసురవదోపేతం తద్భాగవత మిష్యతే.

లిఖిత్వా తచ్చ యో దద్యాత్ హేమసింహ నమన్వితమ్,

ప్రౌఢపద్యాం పౌర్ణమాస్యాం స యాతి పరమం పదమ్.

అష్టాదశ సహస్రం తత్ పురాణం పరికీర్తితమ్.

భాగవత మనేక వ్యాఖ్యానముల కాకర మైనది. ద్వైతవ్యాఖ్యాత లెందఱో గొప్పవా రున్నారు. మధ్వాచార్యులే 'భాగవత తాత్పర్యనిర్ణయ' మను మహాగ్రంథమును వ్రాసిరి. వీరేగాక, సత్యధర్మతీర్థులు ఆదినుండి పండెండు స్కంధములకు టీక రచించిరి. వీరు ఉత్తరాదిమతస్వాములు. శ్రీయాదవార్యులు భాగవతమునందు 1, 5, 7 స్కంధములకు టిప్పణీకారులు. వీరిని గూర్చి కొన్నికథలు ప్రచారమం దున్నవి. యాదవార్యులు వడ్డీవ్యాపారముతో జీవించెడి వారట! వారు డబ్బుసంచులను దీసికొని బయటికి బోవునపు డంతయు నీ క్రింది శ్లోకమును రెండు మూడుసారు లనుకొని పోవుట వాడుక.

అగ్రకో నారసింహశ్చ పృష్ఠతో గోపనందనః,
ఉభయోః పార్శ్వయో రాస్తాం సశరౌ రామలక్ష్మణౌ.

ఒకసారి వీరిని దొంగ లడ్డిరి. వీరి గుఱ్ఱమునకు ముందుఁబోవు చున్న యొక సింహము దొంగల కగుపించినది. వారు భయభ్రాంతులై స్వామికి నమస్కరించి "మీ గుఱ్ఱము ముందొక సింహము పోవుచున్న"దని విన్నవించినారు. "ఆ దొంగ లెంత ధన్యులు? ఆ నృసింహమూర్తి తనకు దర్శన మియలేదే" యను నీ చింతయే వారిని గ్రుంగఁదీసినది. ఇంటికి వచ్చి యేదో సాకుఁ జెప్పి సంసార భారమంతయు భార్య కప్ప జెప్పినారు. వారిల్లువిడిచి వెళ్ళిరి. ఆ నాటి నుండియువారు నన్నాస్యసి.

శ్రీనివాసతీర్థు లను మఱియొకరు ఏకాదశస్కంధ వ్యాఖ్యాత. భాగవతమున కామూలాగ్రముగ వ్యాఖ్యానమును రచించినవారు.

విజయధ్వజతీర్థులు : వీరు ఉడిపిలోని యష్ట మతములకుఁ జేందిన పెజావరు మతస్వామి. విజయధ్వజులు భాగవత వ్యాఖ్యానమును రచించుట కొక కారణ మేర్పడెను. వీరిని ప్రబలదారిద్ర్యము వరించినది. దానినిఁ బాపికొనుటకై నముద్రయానముఁ జేయవలసిన

దుఃస్థితియు నేర్పడెను. శిష్యు లొక్కొక్కరే వీరినుండి సెలవుదీసి
కొన్నారు. మూడడు నాల్గుదినము లుపవాసములు, క్షుద్బాధ యని
వార్య మయ్యెను. ఇంకేమి సేతురు? వారే యన్నమును వండుకొనఁ
బూనిరి. ఈ విషయము వ్యాసతీర్థులకు శ్రీపాదరాయలకు రఘు
నాథతీర్థులకుఁ దెలిసినది. సన్న్యాసి యగ్నిస్పర్శ సేయరాదు. వారు
మువ్వరును విజయధ్వజుల కృత్యమును గర్హించిరి. ఈ పాపమునకు
ప్రాయశ్చిత్తముగా భాగవతతీక వ్రాయవలసిన దని చెప్పినారు. వారి
యాజ్ఞను మన్నించి విజయధ్వజులు వ్రతస్థులై యొక గుహయం
దేకాంతవాసమును బూనిరి. రెండుసారులు వ్యాఖ్యను బూర్తిచేసి
నారు. ఆ రెండుమారులు నది సముద్రము పాలయ్యెను, మూడవ
సారి వ్యాఖ్యానము పూర్తియైనది. ఇది భాగవతమునకు మహాగంభీర
మైన వ్యాఖ్య.

సత్యాభినవతీర్థులు 'నిరోధోద్ధార' మను గ్రంథమును వ్రాసిరి.
అది భాగవతమునందలి శ్లోకములకు తీక. వా రా శ్లోకములకుఁ
బరస్పర సంగతిని గల్గించుకొని వ్యాఖ్యానించుచుఁ బోయినారు. భాగ
వతమునకుఁ బ్రాచీనులు శాస్త్రగౌరవము నిచ్చిరని ముందుఁ జెప్పి
కొన్నాము. దాని శైలి, విషయవివరణ పద్ధతి యనేక శంకాసమాధా
నములకుఁ జోటిచ్చినది. మొదటి శ్లోకమును వ్యాఖ్యానించుటలో
వ్యాఖ్యాతల పాండిత్యము విశంకటమై పోయినది. వంశీధరుఁ డీ
మొదటి శ్లోకమునకు నూఱుర్థములు చెప్పినాఁడు. వాని వివరణమిది-

గణేశో భారతీ భానుః శంకరస్తత్త్రియా తథా,

తపస్సజ్జనసంగశ్చ గురు రొంకార ఏవ చ.

కర్మ మత్సౌచ కమతో నారద శ్రీనృసింహకౌ,

ధన్వంతరీ రామకృష్ణౌ శ్రీగంగా బ్రహ్మణ స్తథా.

వరాహో వాసువ శ్రైవ పరశురామ బలౌ తథా,

బుద్ధః కల్కి హయగ్రీవౌ దత్తః కపిల ఏవ చ.

సనకాద్యా గవాం శైలః శ్రీరాథాకిర్తివందినీ,
బృందావనం హరే ర్నామ వాయ్వింద్ర వరుణా స్తథా.

ధర్మరాజః కుబేరశ్చ వహ్ని విష్ణుశివా స్తథా,
శ్రీమద్భాగవత వ్యాసౌ శ్రీకృతః పృథురేవ చ.

ఋషభ ద్రుపా తతః ప్రోక్తౌ నరనారాయణ స్తథా,
హంసోఽథ యమునా చైవ శ్రీపుష్కర ప్రయాగకౌ.

కురుక్షేత్రం తథా మాయాక్షేత్రం సాకేతకం తథా,
వరాణసి ద్వారికా చ గోపీచందన మేవ చ.

ఊర్ధ్వపుండ్రం తథా కాంచ్యవంతికా క్షేత్రమేవ చ,
జగన్నాథోఽథ నైవేద్యం విష్ణుతీర్థం తులస్యథ,

శాలిగ్రామోఽథ బదరీ సేతురబ్ధి స్తథైవ చ.
కాశ్మీరం భారతం ఖండం కాలశ్చ మవసస్థితీః,

హిరణ్యగర్భ స్సేనానీ ర్జవనీజనకౌ తథా,
ప్రద్యుమ్నశ్చానిరుద్ధశ్చ ఫల్గున శ్శోద్ధవ స్తథా.

హనుమాన్ గరుడ శైవ సుదర్శన మథో రమా,
అష్టాదశాక్షరో గీతా వేదో గాయత్రికా తథా.

గవాం కులంచ రుద్రాక్ష పంచాక్షరక మంత్రకౌ,
శివలింగం బస్మదృతిః బిల్వపృక్షః స్వయంపతిః.

నవగ్రహ హరే ర్ఘ్రస్ర స్తర్కశాస్త్రం చ పుష్యభిమ్,
కలి స్తుర్యాశ్రమచ్చైవ శతంచై తే ప్రకీర్తితాః.

పంశీధరుడు పండితరాయలకు ప్రబలప్రత్యర్థిగాఁ గన్పించు చున్నాఁడు. తన వ్యాఖ్యానావతారికలో నాతఁ డొనర్చిన దుర్జననింద జగన్నాథుని విశృంఖలతకుఁ దగినట్లున్నది. పంశీధరుడు శ్రీధరుని వ్యాఖ్యానమునకు వ్యాఖ్యాత. ఈ యర్థములు చాలక యతఁడు

‘లీలాకల్పదు్రుమ్’ మని మఱియొక గ్రంథమును వ్రాసెనట. దానిలో మఱి యిటువదియై దర్థము లెక్కువగాఁ జేర్చెనని చెప్పికొన్నాఁడు. సత్కాభినవతీర్థులు గూడ మొదటిశ్లోకము నిట్లే పట్టి చూచిరి. ఆయన యా శ్లోకమునకు వ్యాఖ్యాన మొనర్చిన పద్ధతి యిది-

రామాయణములోని ఏడుకాండల కథను జోడించికొనుచు నే దర్థములు.

భారతములోని పదునెనిమిది పర్వముల ననుసంధించుచు అర్థములు పదునెనిమిది.

భాగవతములోని పండ్రెండు స్కంధముల ననుసంధించుచు నర్థములు;

ఇవి చాలక బ్రహ్మసూత్రములలోని ‘చతురధ్యాయ’ చేర్చి కొని యర్థము.

దశావతారముల నిబంధించుచు పది యర్థములు. ఇన్ని చెప్పి కడపట “అన్య శ్లోకస్య పునరర్థాంతర కల్పనం, స్వబుద్ధిమాంద్యాదే వోపరమతే” అన్నారు. ఇంకను నర్థములు జెప్పుట కవకాశ మున్నది. నా బుద్ధిమాంద్య మడ్డువచ్చుచున్న”దని తాత్పర్యము.

వంశీధరుఁడు శ్రీధరున కనుయాయి యయ్యును నడుమనడుమ స్వాభిప్రాయములను గూడఁ జెప్పికొనుచుఁ జోయెను. శ్రీధరుఁడు మొదటిశ్లోకము నద్వైతి గనుక నిరాకార బ్రహ్మపరముగా నన్వయించెను. భాగవతములోఁ గృష్ణలీలలే ప్రధానము. అందుచే వంశీ ధరుఁడు సాకారబ్రహ్మపరముగా నర్థ మొనర్చినాఁడు. ‘పరం ధీమహి’ శ్రీకృష్ణుఁడు సర్వోత్కృష్టమైన వాఁడు. అతఁడు పూర్ణావతారుఁడు. అందుచే నంశావతారములకన్న నుత్కృష్టుఁడన్నమాట. ‘ధామ్నా స్వీన’ దీనిని వంశీధరుఁడు స్వరూపలక్షణముగా నన్వయించెను. స్వరూపలక్షణ మనఁగా నేమో ముందేచెప్పితిమి. స్వీన=అత్యయమైన,

ధామ్నా = మధురాఖ్యమైన నివాసముచేత నచ్చటనుండువారి కెల్లప్పుడును, 'నిరస్తకుహకం' = మాయాకార్యమైన సంసార లక్షణములను లేకుండఁ జేసినవాఁడు, జన్మాద్యస్య యతః = అద్యస్యజన్మాదివికార రహితునకును, యతః = ఎచ్చట అనఁగా వనుదేవగృహమునందు. ఇచ్చట నప్తమ్యర్థమందు 'తసిల్' ప్రత్యయము; దానినుండి. ఇతరతః = వేఱుచోటను అనఁగా నందగృహమందును, అన్వయాత్ = సంబంధ మేర్పడెనో; కృష్ణపరమాత్మ జన్మాదివికార రహితుఁడయ్యును జన్మమును స్వీకరించి వనుదేవగృహమం దుద్భవించెను; నందగృహమందుఁ బరాడినాఁడని తాత్పర్యము. నందగృహమున కెందుకువెళ్లి నాఁడు? దానికి నమాధానమే 'అర్థేష్వభిజ్ఞః'. అర్థేషు = కంసవంశనాది ప్రయోజనములందును, రాసలీల మొదలైన లోకోత్తరవిలాసరూపములైన యర్థముల యందును, అభిజ్ఞః = తాదృశపరికరసంపాదనా నిపుఁడని తాత్పర్యము. స్వరాట్ = స్వైరాజత, ఇతిస్వరాట్ = తనకు సంబంధించిన గోకులవాసులగు గోపాలకులచేత ప్రకాశించువాఁడు. అనఁగా గోపాలలీలయనెడు అవ్యాహతైశ్వర్యము గలవాఁడు. యః = ఎవఁడు, బ్రహ్మజే = చతుర్ముఖ బ్రహ్మ నాశ్చర్య చకితునిగాఁ జేయుట కొఱకు, హృదా = సంకల్పమాత్రముచేతనే, బ్రహ్మే = సత్యజ్ఞానానంద మాత్రైకరసమూర్తిమయమైన వత్సపాలాదిరూపవైభవమును విస్తరింపఁ జేసెనో, యత్ = ఏ వైభవమందు, సూరయః = బలరాముఁడు, బ్రహ్మమున్నగువారును, ముహ్యంతి = మోహపడిరో - అనఁగా కృష్ణపరమాత్మ వత్స-వత్సపాలాది వైభవమును జూపినప్పుడు ఈ వత్సము లెక్కడినుండి వచ్చెను? ఈ వత్సపాలు రెవ్వరు? అని బలరామాదు లాశ్చర్య పడినారు. లేక యెవనియొక్క తౌకిక అతౌకిక లీలలచేత లీలాతత్త్వజ్ఞులైన భక్తులుగూడ ప్రేమాతిశయముతో వివతు లగుచున్నారో ననియుఁ దాత్పర్యము. యత్ = ఏ లీలచేత, తేజోవారిమృదాం యథా వినిమయో భవతి = అనఁగా ఏ కృష్ణపరమాత్మయొక్క లీలలతో తేజో

వారి మృత్తులయందు వినిమయ మేర్పడుచున్నదో! వినిమయమనగా 'అన్యస్మి న్నన్యావభాసః' అని ముందే చెప్పితిమి. ప్రజలీలలో, గృష్ణుని ముఖకాంతిచేతఁ జంద్రాదులు నిస్తేజస్కులైనారు. కృష్ణ సమీపమందున్న వస్తువులు అతని తేజస్సుతోఁ జంద్రునికంటె నెక్కువ తేజస్సుగల వైనవి. వేణునాదలీలలలోఁ గొన్నిచోట్ల నీళ్లు రాజైనవి. కఠినపాపాణాదులు కరఁగి నీరై నవి. యత్ర=ఏ కృష్ణనిమిత్తముగా, త్రి సర్గః=గోకుల, మధురా ద్వారపతీపురములందు, సర్గః=గోపాలరాధికల యొక్కయు, అక్రూరోద్ధవులయొక్కయు, రుక్మిణ్యాదులయొక్కయు ప్రాదుర్భావము, అమృతా=నత్యమైనదో, అనగా పీరందరు గోలోక వైకుంఠవాసు లగుటచేత, వారి శరీరములుగూడ భగవదవతారతుల్యములని పిండితార్థము.

ధీమహి=ధ్యానింతుము. ఈ బహువచన మెందుకు? కాలదేశ పరంపరాప్రాప్తములైన సర్వజీవులను, తనయం దిమిడ్చికొని, వారిని ధ్యానమున కభిముఖులనుగాఁ జేయుచున్నాఁ డన్నమాట.

'జన్తాద్యస్యయతః' ఈ ప్రపంచముయొక్క జన్మస్థితిభంగము లేవని వలన నేర్పడుచున్నవో. అవి కాలమువలనఁ గూడఁ గలుగు చున్నవిగదా! కనుక కాలమునే ధ్యానింపరాదా? దానికి సమాధాన మిది.

'అన్వయా దితరతశ్చ' అన్వయాత్ = కారణ రూపముగాఁ గార్యమునం దన్వయించుటచేత; ఘటమునందు మృత్తు నన్వయించి నట్లుగా నని యర్థము.

ఇతరతః=వేరువిధముగా, అనగా మృత్తునందు ఘటములేదు గదా! దీనితో పరమేశ్వరుడే ప్రపంచమున కుపాదాన కారణ మని చెప్పిన తైనది. 'చ' కారముతో నిమిత్తకారణ మని గూడ నర్థము. కాలము పరమేశ్వరుని ప్రభావరూపము మాత్రమే. పరమేశ్వరుడు

జగత్తున తుపాదానకారణ మైనచో వికారము తప్పదు గదా! కనుక ప్రకృతియే యుపాదాన కారణము. పరమేశ్వరుడు నిమిత్తకారణ మని చెప్పికొందము?

అది పొనగడు. శ్రుతి చేతనపదార్థమే జగత్కారణమని చెప్పుచున్నది. 'య స్సర్వజ్ఞః స్స సర్వవిత్ స ఐషత లోకాన్సృజ! ఇతి త దైక్షత బహుస్యాం ప్రజాయేతి' ఇత్యాది శ్రుతివాక్యములు ప్రసిద్ధములే. కనుక ప్రపంచమున తుల్యకారణములును బరమాత్ముడే. ప్రకృతి యీశ్వరుని శక్తి. శక్తి శక్తిమంతుల కభేదము. కనుక పరమేశ్వరుడు ప్రకృతిద్వారానే జగదుపాదాన కారణ మని చెప్పవచ్చును. స్వరూపముతో నతడు ప్రకృత్యతీతుడు. అందుచే నిర్వికారుడు. ప్రకృతియే స్వతంత్రముగా నుపాదాన కారణమనుటను శాస్త్ర మంగీకరింపదు.

ఐక్షత=అనుట కేమి యర్థము? చింతించుట; ఏమని చింతించుట? జగత్సృష్టి ముందు పదార్థము లేమైన నున్నగదా! పీని నిట్లు పరిణమింపఁ జేయుద మని చింతించుట. అంతకుముందు మహదాదిభూతములే లేవు గదా! పరమేశ్వరుడు నిర్విషయకముగా నెట్లు చింతించినాడు?

దీనికి సమాధానమే 'స్విరాట్' అనునది. శ్రుతు లేమనుచున్నవి? 'న తస్య కార్యం కరణం చ విద్యతే' 'స్వాభావికీ జ్ఞానబలక్రియాచ' అందుచే దనకు తానే ప్రకాశించువాడు. అతని స్వరూప లక్షణమే జ్ఞానబలక్రియ లన్నమాట. 'ధీమహి' యనుటకు ధ్యానమని గదా యర్థము! దానికిఁ బరమాత్మ విషయ మెప్పు డయ్యెనో అప్పుడు సాకారుడే యైనాడు. అనిత్యత్వము దానివెంటఁ జూచుచున్నది గదా! అందుకే 'తేజోవారి మృదాం' తేజస్సునందు మృదంగము, నీటియందు స్థల మనియు, ప్రాతిభాసికమైన జ్ఞాన ముత్తమముగా నున్నది.



యాకారుని యందు 'త్రినర్గః'. ఇతఁడు త్రిగుణములచేతఁ గూడిన నిర్మాణమనియెడి భ్రాంతి.

“తమేకం గోవిందం సచ్చిదానంద విగ్రహమ్,
బృందావన సురతరు తలాసీనమ్— అని బ్రహ్మగోపాలతాపిన్యపనిషత్తు.
అర్థమాత్రాత్మకో రామః, బ్రహ్మనందైక విగ్రహః— అని రామతాపినీ క్రుతి.
“ఋతం సత్యం పరం బ్రహ్మ, పురుషం నృకేశరి విగ్రహం”— అని
నృసింహతాపిని.

“నిర్దోష పూర్ణగుణ విగ్రహ అత్మకంఠ్రో

నిశ్చేతనాత్మక శరీరగుణైశ్చ హీనః”

“అనందమాత్ర ముపాదనరోహదీః”— ధ్యానబిందూపనిషత్తు.

“నందవ్రజ జననందీ సచ్చిదానంద విగ్రహః”— బ్రహ్మాండపురాణము.

“సర్వే నిత్యాశ్వాశ్వతాశ్చ దేహస్తన్య పరాత్మనః

హనో పాదానరహితా నైవ ప్రకృతిజాః క్వచిత్”— మహావరాహపురాణము

“స్వేచ్ఛామయన్య న తు భూతమయన్య”

“బిబంధ ప్రాకృతం యథా”

“త్వ య్యేవనిత్య మఖబోధతనా”

“శాబ్దం బ్రహ్మవపు ర్ద్ధధత్”

“సత్యజ్ఞానానంతానందమాత్రైక రసమూర్తయః”

ఈ మొదలైన భాగవతవాక్యము లేమి తెలుపుచున్నవి? కృష్ణ పరమాత్ముని యాకారము మాయానంగతి లేనిది, చిన్మయమైనది. అతఁడే కాదు.

“అనింద్రియా అనాహారా అనిష్పన్నా స్సుగంధినః”

“ఏకాంతిన స్తే పురుషాః శ్వేతద్వీపనివాసినః”— (నారాయణీయము)

“దేహేంద్రియాః సుహృదానాం వై కుంతపురవాసినామ్”-(భాగ. 7 స్కం)

ఈ వాక్యములచేత పరమాత్ముని భక్తులుగూడ శ్వేతద్వీపనివాసులు వైకుంఠపురవాసులు. వారు సాకారులై నప్పటికిని ‘అనింద్రియా’ ఇత్యాది విశేషములచేత వారి దేహము లమాయికము లనుటయే స్థిరపడుచుండుట లేదా! భాగవత నవమస్కంధములో ‘మాయయో పాత్తవిగ్రహం’ మాయచే శరీరమును బొందినవాఁడని యున్నది గదా! మరి యచ్చటి ‘మాయా’ శబ్దమునకు గతి యేమి? భక్తుల యందలి కరుణచేత అని యర్థము. ‘ధామ్నా’ ప్రతిపద సముచ్చల న్నాధుర్వైశ్వర్య విభాసితమైన శ్రీవిగ్రహముచేతఁ గాలత్రయము లందును, నిరర్థకములైన కుతర్కములు గలవాఁడు. భగవంతుని నిరూపించుటకు తర్కము పనికిరాదు.

అచింత్యాః ఖలు యే భావాః స తాంస్తర్కేణ యోజయేత్,
ప్రకృతిభ్యః పరం యచ్చ తదచింత్యస్య లక్షణమ్.

అనురులు శ్రీవిగ్రహమును జూచినను గుతర్కములతోఁ జూతురు. వారి కది యర్థము గావలసినట్లు గాదన్నమాట. కృష్ణుని శ్రీవిగ్రహము ప్రాపంచిక లోకదృశ్యమైనది గదా. ‘యద్దృశ్యం తన్నశ్యం ఘటవత్’ కన్పించున దంతయు నశించునదే ఘటమువలె. దానికి ‘తేజోవారి మృదాం’ అనుట సమాధానము. పీనికిఁ బరస్పరము వినిమయము ప్రాప్తించినట్లు పరమాత్మునియందు త్రిగుణ దేహము మిథ్య. మఱి దర్శన మెట్లుగుచున్నది? విచిత్రలీలలు సాధించెడు నతని యిచ్చతో నగుచున్నది. అట్లుగుట గూడ నాతని యైశ్వర్యమే. కొందరు ‘అదికవయే బ్రహ్మతేనే’ అనుట కిట్లర్థముఁ జెప్పెదరు. అదికవి విజ్ఞాఁడు, నత్యవ్రతమనువు. అతనికి బ్రహ్మ తన నిర్విశేషమైన స్వరూపమును, తేనే=తన యంశభూతమైన మత్స్యావతారము మాటుగాఁ బ్రకాశింపఁ జేసినాఁడు. మత్స్యావతారస్వామి యన్న వాక్య మిది.

మదీయం మహిమానం చ పరం బ్రహ్మేతి శబ్దితమ్,

వేత్స్యన్యనుగ్రహీతం మే సంప్రక్షైర్వివృతం హృది.

పంశీధరుడు మఱి యొకరీతిగా ని త్లున్వయించుచున్నాడు-

“తత్రాఽపి శుశుభే తాభిః భగవాన్ దేవకీసుతః”

ప్రజాంగనల నహవాసముతోనే కృష్ణావతారములోఁ బరమ మాధుర్య మేర్పడుచున్నది. కనుక కృష్ణచరిత్రలో శృంగారరసమే ప్రధాన మైనది.

ఆద్యస్య = శృంగారరసముయొక్క, జన్మ = ప్రాదుర్భావము, యతః = ఏ కృష్ణచరిత్రనుండి గలిగెనో, తం ధీమహి = ఆ శృంగార పురుషునకు నమస్కారము. అన్వయాత్ ఇతరతత్త్వ = సంయోగ విప్రలంభరూపములతోనే శృంగారరసమునకుఁ బరిపూర్ణి. ఆద్యరసమని చెప్పవలసినపుడు ‘ఆద్య’ మనియే నిలిపినాడు. ఇదెట్లుచితము? భీమసేనునకు భీముఁ డనియు, సత్యభామా శబ్దమునకు ‘భామ’ యనియు వాడినట్లు ‘నామైకదేశే నామగ్రహణం’ అని వైయాకరణుల సిద్ధాంతము. లేదా, ‘పిబత భాగవతం రసం’ అని యున్నది గదా! భాగవతకాస్త్రమే రసరూపము. కనుక ‘ఆద్యోరస’ అని సులభముగా నన్వయించికొనవచ్చును.

‘అర్థేష్వభిజ్ఞః = చతుష్టయికళలు మొదలైన రసోపయోగి వస్తు పులయందు సమర్థుఁడు. ప్రాకృతులైన ‘నలా’ది నాయకులవలె కాలకర్మాదిగ్రస్తుఁడు గాఁడనుటకు ‘స్వరాత్’ అనుచున్నాడు.

యః = ఎవఁడు, ఆదికవయే = ఆదిరసమైన శృంగారమును సృష్టించిన భరతునికొఱకు, హృదా = అతని మనస్సుచేతనే, బ్రహ్మ = ఆదిరసమైన శృంగారరసతత్త్వమును, తేనే = వ్యాపింపఁ జేసెనో, యత్ర = ఏ శృంగారతత్త్వమునందు, సూరయః = పరమర్థులును, ముహ్యంతి = భ్రమింతురు. ఎట్లు? ప్రాకృతులైన నలాది నాయకుల

యందు దాని నారోపించి అదియే శృంగారమని భ్రాంతిఁ జెందిరన్నమాట. దానికి దృష్టాంతమే 'తేజోవారి మృదాం' అనుట. భగవదేక నిష్ఠమైన రసమునందు ప్రాకృతజననిష్ఠత్వ బుద్ధియే భ్రాంతి. క్రిమి విద్యుస్సాంతనిష్ఠులైన నశ్వరులైన ప్రాకృతజనులయందు రస మావిర్భవింప నేరదు. విభావాదుల పరిపుష్టి లేకుండుటవలన, తద్విపరీతముగా ఘృణామయమైన వైరస్యమే యేర్పడును. త్రిసర్గో మృషా=వాచ్య, లక్షణ, వ్యంగ్యము లనెడు అర్థములయొక్కయు, లేక వ్యంగ్యము లనెడు అర్థములయొక్కయు, లేక ధ్వనిగుణాలంకారములయొక్కయు, సర్గః=నిర్మాణప్రపంచము, అమృషా=సత్యమేయై అలౌకికమైనందువలన గొప్ప చమత్కారమును సృష్టించును. ఇతర ప్రాకృత నాయకులయందు కవిప్రౌఢోక్తి మాత్రమే యగును. అక్కడ మిథ్యయనియే సిద్ధాంతము. అర్థేష్వభిజ్ఞః అనుటకు ధీరకాంత ధీరలలిత ధీరోదాత్తపద్ధతులయందుఁ జతురుఁ డనియుఁ గొందరు చెప్పిరి. అది కవయే తేనే=ఇట్టి రసమాధుర్యమును, ఆదితః=పుట్టుకనుండియే, కవయే=తత్త్వజ్ఞుఁడైన శుకునికొఱకు, బ్రహ్మ=మూర్ధన్యరసమైన శ్రీభాగవతము, అందులోని మాధుర్యమయమైన రాసపంచాధ్యాయ, హృదా=హృదయ మంతయును, తేనే=వ్యాపింపఁజేసెనో!.

“ఇదం భాగవతం నామ పురాణం బ్రహ్మనమ్మితమ్”

“శుకముఖా దమృతద్రవ సంయుతమ్”

“శుకవా గమృతాబ్ధిందుః”

ఇత్యాదులు పై భావమును దృఢీకరించుచున్నవి. ముహ్యంతియ త్సారయః యత్=ఏ రాసపంచాధ్యాయ నావిష్కరించుటచేత, సూరయః=మహర్షులును, ముహ్యంతి=రసాస్వాదజనితమైన యానంద మూర్ఛనందెదరో లేక సూరయః=భక్తులు, ముహ్యంతి=మహావిజ్ఞులైనను, మూఢులై, ధర్మవిపర్యయము నందెదరో తేజోవారి మృదాం వినిమయః ఇచ్చట వినిమయమనఁగా స్వధర్మవ్యత్యయము

ఆ రాస లీలను జూచి, చంద్రాదులు చకితులైరి. స్వీయధర్మమైన చలనమును వదలినారన్నమాట. నీటికి మురళీవాద్యధ్వనితోఁగాఁగిన్యమేర్పడి మృద్ధర్మము గలిగినది. పాపాణాదులైన మృద్భేదములకు జలధర్మమేర్పడినది. పరం=సర్వోత్కృష్టమైన, సత్యం=నిత్యమైన, భక్తియోగమును, ధీమహి=ధ్యానింతు మనియు నన్వయించి కొనవచ్చును.

సత్యం తదేవసత్యం తదుహైవమంగళమ్,

యదుత్తమశ్లోక యశోఽను గీయతే. (భాగ. ద్వాదశస్కం)

పరం=వాస్తవ వస్తురూపమైనది. త్రిగుణాతీతమైనది. సత్యం=నత్పురుషుల కిష్టమైనది. పరమకల్యాణగుణాకరమైనది. 'లక్షణం భక్తియోగస్య నిర్గుణస్య హ్యుదాహృతం' అని భాగవతమే చెప్పుచున్నది. అన్వయాత్=నిరంతరమును భక్తియోగము ననుసరించుట వలన ఇతరతః=నిష్కామకర్మయోగ, జ్ఞానయోగములందు భక్తి చేరుట వలన, ఆద్యస్య=పరమేశ్వరునియొక్క, జన్మ=ఉపాసకులయందు సాక్షాత్కారభావ మేర్పడుచున్నదో! 'కేవలజ్ఞానము చేతనే బ్రహ్మ సాక్షాత్కార మేర్పడునని ప్రసిద్ధి గదా!'

దానికి 'అభిజ్ఞః' అను పదము చేత సమాధానము చెప్పుచున్నాఁడు.

అభి సర్వతోభావేన, జ్ఞా=జ్ఞానము, యతః=జ్ఞానస్యసాత్త్వికత్వాత్ గుణాతీతాయాః భక్తేః తత్ర అన్వయం వినా పరమాత్మనో జ్ఞానం వినా అన్యథా న భవేత్.

జ్ఞానము సాత్త్వికము, భక్తిగుణాతీతము. గుణాతీతమైన భక్తి చేరనిది కేవలజ్ఞానముచేత బ్రహ్మత్వజ్ఞానమే యేర్పడదని భావము.

నైష్కర్మ్యమవ్యచ్యుత భావపరితమ,

న శోభతే జ్ఞానమలం నిరంజనమ్.

(భాగవతము)

నిరంజనమైన జ్ఞానము వైష్ణవస్వరూపము. దానికి భక్తితోడి సంబంధ మేర్పడితీరవలెను. లేకున్నచో దానికి శోభలేదు. గీతకూడ-

“భక్త్యా మా మభి జానాతి, యావాన్ యశ్చాఽస్మి తత్త్వతః”

అనుచున్నది.

బ్రహ్మసాక్షాత్కారమునకై జ్ఞానయోగము, భక్తి నపేక్షించు నట్లు భగవత్సాక్షాత్కారమునకై భక్తియోగముగూడ జ్ఞానము నపేక్షించునుగదా ! అందుకే ‘స్వరాట్’ స్వయముగాఁ బ్రకాశించును.

భక్తియోగము నప్రమాట్టువలె స్వతంత్రమై యితరమునకు దేనికిని లోబడునది కాదు.

అకామ సర్వకామో వా, మోక్షకామ ఉదారధీః,

తీవ్రేణ భక్తియోగేన, యజేతపురుషం పరమ్. (భాగవతము)

ఇది భాగవతమందలి విధివాక్యము. అకాముడైనను సర్వ కాముడైనను మోక్షకాముడైనను తీవ్రమైన భక్తియోగముతోఁ బరమేశ్వరుని సేవింపవలెనని తాత్పర్యము.

తీవ్రేణ అనుటకేమియర్థము? మేధాద్యమిశితమైన కేవల సౌరకిరణములచేతవలె జ్ఞానాద్యమిశితమైన భక్తియోగముచేతనని యర్థము.

యత్కర్మభి ర్యత్తపసా జ్ఞానవైరాగ్యతశ్చ యత్,

సర్వం మద్భక్తియోగేన మద్భక్తో లభతే ఽన్యథా. (భాగవతము)

కర్మయోగముచే తపస్సుచే జ్ఞానవైరాగ్యములచేత నే మహా నిద్రి లభించుచున్నదో ఆ సర్వఫలము నముదితముగ నా భక్తియోగ మొక్కటే ప్రాపింపఁ జేయును. అందుకే-

తస్మాన్మద్భక్తియై క్తస్య యోగినోవై మదాత్మనః,

న జ్ఞానం న చ వైరాగ్యం ప్రాయ శ్రేయోభవే దిహ.

నా భక్తియుక్తుడైన యోగికి జ్ఞానముతోడి వి
వైరాగ్యముగూడ శ్రేయస్కరము గాదు అని భగవద

ఇట్టి భక్తియోగము భక్తానుగ్రహము లే
అందుకే 'తేనే బ్రహ్మహృదా' అనుచున్నాడు. బ్ర
హ్మః బ్రహ్మహృత్, తేన బ్రహ్మహృదా, నిరంతరము
నము గలిగిన నారదునిచేత, ఆదికవయే=వ్యాసమః
తేనే=ప్రకాశిత మైనది.

మఱి వ్యాసుడు సర్వజ్ఞుడు గదా! అత
తెలియదా?

ముహ్యంతి య త్సూరయః- సూరయః=స
ద్యస్మిన్=ఈ గుణాతీతమైన భక్తియోగమునందు,
బుద్ధ్యాది అంతఃకరణములు ప్రవేశించుటచేత వారు
యగుచున్నారన్నమాట.

హంసగుహ్యోక్తియం దిటు లున్నది-

యచ్ఛక్తియో వదశాం వాదినాం వై

వివాద సంవాద భువో భవంతి,

కుర్వంతి చైషాం ముహూర్తాత్మ మోహం

తస్మై నమోఽనంతగుణాయ భూమ్నే.

భగవంతుని యనంతములైన శక్తులు విచిత్రమై
అవి ఇతరములందుఁ బ్రవేశించును, బ్రవేశింపవు న
వివాదములకుఁ గారణము లగుచున్నవి. మహాత్ములు
మోహమును గల్గించుచున్నవి.

భక్తియోగము కేవలము గుణాతీతము గా,
తృతీయ స్కంధమునందు దానికిని గుణమయత్వము

యత్ర త్రినర్గోమృషా- త్రినర్గః=త్రిగుణములచేత స్పృశింపఁ
బడుట, మృషా=అవాస్తవము, యథా తేజోవారిమృదాం వినిమయః
వినిమయ మనగా మేళనమన్నమాట. పాలు స్వయముగా నిస్తేజము
కాని దుగ్ధము తప్తమైనదని వ్యవహారమున్నది. నీటివలె నున్నదను
చున్నాము, మలినమైన దనుచున్నాము. అట్లే త్రిగుణాతీతమైన, భక్తి
యోగము పురుషవర్తులైన సత్త్వాది గుణయోగము వలన, సాత్త్విక
రాజసిక తామసిక భేదము లందుచున్నది.

అదికవయే అను శబ్దమును గొందరు వ్యాఖ్యాత లిట్లున్వయించి
నారు-

అదిభూతం యత్ కం సుఖం, బ్రహ్మానందరూపో మోక్షః తస్య
వయః ప్రాప్తిః. అయ వయ గతో అని ధాతువు. అదిభూతమైన
సుఖము బ్రహ్మానందమైన మోక్షము. దానిప్రాప్తి అనియర్థము.
సంసారము లేకున్న, శ్రవణ మననాద్యనుష్ఠాన సాధన సిద్ధింపదు.
అవి లేకున్నచో తత్త్వజ్ఞానోదయమేలేదు. అనాద్యవిద్యానివృత్తియు
సంభవింప నేరదు. కనుక జీవులయొక్క మోక్షార్థమై సంసారమును
సృజించినాడని భావము. ప్రౌఢుడైన విశ్వనాథచక్రవర్తి తన
వ్యాఖ్యానమున కవతారికను చిత్రముగా నిచ్చినాడు. అతని యవ
తారిక యిది-

ఇహ ఖలు నిఖిలకల్యాణగుణవారిధౌ, మహాశ్వర్యసంరాజి,
స్వయం భగవతి, పరమ భాస్వత్యధిధరణి యథా సమయం విలస్య
అంతర్హితే నానాశాస్త్రపురాణేతిహాసాదీనాం సర్వజన నికాయత్రాయ
కత్వ రూపే స్వర్ణేషు యామికేష్వివ కాలేన దైవాదైవగుణ్యోదయాత్
అలస్యే నేవ కేషు చిత్రనుప్తేషు తే ష్వేవ మధ్యే కైచ్చిత్ కైచ్చిత్
ప్రత్యుత్.

జగుప్సితం ధర్మకృతే ౭నుశాసతః,
స్వభావరక్తస్య మహాన్ వ్యతిక్రమః.

ఇత్యాదితో అవగతై రనర్థా కారైః చోరైరివ ఉద్భూయ తత్త్వ ప్రజ్ఞేత్ పర్యంతానాం సర్వేషాం చిత్తప్రసాదరూపేషు మహాధనేష్య పహృతేషు-

యదా యదా హి ధర్మస్య గ్లాని ర్భవతి భారత,
అభ్యుత్థాన మధర్మస్య తదాఽత్మానం సృజామ్యహమ్.

పరిత్రాణాయ సాధూనాం, వినాకాయచ ఇతిదుష్కృతామ్
ఇతి శ్రీగీతోక్త నిమిత్తలబ్ధక్షణతయా యాదస్సు మహామీన ఇవ,
విహంగేషు హంస ఇవ, నృషు స్వయం భగవాన్ శ్రీకృష్ణ ఇవ,
దేవేషు ఉపేంద్ర ఇవ వేదేషు శ్రీమద్భాగవతాఖ్యం శాస్త్రమూడామదీః.

కృష్ణే స్వధామోవగతే ధర్మజ్ఞానాదిభిషహ,
కలా నష్టదృశామేష పురాణార్కే ఒదన్వోదితః.

ఇతి వచన న్యండిత శ్రీకృష్ణప్రతి మూర్తికల్పేన మమ అహమే
వాభిరూపః కైవల్యః ఇతి, నిరస్త తద్వినాఽన్య సాదృశ్యతయా శ్రీ
శుకపరీక్షిద్భ్యాం శ్రీకృష్ణ వివ జ్యోతిస్సు సహస్రాం శురివ, పురాణేషు
భాస్వాన్ ద్వాదశస్కంధాత్మకో అష్టాదశ సహస్రచ్ఛదనో మహాజన
వాంఛితార్థకల్పతరు రివ అవతతార, కృష్ణపరమాత్మ నిఖిల కల్యాణ
గుణ మాధుర్యవారిధి. మహైశ్వర్య సంపన్నుడు. అతఁడు గొంత
కాలము పృథివి నలంకరించి యంతర్హితు ఁడయ్యెను. అప్పుడు నానా
శాస్త్రపురాణేహాసములు నిద్రించిన తైనది. సమస్తజనులను రక్షింప
వలసిన వాని యర్థములును నిద్రించు యామికులు. వాని మధ్యలో
గొన్ని లేచి జుగుప్సితములైన మార్గములను 'ధర్మము' లని చెప్పి
చాటింపఁ జొచ్చెను. మానవుఁడు సాధారణముగా నింద్రియ లాల
సుఁడు. అందుచే జుగుప్సితధర్మము లావరించి కొన్నవి. విపరీతమైన
ధర్మవ్యతిక్రమ మేర్పడెను. చోరులవంటి దురర్థములు లేచి మానవుల
యొక్క చిత్తప్రసాద మనెడు మహాధనములను దొంగిలించినవి. గీత
యందు భగవంతుఁ డిట్లున్నాఁడు-

పరిత్రాణాయ సాధూనాం వినశాయచ దుష్కృతామ్,

ధర్మసంస్థాపనార్థాయ సంభవామి యుగే యుగే.

ధర్మగ్లాని యేర్పడి నప్పుడు అధర్మోత్థాన మైనప్పుడు నేను చిన్మయమైన శరీరము నంగీకరింతును. ఎందుకు? సాధువులను రక్షించుట కొఱకు, దుర్మార్గులను నాశన మొనర్చుట కొఱకు, ధర్మమును స్థాపించుటకొఱకు.

ఈ శ్లోకమునకుఁ గరపాత్రస్వామి చాల ప్రౌఢమైన వ్యాఖ్య నొనర్చినాడు. వారి వ్యాఖ్యా పద్ధతి యిది-

ఈ శ్లోకమందలి సాధుశబ్దమునకు గోపాంగనలవంటి సాధువులనియే యర్థము. వీరి పరిత్రాణము భగవంతుని ముహూర్తర్చనముతో గాక యితరముతో గాఁజాలదు. అట్లే దీనియందలి 'దుష్కృతాం' అనుటకును సాధారణ దుర్మార్గులని యర్థము గాదు. భగవంతున కంతరంగులైన జయవిజయులవంటివారని తాత్పర్యము. వీరి దుర్మార్గములు భగవంతుని లీలావిశేషము యొక్క వికాసము కొఱకే. సామాన్యులైన దుర్మార్గులను వారి దుష్కర్మములే నాశ మొనర్చును. ఇక్కడ ధర్మసంస్థాపన మనఁగా భక్తియోగరూపమైన ధర్మమని యర్థము. అది భజనీయుఁడైతేక సిద్ధింపదు కదా; భగవంతుని ప్రాదుర్భావమునకుఁ బ్రధానప్రయోజనము అమలాత్ములకు భక్తియోగమును బ్రసాదించుటయే-

తథా పరమహంసానాం మునీనా మమలాత్మనామ్,

భక్తియోగ విధానార్థం కథం వశ్యేమహి ప్రియః.

(భాగవతము ప్ర. స్కం.)

కాని అవాంతర ప్రయోజనము మఱియొకటి గూడ కదు. సన్మార్గమందున్న సాధువులరక్ష, వైదికస్మార్తాది కర్మముల స్థాపన. భగవంతుఁడు సర్వనియంత. అతని ప్రాదుర్భావము యోగారురుక్షుల

కొఱకును, యోగారూఢుల కొఱకును గూడ, యోగారురుక్షువులను
వైదికస్మార్తకర్మములయందుఁ బ్రవృత్తులను గావించును. యోగా
రూఢులను సర్వకర్మసన్నానపూర్వకమైన కేవల భగవన్నిష్ఠయందే
నియుక్తులను జేయును. అందుకే భగవంతుఁ డనుచున్నాఁడు-

సమే పార్థాస్తి కర్తవ్యం త్రిషు లోకేషు కించన,
నాన వాప్త మవాప్తవ్యం వర్తవీవ చ కర్మణి.

యది హ్యహం సవర్తేయం జాతు కర్మణ్యతంద్రితః,
మమ వర్తమాన వర్తంతే మనుష్యాః పార్థః సర్వళః. (గీత)

అర్జునా! మూఁడు లోకము లందును నాకుఁ గర్తవ్యమను
టయే లేదు. లేని దానినిఁబొందుట యనుటయును లేదు; కాని
కర్మను నేను నిరాదరించుట లేదు. నేను కర్మను జేయకున్నచోఁ
దక్కినవారు న న్ననుసరింతురు. లోకము భ్రష్ట మగును.

భగవంతుఁడు విధినిషేధముల కతీతుఁడు. అతఁడు కేవలము
లోకశిక్షణకొఱకై విధి నిషేధశృంఖలములు దగిలించి కొనును.
లేకున్నచో లోకమర్యాదా పాలనము జరుగదు. భాగవతమే చెప్పు
చున్నది-

అథా ఒస్తుకోభస్యమరే యథావిధి క్రియాకలాపం పరిధాయ వాససీ,
వకార సంధోఽపగమాది సత్తమో కృతానలో బ్రహ్మ జ్ఞాప వాగ్యతః.

భగవంతుఁడు యథావిధిగా స్నాన మొనర్చెను. రెండు వస్త్ర
ములతోఁ గ్రియాకలాపములు ముగించెను. సంధ్య వార్చెను. అగ్ని
యందు హోమించెను వాగ్యతుఁడై బ్రహ్మమును జపించెను.

ఇదంతయు లోకసంగహము కొఱకు. చంచలమైన మర్క
టము నదుపులోనికిఁ దెచ్చికొనుటకు, పొడవైన సంకెలను దగిలిం
తురు. అది శాంతమగు కొలఁదియు శృంఖల చిన్నదగును; కడకు,
సంకెల వదల్చినను అది నిలుకడగనే యుండును. అట్లే అత్యంత

చంచలమైన చిత్తముయొక్క నిరోధమునకు విధి నిషేధరూపమైన పెద్దశృంఖల గావలెను. శాస్త్రీయశృంఖలా శూన్యఁడైన పురుషుని యొక్క దేహేంద్రియములు విశృంఖలముగ వర్తించును. కనుక మనస్సును నిశ్చేష్ట మొనర్చుకొనుటకు దేహాదులను శాస్త్రీయశృంఖలా నిబద్ధముగఁ జేయవలెను. మనస్సుయొక్క విశృంఖలత తగ్గినట్లంతయు శాస్త్రశృంఖల గూడ చిన్నదగుచు వచ్చును. అట్టివాఁడు మొదలు కామ్యకర్మానుష్ఠానముల ద్వారా ఇతరకర్మల నివారణ మొనర్చి కొనును. క్రమముగాఁ బారలౌకిక మహాఫలకర్మానంత్రుఁ డగును. క్షుద్రఫలదాయకములైన కామ్యకర్మలు వదలును. తరువాత నిష్ఠామ కర్మమూలమున నకల కామ్యకర్మలను వదలి ధ్యానసమాధులలో సర్వచేష్టలు నిరోధించి నైష్కర్మ్యస్థితి ననుసరించును. ఈ రీతి ఉత్తరోత్తరము సూక్ష్మతరములైన సాధన లభ్యమింపఁచుఁ గడకు, సమాధి స్థితుఁడై పోవును; అప్పు డే యాలంబనమును లేకయున్నను సర్వథా మనస్సు నిశ్చేష్ట మగును. వాని కే శృంఖలయు నక్కఱలేదు.

ఎవ రారురుక్షులో సంసారసాగరము నుత్తరింపలేరో వారి కొఱకై భగవంతుఁడు లౌకిక వైదిక మర్యాదాపాలన మొనర్చుచు న్నాఁడు. ఎవరు యోగారూఢులో వారి కే విధియు లేదంటిమి. వారిని ఏకమాత్ర భగవన్నిష్ఠయందే స్థిరులనుగా నొనర్పవలెను. వారికొఱకు భగవంతుఁడు మర్యాదోల్లంఘన మొనర్చును. వాఁడు సమస్త విరుద్ధకర్మముల కాశ్రయము; వానికి మర్యాదాపాలనము, తదుల్లంఘనము రెండును సమానములే; యోగారూఢుల కొఱకునియ మోల్లంఘనము శ్రేయస్కరము. ఎందు కనఁగా వారి కభిలషితము భగవత్తత్త్వ మొక్కటే; దానిలో స్వారసికమైన ప్రవృత్తి మాత్రమే. వారికే శాస్త్రీయ నియమ మైనను బాధకమే యగును. ఎక్కడ నే విధమైన విధియుండునో అక్కడ స్వారసికమైన ప్రేమ లేదు. ఇది లోకములో మన కనుభవమం దున్నదే. స్త్రీ పుత్రాదులందు మనకు స్వారసికమైన ప్రీతి యున్నది. అట్టి ప్రీతి శ్రౌత స్మార్తాది కర్మలందు

లేదు గదా ! ఎవరు మనోనిరోధపూర్వకముగ బుద్ధిని శుద్ధ పరబ్రహ్మ మందుఁ బ్రతిష్ఠింతురో వారినిగూడ విషయము లాకర్షించును. దుఃఖములు వారినిగూడ వెంటాడును. సర్వసుఖీ నారాయణ పరాయణుఁడొక్కఁడే.

జలజంతువులందు మహామీనము వలె, విహంగములందు హంసవలె, నరులయందు శ్రీకృష్ణునివలె, దేవతలయందు పేంద్రునివలె, వేదములందు శ్రీమద్భాగవత మనెడు శాస్త్రచూడామణి యావిర్భవించెను. దాని యావిర్భావముతో నర్కోదయ మైనది. సర్వజగత్తులును దెలివి నందినవి. ఆ భాగవతముతో సమానమైనది మఱి యొకటిలేదు. శుక పరీక్షితులద్వారా అది ప్రపంచమున కవతరించెను. దాని యవతారము శాశ్వతమైన కృష్ణావతారము;

జీవగోస్వామి చైతన్యసంప్రదాయమునకుఁ జెందినవాఁడు. అతఁడు 'క్రమసందర్భ' మనెడు పేరుతో భాగవతవ్యాఖ్యాన మొనర్చెను. దానిలో నతఁడు చెప్పిన కొన్ని విషయము లివి-

భాగవతమందు వృత్రాసురవధ చెప్పబడినది. దానికిఁ గల ప్రత్యేకత యేమి ?

వృత్రాసురుఁడు పరమభాగవతుఁడు. వామనపురాణమందు 'హయగ్రీవ బ్రహ్మవిద్యగూడ భాగవతమం దున్న'దని చెప్పబడినది. వృత్రాసురవధ సాహచర్యముతో హయగ్రీవ బ్రహ్మవిద్య యనగా నారాయణ కవచమే; హయగ్రీవ శబ్దముచేత దధీచియే చెప్పబడినాఁడు. అత డశ్వశిరస్కుఁడు. అతనిచేతనే నారాయణకవచ మనెడు బ్రహ్మవిద్య ప్రవర్తింపఁ బడినది. అతని హయగ్రీవత్వము షష్ఠస్కంధమందు 'యద్వా అశ్వశిరోనామ' అనుటచేత సూచింపబడినది.

ఏక చ్యుత్వా తతో వాచ దధ్యక్షాధర్యణస్తయోః,

ప్రపర్గ్గం బ్రహవిద్యాంచ సత్కృతో నత్యశ్వితః.

ఈ శ్లోకముయొక్క టీకలో దీని విచారము మున్నుండు వివరింపఁ బడును. భాగవతము భగవత్ప్రియ మైనది. భాగవతులకు పరమాభీష్టమైనది. పరమసాత్త్వికమైన పురాణము. పద్మపురాణమందు గౌత మాంబరీష సంవాదమం దిట్లున్నది-

పురాణం త్వం భాగవతం పఠసే పురతో హరేః,
చరితం దైత్యరాజస్య ప్రహ్లాదస్య చ భూవతే.

దైత్యరాజు హిరణ్యకశిపుఁడు, ప్రహ్లాదుఁడు-వీరి చరిత్రపఠనము పరమపావనము. దానిని భగవత్సన్నిధిని బఠించుట యుత్తమమైన సేవ. ఆ పురాణమందే 'వంజులీ' మాహాత్మ్యమం దిట్లు వచ్చును-

రాత్రౌ తు జాగరః కార్యః శ్రోతవ్యా వైష్ణవీకథా,
గీతానామసహస్రం చ పురాణం కుకభాషితమ్,
పఠితవ్యం ప్రయత్నేన హరే స్సంకోషకారణమ్.

రాత్రియందు మేల్కని వైష్ణవమైన కథను వినవలెను. అది యేమి? కుకభాషితమైన పురాణము, గీతాశ్రవణము, విష్ణుసహస్రనామ శ్రవణమును జేయవలెనని భావము. దీనితో వాసుదేవునికి సంతృప్తి యేర్పడును. దీని సారమునే పండితులు హాస్యమును జోడించి యిట్లు చెప్పికొందురు-

ప్రాత ర్హ్యత ప్రసంగేన మధ్యాహ్నే ప్రప్రసంగతః,
రాత్రౌ చోరప్రసంగేన

ప్రాతఃకాలమున ద్యూతప్రసంగల భారతముఁ జదువవలెను. మధ్యాహ్నమున రామాయణము; రాత్రులందు భాగవతమును సేవింపవలెను.

స్కాందపురాణమందలి ప్రహ్లాదసంహితలో నిట్లున్నది-

శ్రీమద్భాగవతం భక్త్యా పఠతే హరిసన్నిధౌ,
జాగరే తత్పదం యాతి కులబృంద సమన్వితః.

రాత్రులయందు నిద్రగట్టి యెవఁడు హరిసన్నిధిని భక్తితో భాగవతమును పఠించునో వాని వంశము వైకుంఠమునం దుండును. గారుడపురాణ మి ట్లనుచున్నది-

అర్థోఽయం బ్రహ్మసూత్రాణాం భారతార్థ వినిర్ణయః,
 గాయత్రీ భాష్యరూపోఽసౌ వేదార్థ పరిబృంహితః.
 పురాణానాం సామరూపః సాక్షాద్భాగవతోదితః,
 ద్వాదశస్కంధయుక్తోఽయం శతవిచ్ఛేదనంయుతః.
 గ్రంథోఽష్టాదశ సాహస్రః శ్రీమద్భాగవతాఖిదః.

భాగవతము బ్రహ్మసూత్రముల కకృత్రిమభాష్యము. భాగవతమే భారతార్థమును నిర్ణయించుటకుఁ దగినది. గాయత్రీమంత్రమున కిది భాష్యము. నమస్త వేదార్థములతోఁ గూడినది. వేదములలో సామవేద మెట్లొ, అట్లే పురాణములలో నది సర్వోత్తమము. ఈ భాగవతమును చతుశ్లోకీ రూపమున భగవంతుఁడే సాక్షాత్తుగా వెలయించెను. ద్వాదశస్కంధ సంయుతమైన భాగవతమందు శౌనక సూతుల ప్రశ్నోత్తరరూపములుగా నూఱు కథావిభాగము లున్నవి. దీని శరీరము పదునెనిమిదివేల శ్లోకములు.

బ్రహ్మసూత్రములకు స్వరసమైన భాష్యము భాగవతముండగా నర్వాచీనులు స్వకపోల కల్పితములుగా నొనర్చిన భాష్యము లనా దరణీయము లని జీవగోస్వామి యనుచున్నాఁడు.

భాగవతమే అభ్యసింపఁదగినది. అదియే శ్రేష్ఠమైనది అని చెప్పుదు గోస్వామి స్కాందపురాణము ని ట్లుల్లేఖించెను-

శతశోఽథ సహస్రైశ్చ కి మన్యై శ్చాత్రసంగ్రహైః,
 న యన్య తిష్ఠతే గేహే శాత్రం భాగవతం కలౌ.
 కథం న వైష్ణవో జ్ఞేయః శాత్రం భాగవతం కలౌ,
 న తిష్ఠతే గృహే యన్య న విప్రశ్శ్చ పరాధమః.

యత్ర యత్ర భవే ద్విప్రః శాస్త్రం భాగవతం కలౌ.

తత్ర తత్ర హరి ర్యాతి త్రిదశై స్సహ నారదః.

యః పఠే త్రప్తయతో నిత్యం శ్లోకం భాగవతం దినే,

అష్టాదశ పురాణానాం ఫలం ప్రాప్నోతి మానవః.

‘కలిం నభాజయం త్యాగ్యాః’ పెద్దలు కలియుగమును స్తుతించుచున్నారు. ఎందుకు? కేవల భాగవతపఠనముననే మానవుడు తరించుకొనెడు సౌకర్య ముండుటవలన; ఇంతెందుకు?

వేదాః పురాణం కావ్యం చ ప్రభుర్మిత్రం ప్రియేవచ,

బోధయం తీతి హి ప్రాహః త్రిప్పద్మాగవతం స్మృతమ్.

వేదములు ప్రభునమ్మితములు. ‘అది చేయుము, ఇది చేయుము’ అని ప్రభు వాఙ్మోహించినట్లే కర్తవ్యమును బోధించును. పురాణములు వేదాగ్రములనే మిత్రులవలె చెప్పును. అనఁగా ఈ దుష్కార్యమును జేసినచో నీ దుష్ఫలము వచ్చును. దీనిచే వాఁ డిట్లు గిడు వడెను. ఈ శుభకార్యముచే నీ శుభఫలము గలుగును. దీనిచే వాఁ డిట్లు మేలు పొందెను అని చెప్పును. కావ్యములు ప్రియురాలివలె వ్యంజనలక్షణా పద్ధతులతో రసోల్లసితముగాఁ గర్తవ్యమును బోధించును. ఈ మూఁడు గుణములును భాగవతమందే యున్నవి. కనుక దీనికంటె నన్యము అభ్యసించవలసినది లేదని తాత్పర్యము.

‘పరం ధీమహి’ ఇచటి ‘పర’ శబ్దమునకు ‘బ్రహ్మ’ మని యర్థము. భగవద్రామానుజుల వ్యాఖ్య యిది-

సర్వత్ర బృహత్సగుణ యోగేన హి, బ్రహ్మ శబ్దః ప్రవృత్తః
బృహత్త్వంచ స్వరూపేణ, గుణైశ్చయత్ర అనవధికాతిశయం సోఽన్య
ముఖ్యార్థః, సచ సర్వేశ్వర ఏవ.

బ్రహ్మ మనఁగా నేమి? బృహత్సగుణయోగము గల్గినవాఁ డనుట. బృహత్త్వ మె క్లేర్పడుచున్నది?

స్వరూపముతోను గుణములతోను; ఈ రెంటితో ననవధికాతి శయ మెవనియం దున్నదో వాడే బ్రహ్మపదమునకు ముఖ్యార్థము. అతఁడు సర్వేశ్వరుడే. అనఁగా పురుషోత్తముఁడు సకలకల్యాణగుణ విశిష్టుడనియు, హేయగుణ రహితుడనియు, సర్వోత్తముఁ డనియు భావము. భాగవతమందే ప్రచేతు లి ట్లనుచున్నారు.

సహ్యాంతో యద్వి భూతీనాం, సోఽనంత ఇతి గీయతే.

అతని విభూతుల కంతములేదు. అందుకే అతఁ డనంతుఁడు. ఈ మాటచే వివిధమనోహర అనంత ఆకారత్వ మున్నను తత్తదాకారాశ్రయమైన పరమాద్భుతముఖ్యాకారత్వముగూడ సతనికి వ్యంజిత మగుచున్నది. ఈ రీతిగా బ్రహ్మమూర్తత్వము సిద్ధింపఁగా నా 'పర' శబ్దప్రయోగము చేతనే బ్రహ్మ శివాదిపరత్వముగూడ దర్శితమైనది.

'ధీమహి' ధ్యానింతుము. దీనిచే 'అధాతో బ్రహ్మజిజ్ఞాసా' నూత్రమందలి జిజ్ఞాసాపదము వ్యాఖ్యాతమైన టైనది. జిజ్ఞాసా తాత్పర్యము ధ్యానమే. భాగవతమందే యేకాదశస్కంధములో భగవంతు డి ట్లనుచున్నాఁడు.

శబ్దబ్రహ్మణి నిష్ఠాతో న నిష్ఠాయాత్పరే యది,
శ్రమస్త స్యశ్రమఫలో హ్యధేను మివ రక్షతః.

శబ్దబ్రహ్మయందు నిష్ఠాతుడై దాని ననుభవమునకుఁ దెచ్చి కొనని వాని శ్రమ మంతయు పా లీయని యావును రక్షించినట్లే. జిజ్ఞాస యనఁగా నిధిధ్యాసన మని యర్థము. రూప మున్నవానినే గదా ధ్యానించుటకు సాధ్యము? కనుక నీ పదము పరమేశ్వరుని సాకారత్వమునే బోధించుచున్నది.

కల్యాణగుణ విశిష్టుడైన పరమేశ్వరుని ధ్యానము సుకరమైనది. నిర్గుణోపాసన కష్టతమము. గీతలో భగవంతుఁ డేమను చున్నాఁడు?

మయ్యావేశ్య మనో యే మాం నిత్యయుక్తా ఉపాసతే,
శ్రద్ధయా పరయోపేతాః తే మే యుక్తతమా మతాః.

అర్జునా! మనస్సును నాయందు లగింపఁ జేసి నిత్యయుక్తులై
న న్నుపాసించువారు నాకు చాల దగ్గరివారు.

యే త్వక్షర మనిర్దేశ్య మవ్యక్తం పర్యుపాసతే,
తే ప్రాప్నువంతి మా మేవ సర్వభూతహితే రతాః.
క్షేరోఽధిక తరస్తేషా మవ్యక్తా సక్తచేతసామ్,
అవ్యక్తా హి గతిర్దుఃఖం దేహపద్మి రవాప్యతే.

అర్జునా! అక్షరుఁడైన పరమాత్మును ఎవ్వ రవ్యక్తముగా ననిర్దే
శ్యముగా నిర్గుణముగా నుపాసించుటో వారుగూడ నన్నేపొందుదురు.
వారు సర్వభూతహితరతులు. కాని వారి ధ్యానప్రక్రియ చాల కష్ట
మైనది. అవ్యక్తోపాసనలో సిద్ధిఁ బొందువారు చాల అరుదు. ఈ
యర్థమునే భాగవతదశమ స్కంధములో బ్రహ్మదేవుఁడు వివరించు
చున్నాఁడు.

శ్రేయ స్సృతిం భక్తిముదస్య తే విభో
క్లిశ్యంతి యే కేవలబోధలబ్ధయే,
తేషా మసౌ క్లేశ లవప శిష్యతే
నాన్యద్యథా స్థూల తుషావఘాతినామ్.

స్వామీ! నీ భక్తి సకలశ్రేయము. దానిని వదలి కేవల
జ్ఞానము కొఱకుఁ బ్రయత్నము సేయువారు, ధాన్యమును వదలి
పొట్టుకై యత్నించువారు. వారికి దక్కునది కేవలము క్లేశము
మాత్రమే;

భాగవతము నాశ్రయించుకొని అనేక సంప్రదాయము లభి
వృద్ధిఁ జెందినవి. వానిలో నింబార్క, చైతన్య, వల్లభ సంప్రదాయ
ములు ప్రధానములు. ఉత్తరహిందూస్థానమున వల్లభసంప్రదాయ

మోతప్రోతముగా నిండికొనియున్నది; అన్ని సంప్రదాయములకును అవకాశ మొసగునట్టి గంభీరశబ్దబ్రహ్మవిర్భావము భాగవతశాస్త్రము. దక్షిణదేశమున ముఖ్యముగా మూడు మతములు ప్రచారములో నున్నవి. అద్వైత, విశిష్టాద్వైత, ద్వైతములు. వాని మూలసిద్ధాంతములను స్థూలముగా నైనను, దెలిసికొనకున్నచో భాగవతము సమగ్రముగా నర్థమగుట కష్టము. అందుచే వాని మూలసూత్రములను, అత్యంతస్థూలముగా నైనను దెలిసికొనుట మంచిది. చార్వాకులున్నారు. వారికే 'లోకాయతికు' అనిపేరు. వీరు దేహాత్మవాదులు. ఈ జగత్తున జడమదప్పు మఱి యేదియు లేదని తలచువారు. వారికి శరీర మొకటే నిజము. శరీరము నాశనమైనంతనే మానవుని చరిత్ర యంతయు ముగిసినట్లే; ఇంద్రియ చరితార్థతయే వారికి, బరమావధి. వారిని గూర్చి భగవానుడు గీతలో నిట్లునుచున్నాడు.

అసత్య మప్రతిష్ఠం తే జగదాహు రసీశ్వరమ్,

అవరస్వర సంభూతం కి మన్య త్కామహైతుకమ్.

అర్జునా! అనురీసంపత్తిగలవారు జగత్తును 'వేద పురాణాది ప్రమాణకూన్యము' (అసత్యము) అని తెలుపుచున్నారు. అప్రతిష్ఠ మనఁగా ధర్మాధర్మవ్యవస్థాకూన్య మని వారి మతము. ఈ జగత్తు అసీశ్వరము. కర్తయును ఫలదాతయును నగు నీశ్వరుడు లేనిది. కామవశమున స్త్రీ పురుష సంయోగ మేర్పడును. దానిని బురస్కరించికొనియే ఈ జగత్తు ఉత్పత్తియైనది. దీని కితర కారణము లేవియు లేవు.

ఏతాం దృష్టి మవష్టభ్య సష్టాత్మా నోల్పబుద్ధయః,

ప్రభవం క్షుద్రగకర్మాణః క్షయాయ జగతోఽహితాః.

అర్జునా! ఇట్టి నాస్తికదృష్టి నవలంబించి పరలోకసాధనమృత్యులును, క్రూరకర్ములును, అవకారులును, అల్పబుద్ధులు నగు వారు ప్రపంచవినాశనము కొఱకే పుట్టుచున్నారు.

న్యాయవైశేషికులు దేహాతిరిక్తమైన యాత్మ యున్నదందురు. దానికిఁ గర్తృత్వ భోక్తృత్వములు, కర్మాచరణము, సుఖదుఃఖభోగములును గలవని విశ్వసించుదురు.

కర్తృత్వము శరీరస్థితమే యైనను, ఆత్మ నిష్క్రియమైనను సుఖదుఃఖముల భోక్త యని తలచువారు సాంఖ్య-పాతంజలులు.

‘కర్తృత్వము-భోక్తృత్వము నీ రెండును శరీరమునకే. ఆత్మకు గావు. ఆత్మనిష్క్రియము, సుఖదుఃఖాతీతము. అది ద్రష్ట, నిర్వికారి గూడ’. ఇట్లు వాదించువారు వేదాంతులు. గీతగూడ నీ విషయమునే చెప్పుచున్నది.

అనాదిత్వా నిర్గుణత్వా త్వరమాత్మాఽయ మవ్యయః,

శరీరస్థోఽపి కౌంతేయః న కరోతి న లిప్యతే.

అర్జునా! యీ పరమాత్మ అనాది, నిర్గుణము. అనఁగా గుణ సంగము లేనిది. ఉత్పత్తి రహితము. ఉత్పత్తి యున్నచో వినాశముండును. గుణసంగ మున్నచో గుణవ్యయము గూడ నేర్పడును. అందుచే నది అవ్యయము. అవికారి యగు నీ పరమాత్మ శరీరమునందున్నను ఏమియును జేయుట లేదు. కనుక దానికిఁ గర్మఫల సంగముగూడ లేదు.

చార్వాకు లాత్మవస్తువునే యంగికరింప రంటిమి. న్యాయవైశేషికులు కర్తయును భోక్తయును నగు నాత్మ నంగికరించిరి. సాంఖ్య పాతంజలుల దృష్టిలో నాత్మ కేవలము భోక్తయే; వేదాంతులు నిర్గుణ మను ఆత్మను గ్రహించుచున్నారు. ఆత్మ యేకమా? అనేకమా? ఈ విషయమునఁ గూడ మతభేద మున్నది. వేదాంతమత మొక్కటే యేకాత్మవాది. తక్కిన వారందఱును నానాత్మవాదులు. ఆత్మబహుత్వము లేనిచో నొకనికి దుఃఖమో సుఖమో సంభవించినపుడు తక్కినవారందఱికిని యది అనుభవమునకు రావలసియుండును

గదా! అట్లు జరుగుట లేదు. కనుక ఆత్మల నానాత్వ మంగీకరింప వలెను. ఇదియే నానాత్మవాదుల ముఖ్య యుక్తి. కాని సుఖదుఃఖాదు లాత్మసంబంధములు గావు, మనోధర్మములు. శ్రుతులలోఁ బరమాత్మున కనంతత్వము గూడఁ జెప్పఁబడినది. అనంతమైన దొక్కటియే యుండును. రెండవదియుండిన మొదటిదాని యనంతత్వము బాధిత మగును. అట్టి యాత్మయే పరమాత్మ. ఈ విషయమునే భగవద్గీత యిట్లుచున్నది-

ఉపద్రష్టానుమంతా చ భర్తాభోక్తా మహేశ్వరః,

పరమాత్మేతి చాప్యక్తో దేహేన్స్మిన్ పురుషః పరః.

పరమేశ్వరుడు ప్రకృతికార్య మగు నీ శరీరమున వెలయు చున్నను స్వతంత్రుడు, ఉపద్రష్ట. అనఁగా సాక్షిభూతుడైనవాడు. వానికి శరీర ఇంద్రియ వ్యాపారసంసర్గము లేదు. వానినుండి వాఁడెప్పుడును వేఱే. సామీప్యస్థితివలన నా వ్యాపారములను జూచు వాడు, అనుమంతా చ=అనుమోదకుడు. ఆత్మకు స్వయంప్రవృత్తి లేదు. కాని శరీరేంద్రియ వ్యాపారములఁ బ్రవర్తిల్లునట్లును, వాని కనుకూలముగను దోచువాడు. 'సాక్షి చేతా కేవలో నిర్గుణశ్చ' (శ్వేతాశ్వ. 6-11) భర్తా=పాలకుడు. చిదాభాసతోఁ గూడిన దేహేంద్రియాదుల స్వరూపముతోఁ గూడుకొన్న చైతన్యాత్మ. కనుక ఈశ్వర రూపమున భర్త. భోక్త=అనుభవించువాడు. సుఖదుఃఖమోహాత్మ కములైన బుద్ధి ప్రత్యయములు. నిత్యచైతన్య స్వరూపమగు నాత్మచేత కబళింపఁబడి పుట్టువానివలె దోచుచున్నవి. కనుకనే భోక్త.

మహేశ్వరుడు, పరమేశ్వరుడు, సర్వాత్ముడు, స్వతంత్రుడైనవాడు.

పరమాత్మా=అవిద్యచేత ప్రత్యగాత్మ రూపమునఁ గల్పింపఁబడిన శరీరాదులనుండి బుద్ధివఱకుఁ గల యన్నిటికిని అంతరాత్మ.

ఏష సర్వేశ్వర ఏష భూతాధిపతి రేష లోకపాలః (బృహ ఉ. 4-4.22)

మఱి వేదాంతు లన్నట్లు ఆత్మకర్తృత్వ భోక్తృత్వ రహితమే యైనచో లోకములో మనకుఁ గర్మాచరణఫలభోగముల ప్రతీతి యేల కలుచున్నది? ఇందులకు తాదాత్మ్య అధ్యాసయే కారణము. అధ్యాస మనఁగా నారోపము. మిథ్యాప్రత్యయము ఇంద్రియములు, మనస్సు అనెడు ప్రకృతికి ధర్మములైన కర్తృత్వమును, సుఖదుఃఖములును ఆత్మయం దారోపితము లగుచున్నవి; వాస్తవమునకు ప్రకృతి గుణ ములే కర్తృత్వమునకుఁ గారణములు. సుఖదుఃఖాదుల ననుభవించు నది మనస్సు. పీని సంపర్కము కలిగినంతనే జీవుఁడు కర్తృత్వ భ్రాంతియందుఁ జిక్కుకొనుచున్నాఁడు. నిజముగాఁ జూచినచో నాత్మ అవికారి. తాదాత్మ్యముయొక్క అధ్యాసకు మూలము అవివే కమే. దానితోనే అనంగమును ఉవాసీనమును నగు ఆత్మ సంసారియై యహంకారవశమున అనఁగా బుద్ధితోఁ గూడి కర్తృత్వాభిమానమును బొంది సుఖదుఃఖముల ననుభవించు చున్నది. ప్రకృతినుండి ఆత్మను వివేకింపగల వ్యక్తి ఆత్మను ద్రష్టగా గ్రహింపఁ గలుగుచున్నాఁడు.

ఈ యాత్మయే బ్రహ్మము. నిరతిశయము. ఉపనిషత్తులు దీనిని రెండు విధముల వర్ణించుచున్నవి. అదియే స్వరూపతటస్థ లక్షణము. 'సత్యం జ్ఞాన మనంతం బ్రహ్మ' అనునదే స్వరూపలక్షణము. మిథ్యాత్వ జడత్వ పరిచ్ఛిన్నత్వములు బ్రహ్మమునకు లేవు. జన్మ, స్థేమ, భంగ ములకు బ్రహ్మమే కారణము.

యతో వా ఇమాని భూతాని జాయంతే. (తైత్తిరీ 3-1)

మొదలైన వాక్యములు బ్రహ్మముయొక్క తటస్థ లక్షణమును గూర్చి చెప్పుచున్నవి. గితలో పదుమూడవ యధ్యాయమున బ్రహ్మ విచార మున్నది.

బ్రహ్మము అనాది. అనఁగా సృష్ట్యముని యర్థము. అదియే యన్నిటికిని మూలము. నిరతిశయవస్తువు. అది ప్రపంచ విషయము గాదు, నిషేధవిషయమును గాదు.

స సత్తన్నా స దువ్యతే

అది యచింత్యశక్తివలన సర్వాత్మ సర్వతః పాణిపాదము. అది సమస్తమును వెలయించును. సృష్టికాలమున జీవసృష్టి యొనర్చి, స్థితి కాలమునఁ బోషించి ప్రళయమున గ్రసించుచున్నది. అది భూతము లన్నిటికిని లోపలను వెలుపలను వెలయుచున్నది.

సర్వతః పాణి పాదం తత్సర్వతోఽక్షి శిరోముఖమ్,

సర్వతః శ్రుతిమల్లోకే సర్వ మావృత్య తిస్థతి. (భగ. 13అ. 13లో)

అవిభక్తం చ భూతేషు విభక్తమివ చ స్థితమ్,

భూతభర్తృవ తత్క్షేయం గ్రసిష్ఠ ప్రభవిష్ఠ చ. (భగ. 13-18)

అర్జునా! పరబ్రహ్మము విశ్వమునంతటను వ్యాపించి వెలయుచున్నది. సర్వత్ర దాని హస్తపాదములు. సర్వత్ర కర్ణనయనములు. సర్వత్ర శిరోముఖములు. (చూ. శేతాశ్వ. 2-16)

ఈ బ్రహ్మము సర్వభూతము లందును గారణరూపమున నభిన్నముగా, గార్యరూపమున భిన్నముగాఁ బ్రతీత మగుచున్నది. సముద్రమునందలి శేన బుద్బుదాదులు సముద్రమునకంటెను వేఱుగావు. కాని వేరైనట్లుఁ గన్పడుచున్నవి గదా!

సాంఖ్యుల యభిప్రాయములో బ్రకృతియే విశ్వరచయిత్రి. ప్రకృతికి స్వయముగా నేర్పడు పరిణామ ఫలమే యీ జగత్తు. జీవసాన్నిధ్యముతోఁ బ్రకృతియం దీ పరిణామము ఘటిల్లుచున్నది. భగవద్గీతలో నీ ప్రకృతిపురుష సంయోగము ఈశ్వరేచ్ఛ లేనిదే కలుగఁ జాలదని చెప్పబడినది ప్రకృతియం దీశ్వరుఁడు సృష్టిబీజము లుంచుచున్నాఁడు.

మమ యోని ర్మహద్బ్రహ్మ తస్మిన్ గర్భం దదామ్యహమ్,
సంభవ స్సర్వభూతానం తతో భవతి భారత :

అర్జునా! త్రిగుణాత్మకమైన ప్రకృతి నాకు యోని. అనఁగా గర్భస్థానము. అందు నేను సృష్టిబీజము నుంచుచున్నాను. అనఁగా చిదాభాస నుంచుచున్నానని యర్థము. తర్వాత సమస్తభూతములు సృష్టింపబడుచున్నవి. ప్రకృతి దేశకాలముల నతిక్రమించును. సర్వ కార్యరూపమున వృద్ధిని బొందును. అందుచే మహద్బ్రహ్మ యనఁబడును.

క్షేత్రము - క్షేత్రజ్ఞుఁడు. అనఁగా జీవుఁడు. ఈ ప్రకృతి ద్వయము ఈశ్వరుని శక్తులు. అవిద్యాకామకర్మ రూపమైన యుపాధి ననుసరించు క్షేత్రజ్ఞుని ఈశ్వరుఁడు క్షేత్రముతో సంయోజితునిఁ జేయుచున్నాఁడు. ప్రళయకాలమందు తనలో లీనుడైన క్షేత్రజ్ఞుని సృష్టికాలమున క్షేత్రముతో సంయోజించుచున్నాఁడు. అవిద్యనుండి కామమును, కామమునుండి కర్మమును గలుగుచున్నవి. ఈశ్వరుని సంకల్పముచేతనే ప్రకృతి చరాచరమగు విశ్వమును బ్రసవించుచున్నది. ఈశ్వరాధ్యక్షతవలననే ప్రకృతి సృష్టి నొనర్చుట. ఈశ్వరుఁ డాకాశమువలె నిర్వికారుఁడు. యోగ మాయా వైభవముతో సృష్టి స్థితి ప్రళయములు సాధితము లగుచున్నవి.

ఈశ్వరుఁడు సృష్టి స్థితి భంగములు చేయుచున్నాఁడు. అతఁ డాప్తకాముఁడు. అందుచే నింతపని చేయుచున్నను నిరహంకారి.

ననవాప్త మవాప్తవ్యం

అర్జునా! నేను బొందఁదగిన దేమియు లేదు.

న మే కర్మాణి లింపంతి - న మే కర్మఫలే స్పృహః.

నాకుఁ గర్మకర్మల మంటికొనదు. కర్మఫలమునందు నా కభి నివేశము శూన్యము అని స్వామియే తన స్వభావమును బ్రకట మొన

ర్చికొన్నాడు. ఎట్టి ప్రయానమును లేకుండ లీలామాత్రముగ నుచ్చాసనిశ్వాస కార్యమువలె నీ సృష్టి యతనినుండి గలుగుచున్నది. సృష్టిలో నుత్తమాధమాది భేదము లున్నవి. కాని యతని కెట్టి వైషమ్యమును లేదు.

సమోఽహం సర్వభూతేషు స మే ద్వేషోస్తి స ప్రియా,

యే భజంతి తు మాం భక్త్యామయతే తేషు చాప్యహమ్.

అర్జునా! జీవులందరును నాకు సమానులే. నాకు ప్రియా ప్రియులు లేరు. కాని నన్ను భక్తిపూర్వకముగ భజించువారు నా యందును, వారి హృదయముల నేనును వెలయుచుందుము.

అగ్ని నుపయోగించు వారికి తమశ్శీతాది జనితమగు బాధ తొలగిపోవును. దాని నుపయోగింపని వారికి లేదు. అట్లే భగవంతుని సేవించువారు మిత్రులగుచున్నారు. భక్తికిగల మహిమయట్టిది. అగ్ని కే వైషమ్యమును లేదు. అట్లే భగవంతునకు లేదు. ఇది శ్రీధర స్వామి పై శ్లోకమున కొనర్చిన టీక.

మఱియు సృష్టివైచిత్ర్య మె క్లేర్పడుచున్నది? జీవునకుఁ గర్మానుసార మేర్పడుచున్నది. ఈశ్వరుని కరుణాదృష్టి యంతటను సమానముగనే బ్రసరించును. ఈశ్వరుడు కర్మఫలదాత. జీవుడు కర్మాధికారి. ఈశ్వరుడు ఫలదాన మొనర్చును. అతనినుండి యెవ రేమి కోరిన నది పొందుదురు. అతఁ డంతర్యామియై నిఖిలహృదయ ముల వెలుగుచు నియమనము సేయును. స్వామి జడాతీతుఁడు అగుటచే నాత్మనియంత. అందుచే బరమశబ్దవాచ్యుఁడు. జడవర్గము నకు అనఁగాఁ బ్రకృతికి గూడ నతీతుఁడు. చేతనవర్గముకంటె నుత్తముఁడు. కనుక నాతనికిఁ బురుషోత్తముఁ డని పేరు. సంసారబుద్ధి పూర్వకముగఁ దొలగిపోయిన అబ్రహ్మస్తంబపర్యంతము అన్నిటను అంతటను బరమాత్మయే వెలుగుచున్నాఁడను జ్ఞానము లభించును.

సాంఖ్యలమతములోఁ బ్రకృతియే జగత్కారణ మని తెలిపియుంటిమి. తార్కికమతములైన న్యాయవైశేషికములు ప్రకృతి నుపాదాన కారణ మన్నారు. వారిదృష్టిలో నీశ్వరుఁడు నిమిత్తకారణము. పృథివి, జలము, తేజము, వాయువు నను చతుర్విధ పరమాణువు లున్నవి. వీని సంయోగముతోఁ ద్వ్యణుక పేర్పడుచున్నది. ద్వ్యణుక సంయోగమున జగత్తును ప్రభవించు చున్నది. ఈ పరమాణువులు నిత్యములు. ఇవియే జగత్తున కుపాదాన కారణములు. కుండకు మట్టియైనట్లు, కుమ్మరి మృత్తికా సంయోగమునఁ గుండలను జేయును. అట్లే ఈశ్వరుఁ డీ పరమాణు సంయోగముతో జగత్తును సృష్టించును. అందుచే నతఁడు నిమిత్తకారణము. ఇట్లు తార్కికు లీశ్వరునిఁ బరమాణువులను జగత్తు నకుఁ గారణము లని పల్కుచుందురు. ఈశ్వరుఁడే జగత్తున కుపాదానము, నిమిత్తకారణము గూడ నని వేదాంతు లనుచున్నారు. ఆయన సంకల్పముచేతనే యీ సృష్టి. 'విక ఏవ బహుధాస్యాం' నేనే పెక్కులుగ నగుదును అని యతఁడు దలఁచినంతనే యీ బ్రహ్మాండము ప్రస్ఫురిత మగును. 'న ఐక్షత' అతఁ డాలోచించెను. కనుక నీ సృష్టి ఇతని యాలోచనయే. సాంఖ్య, తార్కికాచార్యులు ద్వైతులు. వారు జీవబహుత్వము నంగీకరింతురు. ఈ జీవగణము పరమాత్మ నుండి వేఱనియు, నీ జగత్తు సత్య మనియు వారివాదము. మధ్వాచార్యుల మతముగూడ నిదియే. ద్వైతసిద్ధాంతములను వ్యాసరాజస్వామి యీ క్రింది శ్లోకములో నంగీకరిత రమ్యముగాఁ బ్రతిపాదించినారు.

శ్రీమన్మధ్వమతే హరిః పరతరః సత్యం జగ త్తత్త్వతో
భేదో జీవగణాః హరే రనుచరాః వీచోద్బభావంగతాః,
ముక్తిరైజ సుఖానుభూతి రమలా భక్తిశ్చ తత్సాధనం
హ్యజ్ఞాదిత్రితయం ప్రమాణ మఖిలామ్నయైకవేద్యో హరిః,

ఇవి తొమ్మిది సిద్ధాంతములు. 'హరిః పరతరః' — హరి యొక్కఁడే సర్వోత్తముఁడు. స్వతంత్రము, అస్వతంత్ర మని తత్త్వ

ములు రెండురీతులు. అనంతకల్యాణగుణ పరిపూర్ణుడను, అనంతుఁ
డును నగు శ్రీమన్నారాయణుఁ డొక్కఁడే స్వతంత్రతత్త్వము. తక్కిన
జడచేతనసమూహము లన్నియు నస్వతంత్రములే. అతని కధీనములే.
సర్వజ్ఞుఁడును, సర్వశక్తిమంతుఁడు, నద్వితీయుఁడునగు పరమాత్మయే
జగజ్జన్మాదులకుఁ గారణము. అతఁడే మోక్షప్రదాత. అతఁడు జీవ
జడప్రకృత్యాదులనుండి అత్యంతము భిన్నుఁడు. సచ్చిదానందము
లాతని స్వరూపములు; నానారూపములు గలవాఁడు. అతని రూపగుణ
క్రియాదులకుఁ బరస్పరముగను అతనినుండియు నత్యంతము సభేదము.

‘సత్యం జగత్’ పరమాత్మునిచే సృష్టింపఁబడిన యీ చరా
చరాత్మక ప్రపంచము సత్యము. జీవితములో నిది మనము ప్రతిక్షణ
మనుభవించుచునే యున్నాము. ప్రపంచము మిథ్య యని కొందఱం
దురు. నదనద్వ్యిలక్షణమని మఱి కొందఱి మతము. వీరి యభిప్రాయము
ననుసరించి త్రికాలాబాధితమైన దొక్కటే సత్యము. తక్కి
నవి గావు. త్రికాలాబాధితమగు దొక్కటే సత్యము గాదు. అది
మూఁడు కాలములందును నుండవలె నను నియమము లేదు. భూత
భవిష్యద్వర్తమానములందు నెప్పుడైనను అస్తిత్వము కలిగియున్న
పదార్థము సత్యమే యగును. పురిటియందు మరణించిన బిడ్డ అస
త్యము కాదు గదా! దాని పుట్టుక సత్యము. కొంతకాల ముండి
నదియు సత్యము. మరణించుటయు సత్యము. ఈ దృష్టితోఁ జూడఁగా
నొకప్పుడుండి మఱియొకప్పుడు నశించు నీ జగత్తు సత్యమనియే
చెప్పవలెను. ‘తత్త్వతో భేదః’- జీవునకునుఁ బరమాత్మకును జాల
భేద మున్నది. జీవుఁ డస్వతంత్రుఁడు, అణుస్వరూపుఁడు. పరమాత్మ
స్వతంత్రుఁడు. ఒక పరిమాణమునకుఁ జిక్కువాఁడు గాఁడు. సంసార
మందు జీవుఁడు అవిద్య, దుఃఖము, భయము మొదలగు వానిచే
బంధితుఁడు. పరమాత్మునిలో దోష లేకమును లేదు. ముక్తియందు
జీవునకును పరమాత్మునకును గొన్ని సాదృశ్యములు వ్యక్త మగును.

కాని, అవి గుణమందును పరిమాణమందును, బరమాత్మనకన్నఁ జాల
రెట్లు తక్కువైనవి. జీవులలోను బరస్పరము స్వరూపభేద మున్నది.
ముక్తిలోఁ గూడ నీ భేదము నశింపదు. జీవు లందఱకు నొక్కటే
రూపమైన ముక్తి సిద్ధింపదు. వారి వారి స్వరూపమును బట్టి ముక్తి
యుండును. జీవ-ఈశ-జడములందు పంచభేదము లున్నవి. అవి
యీ క్రిందివి-

1. పరమాత్మనకు-జీవునకును భేదము
2. జీవునికిని - జీవునికిని భేదము
3. జీవునికిని - జడమునకును భేదము
4. జడమునకు - జడమునకును భేదము
5. పరమాత్మకు - జడమునకును భేదము.

ద్వైతసిద్ధాంతమున కీ యైదు నాయువు పట్టులని చెప్పవచ్చు.
ఈ భేద మెట్లు వచ్చినది? ఇది ధర్మియొక్క స్వరూపమే. 'జీవగణా
హరే రనుచరాః' - జీవుఁ డన్వతంత్ర తత్త్వమునకుఁ జెందినవాఁడు.
అతని యస్తిత్వము, జ్ఞానము, కర్తృత్వము అన్నియును బరమాత్మన
కధీనములు. కాని జడమువంటి వాఁడు గాదు. విచక్షణాశక్తిగల
వాఁడై తనకు హితమని తోచిన కార్యమునందుఁ బ్రవృత్తుఁడుగా
గలఁడు. ఇట్లొప్పుకొననిచో శాస్త్రములం దితనికై చెప్పబడిన విధి
నిషేధములకుఁ బ్రయోజనమే లేకపోవును. అందుచే నితని కిట్టిశక్తు
లున్నవని యంగీకరింపవలెను. కాని యవి భగవదధీనము లైనవి.
జీవుని స్వభావము ననుసరించి యతని పూర్వకృత కర్మముల నను
సరించి భగవంతుఁ డాతని శక్తులను గార్యోన్ముఖముగా నొనర్చు
చున్నాఁడు. ముక్తిలోఁగూడ జీవుఁడు భగవంతుని కధీనుఁడే. అంతే
కాదు; మీఁడుమిక్కిలి ముక్తియందే యతనికి తన స్వభావము భగవ
దధీనమని చక్కగా వ్యక్త మగుచున్నది. ఆ స్థితియందు పీ రిరువురి
సంబంధము పరమదయాళు వగు యజమానునకు భక్తి వినయములు

గలిగిన సేవకునికి నుండు సంబంధము వంటిది. 'నీచోచ్చభావం గతాః' - జీవులనేకులు. ఒక జీవునకు మఱియొక జీవునకు భేదము గలదు. అభేదము సత్యము. అది ముక్తియందుఁగూడ గోచరించును. సంసార మందున్న పరస్పర భేదమును మన మనుభవించుచునే యున్నాము. కర్మసిద్ధాంతము ననుసరించి ఈ భేదము జీవునికి-జీవునికి మధ్యగల పూర్వకృతకర్మలయందలి భేదమువలననే గలుగుచున్నది. ఈ పూర్వజన్మకృత కర్మసంచయ మెట్లైర్పడినది? అంతకుముందు జీవునిచేఁ జేయఁబడిన కర్మఫలముగా సిద్ధించినది. కాని మొట్టమొదటి సారిగా జీవులలోఁ కర్మభేద మెట్లు ప్రాప్తించెను? కర్మసిద్ధాంతము దీనికి సరియైన యుత్తర మిచ్చుటలేదు. ఈ భేదమునకుఁ గారణము జీవునియొక్క ప్రత్యేకతయే యని మధ్యసిద్ధాంతము. ఈ ప్రత్యేకత జీవునిస్వభావమై యుండి ముక్తిలోఁగూడ జీవునికి-జీవునికి మధ్య భేద మునకును, ఆనంద తారతమ్యమునకును గారణ మైనది. జీవులు సాత్త్విక రాజసిక తామసికు లని మూఁడుతీరులు. ఇందు సాత్త్వికులే ముక్తియొగ్గులు.

'ముక్తిరైజ సుఖానుభూతిః' - ముక్తి జీవుని చతుర్విధ పురుషార్థములలో సత్యంతము ముఖ్యమైనది. వాని నిజస్వరూపము సచ్చిదానందమే. కాని సంసారదశలో నవిద్య, దుఃఖము, భయము-వీనిచే నావరింపఁబడిన జీవుఁడు దన నిజస్వరూపమును దెలియలేఁడు. అవిద్యా, కామ, కర్మము లితని యొపికబంధములు. వీనిని జీవుఁడు సాధనములచే నివర్తించికొన్నప్పుడు అతని నిజస్వరూపమైన చిదానంద మభివ్యక్త మగును. దానినే ముక్తి యందురు. జీవునికి సంసార దశలో నుండెడు భగవంతునినుండి పృథగ్భావము స్వతంత్రభావము ముక్తిదశలోఁ దొలఁగిపోవును. అప్పుడు వాఁడు జగత్తు సర్వమును బరమాత్మునిచే వ్యాపింపఁ బడిన దనియును, అతని యధీనములో నుండున దనియును జక్కగా గమనించును.

‘భక్తిశ్చ తత్సాధనం’-పరమాత్ముని నమిపించుటకు భక్తియే మార్గము. కాని, యది జ్ఞానసహితమై యుండవలెను. జ్ఞానరహితమైన భక్తికి ముక్తి సిద్ధింపదు. జ్ఞానము భక్తి యందలి యొకభాగమే. అనంతములైన దోషరహితములైన కల్యాణపూరితములైన గుణములతోఁ గూడినవాఁడు పరమాత్ముఁడను జ్ఞాన ముండవలెను. తనయందును తనవారైన పుత్రకళత్రాదులందును గల ప్రేమకన్నను భగవత్ప్రేమ యధికముగా నుండవలెను. ఆ ప్రేమ విఘ్ననహానములచేఁ బ్రతిబద్ధము గారాదు. ఇట్టి ప్రేమప్రవాహమునకే భక్తి యని పేరు. ఇదియే భగవత్ప్రసాద మూలమున ముక్తి ని గలిగించును.

‘అక్షాది త్రితయం ప్రమాణం’-యథార్థజ్ఞానమును గలుగఁ జేయునది ప్రమాణము. పంచజ్ఞానేంద్రియములచే గ్రహింపబడుటకే ప్రత్యక్షమని పేరు. జ్ఞానేంద్రియవిషయ సన్నికర్షము నిర్దోషమై యున్ననే ప్రత్యక్షజ్ఞానము ప్రమాణ మగును. లేకున్న నది భ్రాంతి యగును. ప్రత్యక్షముగాలేని దూరవస్తువులను ఊహచేగ్రహింతుము. దానినే యనుమాన మందురు. అనుమానమువలనఁ గలుగు జ్ఞానము నకు ‘అనుమితి’ యని పేరు. అనుమాన ప్రయోగము దోషరహితమై యున్ననే దానిమూలమునఁ గలుగు జ్ఞానము ప్రమాణము కాఁ గలదు. దోషరహితములగు శబ్దములకు ‘అగమము’ అని పేరు. వేదము లపౌరుషేయములు. అందుచే దోషరహితములు. కనుక వానినే ముఖ్యప్రమాణములుగా గ్రహింపవలెను.

‘సకలామ్నాయైక వేద్యో హరిః’- పరమాత్ముఁడనంతుఁడు. అప్రాకృతమైన శరీరము గలవాఁడు. కనుక ప్రత్యక్షమునకు గోచరుఁడు గాఁడు. అనుమానమునకుఁ బిక్కఁడు. అందుచే నాగమప్రమాణముచేతనే యతనిని గ్రహింపవలెను. కొన్ని శ్రుతులలో పరమాత్ముఁడు ‘అవాఙ్మానసగోచరుఁడు’ అని చెప్పబడినది. మంత్రయోగమున శబ్దప్రమాణముచే గ్రాహ్యుఁడు గాకున్నచో జనులు వేదవ్యయన

మునకుఁ బూనుకొనకయే యుందురు, “పరమాత్ముఁ డనంతుఁడు. అనంత పరిపూర్ణుఁ డగుటచేత వాక్తు అతనిని సంపూర్ణముగా గ్రహింప లేదు”. ఇట్లే యీ శ్రుతుల కర్థము చెప్పవలెను. నాల్గువేదములును, వేదములలోని ప్రతి భాగమును బరమ ముఖ్యవృత్తిలోఁ బరమాత్ముని గూర్చియే చెప్పుచున్నది. అందుచేత వేదములలో నన్నిభాగములును జ్ఞానకాండములే.

కేవలము కర్మలను గూర్చిగాని ఇతర దేవతలను గూర్చిగాని చెప్పు భాగములు వేదమున లేనే లేవు. ఈ మాత్ర మర్థ మొనర్చి కొన్నచో ద్వైతము సంపూర్ణముగా మన కవగాహన మైనట్లే. విశిష్టాద్వైతి యగు రామానుజుల దృష్టిలో బ్రహ్మ నమస్త కల్యాణగుణ పరిపూర్ణుఁడు. సర్వజ్ఞత్వాది గుణశోభితుఁడు. జీవు లా బ్రహ్మ కంశములు. ఆయన కధీనములు. జగత్తు బ్రహ్మపరిణామ మగుటచేత నత్యము. జీవుఁడు, జగత్తు బ్రహ్మమునుండి భిన్నులయ్యును భిన్నులు గారు. బ్రహ్మ మేకము ననేకము గూడ. వృక్షము వృక్షరూపము ననేక మయ్యును కాళాభేదము ననుసరించి బహుత్వమును బొందినట్లు; బ్రహ్మ రూపమున నేకత్వము, జగద్రూపమున నానాత్వము అతనికి సిద్ధించుచున్నది. అతఁడు శరీరి. జగత్తు శరీరము. కాని శరీరగత దోషము అనఁగా నానాత్వపరిణామదోషము అతనికి లేవు. బ్రహ్మమే జగత్తుగామాతీనను నతని ఏకత్వము అధికారిత్వము నష్టములు గావు. తొకకదృష్టాంతములతో బ్రహ్మమును బోల్పరాదు. అచింత్యబ్రహ్మము ప్రపంచాకారముగాఁ బరిణమించినను అది ప్రపంచాతీతము.

అద్వైతమత మీ నానాత్వమును బొత్తిగా నంగీకరింపదు. భేదములు పరస్పర విరుద్ధములు. బ్రహ్మము నిర్విశేషము. సజాతీయ విజాతీయ స్వగతభేద రహితము. అత్మ పరమాత్మల కెట్టి భేదమును లేదు. ప్రతీయమాన మగు భేదము ఔపాధికము కల్పితము. జగత్తు దృష్టిగోచర మగుచున్నది. అందుచే గగనకుసుమమువలె కేవ

లాసత్యము గాదు. అత్యవలె సత్పదార్థము కూడ కాదు. నామరూపాత్మకమైన యిది ఘటాదులవలె వికారపదార్థము. దీని స్వరూప నిర్ణయము దుస్సాధ్యము. ఇది సత్తు గాదు, అసత్తును గాదు. అందుచే ననిర్వచనీయము, మిథ్య. ఇంద్రజాలికుఁడు అజ్ఞాతమగు నొకానొక శక్తిచేతఁ జూపెడి ఇంద్రజాల మసత్తు. అట్లే మాయాశక్తిచేతఁ దోచెడి యీ జగదింద్రజాలము గూడ నసత్తే. బ్రహ్మయే యీ జగత్తునకు మూలము. బ్రహ్మమే సత్యము. జగత్తు మిథ్య. ఇది యద్వైతుల వాదము.

శుకదేవ కృతమైన 'సిద్ధాంతప్రదీపము' భాగవతమునకు మఱియొక వ్యాఖ్య. ఇతఁడు నింబార్చ నంప్రదాయమునకుఁ జెందిన వాఁడు. 'పరం' అనుటకు 'విశ్వకారణం' అని యితని వ్యాఖ్య. 'జన్మాది' అనుటకు జన్మ స్థితి భంగములే గాక మోక్షమును జేర్చి కొన్నాఁడు.

యతో వా ఇమాని భూతాని జాయంతే

యేన భూతాని జీవంతి యత్రప్రయంత్యభినంవిశంతి

తద్విజ్ఞానస్వ తద్రప్తహ్మతి.

దీని కతని వ్యాఖ్యాత్రమ మిట్లున్నది—

యతో జాయంతే ఇతి జన్మోక్తిః, ఏన జీవంతీతి స్థితుః, యం ప్రయంతీతి ప్రళయోక్తిః. అభినంవిశంతీతి మోక్షోక్తిః.

ఇంకను దీనిపై విస్తరము 'వేదాంతకౌస్తుభ' మనెడు సూత్ర భాష్యమునం దున్నది. వేదాంతకౌస్తుభము నింబార్కనంప్రదాయము ననుసరించిన సూత్రభాష్యము. 'యత్ర త్రిసర్గో మృషా'—ఇక్కడ శ్రీధరుఁడు "ఏ బ్రహ్మ సత్యమైనదాని వలన మిథ్యాజగత్తు గూడ సత్యమువలె ప్రతీయమాన మగుచున్నదో" యని వ్యాఖ్యానించెను. దాని నిజుఁడు బుద్ధిగిలినాఁడు.

శ్రీధర వ్యాఖ్య 'న దేవ సోమ్యేదమగ్ర ఆసీత్' అను శ్రుతి వాక్యముతో విరోధించుచున్నదట. అన్వయాత్ - 'జగత్సత్త్వం నదు పాదానకత్వాత్ ఘటవత్ ఇత్యన్వయాత్, న యత్సదుపాదానకం న తత్సత్త్వం ఖపుష్పవత్ ఇతి వ్యతిరేకాచ్చహేతోః' అని యా ఖండన ప్రకారము సత్పదార్థ ముపాదాన మైనప్పుడు దానిచేత నేర్పడు ఘటాదులు సత్య మెట్లు గాకుండునని యాతని ప్రశ్న. అతఁ డీ శ్లోకము నుదాహరించినాడు -

సర్వేషా మపి వస్తూనాం భావార్థో భవతి స్థితః,

తస్మాదపి భగవాన్ కృష్ణః కి మసద్వస్తు రూప్యతామ్.

సర్వపదార్థములకును 'ఉన్నది' అను క్రియయందే యన్వయము. దీనికినిఁ గృష్ణుఁడే మూలము. అట్టిచోఁ గృష్ణ భిన్నమైన పదార్థ మేమి యుండును? బ్రహ్మమునకు 'సత్య' మన్నది స్వరూప లక్షణము. 'జన్మాద్యన్య' యనుట తకున్థ లక్షణమని శ్రీధరులు; దాని నితఁ డంగీకరింపలేదు. జగత్కర్తృత్వముగూడ నతని స్వరూపమందే యుపపన్నమై యున్నందున నది తకున్థ లక్షణము గానేరదు. స్వరూప లక్షణమే. మధుసూదన సరస్వతి యద్వైతి యైనను భక్తిసంప్రదాయము వచ్చినపుడు దనవే యైన యమూల్యవిషయము లెన్నో చెప్పినాఁడు. వల్లభాచార్యులు రచించిన వ్యాఖ్యానమునకు 'సుబోధిని' యనిపేరు. భాగవతభాషను గూర్చి వారు 'ఏషా సమాధిభాషా' యనిరి.

'జన్మ ఆద్యన్య ఆకాశన్య యతః' అని వారి వ్యాఖ్య. 'తస్మాద్వా ఏతస్మాదాత్మన ఆకాశ స్సంభూతః' అని శ్రుతి వాక్కు.

'బాలబోధిని' యను పేరిట గిరిధరులు మఱియొక వ్యాఖ్యా

ముగా భాగవతమునకు వ్యాఖ్యాన మొనర్చిరి. పీ రద్వైతులకు ప్రబల ప్రత్యర్థులు. పీరిని సమగ్రముగా నర్థముచేసికొన్నచో నద్వైత భిన్నభావములు ఈషద్భేదముతోఁ జక్కగా నర్థమైనట్లే. వారి వ్యాఖ్యానమిట్లు సాగును. 'జన్మాద్యన్య యతః' అన్యశ్లోకమందు 'య' చ్ఛబ్దప్రయోగ మున్నది. అందుచే తచ్ఛబ్ద మధ్యాహృత మగును. అప్పుడు శ్లోకాన్వయ మిట్లుగును-

“అన్వయా దితరతశ్చ, అన్య జన్మాది యతః, యశ్చ అర్థేషు అభిజ్ఞః యశ్చ స్వరాట్-యశ్చ బ్రహ్మహృదా ఆదికవయే తేన, యం ప్రతినూరయః ముహ్యంతి. తేజోవారి మృదాం వినిమయః యథా తథా త్రిసర్గః యత్ర మృషా, స్వేన ధామ్నా సదా నిరస్త కుహకం తం సత్యం పరం ధీమహి”. ‘అన్వయాత్’ ‘యతో’ వా ఇమాని భూతాని జాయంతే’ మొదలైన శ్రుతి వాక్యములు. ‘అహం సర్వస్య ప్రభవః మత్తస్సర్వం ప్రవర్తతే’ ‘స్రష్టా, పాతా, తధైవాత్తా నిఖిల స్తైక ఏవతు’ మొదలైన స్మృతులు. పీని ఉపక్రమము, ఉపసంహారము, అభ్యాసము, అపూర్వత, ఫలము అనెడు తాత్పర్యమును నిర్ణయించు నైదు కారణములచేత గుణపూర్ణుడైన నారాయణుడే జగత్కారణ మని నిర్ధారిత మైనది. అంతేకాక ‘ఆదికాలీనం’ ‘చేతనా చేతనాత్మకం జగత్’ ‘చేతనపూర్వకం కార్యత్వాత్పుత్రవత్’ అనెడు అన్వయానుమాన మున్నది. ఈ యనుమానముతో నొక చేతన పురుషుడు జగత్కారణ మని నిర్ణీత మగుచున్నది. అతఁ డెవరు? నారాయణుడే. తక్కిన రుద్రాదు లెందుకు గారు? వా రందఱును సర్వజ్ఞులు గారు.

‘ఇతరతశ్చ’=వ్యతిరేకానుమానము చేతను; వ్యతిరేకానుమాన స్వరూప మిది. ‘యచ్ఛేతన పూర్వకం న భవతి, తత్కార్యం న భవతి యథా నిత్యపదార్థః’ అనునదే వ్యతిరేకవ్యాప్తి. ఈ రీతిగా నన్వయ వ్యతిరేకములచేత, అన్య=ప్రత్యక్షమైన సత్యమైన ఈ జగత్తుయొక్క

జన్మాది=జన్మాదులు. ద్వైతుల మతములో సృష్టి స్థితి సంహారములే గాదు పరమాత్మ నడపునవి; ప్రవృత్తి, నియమనము, జ్ఞానము, అజ్ఞానము, బంధము, మోక్షము-ఇవన్నియు నతని యధీనములే.

యతః = ఏ విష్ణువుచే నగుచున్నవో, యశ్చ = ఏ విష్ణువు, అర్థేషు = ఘటపటములు ప్రకృతి, జీవులు మొదలైన వారి విషయమందు, అభిజ్ఞః = సర్వరీతులను దెలిసినవాఁడో. 'యస్సర్వజ్ఞ సస్సర్వ విత్ తా న్యహం వేదనర్వాణి న త్వం వేత్థ పరం తప' అను శ్రుతి స్మృతు లిందుకు ప్రమాణము. 'యశ్చ స్వరాట్'-దీనికి నాల్గరీతుల నర్థము చెప్పవచ్చును.

1. ఇతరాపేక్షలేక తనకు తానుగాఁ బ్రకాశించువాఁడు.

2. తనకుఁ దానే రాజు; అతని నియమించువాఁ డెవ్వఁడును లేఁడన్నమాట.

3. తనయొక్క సృష్టికిఁ గారణమైన మఱియొక యధికారి లేఁడు. అందుచే న్యయంప్రభువు.

4. తనకుఁ దానే తన యిచ్చచేత మాత్రమే ప్రకాశపఱచును. మఱి యొకరి యిచ్చచేత గాదు.

యశ్చ అదికవయే బ్రహ్మహృదా తేనే- చతుర్ముఖుఁ డాదికవి ఎట్లయ్యెను? 'కవిర్మః పుత్రః స ఇమాచికేత' అను శ్రుతి వాక్య మిందుకుఁ బ్రమాణము. దీనితో బ్రహ్మ యాదికవి యని సిద్ధమైనది.

బ్రహ్మ = షడంగసహితమైన వేదరూప శబ్దరాశిని, ఆ సమస్త వేదముయొక్క అర్థభూతమైన పరబ్రహ్మను, హృదా = అనుగ్రహ పూర్వకముగా, తేనే = ఉపదేశించెను, యం = ఏ విష్ణువుయొక్క విషయమందు, నూరయః = ఈ కల్పము, గతకల్పముల యందలి బ్రహ్మ మొదలైనవారు, గురూపదేశమును బొందిన జ్ఞానులు గూడ ననియు

నర్థము, ముహ్యంతి=వాని యనుగ్రహము లేనిది జ్ఞానమును బొంద లేరో; పైఁగా అన్యథా జ్ఞానమును గూడ పొందెదరో, యత్ర=ఏ విష్ణువు యొక్క విషయమందు, తేజోవారి మృదాం=అగ్ని, నీరు, మన్ను-వీనియొక్క, వినిమయః యథా=కార్య మెట్లు సత్యమో, తథా=అట్లే సత్యమైన, త్రిసర్గః=ఈశ్వరసృష్టి, జీవసృష్టి, జడసృష్టి యనెడు మూడు విధములైన సృష్టియు సత్యమో; ఈశ్వరసృష్టి యనఁగా నేమి ?

ఒకటే మూలతేజస్సు తన కార్యమైన అరణి మొదలైన పార్థివ పదార్థములయందు అనేకరీతులుగాఁ బ్రవేశించియున్నది. గూఢమై యున్నది. ఘర్షణతో నది వ్యక్త మగుచున్నది. అట్లే శ్రీమహావిష్ణువు జగత్తును సృష్టించి తానే యనేకరూపముల నంది, ఈ జగత్తునందలి సమస్త పదార్థములలో నంతఃప్రవిష్టుడై యున్నాఁడు. జివులయందలి కనికరముతో నతఁడే వాసుదేవాది రూపములతో బయటికి వ్యక్త మగును. సూర్యుడు మొదలైన తేజఃపదార్థములకు నీరు మొదలైన యుపాధులు నిమిత్తముగా ననేక ప్రతిబింబము లేర్పడును. అట్లే స్థూల సూక్ష్మాది శరీరము లనెడి ఉపాధులనుండి ప్రతిబింబభూతులైన జీవులు శ్రీహరినుండి జనింతురు. ఇది జీవసృష్టి. కుమ్మరి మట్టిని తీసికొని ఘటాదులను సృష్టించినట్లు ఈశ్వరుడు జడప్రవృత్తిని గ్రహించి మహత్తత్త్వము, అహంకారతత్త్వము మొదలైన జడపదార్థములను సృష్టించెను. ఇదే జడసృష్టి. ఈ మూడు విధములైన సృష్టులును మృషా=వ్యర్థము; అనఁగా పరమాత్మఁ డవాప్తనర్వకాముఁడగుటచేత నంతకుముం దతనికిలేని యే ప్రయోజనముగూడ నీ సృష్టితో నేర్పడుట లేదు. కనుక నాతని విషయమందు ఈ పదార్థసృష్టి వ్యర్థము. 'యత్రైవ' పరమాత్మ విషయమందు మాత్రమే వ్యర్థము అనుటచేత పరమాత్మ భిన్నమైన జీవ జడాత్మక ప్రపంచమునకు ఈ త్రిసర్గము-అమృషా=సార్థకము. అనఁగా ఇంతకు ముందు తాము

పొందని ప్రయోజనమును గ్రొత్తగాఁ బొందించును. ఒక అర్థము నందు 'మృషా', రెండవ అర్థమునందు 'అమృషా' అని పదచ్ఛేదము. స్వేనధామ్న = తన స్వరూపజ్ఞాన మహిమచేత, సదా = నిరంతరమును, నిరస్తకుహకం = ఇంద్ర జాలాది మాయలనుండి దూరమైన అనఁగా వంచనాదోషదూరుడైన యని తాత్పర్యము. సత్యం = దుఃఖము లేనివాఁడు, నిత్యనిరతిశయానందానుభవస్వరూపుఁడు. సత్య శబ్దము నకు వీరిమతములో పదవిభాగ మిట్లు (సత్ = ఉత్తముఁడు, తి = అనందము, య = జ్ఞానము), పరం = సకలగుణపరిపూర్ణుడైన నారాయణుని, సర్వోత్తముడైన నారాయణుని, సకల జగద్భిన్నుడైన నారాయణుని, ధీమహి = శ్రవణ మనన నిధిధ్యాసలరూపమైన జిజ్ఞాసతో ఉపాసితము.

తా. కలియుగమందు జీవరాసుల కజ్ఞానము మొదలైన దోషములు హెచ్చు. తత్రాచుర్యము నణచుటకు కరుణాశాలులైన బ్రహ్మరుద్రాది దేవతలు శ్రీమహావిష్ణువును బ్రార్థించిరి. వారిని మన్నించి విష్ణువు బహుకాలము తపస్సొనర్చి పరిశుద్ధురాలైన సత్యవతీదేవియందు పరాశరుల మూలమున వ్యక్తుడై వ్యాసుడను నామమునఁ బ్రసిద్ధుడయ్యెను. దైత్యుల దురాగతముచేతను, ఋషుల శాపముచేతను నష్టమైన వేదము లనెడు కల్పవక్షమును వ్యాసరూప నారాయణుఁడు పునరుజ్జీవింపఁ జేసెను. ఈ యుగమందలి మానవులల్పమతులని తెలిసి దయాశాలియై శాఖిపశాఖలుగా వేదములను విభాగించినాఁడు. ఆ వేదార్థ నిర్ణయమునకు బ్రహ్మసూత్రములు రచితము లైనవి. వేదములం దధికారము లేని జనులకై పురాణముల నొనర్చెను. వానిలో ముఖ్యమై వేదాంతతత్త్వమును నిస్సందేహముగ ప్రకటించు శ్రీమద్భాగవతమును రచింప సంకల్పించినాఁడు. కలిదళితములైన భాగవత ధర్మముల కి గ్రంథము పునఃప్రతిష్ఠ. ఆయన కే విఘ్నములున్నవి? తన నిజస్వరూప మాయనకు సర్వదా ప్రత్యక్షము. కాని జ్ఞానులైనవారు గ్రంథ ప్రారంభమునందు మంగళ మాచరించు

టావశ్యకమని తెలుపుటకును, పాఠకులకు సన్మంగళములు ప్రాప్తిం
చుటకును ఇష్టదైవతమైన నారాయణుని వ్యాసరూపియైన నారాయ
ణుడు స్మరించుచున్నాడు.

లక్ష్మీ బ్రహ్మాది జీవ జడాత్మకమైన ఈ కన్పించు ప్రపంచము
నకు యథాయోగ్యముగా సృష్టి స్థితి లయములు నియమన జ్ఞానా
జ్ఞానములు బంధమోక్షములు గల్పించువాడు శ్రీమన్నారాయణుడే.
వేదముల తాత్పర్యమిదే. అన్వయ వ్యతిరేక అనుమానముల ద్వారా
జగత్కర్త నారాయణుడు డనియే నిర్ధారితము. జగత్తునందలి సమస్త
పదార్థముల, సమస్త విశేషములఁ దెలిసినవాఁ డాతఁడే. ఇతనికి వే
తోక్క నియామకుఁడు లేఁడు. ఇతఁడే ప్రీతితో బ్రహ్మదేవునికి వేదార్థ
మని చెప్పఁబడు తన స్వరూపము నుపదేశించెను. నారాయణుని
యనుగ్రహము లేనిది జ్ఞానులైన బ్రహ్మాదులకును నతని స్వరూపము
చక్కగాఁ దెలియదు. ఒక దీపమునుండి వేతోకదీపము వెల్లింపఁబడి
నట్లు తన మూలరూపమునుండి వానుదేవాద్యనంత రూపములు వ్యక్త
ములగును. నీటియందు ప్రతిబింబములు పడునట్లు స్వరూప మనెడు
నుపాధియందుఁ బరమాత్ముని ప్రతిబింబములగు జీవు లుందురు.
కుమ్మరి మట్టినుండి కుండలు చేయునట్లు శ్రీహరి జడప్రకృతినుండి
జడజగత్తును సృష్టించును. ఈ మూఁడు విధములైన సృష్టియు సత్యమే
కాని శ్రీమహావిష్ణువునకు నీ కార్యకలాపములచేతఁ గ్రొత్త ప్రయోజన
మేమియు లేదు. అందుచే సృష్టి వ్యర్థమని భావించరాదు. జీవుల
ప్రయోజనమునకై ఈ సృష్టిని దయామయుఁడైన పరమాత్ముఁ డొన
ర్చెను. తన మహిమచేతనే తా నెప్పుడును సమస్త దోషములకును దూ
రుఁడైనవాఁడు. నిత్యముక్తుఁడు. దుఃఖలేశమును లేనివాఁడు. నిరతి
శయమైన సర్వశ్రేష్ఠములైన అనందాది గుణముల ననుభవించువాఁడు.
అందుచే సమస్త గుణగణపరిపూర్ణుఁడు. సమస్త జగత్పాలకుఁడు. సర్వ
జగద్విలక్షణుఁడు. ఈ రీతి భగవంతుని ఈ భాగవత మూలకముగాఁ
బ్రార్థింతు మని తాత్పర్యము.

విశేషార్థములు : 'పరం ధీమహి'. పరం అను శబ్దముచేత శ్రీమ న్నారాయణుడే ఆధికారికము, అభీష్టమునైన దేవత యని తెల్పినట్లై నది. గ్రంథారంభమం దీ రెండు తెఱఁగులైన దేవతయే నమస్కారా ర్థము. జ్యోతిశ్శాస్త్ర గ్రంథములలో నూర్వాదిగ్రహ రూపమైన దేవత యాధికారికము. పరమప్రేమ విషయ మైనది, అభీష్టదేవత; శ్రీమన్నా రాయణుడు. సమస్త ముముక్షుప్రాణులకు సంసారనాశ రూపమైన ఫలము నొనఁగుటకై ఈ భాగవత మనెడు శాస్త్రమందు ప్రతిపాదింపఁ బడుచున్నాడు. కనుక ఆధికారిక దేవత. 'తదేతత్ప్రేయః పుత్రా త్రేయో అన్యస్తాత్సర్వస్మా దంతరం య దయ మాత్తా' - పుత్రాదుల కంటెను దక్కిన సమస్త విషయములకంటెను నారాయణుడే పరమ ప్రేమాస్పదుఁడను శ్రుతివాక్యముచేత పరమప్రేమకు విషయమగుట చేత నభీష్టదేవతగూడ నైనాడు. పరుఁడను శబ్దమునకు నారాయణుఁ డనియే యర్థము. హరివంశమందు సత్యంతపుని ప్రశ్నకు దుర్వాసుఁ డుత్తర మొనఁగుచు పరశబ్దవాచ్యుఁడు నారాయణుడే యన్నాడు. ఆ శ్లోక మిది -

యదేతత్పరమం బ్రహ్మ వేదవాదేషు వత్సతే

స దేవః పుండరీకాక్షః స్వయం నారాయణః పరః.

'బ్రహ్మ విదాప్నోతి పరం' అను శ్రుతి వాక్యమందును, 'బ్రహ్మ', 'పర' శబ్దము లాతనిగూర్చియే యుపయోగింపఁబడినవి. 'ధీమహి' యనుటచే భాగవతశాస్త్రము గాయత్ర్యర్థమే యని చెప్పి నట్లైనది. అంతమాత్రమే కాదు. భాగవతము వేదతుల్యము. ఈ విష యమును సూచించుటకే వైదికప్రయోగము జరిగినది. పరశబ్ద మందు చెప్పఁబడిన గుణములనే 'జన్మాద్యన్య యతః' ఇత్యాది విశేషణము లతో స్పష్టపఱచు చున్నాడు. అలౌకికమైన వస్తువును దెలుపవలె నన్నచో నొక లక్షణము మూలముననే తెలుప వలెను. వేణుమార్గము లేదు. లక్షణముఁ జెప్పకున్నచో నది శశవిషాణమాత్రమే యగును.

కనుక శ్రీమన్నారాయణుని లక్షణమును జెప్పుటకు 'జన్మాద్యన్య
యతః' అను విశేషణమును వాడినాడు. 'జన్మాది' యనుటకు
సృష్టి స్థితి లయములని మూడే యర్థము గాదు.

సృష్టిస్థితిశ్చ సంహారో నియతి ర్జ్ఞాన మావృత్తిః,

బంధమోక్షో చ పురుషాత్ యస్మాత్పహరి రేకరాట్.

అనెడు స్కాంద పురాణ వచనముతో విరోధము ప్రాప్తించును.

ఒకానొక వృద్ధుడు గోవున కిది లక్షణమని చెప్పు ననుకొం
దము. మాణవకుఁ డా లక్షణముతోఁ గూడిన పదార్థము అశ్వాదుల
కంటె భిన్నమని గో శబ్దవాచ్య మని తెలియును గదా! అట్లే శాస్త్ర
మందుఁ జెప్పిన పరమాత్మలక్షణమును బట్టి జిజ్ఞాసుఁడైనవాఁడు పరుఁ
డైన హరిని జగజ్జన్మాది కారణ రూపలక్షణయుక్తుఁ డనియు, జీవ జడ
ములకంటెను అత్యంత భిన్నుఁ డనియును, బరశబ్దవాచ్యుఁ డనియును
దెలియును. 'శాస్త్రయోనిత్వా'త్తను నూత్రమందు బాదరాయణుడు
నారాయణుని జగత్తర్జుత్వమునకు శ్రుతిస్మృతులే ప్రమాణమనియు
వాని యర్థ ముపక్రమాది సమన్వయముచే సిద్ధించు ననియుఁ
దెల్పెను. 'జన్మాద్యన్య యతః' అనుదానిచే నా యర్థమే యనూదిత
మైనది. రుద్రాదులకును జగజ్జన్మాది కారణత్వము శ్రుతులలో నక్క
డక్కడ విన్పించును. కాని అనంత వేదపద సమూహముతో శ్రీమన్నా
రాయణుడే జగత్కారణమని ప్రతిపాదిత మైనది. 'సర్వేవేదా య
త్పద మామనంతి'; 'వేదైశ్చ సర్వైరహ మేవ వేద్యః' అనెడు శ్రుతి
స్మృతులే ఈ విషయములకుఁ బ్రమాణము. వైశేషికులు శ్రుతులు పిపిలి
కాది లిపివంటివి. వానికి నియత ప్రామాణ్యము లేదు. కనుక పర
మాణు పుంజమే జగత్కారణము అందురు. ఈ యాక్షేపణకు సమాధా
నముగనే 'ఇతరశ్చ' అనునది. కేవల అనుమానమే సాధకము గాదు.
దానికి ఉపబలముగా ప్రత్యక్షము, ఆగమము అను రెండుఁగూడ నుండ
వలెను. అట్టి యనుమానముచేతఁ గూడ నారాయణుడే జగత్కారణుఁ

డనుట సిద్ధించుచున్నది. పరమాణుపుంజ వాదమును వ్యాసుఁడు 'సముదాయ ఉభయ హేతుకేఽపి తదప్రాప్తిః' అనెడు సూత్రముతో ఖండించెను. పరమాణుపుంజ వాదములో శ్రుత్యనుగతమైన అనుమానము లేదు. కేవల అనుమానము సాధకము గాదంటిమి. 'అన్వయా దితరతశ్చ' - ఇక్కడి 'చ' శబ్ద మెందుకు? వేదశ్రుతులవలె అనుమానము గూడ సాధకమే యని ఈ సముచ్చయము దెలుపుచున్నది. జగత్కర్త యెవ్వరని ప్రసిద్ధిలేదు గదా! అతనిని నిరూపించుటకు శ్రుతులే ప్రమాణము. అవి అపౌరుషేయము లగుటచే వాని ప్రామాణ్యమందే సందేహమును లేదు. అట్టి వేదముల యనుగ్రహము చేతఁ గూడిన యనుమానమందు ఏ విధమైన తర్కముచేతను బాధనాశంకింపఁ గూడదని సముచ్చయము సూచించుచున్నది. ఈ మూఁడు శబ్దములచేత 'అథాతో బ్రహ్మజిజ్ఞాసా' 'జన్తాద్యన్య యతః' 'కాస్త్రయో నిత్వాత్' 'తత్తు సమన్వయాత్' అనెడు మొదటి నాల్గు సూత్రములు వ్యాఖ్యానించిన తైనది. 'ధీమహి' యనుటకు జిజ్ఞాసయే యర్థము. పరమాత్తుని చింతన యనఁగా వేదార్థమును విచార మొనర్చి నిర్ణయించిన గుణముల ధ్యానమే దప్ప వేఱుగాదు. ధ్యానమే జ్ఞానసాధనము. కర్మాదులు గాదు అను విషయముఁ దోపింపఁ జేయుటకే 'ధీమహి' యను పదప్రయోగము; కర్మలచేత శుద్ధమైన మనస్సు గలవాఁడే ధ్యాన మొనర్పఁ జాలును.

'అర్థేష్వభిజ్ఞః' - సాంఖ్యుల ప్రధానము - జగత్కారణముగాదని దీనివలనఁ జెప్పిన తైనది. పాలు, నీరు మున్నగు జడపదార్థము లందును జలనము మొదలగు ప్రవృత్తు లున్నవి గదా! కనుక జడ ప్రవృత్తియే జగత్కారణ మేల కారాదని వారి వాదము. కాని కర్త కేవలమును బదార్థములకు సంబంధించిన సమస్త జ్ఞాన ముండవలెను. ప్రధానము జడము. అందుచే జ్ఞానరహితము. విష్ణువు సర్వజ్ఞుఁడనుటలో శ్రుతిస్మృతులే ప్రమాణము. స్వరాట్ = రుద్రాది దేవతలును,

వారి వారి యోగ్యతానుసారము సర్వజ్ఞులే. కాని వారు జగత్కారణముగా లేరు. 'యం కామయే తం త ముగ్రం కృణోమి' లక్ష్మీదేవి యనుగ్రహముచేతనే రుద్రాదులకు జ్ఞానాది గుణములు సంభవించును. అట్టి లక్ష్మీకిని బరమాత్ముని యనుగ్రహము వలననే జ్ఞానాదిప్రాప్తి. మఱియొకరి యధీనములేక జ్ఞానాదిగుణయుతుఁడు శ్రీహరి యొకడే. అతని గుణగతవిశేషము లనంతములు. వానిని పూర్తిగా లక్ష్మీ-బ్రహ్మమున్నగువారును దెలియ నేరరు. అందుచే వారు నిరవధిక సర్వజ్ఞులు గారు.

'వేదాహమేతం పురుషం మహాంతం ఆదిత్యవర్ణం తమసః పరస్తాత్' అనెడు శ్రుతియందు నారాయణ విషయకమైన జ్ఞానసంపాదనమందు చతుర్ముఖబ్రహ్మకు స్వాతంత్ర్యము చెప్పబడినది గదా! అందుచే శ్రీహరి యుపదేశించిన జ్ఞానముచేతనే యతనికి సంబంధించిన జ్ఞానోత్పత్తి యగునని ఎట్లు చెప్పవచ్చును? 'యమేవైష వృణుతే తేన లభ్యః' అను శ్రుతియే దీనికి సమాధానము. శ్రీహరి యనుగ్రహముచేతనే బ్రహ్మకు వేదార్థజ్ఞాన ముద్భవదని పిండితార్థము. దీనిని సాధించుటకే 'ముహ్యంతి య త్సూరయః' అనెడు ప్రయోగము.

సృష్టికార్యముతోఁ బరమాత్మున కేమి ప్రయోజనము? ప్రయోజనరహితముగాఁ బ్రవర్తించె నందురా? ప్రవృత్తులన్నియుఁ బ్రయోజనము నుద్దేశించియే కదా! 'ప్రయోజన మనుద్దిశ్య న మందోఽపి ప్రవర్తతే' సృష్టితో నేదో యొక ప్రయోజన మున్న దందురా? ఆ ప్రయోజన మాతనియం దంతకు ముందు లే దనియేకదా సిద్ధము? అందుచే నపూర్ణుఁడని చెప్పినట్లే యైనది. అపూర్ణుఁ డశక్తుఁడే. అతనితో సృష్టికార్య మెట్లుగును? కనుక సృష్టిమాయామయ మనియే యంగీకరింపవలెను. ఈ శంకను బరిహరించుటకొఱకే 'తేజోవారి మృదాం

యథా వినిమయః, తథా త్రిసర్గో యత్ర మృషా' అనునది. భగవంతుని విషయమందు సృష్టి కే ప్రయోజనమును లేదు.

‘దేవస్యైష స్య భావోఽయ మాప్తకామస్య కా స్పృహః’

‘లోకవత్తు లీలాకైవల్యమ్’

అని సృష్టిసూత్రములు చెప్పినట్లు సమస్త ప్రయోజనములు పొందిన శ్రీహరి ప్రవృత్తి కేవలము లీల యనియే చెప్పవలెను. తేజోవారి మృత్తులయొక్క పనులు ఏదో యొక ప్రయోజనమున కగుచున్నవి గదా! కనుక జగత్తు సదనద్విలక్షణమని చెప్పుటకువీలు లేదు. పరమాత్మునియందున్న ఈ త్రివిధసృష్టియు జీవుల ప్రయోజనమునకే యగుచున్నది. అతని విషయమందు వ్యర్థమే. కుండ అసత్య మైనచో నీరు తెచ్చుట అను కార్యమునకుఁ బనికివచ్చునా? నిరస్తకుహకుఁడైన పరమాత్ముఁడు మాయామయమైన సృష్టిసేయఁడు. సత్యసృష్టినే యొనర్చును. లోకమం దనమర్థులే యింద్రజాలాది కార్యము లొనర్తురు. సమర్థులు సత్యమైనపదార్థమునే చేయుదురుగదా! విష్ణుపుపరిపూర్ణ శక్తి గలవాఁడు. బింద్రజాలికసృష్టి నతఁ డెందు కొనర్చును? కనుక జగత్సృష్టి ‘సదా’ విశేషణములతో ముక్తులందు సదా నిరస్తకుహకత్వములేదని చెప్పిన తైనది. ముక్తు లంతకుఁ బూర్వమం దజ్ఞానబంధము గలవారే కదా! అట్టైనచో లక్ష్మీదేవియు నిత్యనిరస్త మైన అజ్ఞానబంధముఁ గలదే గదా? అందురేమో! తన్నిరాసార్థమే ‘స్వేనధామ్నా’ అని చెప్పినది. ఆమె నిత్యనిరస్తకుహకత్వము ఆమె స్వసామర్థ్యముచేఁ గాదు. లక్ష్మీ మొదలగువా రన్వతంత్రులు గదా! పరమాత్ముని మహిమచేతనే వారు నిత్యముక్తులైనారని భావము. ఈ శ్లోకమందలి ‘ధీమహి’ యను ఛాందస పదప్రయోగముతో గాయత్రీ మంత్ర ప్రతిపాద్యుఁడు శ్రీమన్నారాయణమూర్తియే యని తెలిపినట్లైనది. ‘చక్షోస్సూర్యో అజాయత’ అను శ్రుతివలన సూర్యుఁడు పరబ్రహ్మయొక్క అవయవ జనితుఁడే. వేదాధ్యయనమునకు ముందు

గాయత్రీ నెట్లుచ్చరింపవలెనో, అట్లే భాగవత ప్రారంభమందుఁ గూడ గాయత్రీ మంత్రమును జెప్పవలెను అనుటయు దీనిచే సూచితము. తక్కిన పురాణములను బాదరాయణులే రచించినను వాని యన్నిటి కన్నను దీనికి మహిమ హెచ్చు అని తెల్పుటకే 'ధీమహి' యనెడు ప్రయోగము; వేదసమాసమైన ఈ భాగవత వ్యాఖ్యాన ప్రారంభ మందుఁ గొందఱు వ్యాఖ్యానలక్షణము నిట్లు చెప్పిరి -

పరిచ్ఛేదః పదార్థోక్తిః విగ్రహోవాక్య యోజనా,

అక్షేపశ్చ సమాధావం ఇతి వ్యాఖ్యానలక్షణమ్.

అతిరిక్తం పదం త్యాజ్యం హీనం వాక్యే నివేశయేత్,

విప్రకృష్టం చ సందర్భా దానుపూర్వ్యం చ కల్పయేత్.

లింగం ధాతుం విభక్తిం చ యోజయే చ్చానులోమతః,

వాక్యార్థస్యానుసారేణ తేషాం చ ప్రత్యయోపి చ.

ఈ రీతిగా నున్న వ్యాఖ్యానలక్షణము భాగవతవిషయ మందు పనికిరాదు. వేదమునం దెట్లు 'అకః' అను పదము యొక్క స్థాన మందు 'అకరోత్' అని చెప్పుట సాధ్యపడదో, అట్లే ఇక్కడ గూడ ఒకపదమును విడిచి వేలుపదమును జేర్చుటకు వీలుగాదు. దీనియందు వాడబడిన యే పదమును వ్యర్థ మైనది లేదు. కనుక ఇతరగ్రంథ ములనువలె భాగవతమును వ్యాఖ్యానింప రాదు. మధ్వాచార్యులు దా మొనర్చిన వ్యాఖ్యానపద్ధతికి తంత్రభాగవతము నుండి ప్రమాణము నిట్లుదాహరించినాఁడు -

తత్ర భాగవతే చ -

సృష్టిస్థిత్యవ్యయేహదేః శ్రుతిస్మృతి సమన్వయాత్,

యుక్తి త శ్చేత్త పూర్వాదేః శ్రీబ్రహ్మభవపూర్విణః.

సుర గంధర్వ మనుజ పితృ దైత్యాత్యతనః పృథక్,

కర్తా విష్ణు రణో నిత్య స్సర్వజ్ఞత్వా న్మ చాపరః.

అనన్యదివతి శ్చాసౌ గరీయాన్ బ్రహ్మణో యతః,
తత్ప్రసాదమృతే తస్య నాన్యో వేత్తాఽస్తి కశ్చన.

తేజసో రూపవ ద్రూపం బహుధా కురుతే హరిః,
వారిష్ఠ తేజః ప్రతిమా జీవా స్తస్మా ద్వినిగ్గతాః.

కురారేన మృదా యద్వ నిర్మియంతే ఘటాదయః,
విష్ణు నైవం ప్రకృత్యైవ నిర్మ్యతే జగ దీదృశమ్.

ఏష త్రిసర్గో విష్ణోస్తు వృథా లోకస్య చావృథా,
ఇంద్రజాలవిదాం సృష్టిం మన్యంతే జ్ఞానదుర్బలాః.

నిత్యం నిరస్తేంద్రజాలే స్వత ఏవ కథం భవేత్,
అక్షమాః సత్యసృష్టౌహి మాయాసృష్టిం వితన్వతే.

అనంతాచింత్య విభవః కథం తా మీహ తే హరిః,
నిర్దుఃఖ పూర్ణానందత్వా ద్య మాహు సృత్య మచ్యుతమ్.

నిర్దోషగుణపూర్ణత్వా త్పురం చాహు ర్జనార్దనమ్,
ఏవం విధానుభావోయః స కథం నిందితం సృజేత్.

స్వప్నాధికం పరో దేవః ప్రాణాదిస్త స్త నోత్యసౌ,
కేవలస్య పరస్యాఽస్య మాయాసృష్టి ర్న యుజ్యతే.

తస్మా ద్బాదాయుతా సృర్వే స్వప్నాద్యాయేత్వ కేవలాః,
ఇదం న బాధ్యతే సర్వం జగ త్కేవలజం యతః.

మోక్షవ త్కేవలస్యాఽస్య శక్త్యా సమ్య గ్విజృంభితమ్,
ఏత ద్రూపస్యం పరమం బ్రహ్మసూత్ర పదోదితమ్,

యే త్వేవం న విజానంతి తే హి యాంత్యధమం తమః,
యే త్వేతదభ్యసూయంతో నానుతిష్ఠంతి మే మతమ్.

సర్వజ్ఞాన విమూఢాం స్తాన్ విద్ధి నష్టా నచేతసః,
యే త్వేత దనుతిష్ఠంతి పారంపర్యగతం మమ,
తే యాంతి పరమం స్థానం మయైవోదిత మంజసా.

లక్ష్మీ, బ్రహ్మ, రుద్రుడు మొదలైన దేవతలు, గంధర్వులు, మనుష్యులు, పితరులు, దైత్యులు మొదలైన జగత్తుయొక్క సృష్టిస్థితిలయములు; ఇచ్చ మొదలైన వాని కన్నిటికిని జన్మరహితుడైన విష్ణువేకర్త. అతఁడు నిత్యుడు (ఈ మాటలలో 'జన్మాద్యన్య యతః' అనుదానిని చెప్పినట్టెనది). శ్రుతి స్మృతులకు నదిగా నన్వయించికొని వాని తాత్పర్యము దెలియుటచేతను (దీనితో 'నన్వయాత్' అను శబ్దము వివరింపఁబడినది) వివాద విషయమైన కార్యము చేతన సహాయము వలననే జరుగును.

'విమతం కార్యం చేతనకర్తృకం కార్యత్వాత్ ఘటవత్' అను యుక్తి చేతను పరిశేషానుమానము చేతను (దీనితో 'ఇతరతః' అను పదము వివృతమైనది). శ్రీహరియే జగత్కర్త యని తెలియవచ్చుచున్నది. అతఁడే సర్వజ్ఞుఁడు. అందుచే తప్పిన్నుఁడు జగత్కర్త గానేరఁడు ('అర్థేష్వభిజ్ఞః' అనునది వివరింపఁబడినది). శ్రీమహావిష్ణువుపై మఱియొక్కఁ డధికారి లేఁడు (స్వరాట్ అనుదాని వివరణము). బ్రహ్మదేవుని కంటె నతఁడు శ్రేష్ఠుఁడు (తేనే బ్రహ్మహృదాయ ఆదికవయే అను దాని వివరణము).

పై విషయము లన్నియుఁ బరమాత్మయొక్క సర్వగుణ పూర్ణతకుఁ గారణములు; వాని యనుగ్రహము లేనిదే వాని నెవ్వరును దెలియలేదు (ముహ్యంతి య త్సారయః అనునది గతార్థము). తేజోరూపమునకు సమములైన తన రూపములను శ్రీహరి వాసుదేవాద్య నేకరీతులఁ దోపింపఁజేయును. నీటియందుఁ గనఁబడు తేజోమయమైన సూర్యుని ప్రతిబింబము వలె పరమాత్ముని ప్రతిబింబములుగా జీవులుదయమైరి; కుమ్మరి మట్టినుండి కుండలను జేయునట్లు, విష్ణువు జడప్రకృతినుండి జడసృష్టి నొనర్చును; ఈ త్రిసర్గమును అవాప్త సర్వకాముఁ డగుటచేఁ బరమేశ్వరుని యందు లిలయైనను జీవుల ప్రయోజనము కొఱకే యగుచున్నది; కనుక పరమాత్ముని విషయమందుఁ

బ్రయోజనరహితమగుటచే మృష; జీవుల విషయమందుఁ బ్రయోజన
యుక్తమగుటచే నమృష. కొందఱీ మృషాశబ్దమునకు సృష్టియొంద్ర
జాలికము వంటిదని వ్యాఖ్యానింతురు. అది సరిగాదు; వాఁడు సదా
నిరస్తమగుటచే. కపటముల నుండి దూరమైన వాఁడు, మాయా
మయమైన సృష్టి నొనర్పఁడుగదా! అందుచే మాయామయముగాదు.
స్వప్నమునం దారోపితమైన జాగ్రదవస్థ ప్రాణస్థుడైన పరమాత్మతో
నగుచున్నది. 'ఇంద్రజాలము' మాయావియైన పురుషుని యందున్న
పరమాత్ముని చేతన నగుచున్నది కాని జగత్తు సాక్షాత్తుగాఁ బరమాత్మ
నుండియే సృష్ట మైనది. స్వప్న జాగ్రద్వాదులు ఇతరుల యందున్న
పరమాత్మ నుండి ప్రదర్శితము లగుచున్నవి. ఆ కారణముచేత నవి
బాధితములై సత్యములు గాకపోవచ్చును. కేవల పరమాత్మనుండియే
సృష్టమైన ఈ జగత్తు అట్లు బాధిత మగుటకు వీలులేదు. సాక్షాత్సృష్టి
యగుటచే నిది సత్యము. ఈ మొదటి శ్లోకమునకుఁ బోతసామాన్యుల
యనువాద మిట్లున్నది-

సీ. విశ్వ జన్మ స్థితి విలయంబు లెవ్వని
వలన నేర్పడు ననువర్తనమున
వ్యావర్తనమునఁ గార్యములం దభిజ్ఞుడై
తాన రాజగుచుఁ జిత్తమునఁ జేసి
వేదంబు లజ్ఞనకు విదితముల్ గావించె
నెవ్వఁడు బుధులు మోహింతు లెవ్వ
నికి నెండమావుల నీటఁ గాచాదులు
నన్యోన్యబుద్ధి దా నడరునట్లు

ఆ. త్రిగుణసృష్టి యెందు దీపించి సత్యము
భంగిఁ దోచు న్వప్రఖానిరస్త
కుహకుఁ దెవ్వఁ డతనిఁ గోరి చింతించెద
నజుని నిత్యుఁ బరము ననుదినంబు.

పోతన్నగారు సామాన్యముగా శ్రీధరవ్యాఖ్యనే అనుసరించురు. ఒక్కొక్కసారి దమ స్వాభిప్రాయమును గూడ ననుసరించుట గద్దు. మూలశ్లోకమును 'జన్మాద్యస్య యతః' అని యారంభించినట్లే వీరును దటస్థ లక్షణముతోనే పద్యము నారంభించుచున్నారు. 'అస్య విశ్వస్య జన్మస్థితి భంగాః యతః పరమేశ్వరా ద్భవంతి' అని శ్రీధరులు. అతని యడుగుజూడలలోనే 'విశ్వజన్మ స్థితి విలయంబు లెవ్వని వలన నేర్పడు'నని పోతనామాత్యుడు అనువర్తనమున వ్యావర్తనమునన్ అనుటయును శ్రీధరీయమే. కార్యములం దభిజ్ఞుడై, అర్థేషు=అకాశాది కార్యేషు అభిజ్ఞః అని శ్రీధరుడు. కార్యములం దభిజ్ఞుడై యని పోతన; స్వరాట్=స్వైనైవ రాజతే యః అనుదానికి దెనుగు 'తాన రాజగుచు' ననునది. 'చిత్తమునఁ జేసి వేదంబు లజునకు విదితంబు గావించె నెవ్వడు' ఇదంతయు 'బ్రహ్మహృదాయ ఆదికవయే'యనుట.

'యస్మిన్ శబ్దబ్రహ్మణి సూరయోఽపి ముహ్యంతి' అని శ్రీధరుడు వ్యాఖ్యానింపఁగా 'బుధులు మోహింతు రెవ్వనికి' అని పోతన్న తనదే యైన మార్గమును ద్రొక్కెను. 'ఏ పరమాత్మ విషయ మందు వాని లీలామోహితులై బుధులు గూడ నొక్కొక్కసారి భ్రమ పడుదురో!' యని యర్థము. త్రిగుణస్పృష్టి యనునది శ్రీధరీయమే. 'సత్యముభంగి దోచు'ననుటయు నతని యనుసరణమే. 'స్వప్రభా నిరస్తకుహకుఁ డెవ్వడు?' గూడ శ్రీధరుని వ్యాఖ్యానమే. అకాడమి ప్రతిలో 'అనఘ విశ్వమయుని ననుదినంబు' అను పాఠమును వారు గ్రహించిరి. 'అనఘ-విశ్వమయ' శబ్దములకు మూలముతో సంబంధమును లేదు. 'అజుని నిత్యుఁ బరము ననుదినంబు' ననుట నాకు జ్ఞాపకమున్న పాఠము. నా దృష్టిలో నదియే సరిగా దోచుచున్నది.

'అజో నిత్య శ్శాశ్వతోఽయం పురాణః' అను గీతావచనము నందికొన్నట్లున్నది. 'పర'శబ్దము మూలములోనిదే; అజ-నిత్య శబ్దములు రెండును 'సత్య'శబ్దమునకు వ్యాఖ్యానములు. 'అనుదినంబు'

అనునది 'సదా' అను దాని వివరణము. పోతనామాత్యుడు 'సదా ధీమహి' అని యన్వయించికొన్నట్లున్నది.

తెనుగువచనము : "సత్యం పరంధీమహి యను గాయత్రీప్రారంభంబున గాయత్రీ నామ బ్రహ్మరూపంబై, మత్స్యపురాణంబులోన గాయత్రీ నధికరించి ధర్మవిస్తరంబును వృత్తాసురవధంబును నెందుఁ జెప్పంబడు నదియ భాగవతం బని పలుకుటం జేసి ఈ పురాణంబు శ్రీమహాభాగవతం బన నొప్పుచుండు.

సత్యశబ్దముచేత గాయత్రీమంత్రమున కాదిపదమైన తత్పదము చెప్పబడినది. 'తత్సత్యమిత్యాచక్షతే' అని శ్రుతి. 'పరం' అను దానిచేత పరేణ్యమను పదము వ్యాకృతము. ధీమహి యనున దట్లే ప్రయోగింపబడినది. కనుక సత్యం పరం ధీమహి అను శబ్దములచేత సూచింపబడిన గాయత్రీమంత్రముతో నారంభించుటవలన 'గాయత్రీ నామ బ్రహ్మరూపంబై' - గాయత్రీ యనెడు పేరుగల వేదస్వరూపమై అనఁగా వేదాధ్యయనము గాయత్రీరూపమైన ఓంకారముతో నారంభింతురు. శ్రీమహాభాగవతము గాయత్రీమంత్రమునకు విస్తృతమైన వ్యాఖ్య యని యభిజ్ఞమశము. మత్స్యపురాణమందు పురాణదాన మహాత్మ్య సందర్భములో నీ శ్లోక మున్నది.

యత్రాధికృత్య గాయత్రీం వర్ణ్యతే ధర్మవిస్తరః,

వృత్తాసుర వధశ్చాపి యత్తద్భాగవతం విదుః.

గాయత్రీ నధికరించి అనఁగా గాయత్రీ మంత్రముతో నారంభమై యని యర్థము. భక్తిరూపమైన మహాధర్మ మెందు ప్రపంచంబు బడుచున్నదో, పరమభక్తుడైన వృత్తాసురునివధ యెందు చెప్పబడుచున్నదో అదియ భాగవత మని పలువఁబడుచున్నది. అట్లుగుటచే నిదియే శ్రీమహాభాగవతము.

శో. ధర్మః ప్రోజ్ఞిత కైతవోఽత్ర
 పరమో నిర్మత్సరాణాం సతాం
 వేద్యం వాస్తవ మత్ర వస్తు శివదం
 తాపత్రయోన్మూలనమ్,
 శ్రీమద్భాగవతే మహామునికృతే
 కిం వా పరై రీశ్వర
 స్సద్యో హృద్యవరుధ్యతేఽత్ర
 కృతిభి శ్శుశ్రూషు భిస్తత్త్వచాత్.

2

మహామునికృతే=మహామునిచే రచింపబడిన, అత్ర శ్రీమద్భాగవతే=ఈ శ్రీమంతమైన భాగవతమందు, నిర్మత్సరాణాం=మాత్సర్యము లేనట్టి, సతాం=సత్పురుషులయొక్క, ప్రోజ్ఞితకైతవః=కపటము లేనట్టిదైన, పరమధర్మః=ఉత్కృష్టమైన ధర్మము (అస్తి=ఉన్నది), వాస్తవం=సత్యమైనదియు, శివదం=మంగళము లొనగూర్చునదియు, తాపత్రయోన్మూలనం = మూడు విధములైన తాపములను సమూలముగా నశింపఁ జేయునదియైన, వస్తు=తత్త్వము, అత్ర=దీనిలో, వేద్యం=తెలియఁదగినది, పరై=ఇతరములచేత, కిం? ఏమి ఫలము?, కృతిభిః=పుణ్యవంతులును, శుశ్రూషుభిః=వినుట కిచ్చగించుచున్నట్టి జనులచేత, తత్త్వచాత్=అప్పుడే, హృది=మనస్సునందు, ఈశ్వరః=ఈశ్వరుఁడు, సద్యః=హఠాత్తుగా, అవరుధ్యతే=అవరోధింపఁబడును. సాక్షాత్కరించునని తాత్పర్యము.

తాత్పర్యము : వ్యాసుఁడు మహర్షులలో శ్రేష్ఠుఁడు. భాగవతము తత్కృతము. ఈ మహాభాగవతమందు మాత్సర్యము మొదలగు దోషవృత్తులు సమూలముగ నశించి పరమశుద్ధులైన సత్పురుషు లనుష్ఠించునదియు, ఫలాకాంక్షలేనిదియైనై న భక్తిమార్గరూపమైన ధర్మము ప్రతిపాదించఁ బడుచున్నది. ఎప్పుడును నశింపని మంగళమును గల్గించి యాధ్యాత్మికము, ఆధిభౌతికము, ఆధిదైవికము ననెడు త్రివిధ

దుఃఖములకును మూలకారణమైన యహంకారగ్రంథిని సమూలముగ నశింపజేసి పరమానందము నొనఁగు పరమార్థవస్తువైన బ్రహ్మస్వరూపము దీనినుండి తెలియనగును. అందుచే దీనిని వదలి ఇతర గ్రంథముల నాశ్రయించియో వితద్ధర్మానుష్ఠానమును వదలి అన్యధర్మముల నాశ్రయించియో శ్రమపడవలసిన యావశ్యకత లేదు. ఇదియొక్కటే సమస్త శ్రేయముల నొడఁగూర్చు జూలును. అనేక జన్మ సంసిద్ధమైన పుణ్యము ఫలపరిపాకమునకు వచ్చినపుడు మాత్రమే భాగవత శ్రవణ తాత్పర్య మేర్పడును. అట్టి జనులహృదయములం దీశ్వరుఁడు సుస్థిరుఁడై వసించును. దీనికంటె పొందఁదగిన గొప్పసిద్ధి ఏమియు లేదు గనుక శ్రీమహాభాగవత మొక్కటే పరమపురుషార్థము నిచ్చుటకు సమర్థమైన దని పిండితార్థము; దీనికి శ్రీధరుల వ్యాఖ్యాన మిట్లు సాగినది.

అవతారిక యిది: ఇప్పుడు శ్రోతృవర్తనము కొఱకై శ్రీమహాభాగవతము కర్మ జ్ఞాన ఉపాసనాకాండము లనెడు మూటియందునుఁ జెప్పఁబడిన విషయములుగల సర్వశాస్త్రములకంటెను శ్రేష్ఠమని ప్రతిపాదించఁ బడుచున్నది. 'శ్రీమద్భాగవతే' సుందరమై ముముక్షువుల కతిరమణీయమైనట్టి భాగవతమందుఁ బరమధర్మము నిరూపింపఁబడుచున్నది. పరమత్వ హేతువును దెల్పుచున్నాఁడు. ప్రోక్షితకైతవః= ప్రకర్షముగా నుజ్జితమైన ఫలాభిసంధిలక్షణ మనెడు కపటముగలది. 'ప్ర' శబ్దముచేత మోక్షాభిసంధిగూడ నిరస్తమైనదని యర్థము. అనఁగా మోక్షమునందును అభిలాష లే దన్నమాట!

కేవల మీశ్వరారాధన లక్షణమైన ధర్మమిందు నిరూపింపఁబడుచున్నది. అధికారమును బట్టియు భాగవత ప్రతిపాద్య ధర్మమునకుఁ బరమధర్మమును జెప్పుచున్నాఁడు. 'నిర్మత్సరాణాం' పరోత్కర్ష అనహనమే మత్సరము. అది లేనివారికి, సతాం=సర్వభూతములయందును దయగలవారికి ఈ మాటతోఁ గర్మకాండ విషయకములైన శాస్త్రముల

కంటెను భాగవతమునకు గొప్పతనము ప్రతిపాదితమైనది. జానకాండ విషయముల కంటెను శ్రేష్ఠత్వమును జెప్పుచున్నాడు. వాస్తవం = పరమార్థభూతమైనట్టి, వస్తు = వస్తువు, వేద్యం = దీనినుండి తెలిసికొనఁ దగినది.

వైశేషికాదులందు వలె ద్రవ్యగుణావిరూపము గాదన్నమాట. లేక వాస్తవశబ్దమునకు అర్థాంతమును జెప్పుచున్నాడు. వాస్తవశబ్దమునకు మూఁదర్శము లిచ్చుచున్నాడు.

1. వస్తువుయొక్క అంశమైన జీవుడు.
2. వస్తువుయొక్క అంశమైన మాయ.
3. వస్తువుయొక్క కార్యమైన జగత్తు.

ఈ మూఁడును వస్తువులే. ఇవి పరమాత్మకంటె భిన్నములుగావని తెలియఁబడవలెను. అది ఈ గ్రంథముచే నులభముగనే తెలియుటకు సాధ్యమగును. దానినుండి గలుగు ఫలమేమి? ఫలమునే వివరించుచున్నాడు. 'శివదం' పరమనుభద మన్నమాట. అంతేకాదు ఆధ్యాత్మికాది తాపత్రయములను బూర్తిగాఁ దొలఁగించునది. దీనితో జ్ఞానకాండ విషయములకంటెను భాగవతము గొప్పదని చెప్పినట్లైనది. కర్తృపేక్షతోను శ్రేష్ఠత్వమును జెప్పుచున్నాడు. మహామునికృతే మహాముని = శ్రీమన్నారాయణుడు. అతనిచేత మొట్టమొదట చతుర్లోకీ యాపమున సంక్షేపముగా కృతమైన దన్నమాట. ఉపాసనాకాండమునకంటెను గొప్పతనమును జెప్పుచున్నాడు. కిం వా పరైః ఇతరశాస్త్రములచేతఁ గాని, ఈశ్వరైః = ఈశ్వరుడు, హృది = మనస్సునందు, కిం వా సద్య ఏవ = అవరుధ్యతే? ఇక్కడ 'వా' శబ్దము కాపర్యులక్షణమైన కాక్యర్థము. అనఁగా వెంటనే హృదయమందు స్థిరీకరింపఁ బడుచున్నాడా? లేదని తాత్పర్యము. మఱి యెప్పుడు? చాల ఆలస్యముగ అతిప్రయాసముతో, అత్ర = ఇక్కడందామా? కుత్రా

మఖిః = వినుట కిచ్చామాతము గలిగిన వారిచేత, తత్క్షణాదేవ అవ
 రుధ్యతే = వెంటనే మనసున స్థిరీకరింపఁ బడుచున్నాఁడు. అట్టెనచో
 నందఱును దీనినే ఎందుకు వినరు? కృతఃఖిః = శ్రవణేచ్ఛ పూర్వపుణ్య
 సంపదములేక వీర్పడదని భావము. కనుక కాండత్రయార్థములను
 భాగవత మొక్కటే తత్త్వములములందు యథా వత్ప్రతిపాదన మొన
 ర్చుటచేత సర్వశాస్త్రములకంటె నిదియే శ్రేష్ఠము. ప్రతిదిన మిదియే
 వినఁదగిన దని భావము.

వంశీధరుని భావార్థదీపిక :

వైశేషికాది శాస్త్రములుగూడ వాస్తవమైన వస్తువును దెల్పుటకే
 యుద్యుక్తములైనవి కదా ! సర్వపదార్థ నిరూపణముచేత తత్త్వదార్థము
 వీని యన్నింటికంటెను భిన్నమైన దని సిద్ధాంతిత మగుచున్నదిగదా !
 కనుక పదార్థవివేచనా రూపములైన వైశేషికాదులు వ్యర్థము లెట్లుగునని
 ప్రశ్న? శాస్త్రాంతరములందుఁ జెప్పఁబడిన సాధనలతోఁ బరమార్థమును
 సంపాదించుట దుశ్శకము అని సమాధానము. అవాస్తవ వస్తుచింతన
 ముతోఁ బరమ పురుషార్థసిద్ధి లభి పదని భావము. కనుక వానియం
 దానక్తిని వదలి ముముక్షువులు దీనినే నిరంతరము చింతించవలెనని
 తాత్పర్యము. తాపత్రయములు మూఁడు. ఆత్మనుగాని, శరీరమును
 గాని, అంతఃకరణమును గాని యధికరించి యే బాధ యేర్పడునో
 యది యాధ్యాత్మికతాపము. వాతపితృాది కోపజన్యము లేక కామాది
 జన్యము; ప్రాణుల నాధారముగఁ జేసికొని ఏ తాప మేర్పడుచున్నదో
 అది యాధిభౌతికము; వ్యాఘ్రుచోరాదులచేత నేర్పడునది. దేవతలు
 అగ్నిదులు వాని నాధారముగా జేసికొని జనించునది ఆధ్యాత్మిక
 తాపము. దాహ శీతాది కృతము లేక యక్ష రాక్షస గ్రహాద్యావేశ
 నిబంధనము; ఇతర శాస్త్రశ్రవణముచేత దేవతాంతరములే మనస్సు
 నాశ్రయించును. దీని శ్రవణముచేత సాక్షాచ్ఛీహరియే మనస్సు
 నావేశించును. భక్తియే పరమధర్మము. 'నవై పుంసాం పరో ధర్మో'

యతో భక్తి రథోక్షజే' అని భాగవతము. భగవంతునియందు భక్తి దేనివలన నేర్పడుచున్నదో అదియే సర్వోత్కృష్టమైన ధర్మము.

భాగవతము ప్రధానముగాఁ బ్రతిపాదించునది శ్రీకృష్ణపాదార వింద భజనరూపమైన భక్తియోగము. కనుక భక్తియోగ పరముగాఁ గూడ నీ శ్లోకమును వ్యాఖ్యానింప వలెన్నది. దాని యన్వయ మిట్లు—

మహాముని కృతే భాగవతే, అత్ర పరమః ప్రోజ్ఞిత కైతవః ధర్మః అస్తి, అత్ర నిర్మత్సరాణాం సతాం, శివదం తాపత్రయోన్మూలనం శ్రీమత్, వాస్తవం వస్తు వేద్యం (అస్తి) పరైః ఈశ్వరః, హృది సద్యః అవరుధ్యతే కిం వా? అత్ర శుశ్రూషుభిః కృతిభిః తత్తతాత్ (ఈశ్వరః హృది అవరుధ్యతే).

అన్వయార్థము : మహామునికృతమైన యీ భాగవతమందు పరమమును ప్రోజ్ఞితకైతవమైన ధర్మ మున్నది. దీనియందు నిర్మత్సరులైన సత్పురుషులకు శివదమును, తాపత్రయోన్మూలనమును, శ్రీమంతమును, వాస్తవము నైన వస్తువు వేద్యమగును. ఇతరముల చేత ఈశ్వరుఁడు మనస్సునందు వెంటనే యవరోధింపఁ బడునా? లేదు. దీనియందు శుశ్రూషువులైన కృతులచేత తత్తతమే ఈశ్వరుఁడు హృదయమం దవరోధింపఁ బడును.

అన్వయపదార్థముల కర్థము : మహామునికృతే=మహాత్ములైన నారదాది మునివరులచేతఁ బ్రవర్తింపఁ జేయఁబడినది, భాగవతం=భగవంతుడైన విష్ణువును భజింపవలసిన క్రమము భక్తియోగము, అత్ర పరమః=‘అత్రపులు’ అనఁగా లజ్జలేనివారన్నమాట, రమః=వారు రమించునట్టిది అనఁదించునది, ప్రోజ్ఞితకైతవః=వ్యాజము లేక మాత్రమును లేనిది అయిన ఈ భక్తియోగము, నిర్మత్సరాణాం=అసూయ, మాత్సర్యము మున్నగు దోషములు లేనివారు, సతాం=

అట్టి భూతదయావంతులకు, శివదం = పరమ మంగళము నొడఁ గూర్చునది, తాపత్రయోన్మూలనం = కామాది దుఃఖముల హరింపఁ జేయునది, శ్రీమత్ = శ్రీతోఁ గూడినది. శ్రీ యనఁగా నిచ్చట రాధాదేవి బృందావనమందు కృష్ణస్వరూప శక్తిప్రాదుర్భావములు, వ్రజవనితలు: బ్రహ్మసంహితలో నిట్లున్నది-

ఆనంద చిన్మయ రసప్రతిభావిశాఖి:

తాభి ర్యయేవ నిజరూపతయా కలాభిః,

గోలోకయేవ నివసత్యభిలాత్మభూత్

గోవింద మాదిపురుషం త మహం భజామి.

ఆనంద చిన్మయ రసప్రతిభావితలైన గోపికల కలాశక్తి చేత శ్రీకృష్ణుఁడు వ్రజభూమియందు లీల లోనయ్యెను. వా రెట్టివారు?

లక్ష్మీ సహస్ర శతసంభ్రమ సేవ్యమానమ్

లక్ష్మీసహస్రశతసంభ్రమములు గలవారు. వారితో శ్రీయః కాంతాకాంతుడైన పరమపురుషుఁడు ఏకాంతవల్లభుఁడుగా ర్మించును. భవిష్యోత్తరమల్లద్వాదశీ ప్రసంగములో శ్రీకృష్ణసంవాద ముం ది శ్లోక మున్నది. ఆ గోపికల నామాదు లెట్టివి?

గోపీ నమాని రాజేంద్ర! ప్రాధాన్యేన నిబోధమే,

గోపాలీ పాలికా ధన్యావిశాఖా ద్యానవిష్టికా.

రాధానురాధా సోమాఖా తారకాదశమీ తథా,

స్కాందమందును, ప్రహ్లాదసంహితలో 'లలితో వాచ' అని యారంభించి.

“లలితా, శ్యామలా, ధన్యా, విశాఖా, రాధా, శైబ్యా, పద్మా, భద్రేతి”

అని ఎనిమిదిమంది పేర్లివ్వఁ బడినవి. ఆగమములందు 'వనితా శతకోటిభిః' అన్నాఁడు. బృందావనమందు రాధికాదేవికే సరమలక్ష్మీత్వము. ఆమెయే బృందావనాధీశ్వరి పాద్యమం దిట్లున్నది-

బృందావనాధిపత్యం చ దత్తం తస్మై ప్రతుష్టతా,
కృష్ణే నాన్యత్ర దేవి తు రాథా బృందావనే వనే.

బృహద్గౌతమీయమందుఁ గూడ నిట్లు గలదు. బలదేవునితో
కృష్ణుఁ డనుచున్నాఁడు.

సత్త్వం తత్త్వం పరత్త్వం చ తత్త్వత్రయ మహం కిం,
త్రితత్త్వరూపిణీసాఽపి రాధికా మమవల్లభా.

ప్రకృతేః పర ఏవాఽహం సాపి మచ్ఛక్తిరూపిణీ,
సాత్త్వికం రూప మాస్థాయ పూర్ణోహం బ్రహ్మచిత్పరః.

బ్రహ్మణా ప్రాథిత స్సమ్యక్ కృంభవామి యగే యగే,
త్వయా సార్థం త్వయా సార్థం నాశాయ దేవతాద్రుహమ్,

ఇచ్చుట సత్త్వ మనఁగా కార్యత్వము. తత్త్వము కారణత్వము.
దానికైనను పరమైన తత్త్వము అనఁగా కార్యకారణాతీతమైన తత్త్వ
మన్నమాట. ఆ మూఁడును నేనే; అందులోనే రాధనుగురించి ఇంకను

దేవీ కృష్ణమయీ ప్రోక్తా రాధికా పరదేవతా,
సర్వ లక్ష్మీమయీ సర్వకాంతి స్సమ్మోహినీ పరా.

అని యున్నది.

ఋక్పరిశిష్ట శ్రుతియును:

‘రాధయా మాధవో దేవో మాధవే నైవ రాధికా, విభ్రాజంతే
జనేష్వా యితే’ అని గలదు. ‘విభ్రాజతే ఆ సర్వతః’ అని శ్రుతి
పదార్థము.

కనుక రాథాదేవి స్వామియొక్క పరమానంద శక్తిరూపిణి.
శ్రీమత్ అనఁగా రాథాదేవీ సహితమైన దని యర్థము. వాస్తవం =
సత్యమైన, వస్తు=తత్త్వము, కృష్ణస్వరూపమని తాత్పర్యము. వేద్యం =
తెలియఁబడుచున్నది. పరం=ఇతరము అనఁగా కర్మయోగాదులు.

వ్యానుఁడు శిష్యులను ముముక్షువుల నుద్దేశించి చెప్పుచు న్నాఁడు. ఈ శ్లోకమును మూఁడు భాగములుగా విభాగించుకొన వచ్చును.

1. ధర్మః ప్రోజ్ఞిత కైతవోఽత్ర పరమః
2. నిర్మత్సరాణాం తాపత్రయోన్ములనమ్
3. శ్రీమద్భాగవతే

అని తక్కిన దంతయు నొక భాగము.

ఓ ముముక్షువులారా! భక్తి యోగ మన్నదే సమస్త ధర్మముల సంపుటి; దీనిని దృఢముగా మనసునం దుంచికొనుఁడు. శ్రీమహా విష్ణువును పూజించుట, స్తుతించుట, సమస్కరించుట మొదలైన కార్యములు భక్తి యోగమున కంగములు. గట్టిగా నామసంకీర్తన మొనర్చుట, సాష్టాంగపడుట అను నీ కార్యములందు లజ్జింపని వారికి వారి మనస్సులం దానంద ప్రాదుర్భావమగును అట్టి వైష్ణవులు ఈ భక్తి యోగమందు రోమాంచకంచుకితులై యానందనర్తన మొనర్తురు. భక్తి లేని వారికి గట్టిగా నామోచ్ఛారణ సేయుట మొదలగు పనులలో సిగ్గు వొడమును. అట్టివారు లజ్జింపఁదగిన యనేక కార్యములందు లజ్జించుట లేదు. నిర్భయముగా వానియందుఁ బ్రవర్తింతురు; అనుచితాలాపము, పరదార గమనము, మోసముచే ఇతరుల వస్తువుల నపహరించుట మొదలైన నీచకార్యము లొనర్చుటలో వారికి లజ్జ వొడమదు. ఈశ్వరారాధనయందుఁ దాము ప్రవర్తింపకుండుటే గాదు. ప్రవర్తించు వారినిగూడ వా రవహేళన మొనర్తురు.

నామోచ్ఛారేఽథ సాష్టాంగ ప్రణతౌ శ్రీహరేః వృణామ్,

అభక్తానాం యథా లజ్జా జాయతే న తథా ద్రువమ్.

మృషోక్తౌ వ్యభిచారాదౌ భక్తానాం త్వన్యథా తతః

విష్ణుభక్తులు లోకనింద్యములైన కార్యము లొనర్చుటకు లజ్జింతురు. ఈశ్వరారాధనమందు వారు నిష్క్రవులు. పై శ్లోకములు 'శ్రీహరి

భక్తిప్రదీపము'లోనివి. కుంతీదేవి భాగవతమందు కృష్ణభగవానునితో నిట్లు మొఱపెట్టుకొనుచున్నది.

జన్మైశ్వర్య శ్రుత శ్రీభరేధమానమదః పుమాన్,
నైవార్హత్యభిధాతుం నై త్వా మకించన గోచరమ్.

జన్మచే మద మెచ్చును. ఐశ్వర్యముచే పొగ రేర్పడును. లక్ష్మితో మానవుడు మదాంధుఁ డగును. విద్య యహంకారమును గూర్చును. వీనిచేతఁ గూడినవారు నీ పేరు స్మరింపనొల్లరు. స్వామి! వీటినిన్నిటి నుపేక్షించి నీ తిరువడి నాశ్రయించు వారికి మాత్రమే నీవు దర్శన మొసఁగుదువు.

రజస్సత్త్వతమో నిష్ఠా రజస్సత్త్వతమో జాషః,
ఉపాసతే ఇంద్రముఖ్యాన్ దేవాదీన్ న తతైవ మామ్.

ఇష్టేహ దేవతా యజ్ఞః గత్వా రంస్యామహే దివి,
తస్యాంత ఇహ భూయాన్మ మహాకాలా మహాకులాః.

ఏనం పుష్పితయా వాచా వ్యాక్షిప్తమనసాం సృణామ్,
మానినాం చాత్తిస్తద్ధానాం మద్వార్తాపి న రోచతే.

రజస్సత్త్వతమో గుణములచే నిబిడికృతులై యాగాదికర్మల నొనర్తురు. తత్ఫలములైన స్వర్గాదులు గాంక్షింతురు. అబ్బమైన బుద్ధి యున్నవారికి నా నామము నుచ్చరించుటకుఁ గూడ మనసు వొడ మదు; యాగాది పుణ్యకర్మఫలములను స్వర్గాదిలోకములయం దనుభవించి మఱల వారు క్రిందికి వత్తురు.

వేదము వారిని బుష్పితములైన వాక్యములతో ప్రలోభించును. కాని వేదపురుషుఁడు భంగ్యంతరముగా నివి పుష్పము లనియు, ఫలము వేరున్నదనియుఁ జెప్పుచునే యున్నాఁడు. వీ రంత దూర మాలోచింపరు. ఈ పుష్పభంగియే వారిని విపరీతముగా నాకర్షించుచున్నది. భక్తియోగము శుద్ధ మశుద్ధ మని రెండురీతులు. ఈశ్వరుని

భజించుటకు ఫలముగా నైశ్వర్యాదులు లభింపవలె నను భక్తి యశు
ద్ధము; భక్తి సుఖముతోఁ బోల్చుకొన్నప్పుడు మోక్షము తుచ్చ పదా
ర్థము. మోక్షమును గూడఁ దిరస్కరింపవలెనని 'ప్రోజ్ఞితకైతవః' అను
మాటచేఁ జెప్పుచున్నాఁడు. ఏ ఫలము నాకాంక్షింపకుండుటయే భక్తి
యొక్క సుఖము. ఫలాకాంక్ష యున్నచో ప్రేమ లేదని యర్థము.
ఉన్నను నది సర్వేశ్వరునందు లేదు. తానాశించిన ఫల మందే
యున్నది. తా నాశించిన ఫలమును బొందుట కొక ద్వారముగ
మాత్రమే సర్వేశ్వరు నారాధించుచున్నాఁడు. ఇదే యశుద్ధమైన భక్తి.

పలేచ్ఛా యత్ర జాయేత స సద్ధర్మ స్స కైతవః,

విష్కామో యో భవేద్ధర్మః స శుద్ధః పరికీర్తితః.

అన్నది స్మృతి వాక్యము. కైతవ మనఁగా విషమభావము.
విషమభావలేశము గూడ లేనిది ప్రోజ్ఞితకైతవము.

విషమమతిర్న యత్ర నృణాం

త్వ మహమితి మమతవేతి యదన్యత్ర,

విషమదియా రచితోయః

సహ్య విశుద్ధః క్షయిష్టు రధర్మ బహుళః.

ఎవనికి నేను-నీవు, నాది-నీది అను భావమున్నదో, అదే విష
మత. ఈ దృష్టి యెవని భజన మందుండునో అది శుద్ధభక్తి యోగము
గానేరదు; దానినుండి యేర్పడు ఫలము గూడ నశించునదే. అట్టి భజ
నలో సద్ధర్మము గూడఁ దిన్నగా వచ్చి చోటుచేసికొనును. సర్వత్ర
సర్వేశ్వర దర్శనమే సమభావము; ఇదే శుద్ధభక్తి యోగము చూచు
నది, వినునది, యనుభవించునది సమస్తము నీశ్వరావిర్భావమే. ఈ
విధమైన యంతఃకరణశుద్ధియే భక్తి యోగముయొక్క పరమలక్ష్యము.
ఇది సిద్ధించినచో సమభావము సంపూర్ణముగా సిద్ధించినట్లే. ఈ
భావమునే భగవంతు డుద్ధవునకు-

‘కర్మశుద్ధి ర్మదర్పణమ్’ అను వాక్యముతో నుపదేశించుచున్నాడు. ఈ సమబుద్ధి యేర్పడవలెనన్నచో భాగవతతత్త్వము రక్తమజ్జాగతమై పోవలెను. సత్పురుషులు సదాచారము ప్రాణమైనవారు. అపేక్షించుచున్న సత్యవస్తువిజ్ఞానము ఈ భక్తి యోగముతో సిద్ధించును.

భక్త్య మా మఖిణానాతి యావాన్ యశ్చాఽస్మి తత్త్వతః

భక్తిచేతనే నా యియత్త యేమి? నాస్వరూప మేమి? యనుట తెలియును. పై వాక్యము లర్జునునకు భగవంతుఁ డుపదేశించినవి. ఆ వస్తువిజ్ఞానముచే సిద్ధించునదేమి? దానినే ‘శివదం’ అనుదానితోఁ జెప్పుచున్నాడు. కైవల్యప్రద మని యర్థము. భక్తుఁడు కైవల్యము గోరఁడు. అదియే వానివెంటఁ బడును. మాత్సర్యాదు లున్నవారు సత్పురుషులు గారు. అట్టివారికి భక్తి లేదు అని తెల్పుటకే తాపత్ర యోన్ములనం అను విశేషణము.

‘తపంతి వివిధాస్తాపాః నైతా న్మదగత చేతనః’ వాఁడు నిరంతరము భగవత్పూజార్చితమై యుండును. కామాదివృత్తులు వానిని సమీపింపనేలేవు. ఉపాస్యమైన యా సద్వస్తుస్వరూపమును ‘శ్రీమత్’ అను దానితోఁ దెల్పుచున్నాడు. శ్రీ అనఁగా రాధాదేవి యంటిమి. శ్రీరాధతోఁ గూడియున్న కృష్ణుడే సత్యమైన వస్తువని యర్థము.

యస్మిన్ సర్వం విలీయేత వస్తు తత్పరమార్థకమ్,
ఏతాదృశం పరం బ్రహ్మ రాధాకృష్ణో న సంశయః.

దేనియందు సర్వము లయించునో అట్టి వస్తువే పరమాత్మ. అట్టి వస్తువే రాధాకృష్ణులు. పై వాక్యములు ‘జీవగోస్వామి’ యన్నవి. ఇట్టి భక్తి యోగమును లోకమం దెవ్వరు ప్రాచుర్య మొనర్చిరి? ‘మహామునికృతే’ నారదాది మహర్షులు ప్రచారమునకుఁ దెచ్చిరి లేక మహామునియైన శ్రీమన్నారాయణుడే ఉద్ధవాది శిష్యుల కుపదేశించి వారి ముఖాంతరముగా లోకమునఁ బ్రాచుర్యమునకుఁ దెచ్చెనని యర్థము.

‘మహాముని ర్భూహవంద్యః’ అని గోపాలనహస్రన నామము లందు వచ్చును.

‘కిం వా పరైః’ ఈ విధమైన భక్తియోగమును వదలి తక్కిన యోగముల నవలంబించుటలో ఫల మేమి? ఇతర యోగముల నను సరించు వారి మనసులందు కాలవిలంబములేక ఈశ్వర సాక్షాత్కార మేర్పడదు.

న సాధయతి మాం యోగో న సాంఖ్యం ధర్మ ముద్ధవః

న స్వాధ్యాయ స్తపస్త్వాగో యథా భక్తిర్యమోర్ధ్వితా.

ఓ ఉద్ధవా! ఉర్జితమైన భక్తియోగమే నన్ను స్వాధీనపఱచి కొనుచున్నది. అట్లు యోగమునకు నేను వశుడను గాను. సాంఖ్య మునకు లోబడను. కర్మమార్గమునకుఁ జిక్కను. అధ్యయన తపో దానములకు స్వాధీనుడను గాను. ఈ విధముగా వ్యాసముని తన శిష్యులను మేల్కొలుపుచు నీ గ్రంథముయొక్క స్వభావమును మొద టనే స్పష్టపఱచుచున్నాఁడు.

వంశీధర వ్యాఖ్యలో నాతఁడు గొన్ని విశేషార్థములు దెల్పి నాఁడు. అవి యీ క్రింద నిచ్చుచున్నాఁడు. పరమాపరా ఉత్కృష్టా మా యస్మా త్సః పరమః. ఉత్కృష్టమైన సంపదగలది యన్నమాట. ధర్మావలంబనముతో సర్వసంపదలు సిద్ధించును.

‘వృణుతేహి విమృశ్యకారిణం గుణై భ్యాః స్వయమేవ సంపదః’ అని భారవి. ‘శ్రీమద్భాగవతే’ ఋచస్సామాని యజూగ్ంషి సా హి శ్రీరమృతా సతాం అనెడు వాక్యములచేత వేదాభ్యాసమే యుత్తమ సంపద. ‘సా విద్యతే అస్మిన్నితి శ్రీమత్’ భాగవత పారాయణముతో చతుర్వేద పారాయణఫలము సిద్ధించునని తాత్పర్యము.

ఐశ్వర్యస్య సమగ్రస్య ధర్మస్య యశస శ్చియః.

జ్ఞానవైరాగ్యయో శ్చైవషణ్ణం భగ ఇతిర్యతే.

అను స్మృతివాక్యము వలన షడ్విధైశ్వర్యము భగవద్భార్యము. తత్సంపత్తి గలవాఁడు భగవంతుఁడు కృష్ణుఁడు. అతనికి సంబంధించినవారు భాగవతులు. వారి నధికరించి యొనర్చిన గ్రంథము భాగవతము. 'మహ్యతే పూజ్యతే సర్వైరితి మహాన్, మన్యతే జానాతి సర్వమితి మునిః, మహాంశ్చాసౌ మునిశ్చ మహామునిః'. శ్రీమన్నారాయణుఁడు లేక వేదవ్యాసుఁడు. సద్యః=తత్త్వజాత్ అని రెండుసమానార్థక పదములున్నవి గదా; అందుచే వంశీధరుఁడు సద్యః అను శబ్దమునకు వేఱు వ్యుత్పత్తిని గల్పించెను.

ద్యేన అద్ధినా శయనార్థం వర్తత ఇది సద్యః

అనఁగా శయనార్థము క్షీరసముద్రము నాశ్రయించినవాఁడన్నమాట.

'ద్యోఽబ్ధిః ద్యౌస్యాత్ త్రివిష్టపం' అని సౌభరి నామమాల. అసూయచేఁ గూడుకొన్న వారికి ఒకవేళ జ్ఞానోత్పత్తియైనను అది గళితమై పోవును.

నిశ్శేయసకరం జ్ఞానం సువృత్తానాం ప్రజాయతే,

దుర్వృత్తానాం కథమపి జాతమ ప్యన్యథా భవేత్.

వీరరాఘవ వ్యాఖ్య :

విషయ ప్రయోజనసంబంధ అధికారిరూపమైన యనుబంధ చతుష్టయము నీ శ్లోకముతోఁ జెప్పుచున్నాఁడు. విషయమనఁగా నేమి? ప్రధానముగాఁ బ్రతిపాద్యమానమైన వస్తువు; అది ఇచ్చట ధర్మము. ధర్మము సిద్ధసాధ్యరూపములతో రెండు రీతులు. సిద్ధరూపమైన వస్తువునందు ధర్మశబ్దప్రయోగము మహాభారతమందు వచ్చును.

యే చ వేదవిదో విప్రాః యే చాధ్యాత్మవిదో జనాః,

తే వదంతి మహాత్మానం కృష్ణం ధర్మం సనాతనమ్.

ధర్మ మనఁగా నేమి? అలౌకికమై శ్రేయస్సును సాధించునది. పరమాత్ముఁడట్టివాఁడే. అందుచేత సిద్ధరూపుఁడైన పరమాత్మయందు ధర్మశబ్దము ప్రయుక్తము. సాధ్యధర్మము-పరమాత్మ ఆరాధనాత్మకమైన భక్తి. శ్లోకము మొదటినుండి సతాం=అను వఱకున్న భాగము సాధ్యధర్మమును గూర్చి చెప్పుచున్నది. వేద్యం అనునది మొదలు తాపత్రయోన్మూలనం అను పర్యంతము సిద్ధధర్మము ప్రతిపాదింపఁబడినది; ఈశ్వరశబ్దముచేత ప్రయోజనము చెప్పఁబడినది. అదియును రెండు రీతులు. వ్యవహితము-అవ్యవహితము. ఏ ప్రయత్నము లేకుండ, మనస్సునందీశ్వరావస్థాన మవ్యవహితమైన ఫలము. భగవదనుభవ పరంపరచే నేర్పడు తాపత్రయనివృత్తి వ్యవహితమైన ఫలము; సంబంధము గూడ రెండు రీతులు. సాధ్యసాధనభావరూపము, ప్రతిపాద్య ప్రతిపాదక భావరూపమును. ఇక్కడ ప్రయోజనోక్తిచేత సాధ్యసాధన భావరూపము, విషయోక్తిచేత ప్రతిపాద్య ప్రతిపాదక భావరూపమైన యర్థము వివక్షితము. సాధ్యధర్మమును జెప్పుచున్నాడు. ఈ పురాణమందు ప్రొట్టి తక్షణమమై పరమమై నిర్మత్సరులైన సత్పురుషుల ధర్మము సాధ్యముగాఁ జెప్పఁబడుచున్నది. సత్పురుషులకు సంబంధించిన ధర్మము-సాధ్యధర్మము; సంబంధము అనుష్ఠేయ అనుష్ఠాన భావరూపము. నిర్మత్సరాణాం సతాం అని చెప్పుటచేత, వేదోక్తమైన యాభిచారికక్రియావ్యావృత్తి. అభిచారాదిక క్రియ మాత్సర్యముతో నొనర్పఁబడును. పరమశబ్దముచేత క్షుద్రకర్మ ఫలప్రదకార్యవ్యావృత్తి; లేక మత్సరశబ్దము కామాదులకు పలక్షణము. అవిలేనివారు శమదమాద్యుపేతు లని పిండితార్థము; పరమైన దేది? 'సర్వేషా మేవ ధర్మాణాం ఉత్తమో వైష్ణవోవిధిః' వేద్యం ఇత్యాదిగా సిద్ధధర్మవివరణము. 'సతాం' అను శబ్దము కాకాక్షిన్యాయముతో నిచ్చుట, గూడ నన్వయించుచున్నది. భగవంతునియొక్క స్వరూప రూపగుణవిభూతి ప్రతిపాదకమై నందువలన- 'భగవత ఇదం' భాగ

వత మని వ్యుత్పత్తి; మహామునికృతే అనుటచేత వక్త్రవైలక్షణ్యము సిద్ధించినది. అందుచే బరమప్రమాణము. ఇతర దేవతలు అసద్గుణ వంతులు. శ్రీమన్నారాయణుడే వాస్తవమైనవాడు. వాస్తవం= వస్తునః భావః వాస్తవం=స్వాభావిక ధర్మయుక్తమైనది. నారాయణ తత్త్వము; శివదం అనుటచే నిష్ప్రపాపకమని యర్థము. తాపత్రయో న్ములన మనుటచేత ననిష్టనివృత్తి; వాస్తవశబ్దముచేత శాస్త్రాంత రాభ్యుపేతులైన ఇతర దేవతలనుండి వైలక్షణ్యము ప్రతిపాదించబడినది; వారి యుపాసనలు క్షుద్ర-ఉపద్రవశత ఉపప్లవములు. పరిమిత సుఖప్రదములు. కనుక ఈ గ్రంథమునందు విషయము మోక్ష సాధనమైన ధర్మము; తత్సమారాధ్యమైన పరదేవత. 'ఈశ్వర స్సద్వ్యో హృద్యవరుధ్యతే' అనుటచేత బ్రయోజనమును దెలుపుచున్నాడు.

జీవగోస్వామి కృతమైన క్రమసందర్భము :

ఈ శ్లోకమందు 'న వై పుంసాం పరో ధర్మో యతో భక్తి రథోక్షణే' అని యారంభించి

అతః పుంభిర్ద్విజశ్రేష్ఠాః పర్వాశ్రమ విభాగః,
స్వసుష్ఠితస్య ధర్మస్య సంసిద్ధి ర్హరితోషణమ్.

అనువఱకును భాగవతమందుఁ జెప్పబడిన భగవత్సంతోషణ రూపమైన శుద్ధభక్తిరూపమైన ధర్మము ప్రతిపాదించబడినది.

ప్ర+ఉష్ణిత=ప్రోష్ణిత. ఇందలి యుపసర్గచేత సాలోక్యాది సర్వరూపమైన మోక్షములు గూడ నిరస్తమైనవి. తాపత్రయో న్ములనం=తాపత్రయము మాయాకార్యము. దానిని నాశ మొనర్చుటయే గాక తన్నూలమైన యవిద్యను గూడఁ బోకొచ్చునని యర్థము. ఈ శ్లోకమందు 'అత్ర' అను శబ్దము మూడు తడవలు వాడబడినది. ఎందుకు? నిర్ధారణార్థము. అందుచేత సర్వులును భాగవతమునే సేవింపవలెనని తాత్పర్యము.

విశ్వనాథ చక్రవర్తి కృతమైన 'సారార్థదర్శిని':

శ్రవణసమనంతరమే భగవంతుడు హృదయమందు గర్భ వేయఁ బడుచున్నాఁడు. అనఁగా తాదృశమైన గాఢప్రేమ జనించుచున్నదని తాత్పర్యము; భగవంతుడు ప్రేమైకవత్కుడు. 'ప్రణయ రశనయా ధృతాంఘ్రిపద్మః' అని భాగవతమే పలుకుచున్నది. తత్తణ దేవ శుశ్రూషుభిః— ఈ భాగవతనామము విన్నంతనే శ్రవణోష్ణ యేర్పడుచున్నది. అనఁగా శ్రద్ధకంటె ముందు ప్రేమ యేర్పడుచున్నది; దానిపై శ్రద్ధగూఢఁ గలిగినచో బంగారునకుఁ బరిమళము

నకృదపి పరిగీతం శ్రద్ధయా హేయం వా,

భృగువర పరమాశ్రమం తారయే త్కృష్ణనామ.

అని భాగవతము. ఈశ్వరుడు మనసునం దవరోధింపఁబడుచున్నాఁడు. అక్కడి నుండి గడ్డకు వచ్చుటకు సాధ్యము గానట్లుగా నవరోధింపఁ బడుచున్నాఁ డన్నమాట. అదియును నెప్పుడు? సద్య ఏవ. అప్పుడే అనఁగా శ్రద్ధయేర్పడక ముందే యని భావము. కనుక భాగవతము కృష్ణాకర్షకమైన మహావిద్య యని ప్రతిపాదింపఁ బడుచున్నది.

ఇక్కడ కృతిభిః—సద్యః అని రెండుపదము లున్నవి. కృతార్థ లైన వారికి సద్యః ఫలము. అకృతార్థులకుఁ గొంచె మాలస్యముగా నేర్పడునని భావము. 'భావుకాః పిబత' సంసారిణాం కరుణయాహ పురాణ గుహ్యం అని చెప్పుట చేత నిరుతేజఃగులైన యధికారులకును తత్తణాత్ = అ భాగవత శ్రవణ పూర్వకమైన యుత్సవముచేత ప్రేమ మయమైన మనస్సునందు పరమానందము జనించుచున్నది; దీనితో నీ శాస్త్రముయొక్క ప్రయోజన వైశిష్ట్యము చెప్పఁబడినది. వాస్తవం = అది మధ్యావసానములయం దేది స్థిరమో అ వస్తువు నిర్మత్సరాణాం వేద్యం = సాక్షాత్తుగా ననుభవించుటకు శక్యము. సమత్సరులకు

శ్రవణాద్యావృత్తిచేత మత్స్యరాదులు నశింపఁగాఁ దర్వాత నేర్పడునని భావము. కనుక వారు నిరుత్సాహ పడవలసిన పనిలేదు; 'శివదం' ప్రేమచేత పార్థివవ ర్తిత్వము. ఇది అనునంహితఫలము. తాపత్రయ వినాశరూపనమైన మోక్షము అననునంహితఫలము; ప్రోజ్ఞిత=అనుచోట నుండు 'ప్ర' శబ్దముచేత నిష్కామ కర్మశమ దమాద్యంగ జ్ఞానయోగ అష్టాంగయోగాదులును వ్యావృత్తము లైనవి; 'స వై పుంసాం పరోధర్మః' అనుటచేత ప్రాణిమాత్రులకిం దధికారమని సూచితము. ఈ శ్లోకమందు అత్ర త్తిరావృత్తమంటిమి. దాని కిట్లన్వయము. 'అత్ర వేశ్వరో అవదుద్ధ్యతే నాన్యత్ర', అత్రైవ వాస్తవం వస్తువేద్యం నాన్యత్ర, 'అత్రైవ ప్రోజ్ఞితకైతవో ధర్మః నాన్యత్ర' అని అన్యయోగ వ్యవచ్ఛేదము. అత్రాన్వదుద్ధ్యత ఏవ' అని అయోగవ్యవచ్ఛేదము.

శుకదేవకృతమైన సిద్ధాంత ప్రదీపము:

శ్రీమద్భాగవతే=భగవత్స్వరూప గుణాదివర్ణనరూపా శ్రీర్విద్యతే యత్ = తత్ శ్రీమత్ =భగవత్స్వరూప గుణాదివర్ణన ముండుటచేత భాగవతము శ్రీమంతమైనది. 'శివదం=ముక్తిదం', తాపత్రయో పలక్షితం=కార్యకారణరూప ప్రకృతినంబంధాతిక్రమ పూర్వక భగవద్భావాపత్తి లక్షణ మోక్షప్రదం. 'వస్తులక్షణం' శ్రీకృష్ణాఖ్యంతత్వం 'వేద్యం' అనఁగాఁ గార్యకారణ రూపమైన ప్రకృతినంబంధము నతిక్రమించిన భగవద్భావాపత్తిరూప మోక్షమును బ్రసాదించు కృష్ణాఖ్యతత్వము; వాస్తవం=వస్తువునకు సంబంధించినది. అది ఏది? చేతనా చేతనాత్మకమైన పదార్థ ద్వయము. 'తత్ర చేతనః పదార్థో జ్ఞాన స్వరూపో జ్ఞానాశ్రయః కర్తృత్వ భోక్తృత్వాది ధర్మవాః, అణుపరిమాణకో బద్ధ ముక్తవాన్ జీవః'. జ్ఞానస్వరూపుఁడై జ్ఞానాశ్రయుఁడై కర్తృత్వభోక్తృత్వాదులు గలిగి యణుపరిమాణకుఁడై బద్ధముక్తత్వాదులు గలవాఁడు జీవుఁ డొక తత్త్వము. ప్రాకృత అప్రాకృత కాల భేదములతో త్రివిధమైన యచేతన పదార్థ మొక తత్త్వము. బ్రహ్మ

పదార్థ మొక తత్త్వము. ఈ మూఁడును వేద్యము లన్నమాట. ఈ శ్లోకమందుఁ బంచార్థములును బ్రతిజ్ఞాతము లైనవి.

1. వస్తూపాస్యరూపమైన యర్థము.
2. చేతనము, ఉపాసక రూపార్థము.
3. కృపాఫలరూపమైన భగవద్భావాపత్తి లక్షణముక్తి.
4. భక్తిరసము.

5. విరోధి. ఈ విరోధి, శ్లోకమందలి 'పర' శబ్దముచేత నూచితము. ఇతర శాస్త్రములు తదుక్తసాధనములు, తదధికారులు, భాగవతధర్మ తత్ఫలాదులకు విరోధులని భావము. పూర్వాచార్య శ్లోక మిట్లున్నది-

ఉపాస్యరూపం తదుపాసకస్య చ
కృపాఫలం భక్తిరసస్తతః పరమ్,
విరోధినో రూప మథైతదాప్తేః
జ్ఞేయా ఇమేర్థా అపి పంచ సాధుభిః.

తత్త్వత్రయము విషయము. పంచార్థములు సంబంధము. నిర్మత్సరు లధికారులు. ముక్తిప్రయోజనము సంక్షేపార్థము.

వల్లభాచార్య కృతమైన సుబోధినీ వ్యాఖ్య:

భాగవత శ్రవణమందుఁ దప్పఁ దక్కినవాని యం దంతయును గాపట్టు ముందు ననుచున్నాఁడు. వేద ప్రతిపాదితములైన యజ్ఞాదులందు ఫలరూపమైన స్వర్గాది పదభ్రమ జననాత్మకమైన కాపట్టము. పౌరాణిక ధర్మమైన యాచారమునందు సమానవస్తువులందే శుద్ధ్య శుద్ధిద్వారా భేదకల్పన మున్నది. ఎందుకు? మానవుని ప్రవృత్తి యొక్క సంకోచార్థము వస్తువులందు గుణదోషము లారోపింపబడుచున్నవి. అది గూడ కాపట్టుమే. సత్యాది వచనములందు వ్యవహార

ముతో దాని స్వరూపము మారిపోవుచున్నది. అదియును గాపట్టమే; తపస్సు మొదలైన వానియందు 'కః క్షేమో నిజపరయోః, కియాన్ వార్థ స్వపరద్రుహో ధర్మేణ, 'కర్షయంత శ్వరీరస్థం భూతగ్రామ మ చేతనః' శరీరమందున్న భూతగ్రామమును గఠిన నియమాదులతోఁ దపింపఁ జేతురు గనుక వానియందును గాపట్టమున్నది. శ్రవణాదు లేతలేశమును లేనివి. 'పరమః' - పరో మియత ఇతి భగవత్సాక్షాత్కారహేతుత్వా త్పరమః'. శ్రీమతి = లక్ష్మీయుక్తే భాగవతే, మహామునికృతే = వేదవ్యాసకృతే. సమాధా వసుభూయ కృత త్వాత్ - సమాధిభావార్థం మహాముని కృత మిత్యర్థః. సమాధియం దనుభవించి వ్రాసినందువలన, ప్రథమపురుషలో 'మహామునికృతే' అని చెప్పికొన్నాఁడు. ఉపాసనాకాండ మంత్రశాస్త్రము, పంచరాత్రము గూడః మంత్రశాస్త్ర మూలమున దేవత స్వాధీన మగును. పంచరాత్ర మూలమునను; కాని యీ రెండింటివలనను మంత్రాధిష్ఠాన స్వరూప ముగనే సాధకునికి స్వాధీన మగుచున్నది. మధురాదిస్థాన విశేషముల ననుసరించికూడ, కాని సాక్షాత్పురాణ పురుషుఁడు భాగవతశ్రవణము చేతనే హృదయస్థితుఁ డగుచున్నాఁడు. విచారచింతనములు లేకు న్నను శ్రవణమాత్రముచేతనే బుద్ధిస్థితుఁ డగుచున్నాఁడు.

గిరిధర కృతమైన బాలప్రబోధినీ వ్యాఖ్య:

భాగవతమందు ప్రతిపాదించు శ్రవణ కీర్తనాది లక్షణము లనే కములు. మఱి 'ధర్మః' అని ఏకవచనమే యున్నదే? వీని యన్నిటి కిని ఫల మొక్కటే. భగవత్స్వరూపప్రాప్తి. ఫలైక్యమునుబట్టి ఏక వచనము. మన్వాది ధర్మశాస్త్రములలోఁ జెప్పిన ధర్మములలో నివి చేరవు. అవియన్నియుఁ గ్రామ్యధర్మములు. భాగవతమునకు శ్రీమ త్వమెట్లు? నానావిధ రసవ్యంజక మధుర యథార్థ శబ్దవత్సముచేత; పరమ పురుషాఖ్యమైన వాసుదేవనామక శుద్ధతత్త్వము పరమహంస పరివ్రాజకాదులచేత నితర మార్గములతో నతికష్టముతోఁ బొందఁబడు

చున్నది. భాగవత శ్రవణమాత్రముతో స్త్రీ శూద్రాదులు గూడ నాయనుభూతి నందఁగలరు. మంద్ర మధ్యమ ఉత్తమాధికారులు సర్వులును దీని కర్హులే. 'సద్యః' 'తత్తణాత్' అను పదద్వయము చాల తొందరలో నేర్పడుచున్న దనుటలో, దోడ్పడుచున్నది. సర్వతంత్ర స్వతంత్రుఁ డీశ్వరుఁడు. అట్టి వానియొక్క అవరోధము తనకు స్వాధీనుఁడుగాఁ జేసికొనుట. ఆ యవరోధము గూడ విస్తృతమైన ప్రదేశ మందుఁ గాదు. అతి సంకుచితమైన హృదయమందు; దానికి బహు ప్రయత్నము గూడ లేదు. కేవల శ్రవణేచ్ఛ మాత్రమే. భాగవతము యొక్క గొప్పతన మేమని చెప్పవలెనని పిండితార్థము.

విజయధ్వజ వ్యాఖ్య :

మొదటి పద్యమందు సంక్షేపముగాఁ బురాణార్థము వర్ణితము. మంగళాచరణ మనెడు నెపముతో శ్రీమన్నారాయణుని స్మరించిరే గాని ఈ భాగవతమునకు వాఁడే విషయము గాదను సందేహ మేర్పడ వచ్చును. తన్నిరాసార్థము సర్వోత్తముఁడైన పరమాత్ముని గూర్చిన యథార్థజ్ఞానమును గలిగించునట్టి పరమ భాగవత ధర్మము లీ శ్లోక మందుఁ జెప్పఁబడినవి. ఇందు చెప్పఁబడినట్లు శ్రీహరియే సర్వోత్తముఁడనియు సర్వకర్తయనియుఁ దెలిసికొన్నచో వాఁడు మోక్షరూపమైన నిత్యమంగళము నిచ్చును. అంతే కాదు. త్రివిధములైన దుఃఖముల నన్నిటిని సమూలముగ నశింపఁ జేయును; ఈ భాగవతమును నారదునిచేతఁ బ్రార్థితుఁడై మనుష్యోత్తముల ననుగ్రహించు నిచ్చితో సర్వజ్ఞతముఁడై వ్యాసరూపియైన పరమాత్ముఁడు రచించెను. ఇది శ్రవణ మనోహరము; బహ్వర్థగర్భితము; అందుచే శ్రీమద్భాగవతమని పేరు. ఇందులో స్వర్గము మొదలైన నశ్వరఫలముల నొనఁగు ధర్మములఁగాని యర్థకామములను గాని వర్ణించి ప్రయోజనము లేదు; పరమాత్ముని సాక్షాత్కారమును సిద్ధింపఁజేసి వాని యనుగ్రహముతో మోక్షసిద్ధి నొడఁ గూర్చు సద్భక్తధర్మములే ముఖ్యముగాఁ బ్రతిపాదితములు.

ముఖ్యముగానన్న-సర్వకాలనిర్దోషుడు గుణపూర్ణుడు, కాల, దేశ గుణ
 అపరిచ్ఛిన్నుడు నైన శ్రీమన్నారాయణుడే ప్రతిపాదింపఁ బడు
 చున్నాడు. గురుముఖముగా శాస్త్రధర్మమును జక్కగాఁ దెలిసి, గురు
 పులు మొదలైన స్వోత్తములను సర్వోత్తముడైన శ్రీహరిని సేవించు
 టందానక్షులగు యోగ్యజీవులీ భాగవతమును జదువవలెను. అప్పుడు
 శ్రీహరి వారి హృదయములందుఁ బ్రకాశించును. హరియందు వారికి
 భక్తి హెచ్చును. భక్తిపాశబద్ధుడై శ్రీహరి వారి హృదయ కమల
 మును విడిచి కదలనే కదలఁడు; శ్రవణాది సాధనసామగ్రి యున్న
 వానికి కాలవ్యవధానములేక పురుషోత్తముడు వెంటనేగోచరుడగును.
 సాధనసామగ్రిని సంపాదించికొనుచున్న జీవులకుఁ దక్కిన పురాణ
 శ్రవణమునకంటె శీఘ్రముగా నేతద్భవణముతో పుండరీకాక్షుడు
 గోచరమగును. ఇట్లు భాగవతమును జదువుట కధికారియెవరు? వాని
 కగు ప్రయోజన మేది? ఈ గ్రంథమందు ముఖ్యవిషయ మేది? అని
 తెలిసి అధికారి, ఫలము, విషయము, సంబంధము వీనిని స్మరించికొని
 గ్రంథము నారంభించు వానికి శ్రీహరి మహాఫలము నొసఁగెను.
 'జన్మాద్యస్య యతః' అనెడు మొదటి శ్లోకముచేతనే భాగవతమందు
 తెల్పు సర్వ విషయములను దెలిపిన ట్లయ్యెను. కనుక ఈ శ్లోక మనా
 వశ్యకమైనట్లే యనిపించును. కాని గ్రంథారంభమందు మంగళాచర
 ణమునకై నారాయణుని ప్రస్తావము వచ్చినది. గ్రంథవిషయము
 భిన్నమై యుండవచ్చును అను సంశయమును బోగొట్టుటకును ఇం
 దలి విషయమేది? దాని స్థానమేది? అధికారు లెవ్వరు? ప్రయోజన
 మేమి? విషయమునకును గ్రంథమునకును గల సంబంధ మేమి?
 యను వాని కుత్తరముగా విషయసాధన అధికారిప్రయోజన సంబం
 ధములఁ దెల్పుటకును నీ రెండవశ్లోక మారంభింపఁ బడినది. అత్ర =
 శ్రవణరమణీయమై యాలోచించు కొలఁదియు గంభీరమైన యర్థము
 గల ఈ భాగవతమునందు, ప్రొట్టి తత్వతః = మోసమునుండి సంపూ
 ర్ణముగ విడివడినట్టి; కితవునియొక్క భావము కైతవము. 'కితవుఁ'

దెవ్వడు? మనసులో నొకటి, వాక్కున వే తొకటి, పనియందు మతొకటి గలవాడు. ఇట్లుగాఁ జేయఁబడు నకామకర్మనుండి దూరముగ విడివడిన అనియర్థము. పరమః=దీని కైదురీతులుగ వ్యాఖ్యానమున్నది.

1. ఈశ్వరార్పణముతో నుత్తమ మయిన.

2. పరమాత్మను గూర్చిన యథార్థజ్ఞానమును గూర్చునట్టి.

3. పరమాత్ముడే కర్త యను జ్ఞానపూర్వకమైన.

4. శత్రువువలె నున్న సంసారమును నాశ మొనర్చునట్టి.

5. అధికతమమైన సుఖమునకుఁ గారణమైన భక్తియోగ స్వరూపధర్మము.

ఇది విమి చేయును? పతితుడైన జీవుని నుద్ధార మొనర్చును.

సర్వాధారకుడైన భగవంతుని జూపించును. తన జ్ఞానమునకుఁ బరమాత్ముని విషయముగా నొనర్చును. సమస్త పాపములను హరించును. ఇట్టి భగవత్ప్రాప్తి సాధనమైన నివృత్తిధర్మ మీగ్రంథములో నప్రధానముగాఁ బ్రతిపాదితమైనది.

అత్ర=ఈ భాగవతమందు, నిర్మత్సరాణాం=స్వోత్తములైన సజ్జనులందు మాత్సర్యము చెందనట్టియు, సతాం=ప్రశస్తకర్మనొనర్చు సజ్జనులగు భగవద్భక్తులకు, వేద్యం=శ్రవణ మనన నిధిధ్యానలతో జ్ఞానమునకు విషయాకృతుడైన, వాస్తవం=సర్వకాలములందును దోషదురుడై గుణపరిపూర్ణుడైన; వస్తు=సమస్తకాల దేశములందు నుండెడు స్వభావముగల, శివదం=నిర్మత్సరముగా నర్చులకు తన జ్ఞానమూలకముగాఁ బరమానందము నిచ్చెడు, తాపత్రయములను హరించు వస్తువైన పరమాత్మ ముఖ్యముగా భాగవతమందుఁ బ్రతిపాద్యుడు, కృతిభిః=పెద్దవారినుండి; శాస్త్రార్థశిక్షితమైన బుద్ధిగల్గినవారు, శుశ్రూషుభిః=మనోవాక్కాయ కర్మములచేత గురువులు మొదలగు

నుత్తమజీవులు, పరమాత్మ వీరి పరిచర్యను జేయుటయందుఁ గుశలులైన సాధనసామగ్రి గలవాడు. ఈశ్వరః=1. లక్ష్మీ బ్రహ్మాది నియామకుఁడు. 2. సమస్త చేతనులకంటె నుత్తముఁడు, 3. లక్ష్మీ బ్రహ్మాది సకల జగత్తును బ్రవర్తింపఁ జేయుటయే స్వభావముగాఁగలవాఁడు, లక్ష్మీ పరమాత్ముఁడు. సద్యః=జాగ్రత్తగా, అవరుధ్యతే=శ్రోత హృదయ కమలమునందుఁ గానవచ్చుటయేగాదు-అచ్చటనే ప్రకాశించుచు నుండిపోవును. ఈ పురాణమునకు 'శ్రీమత్' అన్న విశేషణము వాడఁబడినది. ఇతర పురాణములకంటె నిది శ్రేష్ఠమని యర్థము.

రాజంతే తావదన్యాని పురాణాని సతాం గణే,

యావన్న దృశ్యతే సాక్షత్ శ్రీమద్భాగవతం ఫలమ్.

అని వ్యాసవచనమే ఉన్నది. ధర్మమునకు ప్రోక్షితవః-పరమః అని రెండు విశేషణములు వాడఁబడినవి. ఫలాపేక్ష లేనిది, ఈశ్వరార్పణబుద్ధితోఁ జేయఁబడినది యని యర్థము; ఈ విశేషణములతో నివృత్తిధర్మము చెప్పఁబడినట్లెనది; మనస్సునందు స్వర్గము మొదలైన ఫలములను ఉద్దేశముగా నుంచికొని పరమాత్ముని గుణగణములనే ప్రతిపాదించు వేదములకు అర్థాంతరములను జెప్పుచు నాదేహేంద్రియముల కధిష్ఠాత పరమాత్మయే; వానికే ఇవి లోఁబడినవి; కార్యములు చేయించువాఁడు వాఁడే; ఫలదాతయు వాఁడే అని చెప్పుచు నీ కార్యమునకుఁ గర్తను నేనే; నేనే సమర్థుఁడను; నేనే జ్ఞానిని-ఇత్యాది భావములతో నుండువాఁడు కితవుఁడు; వానిధర్మము కైతవము. విష్ణుపురాణమందు బంధమునకుఁ గారణము గానిదే కర్మ. మోక్షమునకుఁ గారణమైనదే విద్య యని చెప్పఁబడినది.

యత్కరోషి యదశ్నాసి యజ్ఞహోషి దదాసి యత్,

యత్తవస్యసి కౌంతేయః తత్కరుష్య మదర్పణమ్.

అను గీతావాక్యము ననుసరించి భగవదర్పితమైనదే పరమ ధర్మము; భక్తి యోగమే పరమధర్మమని భారతమున భీష్ముఁడన్నాడు.

ఏష మే సర్వధర్మాణాం ధర్మోధికతమోమతః,
యద్యక్త్యా పుండరీకాక్షం స్తవై రర్చేన్నర స్సదా.
సజ్జను లెవ్వరు?

శిరిషవః కారుణికాః సుకృతా స్సర్వదేహినామ్,
అజాతశత్రవః శాంతాః సాధవ స్సాధుభూషణాః.
మ య్యసన్యేన భావేన భక్తిం కుర్వంతి యే దృఢామ్.

సుఖదుఃఖాది ద్వంద్వములను సహించువారు, కరుణాశీలురు,
యోగ్యులైన జీవుల కందఱుకును స్నేహితులు, శత్రువులు లేనివారు,
పరమాత్మనిష్ఠులు. వానియం దనన్యభావముతో భక్తి నొనర్చువారు;
ఇట్టివారని తెలుపుటకే 'నిర్మత్సరాణాం' అని వాడుట. మహాసం
హితలో -

ఉత్తమే ష్వాత్మనోనిత్యం మాత్సర్యం పరివర్ణయేత్,
కురుతే యత్ర మాత్సర్యం తత్తస్యైవ విహీయతే.

ఉత్తములందు మాత్సర్యము పరిహరింపవలెను. అది తన్నే
చెఱచును అని గలదు. 'వాస్తవం' అని పరమాత్మను జెప్పుటవలన
నిత్యసంహితలోని -

నిరస్తాఖిం దోషం య దానందాది మహాగుణమ్,
సర్వదా పరమం బ్రహ్మ తస్మాద్వాస్తవ మీర్యతే.

సర్వదా సమస్త దోషరహితుఁడు, ఆనందగుణ పరిపూర్ణుఁడు
అని తెలిపినట్లైనది. వస్తు వన్నను బరమాత్ముఁడే.

వసనా ద్వాసనాద్వస్తు నిత్యాప్రతిహతం యతః,
వాసేనేదం యతస్తున్నం తత్తద్బ్రహ్మ శబ్ద్యతే.

తాను వసించుటవలనను, ఇతరులను వసంపఁజేయుట వలనను
అప్రతిహతుఁడు, నిత్యుఁడు నైన పరమాత్మయే వస్తువు. 'అపరైః'
అనుటచే నివృత్తిధర్మమున కంటెను అర్థకామాదులు హీనము లని
చెప్పినట్లైనది. ప్రకృతిధర్మము హేయమే. సజ్జనులు అర్థకామము

లను గురుతుష్టిద్వారా ఈశ్వరుని స్వాధీనపఱచుకొనుట కుపయోగించికొందురు. ఆ యీశ్వరప్రసాదము శ్రవణాదులచేతనే చిక్కునపుడువానిని వేఱుగాఁ జెప్పలేదని తెలియవలెను. గారుడములో-

ధర్మార్థ కామమోక్షణాం ఏకమేవ పదం యతః,
అవరోధో హృదీశస్య పృథగ్వక్ష్యే న కానహమ్.
అని వ్యాసుఁడే యన్నాఁడు.

అకామ స్సర్వకామో వా మోక్షకామ ఉదారధీః.

అని భాగవతమే చెప్పుచున్నది. సద్యః-తత్క్షణాత్ ఈ రెండు పదములును అధికారి భేదమును సూచించుచున్నవి. సద్యః=అనగా శీఘ్రముగా నని యర్థము. కొంద రధికారులు సాధనసామగ్రిని సంపాదించి కొని యుందురు. మరికొందరు సంపాదనాయత్నములో నుందురు. సాధనసామగ్రి సంపూర్ణమైన వానికి భాగవతశ్రవణమైన క్షణమందే భగవంతుఁడు హృదయమందుఁ దోచును. అది పూర్తిగాని వారికి నితర పురాణ శ్రవణముతో నవరోక్ష మగుట కంటెను ముందే తొందరగనే యపరోక్షానుభూతి యగునని నర్థము. సద్యశ్శబ్దము ఇతరాపేక్షకంటె శీఘ్రముగానను నర్థము దోషింపఁజేయుచు సాపేక్షకముగా నున్నది.

భక్తియోగస్వరూపమైన ధర్మము-ఈశ్వరుఁడు, ఇవి రెండును విషయములు; నిర్మత్సరులైన సజ్జను లధికారులు; ఇటువంటి యధికారుల కేర్పడెడు భగవదపరోక్ష జ్ఞానముతో నుండెడు దుఃఖము లేని స్వస్వయోగ్యతా పూర్ణమైన యానందమే ఫలము. ఈ మూఁడు విషయములను దెలుపుటకే మూఁడుసారులు 'అత్ర' అనుపదము వాడఁబడినది. కొందరు సగుణబ్రహ్మ, వాని తృప్తికి కారణమైన ధర్మము, నిర్గుణబ్రహ్మ ఈ మూటిని దోషింపఁజేయుటకు 'అత్ర'పదము మూఁడుసారులు వాడఁబడిన దందురు; ధర్మశబ్దము చేత కర్మకాండార్థమును మాత్స్యర్యరహితులు-ముఖ్యసత్త్వాధికారులు. ఉత్తమాధికారులు దేవతలే

యగుటచే 'నిర్మత్సరాణాం సతాం' అనుటతో దేవతాకాండ అర్థమును, వేద్యం=అనుటచే బ్రహ్మకాండ అర్థమును దెలుపబడినది. శ్రీమన్నారాయణ స్వరూపుడైన కృష్ణద్వైపాయనుడు అప్తతముడు. ఆ భాగవతము పరమప్రమాణము; కనుక ముముక్షువులందరును భాగవతము నభ్యసింపవలెను; అందుకే ఇతర పురాణములకు లేని శ్రీమచ్ఛబ్దము.

శ్రీమంతమై మునిశ్రేష్ఠకృతం బైన

భాగవతంబు సద్వక్తికోడ

వినఁగోరువారల విమలచిత్తంబులఁ

జెచ్చెర నీకుండు జిక్కుఁ గాక

యితరకాష్టంబుల నీకుండు చిక్కునే

మంచివారలకు నిర్మత్సరలకుఁ

గపట విద్యుక్తులై కాంక్షసేయక యిందుఁ

దగిలియుండుట మహాతత్త్వబుద్ధి

పరఁగ నాధ్యాత్మికాది తాపత్రయంబు

నడచి పరమార్థభూతమై యభిలసుఖద

మై, సమస్తంబుగాకయు నయ్యు నుండు

వస్తు వెఱుఁ గంగఁ దగు భాగవతమునందు.

శ్రీమంతమై-శ్రీమచ్ఛబ్దమునకు శ్రీధరుడు సుందరమై ముముక్షువుల కతిరమణీయమైనదని యర్థ మొనర్చెను; మునిశ్రేష్ఠకృతము. మునిశ్రేష్ఠుడు శ్రీమన్నారాయణుడు. అతనిచేత మున్నుండు చతుఃశ్లోకరూపముగాఁ జెప్పబడినది, బాదరాయణునిచేత విస్తృతీకరింపబడినది లేక మహాముని వ్యాసుడేయని యర్థము చెప్పుకొనవచ్చును భాగవతము భగవంతునికి సంబంధించినది. వినఁగోరువారలు శుశ్రూషుభిః అను దానికిఁ దెలుఁగు. చెచ్చెరన్=శీఘ్రముగా; సద్యః. తత్క్షణాత్ అని రెండు శబ్దములు మూలమం దున్నవి. ఈ రెంటికిని బోతన్నయొక్కటే శబ్దమును వాడెను. 'ఈశ్వరః' అను దాని తెలుఁ

ఈశుండు; అవరుద్ధతే అను దానినిఁ జిక్కుటగా మార్చెను. ఇతర శాస్త్రములు 'కింవాపరైః' అనుదానికి దెనుఁగుసేత; సతాం=అనుటకు మంచి వారలని తెలుగు; నిర్మత్సరాణాం=అనుదానికి నిర్మత్సరులకు అని పోతన్న. 'ప్రోష్టితకైతవ' శబ్దమును మూలకారుఁడు ధర్మమునకు విశేషణము సేయఁగా పోతన్న భక్తులకు విశేషణ మొనర్చెను. కాంక్ష సేయక= ఫలాభి సందిలేక అని యర్థము. ఇందుఁ దగిలియుండుట ఈ భాగవతమునం దాన క్తి గలిగియుండుట-మహాతత్త్వబుద్ధి- గొప్ప జ్ఞానమని యర్థము. వాస్తవం అనుమాటను శ్రీధరుఁడు రెండు రీతుల వ్యాఖ్యానించెను. పరమార్థభూతం అనున దొకయర్థము. దాని నమాత్యుఁ డట్లే వాడినాఁడు; యద్వా-అని యారంభించి శ్రీధరుఁడు జీవుఁడు, మాయ, జగత్తు ఈమూఁడును వస్తువే యన్నాఁడు. సమస్తంబుఁగాకయు నయ్యునుండు అని పోతన్న దానిని జేర్చుకొన్నాఁడు; కాని 'కాక యున్' అనునది పోతన్నగారి చేర్పు. అఖిలసుఖదము అనునది శివదం అనుదానికిఁ దెలుగు; మూలములో మంచివారలకు నిర్మత్సరులకు వేద్యమైన వస్తువు భాగవతమం దున్నదని చెప్పఁబడినది. దాని ప్రకారము మంచివారలకు నిర్మత్సరులకు పరఁగ.....భాగవతమునందు అని అన్వయించు కొనవలసి యున్నది. దూరాన్వయ మగు నేమో యను శంకపీడించుచున్నది. అట్లుగాక మంచివారలకు నిర్మత్సరులకు నితర శాస్త్రంబుల నీశుండు చిక్కునే! అని యైన నన్వయముఁ జేసి కొనవచ్చును.

తాత్పర్యము; భాగవతము శ్రీమంతమైనది. మునిశ్రేష్ఠకృత మైనది. దీనిని సద్భక్తితో వినఁ గోరువారి పరిశుద్ధములైన మనస్సులకే ఈశ్వరుఁడు చిక్కును. ఇతరములకుఁ జిక్కఁడు. కాపట్యమునువదలి భగవత్ప్రీతి దప్ప ఇతరకోర్కులులేక నిరంతరము నీ గ్రంథము నుపాసించుచుండుట గొప్ప తత్త్వబుద్ధి; భాగవతమందలి వస్తువు అధ్యాత్మికాదితాపత్రయమును బోధింపఁబడు పరమార్థభూతము; అఖిలసుఖదము. సమస్తము గాకయు నయ్యు నుండునది.

నిగమకల్పతరోర్గళితం ఫలం

శుకముఖా దమృతద్రవ సంయుతమ్,

పిబత భాగవతం రసమాలయం

ముహురహోః రసికాః భువి భావుకాః.

౪

భాగవతము సర్వశాస్త్రముల కంటెను శ్రేష్ఠమైనది. అందుచే దాని శ్రవణ మవశ్యముఁ గావింపఁ దగినది. ఈ విషయము ముందే ప్రతిష్ఠింపఁబడినది. ఇప్పు డిది సర్వశాస్త్ర ఫలరూప మనియు నందుచేఁ బరమాదరముచే సేవింపఁదగిన దనియుఁ జెప్పుచున్నాఁడు.

నిగమ=వేదమనెడు, వేదమే కల్పతరువు. ఎందు కనఁగా నది సర్వ పురుషార్థోపాయ భూతము. దానిఫలమువంటిదే భాగవతము. అది వైకుంఠగతమై యుండెను. దానిని నారదుఁడు దెచ్చి నాకిచ్చి నాఁడు. నేను దానిని శుకముఖనిహితము గావించితిని. అది తన్ను ఖమునుండి భూమికి గళితమైనది. శిష్యప్రశిష్యాదిరూపమైన పల్లవ పరంపరగా మెల్లమెల్లఁగా నఖండముగా భూమికిఁ దిగివచ్చినది. పై నుండి పడుటవలన స్ఫుటితము గాలేదు. వ్యాసమహర్షి భాగవతము రచించు నాటికి శుకుని వృత్తాంతము ప్రవృత్తము గాలేదు. భవిష్య దర్థమును భూతకాలికమువలెఁ జెప్పుచున్నాఁడు. ఈ శాస్త్రప్రవృత్తి యనాగ=తాఖ్యానమే గదా! శుకముఖ నిహితమైన దానివలననే యమృతరూపమైన ద్రవముచేఁ గూడికొన్నది. శుకవదనస్పృష్టమైన ఫలము అమృతమువలె రుచికరముగా నుండుననునది లోకప్రసిద్ధ విషయము. ఇక్కడ శుకశబ్దము శ్లిష్టము. వేరొక యర్థము శుక నామధేయుఁడైన యొకముని. అమృత మనఁగా రసము. 'రసోఽపై నః' రసగోప్యేవాలయం లబ్ధ్వానందీ భవతి అని శ్రుతివాక్యము. పర మాత్ముఁడు రసస్వరూపుఁడు. వాని యనుభవముతో జీవుఁ డానంద మయుఁ డగును. అందుచేత హేరసికాః=ఓరసజ్జలారా! అంత మాత్రమేగాదు. భావుకాః=రసవిశేషభావనాచతురులారా! ఓహో! మీ

యద్భుష్ట మెంతని చెప్పవచ్చును. భువి గళితం = భూమిపైననే గళితమైనది. అట్టి యీ భాగవతమనెడు ఫలమును, పిబత = త్రావుడు. ఫలమును దినునప్పుడు పొట్టు, గింజ మొదలగు వానిని బాణవేసి తక్కిన దానినిఁ దిందుము. అందుకే 'రసం' అనుచున్నాడు, ఈ ఫలమే రసరూపమైనది. కనుక హేయాంశమే లేదని అర్థము. ఫలమునకు రసతాదాత్మ్యమును వివక్షించినాడు. రసముచేతఁ గూడినదియని మతుబర్థము గాదు. రసరూపమైన ఫలమని తాత్పర్యము, ఇక్కడ కేవల 'ఫలం' అని చెప్పినచో హేయాంశప్రసక్తి వచ్చును. దానిని నివారించుటకు రసమన్నాడు. కేవల రసమని చెప్పినచో గళితమైన రసమును ద్రావు తుశక్యము. తన్నివారణార్థమే ఫలమన్నాడు. ఈ భాగవతమనెడు అమృతసానము మోక్షమునందుఁగూడ విడువఁదగినది గాదని చెప్పుచున్నాడు.

ఆలయం=మోక్షప్రాప్తిని గూడ వ్యాపించి, అనఁగా మోక్షప్రాప్త్యనంతరము గూడ భాగవతము చదువఁదగినదని భావము. స్వర్గాదిఫలములవలె మోక్షప్రాప్త్యనంతరము ఉపేక్షింపఁదగినది గాదు, లేక ఆలయం=శరీరపాత పర్యంతము, ముహూః పిబత=మాటిమాటికిని ద్రావుడు. త్రాగుకొలఁదియు నానంద మతిశయించునే గాని తగ్గుట లేదు. భాగవతము నిగమకల్పతరు ఫలమని చెప్పుటచేత నుపాసనాకాండకంటె నిచి యెక్కువని చెప్పుట యైనది. నిగమయతి=ధర్మార్థకామమోక్షములను గూర్చి బోధించుచున్నది గనుక వేదమునకు నిగమ మనిపేరు. చతుర్విధ పురుషార్థములలో దేని నిచ్చించినవారికి దానిని వేదము ప్రసాదించును. అందుచే నది కల్పవృక్షము. తుములమగు దీనిని శుకమహర్షి యాస్వాదించి లోకోపకారమునకై శిష్యప్రశిష్యపరంపరగా భూమియందు వ్యాపింపఁజేసెను. జన్మసాఫల్యమార్గమును వివేకించి తెలిసికొను సామర్థ్యముగల భావుకులారా! యీ భాగవతము శుక్కుని దయచేత భూలోకమందు వ్యాపించినది.

అమృతరసముతోఁ గూడినది. వేదమువలె సర్వాభీష్టములను బ్రసాదించునది. వేదమును కల్పవృక్షముయొక్క సారభూతమైన ఫలమే యీ భాగవతము. శ్రీవైకుంఠమందు భక్తిమాహాత్మ్యమును బ్రకాశింపఁజేయు నీ భాగవతముండెను. శ్రీనారదుని దయచే నాకు సిద్ధించినది. నే నిది నా కుమారుడైన శుకున కుపదేశించితిని. శిష్యప్రశిష్యరూపముగా నిది లోకమంతయు వ్యాపించినది. జీవన్ముక్తులుగూడ దీని నుపేక్షింపఁ దగదు.

పరాశరునకు భవిష్యత్ జ్ఞానముండెను. ఆ జ్ఞానము నీ శ్లోక రూపమున నిబంధించినాఁడు. ఈ గ్రంథమందే యల్ప విషయము గూడ నుపేక్షింపఁ దగినది గాదు. సర్వరసస్వరూపము. ఆ రసమే మీ యందలి దయచే ఫలరూపమును ధరించి మీచెంతకు వచ్చినది. దీని స్వరూపమే సర్వాత్మనా యానందము. పరమానందానుభవమే జీవన్ముక్తుని స్థితి. కనుక ముక్త్యనంతరము కర్మనువలె దీనిని విడువఁ దగదు. ఈ భాగవతము సేవించు నదృష్టము రసజ్ఞులకే భావుకులకే దక్కును. భావుకు లనుటకు నదనద్వివేచనము గల్గిన వారని అర్థము.

శుకముఖాత్ = శుకుని ముఖము నుండి అనఁగా కేవల భక్తి స్వరూపమైన యీ మహాగ్రంథములోని భక్త్యంగములను వివరించెడి పరిశ్రమను స్వీకరించె నని భావము.

అమృతు లనఁగా భక్తులు. ద్రవ మనఁగా వారి మానసికార్ద్రత. భాగవత గ్రంథపఠనమందు భక్తుల చిత్త మడుగడుగునను ద్రవించు నని భావము. భాగవతం=భగవత్స్వరూపము. ఆ స్వరూప మమృతులైన భాగవతులయం దార్ద్రభావముతోఁ గూడి యుండును. రసం=ఆనందము లేక రసమూర్తియగు కృష్ణుఁడు. పదిరసములచేఁ గూడి కొన్నవాఁడు. రసస్వరూపుఁడు. శృంగార పీఠ కరుణ అద్భుత హాస్య భయానక భీభత్స రౌద్రరసములు వీనితోపాటు శాంతప్రేమ భక్తి యనునవియుఁ జేరినవి. అందుచేఁ బదియైనవి. పైఁజెప్పిన యన్వయ

క్రమము ననుసరించి యీ విధమైన వేరొకయర్థమును స్ఫురించును. ఓ విద్వాంసులారా! మీరు ముక్తిపర్యంతము భగవంతుడైన శ్రీకృష్ణుని స్వరూపము ధ్యానదృష్టితోఁజూచి యానందింపుడు. నిర్గుణబ్రహ్మము ధ్యానవిషయము గానేరదు. అందుకే భగవంతుడు భక్తుల ననుగ్రహించు కొఱకు స్వేచ్ఛతో వేఱుగోపాలస్వరూపము నంగీకరించెను. ఆ స్వరూపము విహరించిన దే ప్రదేశమందు? బృందావనమందు. బృందావన విహారి కేవల మనుష్యుడని భావింపరాదు సుమా! వేద కల్పవృక్షఫల మాస్వరూపము. వేదము చతుర్విధపురుషార్థములను వారివారి యుపాసనను బట్టి యొసఁగునట్లే కృష్ణపరమాత్ముడును వారి వారి యుపాసనాపద్ధతులను బట్టి ఫల మొసఁగును. కాని వేద ప్రతిపాదితులైన యింద్రాది దేవతలు త్రిపురుషార్థములను మాత్రమే యొసఁగఁ గలిగినవారు. కృష్ణోపాసకులకు మాత్రమే మోక్షసిద్ధి. కనుకనే క్షుద్రములైన త్రిపురుషార్థములను మాత్రమే యిచ్చుట కర్హులైన యింద్రాదులు వేద కల్పవృక్షమునకు శాఖలు. వారొసఁగు స్వర్గాదులు పల్లవపుష్పాదులు. ఫలస్వరూపము కృష్ణుడు మాత్రమే. అందుకే కృష్ణునే సేవింపుడు. నిగమశబ్దమునకు మఱియొక యర్థము గూడఁ జెప్పవచ్చును. 'నిగమయతి నితరాం ప్రాపయతీతి నిగమః.' అనఁగా పురుషార్థముల నెక్కువగాఁ జొందించునది, మనుష్యశరీరము. ఈ మనుష్యజన్మ కల్పవృక్షము వంటిది. దీని ఫలము శ్రీకృష్ణప్రాప్తి. తక్కినపురుషార్థములతో జరామరణ జన్మాది నివృత్తిలేదు. కృష్ణప్రాప్తి తోనే దుఃఖముల కార్యంతికనాశము. ఆనందప్రాప్తి.

దుర్లభో మానుషో దేహో దేహినాం క్షణభంగురః,
తత్రాపి దుర్లభం మన్యే వైకుంఠ ప్రయదర్శనమ్.

మనుష్యజన్మ మహాదుర్లభము. అదియును ఋద్బుదప్రాయము. ఆ జన్మలో విష్ణుభక్తులు లభించుట పరమ దుర్లభము. సత్పురుషుల సంసర్గముచేతనే భక్త్యుద్దేక మేర్పడును. వీని యన్నిటికిఁ గారణమైన

మనుష్యశరీరము కల్పవృక్షమే. వేదాది సమస్తవిద్యలు సాధించిన శుక నారదాదులును శరణుఁ జొచ్చినది కృష్ణస్వరూపమునే. ఈ య్యమునే ' శుకముఖాత్ ' అని చెప్పుట.

వేదానాం చేహ సాంగానా మితిహాస పురాణయోః,
అధ్యాపనాది సాఫల్యం శ్రీకృష్ణం భజతాం భవేత్.
అధీత్యచతురో వేదాన్ యో న ధ్యాయేత కేశవమ్,
మృతా శ్రమో భవేత్తస్య పిష్టం పిష్టవతో యథా.

వేదములు, వేదాంతములు, ఇతిహాసములు, పురాణములు వీనినిఁ జదువుట చదివించుట ఈ కార్యములకన్నిఁటికి ఫల మేదిగలదో అది కృష్ణభజనముచేతనే గలుగును. నాల్గువేదములు చదివియు కృష్ణభజనములేనివారు పిండినే మరల వినరు చున్నారు.

భగవాన్ బ్రహ్మ కార్త్యేన త్రి రస్వీష్య మనీషయా,
తదధ్యవస్యత్ కూటస్థో రతి రాత్మన్యదో భవేత్.

సకల వేదభాగములను మూఁడుసారులు సర్వతః పరిశోధించి సర్వేశ్వరుఁడు తీర్మానించిన దేమి? పరమాత్మ విషయమందుఁ బరమ ప్రేమయున్నచో సమస్త వేదార్థమును అనుష్ఠానమునకు వచ్చినట్లే యని భాగవత దశమస్కంధమం దిట్లున్నది.

దాన వ్రత తపో హోమ జపస్వాధ్యాయ సంయమైః,
శ్రేయోఽపి ర్వివిధై శ్చాన్యైః కృష్ణభక్తిర్హి సాధ్యతే.

దానము, వ్రతము, తపస్సు, హోమము, జపము, వేదపాఠము ఇంద్రియనిగ్రహము-వీనినంటి పలు విధములగు నితర శ్రేయస్సాధనములు. వీనియన్నింటితో సాధింపవలసినదేమి? శ్రీకృష్ణభక్తియొక్కటే. అదియున్నచో సర్వపుణ్య కర్మలఫలము సిద్ధించినట్లే. అది లేనిచో ననుష్ఠించిన యా కర్మ లన్నియు రిత్తలు. ఇన్ని యర్థములను మూల శ్లోకమందున్న 'రసం' అను శబ్దము సూచించుచున్నది. అనఁగా

నానందస్వరూపుడని యర్థము. నదులగమన మెంతవఱకు? నముద్ర మందెక్కమై నామరూపములను ద్యజించువఱకు! కృష్ణుడు డానంద సముద్రుడు. జీవులు డానందసముద్రమందుఁ జేరిపోవువఱకు నామ రూపములు అవస్థాభేదములు దప్పవు. శ్రీకృష్ణుడు రసమూర్తి యను విషయము దశమస్కంధము కంసవధఘట్టములోని యీశ్వోకమును బర్యాయలోచించినఁ దెలియును.

మల్లానా మళని ర్నృణాం పరపరః ప్రిణాం స్మరొమూర్తిమాన్
గోపానాం సృజన్ నకాం క్షితిభుజాం కాస్తా న్నపిత్రోఽశ్మకుః,

మృత్యు ర్శృజపతేః విరాడవిదుషాం తత్త్వం పరం యోగినామ్
సృష్టినాం పరదేవతేతి విదితో రంగం గతస్సాగ్రజః.

శ్రీకృష్ణుడు కరుణామూర్తి. భక్తవత్సలుడు. కనుకనే మనుష్యలీలతో భక్తజనుల హృదయములను దనవైపున కాకర్పించి కొనుట. అతని చిత్తము భక్తుని విషయమందు నిరంతర కరుణా భరితము. ఈ విషయమును దెలుపుటకే 'అమృతద్రవనంయుతమ్మనుట' 'న మే భక్తః ప్రణశ్యతి' అని భగవంతుడు డన్నట్లు అతని భక్తులమృత స్వరూపులు. ద్రవ మనఁగా నిక్కడ అనురాగము. 'భక్తిమాన్ మే ప్రియో నరః'. ఇదియే పరమాత్ముడు పెట్టెడు శంఖఘోష. అట్టి యా గోపాలకృష్ణుని నిరంతరము సేవించుటే జన్మఫలము. పండ్రెండు స్కంధములలో భగవద్లీలలను వర్ణించు నీ మహాగ్రంథము నందలి స్థాయి రసము భక్తి, శృంగారాదు లక్క డక్కడ నున్నను భక్తికే ఇందు ప్రాధాన్యము. ఈ విషయముల నన్నిటిని పరాశరాత్మజుఁ డీ శ్లోకమున సుక్షేపముగ వివరించినాడు.

'కల్పితరుః' ఈ శబ్దమునకు వంశీధరుడు రెండు వ్యుత్పత్తులు చెప్పెను. 'కల్పితం సంకల్పితం రాతి దదాతీతి కల్పితరుః'. మనస్సు నందుఁ గోరినదాని నిచ్చును. కల్పిత శబ్దమునందలి 'ఇ' కారమునకు

ఇది అకృతిగణము. లేక అర్థ మగుటచే సాధువని మఱియొక సమాధానము. 'కల్పం' అతీవసమర్థం చతుర్వర్గం తరతి దదాతీతి కల్పతరుః అని మఱియొక వ్యుత్పత్తి. సమర్థమైన చతుర్విధ పురుషార్థముల నిచ్చుచున్నది గనుకఁ గల్పతరు వగునని భావము. మోక్షమును గల్పతరు వెట్లానఁగూనో యాతఁడే చెప్పవలెను. గిరిధరుఁడు 'కల్పశ్చాసౌ తరుశ్చ' అని విగ్రహించెను. త్రిపురుషార్థముల నొనఁగూటలో సమర్థమని యతని భావము.

వ్యాసభగవానుఁడు భాగవతమును రచింపలే దనియు భాగవత ప్రాకట్యమే యాతని పని యనియు వంశీధరుఁడు. భాగవతము వ్యాసకల్పిత మైనచో నితర ప్రాకృతగాథలవలె నిదియు నయ్యెడిది. అప్పుడు సంసారనిస్తారకత్వము పూర్తిగా సిద్ధించెడిది గాదు. 'కృతవాన్ ద్వాపరస్యాంతే' అని భాగవతమందే యున్నది గదా! అక్కడి కృతవాన్ అనుటకేమి యర్థము? ప్రకటికరణమనియే దానికినిఁ దాత్పర్యము.

సృష్ట్యాదియందు భగవంతుఁడు గూడఁ జతుశ్లోకిని దాను రచించి బ్రహ్మదేవున కుపదేశింపలేదు. అది వేదములవలె నంతకు ముందే యాతని హృదయస్థితమై యున్నది. దానిని బ్రహ్మదేవునకు బహిర్గత మొనర్చెను. అందుకే భాగవత పురాణము బ్రహ్మ సమ్మిత మైనది. 'ముహుః పిబత' ముహుః పలుమారు ననుట. సాలోక్యాది జీవన్ముక్తి యేర్పడినను భగవల్లీలాగాన ముండనే యుండును గదా యని యభిప్రాయము. 'లయ' మనుటకు రసాస్వాదజనితమైన ప్రళయమని యర్థము. ఇది యెనిమిదవ సాత్త్వికభావము; తత్పర్యంతమని తాత్పర్యము. భాగవతపానమందు 'స్తంభాది' సాత్త్విక భావము లేర్పడును. ఎనిమిదవదియైన ప్రళయ మనెడు సాత్త్విక భావమందు విరామము. కాని, ప్రబోధము గల్గినవెంటనే మరల నష్టమసాత్త్వికభావము వఱకుఁ బాన మొనర్పవలెనని భావము.

భావుకాః = పరమభావసాధీనులైన, రసికాః = ప్రేమరాండ్రైన
గోపికలారా! అనగా భాగవతము సంపూర్ణముగాఁ జాన మొనర్చు
టుకు ప్రజభూమియందే జనింప వలెనని యాతని యాశయము లేక
శ్రీకృష్ణునియొక్క 'రసం-అలయం'; అయ మనఁగా నాలింగనము.
'లిశేషణే' అని ధాతువు. కృష్ణపరమాత్ముని యాలింగనము లభించు
వఱకు నని తాత్పర్యము. కృష్ణుఁడు ప్రజభూమియందే పారాదు
చుండునట; న్యాయరత్నాకర మందలి ఈ శ్లోకమును వంశీధరుఁ
డుద్ధృతీకరించెను.

పర మిమ మువదేశ మాద్రియధ్వం

నిగమవనేషు నితాంతభేదభిన్నాః,

విదినుత భవనేషు వల్లపీనామ్

ఉపనిషదర్థ ములూఖలే నిబద్ధమ్.

లేక

అమృతః అనశ్వరః యో ద్రవః మనోనయన ద్రౌత్యం

త త్సమ్మితం యథాస్యాత్తథా పిబతే త్యధరపానం సూచికమ్.

అనశ్వరమైన ద్రవము అనగా మనోనయనములు కృష్ణుని
స్వరూపరసమునందు ద్రవించుట. అట్లుగా నాతని యధరపాన
మొనర్చు పర్యంతము భాగవతమును పాన మొనర్చుము.

నిగమ కల్పతరోగ్గతం ఫలమ్. ఫల మనఁగా నిచట గోపీజనుల
యందున్న రాగానుగమైన భక్తి. ఎట్లు? వేదము గూడ నా కృష్ణ
స్వరూపానుభవము నందలి లోభముచేతనే ప్రజభూమియందు శత
ములుగా సహస్రములుగా గోపికలై జన్మించెను. జన్మించి వారి యధర
పాన మొనర్చినదని యతి రహస్యార్థము. భగవద్భక్తిచేత నిర్గుణ
బ్రహ్మవాప్తి యె త్లేర్పడును? ఆ ప్రాప్తి యద్వితీయ తదేకానుభ
వము గదా! దానికే సమాధానము లీ క్రింది శ్లోకములు.

మాంచయో ఒవ్యభిచారేణ భక్తియోగేన సేవతే,
సగుణాన్ సమతీత్యైతాన్ బ్రహ్మభూయాయ కల్పతే.

న న్నవ్యభిచారభక్తితో సేవించువాఁడు గుణముల సతిక్రమించి పోవును. అట్టివాఁడు బ్రహ్మత్వకత్వమును తప్పక పొందును.

బ్రహ్మణోహి ప్రతిష్ఠాహం. అహం=నేనే, బ్రహ్మణః=సాధన దశ యందును, ఫలదశయందును అనువర్తించునట్టి భక్త్యాఖ్యధర్మము నకుఁ బ్రతిష్ఠ. బ్రహ్మభూయమునే గోరువాఁడు నా యందు పరమ ప్రేమను సంపాదించుకొని కైవల్యకామనతో నొనర్చిన నా భజన వలననే బ్రహ్మయందు లీయమానుడై బ్రహ్మధర్మమునుగూడ పొందును. ఈ యర్థమే విష్ణుధర్మమునందును చెప్పబడినది.

ప్రకృతౌ పురుషే చైవ బ్రహ్మణోపివ స ప్రభుః.

యతైక ఏవ సర్వాత్మా వాసుదేవో వ్యవస్థితః.

ప్రకృతి పురుషులకును బ్రహ్మకును ప్రభువైనవాఁడు వాఁడే. వాఁడే సర్వాత్ముఁడు. ఆ వాసుదేవుఁ డొక్కఁడే యుండునది. అందు ననే మఱియొకచోట.

యథా ఒచ్యతః త్వం పరతః పరస్మా

త్సబ్రహ్మభూతాత్పరతః పరాత్మా,

తథాఒచ్యత త్వం కురువాంఛితం త

న్యమాపదం చాపహరా ఒప్రమేయః

స్వామి! నీ వచ్యుతుఁడవు. పరునికంటె బరుఁడవు. అత్తు స్వరూపుఁడవు. నా సమస్త వాంఛితములును నీ స్వరూపమై పోవునట్లొనర్చుము.

హరివంశమందును విప్రకుమారానయన ప్రస్తావమందు అర్జునుని గూర్చిన భగవద్వాక్య మిట్లు గలదు.

తత్పరం పరమం బ్రహ్మ సర్వం విభజతే జగత్,
మమైవ తద్వనం తేజో జ్ఞాతు మర్హసి భారత :

అర్జునా! ననే యా పరబ్రహ్మను. నా తేజము నెఱిగినచో
నమస్తము నెఱిగినట్లే.

బ్రహ్మసంహితలోఁ గూడ నిదే యున్నది.

యస్య ప్రభా ప్రభవతో జగదండకోటి
కోటిష్వశేష వసుధాది విభూతిభిన్నమ్,
తద్రహ్మ నిష్కల మనంత మశేషభూతం
గోవింద మాదిపురుషం త మజం భజామి.

అశేష బ్రహ్మాండముకంటెను వాని తేజస్సు భిన్నము. అదే
బ్రహ్మ, నిష్కలము, అనంతశేషభూతము.

గోపాలతాపిన్యూపనిషత్తు గూడ నీ రీతిగనే వాకొనుచున్నది-

యోఽసౌ శాగ్రతస్త్వన్న సుషుప్తిమతీత్య,
తుర్యాతీతో గోపాలః తస్మై వై నమో నమః.

జీవగోస్వామి అమృత మనఁగా లీలారసమని వ్యాఖ్యానించెను.
ఈ లీలారసాభివర్ణనము రెండు రీతులు. అతని ప్రీతి కుపయుక్తమైన
దొకటి అతని ప్రీతిగనే పరిణమించిన దొకటి. రెండును మహనీయ
ములే. సాధన మొదటిదానితో నారంభమై రెండవదిగా పరిణమించును.
భావుకు లనఁగా రసవిశేష భావనాచతురులు.

స్మరన్ ముకుందాం మ్రుగపగూహనం పునః
విహతు మిచ్ఛేన్న రసగ్రహో జనః.

పరమపురుషుని పాదములను గౌఁగిలించి దాని రస మెఱిఁ
గిన వాఁడు దానిని వదలలేడు. వైకుంఠమందుఁ గల్పతరు వున్న
దట. దానిఫలములో రసమాత్రము లే నట. హయశీర్ష పాంచరాత్ర

మందు 'పంచతత్త్వ నిరూపణము'లో నీ శ్లోకము లున్నవని జివ
గోస్వామి యుద్ధృతీకరించెను.

ద్రవ్యతత్త్వం శృణు బ్రహ్మన్ ప్రవక్ష్యామి సమాసతః,
సర్వభోగప్రదా యత్ర పాదపాః కల్పపాదపాః.

గంధరూపం స్వాదురూపం ద్రవ్యం పుష్పాదికం చ యత్,
హేయాంశానా మభావాచ్చ రసరూపం భవేచ్చ తత్.

త్వం వీణం చైవ హేయాంశం కఠినాంశం చ యద్భవేత్,
సర్వం తద్బౌతికం విద్ధి. నహ్య భూతమయం హి తత్.

రసవ ద్బౌతిక ద్రవ్య మత్రస్యా ద్రసరూపకమ్.

అత్ర అనఁగా వైకుంఠమందని యర్థము. వైకుంఠమందు సర్వ
మును రసమయమే. హేయాంశమే లేదని పై దాని భావము.

విశ్వనాథచక్రవర్తి రసికశబ్దము నిట్లు వ్యాఖ్యానించినాఁడు.
'భక్తులచే రతి యేర్పడునది. రతియే స్థాయీభావము. అదియే రస్య
మాన మగునది. కనుక నిచ్చట జ్ఞాన కర్మయోగులకు భాగములేదు'.
వల్లభుల యభిప్రాయ మిది.

'నిగమకల్పతరు వన్నపుడు రూపకాలంకార మగును. అది
కావ్యధర్మము. భాగవతము సర్వవేద సారోద్ధారము, బుద్ధిపరికల్పిత
ములైన రూపకాద్యలంకారముల కందు తావు లేదు. కనుక వాచ్యా
ర్థమునే చెప్పవలెను. అప్రమేయ మప్రసిద్ధమైనను సరే అది చెప్ప
కున్నచో వాక్యార్థము వ్యర్థమగుచున్నది. భాగవతవాక్య మట్లు వ్యర్థ
మగుటకు వీలు లేదు'. వ్యాపకవైకుంఠము అక్షరాత్మకము. దాని
యందు ప్రణవబీజమైన వేదతరు వున్నది. అక్కడనుండి సర్వజనా
హృదమునకై దేవతాత్మకమైన యొకఫల మానీత మైనది. ఆ ఫలమే
ఇక్కడ నిరూపింపఁ బడుచున్నది.

‘తత్ర అసౌ వా ఆదిత్యో దేవమధు’ అని శ్రుతి. స్వర్గస్థులకు సూర్యుడే మధువు. మనకు తెనెవలె, స్వర్గమందుఁ గల్పవృక్షమువలె వేదైక సమధిగమ్యమైన వైకుంఠమందును శబ్దరసాత్మకమైన కల్ప వృక్షమున్నది. ‘అమృతద్రవసమ్మితం’. అమృత మనఁగా మోక్షము. దానిని గూడ ద్రవింపఁ జేయునది. ఆలయం=‘ఈషల్లయః మోక్షః యస్మాత్’ అనఁగా మోక్షానందము దీనికన్న నత్యల్పము. ముహూః అను మాట వ్యాసముని పారవశ్యమును దెల్పుచున్నది. రసికులు స్వయముగనే ద్రావుదురు గదా !

శరీరమును మఱచి పరాశరుఁడు ‘ముహూః పిబత ముహూః పిబత!’ అనుచున్నాఁడు. రసికాః అనుటచే నొకఁడే త్రావినచో రసాభినివేశము సంభవింపదు కనుక గుంపుగాఁ ద్రావుఁ డనుచు న్నాఁడు. బోధయంతః పరస్పరం అనునట్లు-

పరస్పరం తద్గుణవాదసిద్ధు

పీయాప నిర్వాపిత దేహధర్మాః.

అని భాగవతమే పల్కుచున్నది.

శుకముఖాత్ అనుటకు విజయధ్వజుల వ్యాఖ్యాన మిది. 1. శుకాచార్యుల ముఖమునుండి, 2. శుకాచార్యుఁడు మొదలైన పురాణవక్తల సమూహమునుండి అమృతద్రవ సంయుతం పరీక్షిత్తు నుద్దేశించి చెప్పఁ బడుటచేత నమృతమువలె రసయుక్తముగ నొనర్పఁ బడినదఁట! మోక్షమునకు గురూపదేశమువలె వేదమునకు వ్యాఖ్యాన రూపమైనది. దేవలోకమందు దేవతలే మననము సేయుచున్న ఈభాగ వతమును సజ్జనులయందలి దయచే బాదరాయణుఁడు భూలోకము నకుఁ దెచ్చెను. ఈఫలము వేదవృక్షమునుండి రాలిపడలేదు. స్వయముగ నదియే పక్వమై రాలినది. బ్రహ్మాండపురాణము నుండి మధ్యాచార్యు లీ శ్లోకము లుదాహరించినారు-

ధర్మపుష్పస్తన్విర్ధవతః కామపల్లవసంయుతః,
మహామోక్షఫలో వృక్షో వేదోఽయం సముదీరితః.

కాతీతాని ఫలా నీహ కృష్ణద్వైపాయనేన తు,
భారతాదీని యానీహ తథా భాగవతం భువి.

అర్థీకృతాని యానీహ శుకప్రభృతిభిర్జనైః,
భ్యావయద్భిః గురుప్రోక్తాన్ వేదార్థాన్ గ్రంథనిష్ఠితాన్.

కానిది ద్దత్తయామాస వృక్షస్యాగ్రే ఫలాని తు,
వ్యావక్షమాణో వేదార్థం భగవాన్ లోకపూజితః.

ఏతేషా మథకేషాం వా రసాన్ విజిత సజ్జనాః,
అమోక్షా న్యహతి తృప్తిః అహో! మే పశ్యతో భవేత్.

వేద మనునది మహావృక్షము. ధర్మమే దాని పుష్పము. అర్థమే ఆకులు. కామమే చిగురు. మోక్షమే దానిఫలము. భారతాది పురాణములు భాగవతము ఆ వేదవృక్షమునుండి వేదవ్యాసుఁడుద్భృతీకరించిన ఫలములు. శుకాదులు సద్గురువులవలె వానియందున్న వేదార్థములను వివరించి వ్యాఖ్యానించిరి. అర్థము లొనర్చిరి. ఈ మాత్రమేగాదు. వ్యాసుఁడు మూలరామాయణము పంచరాత్రము మొదలైన ఫలములను గూడ రాలెప్పెను. అవి వీనికన్నను మొదటే యుండినవి. వానిని వ్యాసరచితములైన యితర గ్రంథములను మోక్ష పర్యంతము మోక్షమునందును సజ్జనులు పాన మొనర్పవలెను. భగవత్ప్రీతియే భాగవతశ్రవణఫలము.

వేదకల్పవృక్ష విగళితమై శుక ముఖసుధాద్రవమున మొనసియున్న,
భాగవతపురాణ ఫలరసాస్వాదన పదవిగనుఁడు రసికభావవిదులు.

వేదకల్పవృక్ష విగళితమై, వేద మనెడు కల్పవృక్షము నుండి జాతినదై, శుకముఖ=శుకమహర్షి యొక్క ముఖమందలి, సుధాద్రవ మునన్=అమృతద్రవముచేత, మొనసియున్న=నిండియున్న, భాగవత

పురాణం=భాగవతపురాణమనెడు, ఫలరసాస్వాదనపదవిన్=ఫలరసము యొక్క ఆస్వాదనమనెడు మహాభాగ్యమును, రసికభావవిదులు=రసిక మైన భావములను గుర్తించి, అనుభవింపఁగల ధన్యులు, కనుఁడు= పొందుఁడు, విగళితము=దానియంత కదేజూఱినది, ఎవరును బల వంతముగ రాల్చినది గాదని యర్థము. ఆ భాగవత ఫలములో శుక మహర్షి తనవ్యాఖ్యాన మనెడు నమృతమును నింపినాఁడు. మూల మందున్నట్లు శుకముఖమునుండి గళితము గాలేదు. శుకమహర్షియే తన వివరణ మనెడు నమృతము నింపి యార్ద్ర మొనర్చి పరీక్షిత్తున కుపదేశించెను. వేద మనెడు కల్పతరువునుండి నేరుగా నీపండు క్రిందఁ బడలేదు. శ్రీమన్నారాయణమూర్తినుండి బ్రహ్మశాఖపైఁ బడ్డది. అక్కడనుండి నారదశాఖనందికొన్నది. అటునుండి పారాశర్యుఁడనెడి కొమ్మపైఁ అచట శుకముఖమునకుఁజిక్కినది. ఆ ఫలమున కాశుకమే తన చంచువుచేత నమృతనిష్క్రమణార్థము ద్వారము నొనర్చినది. శుక మాస్వాదించుటతో నా ఫల మింకను మధుర మైనది. సూతుఁడు మొదలైన సద్గురువులను కొమ్మలపైఁబడి భూలోకమునకు వచ్చినది. గురుపరంపర లేనిదే కేవల బుద్ధిబలముచేత భాగవతము నర్థ మొనర్చి కొనుట కష్టము. భాగవతపురాణము వేదమువలెనే నిత్యము.

పురాణం సర్వశాస్త్రాణాం ప్రథమం బ్రహ్మతా స్మృతమ్,
అనంతరం చ వక్త్రేభ్యో వేదాస్తస్య వినిర్గతాః.

పురాణ మేక మే వా సీ త్తదాకల్పాంతరే అనఘ,
త్రివర్గ సాధనం పుణ్యం శతకోటి ప్రవిస్తరమ్.

అంగాని చతురో వేదాః పురాణన్యాయ విస్తరమ్,
మీమాంసా ధర్మశాస్త్రం చ ప్రతిగృహ్య మయా కృతమ్.

ప్రవృత్తి స్సర్వశాస్త్రాణాం పురాణస్య తతో నృప,
వ్యాసరూప మహం కృత్వా సంహరామి యుగే యుగే.

చతుర్థక్షప్రమాణేన ద్వాపరే ద్వాపరే సదా,
 తథాఽష్టాదశదా కృత్వా భూర్లోకేఽస్మి న్నృకాశ్యతే.
 అద్యాఽపి దేవలోకేఽస్మిన్ శతకోటి ప్రవిస్తరమ్,
 తదర్థోఽత్ర చతుర్థక్షం సంక్షేపేణ ప్రకీర్తితమ్.

(మత్స్య.... 50 అధ్యాయం.)

పై వాక్యములు మత్స్యమూర్తి చెప్పినవి. వానితోఁ బురాణము లనాదియని యేర్పడుచున్నది.

ఫలరసాస్వాదనపదవి: మూలమందు ఫలం రసం అను రెండు శబ్దము లున్నవి. రసరూపమైన ఫలమని శ్రీధరుల వ్యాఖ్య. దానినే తక్కినవారుగూడ ననుసరించిన ట్లున్నది.

హేయాంశమే లేదని చెప్పుటకు రసరూప మన్నాడు. గళితమైన రసము ద్రావుటకు బనికిరాదు గనుక 'ఫల' మన్నాడు అని వ్యాసరచనను సమర్థించుటకు శ్రీధరుడు కొంచెము శ్రమపడెను. పైగా 'రసవత్తు' అని యర్థము వచ్చును గనుక మఱు బర్థమున కవకాశ మున్నది. అది రానిదానికి 'వివక్ష' యను నొకకారణము నాశ్రయించి వ్యాకరణమును దృఢపఱచుటకై యాతఁడు గష్టపడెను. ఈ బాధను గమనించిన యమాత్యుడు 'ఫలరస' మను షష్ఠీతత్పురుషముగాఁ జమత్కార మొనర్చినాడు. ఇందులోఁ గూడ నాతఁడు 'రస' శబ్దమును విడువలేదు. ఫలమునుగూడఁ జేర్చికొన్నాడు. పోతన్న యిట్లొనర్చుటతో ననేక క్లిష్టవ్యాఖ్యానములకుఁ జోటులేక పోయినది. మూలములో 'రసికాః భావుకాః' అని విడివిడిగా పదము లున్నవి. రసికశబ్దమును భావమునకుఁ బోతన్నవిశేషణ మొనర్చెను. రసికమైన భావముల నెఱిగిన వారని తాత్పర్యము. భక్తియోగులన్నమాట. ఈ మాటతో జ్ఞానకర్మయోగుల కిందు తావులేదని తేలినది. భక్తియోగ మడుగడుగునను రాసిక్యముతోఁ గూడికొన్నది. భావములలోని రాసిక్యమును హృదయార్ద్రత నుపాసించు భక్తి

యోగులే యెఱుఁగుదురు. శుకముఖ సుధాద్రవము 'ఫలరసాస్వాదనము' రసికభావవిదులు. ఈ మూఁడును బోతనామాత్యుఁ డొనర్చిన సమర్థవంతములైన మార్పులు.

నైమిశేఽనిమిష క్షేత్రే మునయ శృంగకాదయః
సత్రం స్వర్గాయ లోకాయ సహస్రసమ మాసత. 4

త ఏకదా తు మునయః ప్రాత ర్హతహతాగ్నయః,
సత్కృతం సూత మాసీనం పప్రచ్ఛ రిద మాదరాత్. 5

ఋషయః ఊచుః :

త్వయా ఖలు పురాణాని నేతిహసాని చానఘ,
అఖ్యాతా న్యవ్యధీతాని ధర్మశాస్త్రాణి యాన్యుత. 6

యాని వేదవిదాం శ్రీహి భగవాన్ బాదరాయణః,
అన్యేచ మునయ స్సూతః పరావరవిదో విదుః. 7

వేత్తత్వం సౌమ్యః తత్సర్వం తత్త్వతస్త దనుగ్రహత్,
బ్రూయు స్సిద్ధిగ్రస్య శిష్యస్య గురవో గుహ్య మప్యత. 8

అనిమిషక్షేత్రే=వైష్ణవక్షేత్రమైన, నైమిశే=నైమిశారణ్యమందు, శృంగకాదయః=శృంగకుడు మొదలైన, మునయః=మునులు, స్వర్గాయ లోకాయ=స్వర్గవాసులైన దేవతలచేత నుతింపఁబడు హరించేరుకొఱకు, సహస్రసమం=వేయివర్షములు పర్యాప్తముగాఁగలి, సత్రం=సత్రయాగమును, అసత=దేయ దొరకొనిరి, తే మునయః=ఆ మహర్షులు, ఏకదాతు=ఒకానొకనాడు, ప్రాతః=ప్రాతఃకాలమందు, హతహతాగ్నయః=నెరవేర్చఁబడిన, నిత్యనైమిత్తికహోమములు గలవారై, సత్కృతం=గౌరవింపఁబడి, అసీనం=అననోపవిష్టఁడైన, సూతం=సూతునిగూర్చి, ఇదం=ఈ విషయమును (ఇట్లుగా), అదరాత్=అదరముతో, పప్రచ్ఛః=ప్రశ్నించిరి, ఋషయః ఊచుః=ఋషు లన్నారు, అనఘః=పాపములేని వాఁడా! త్వయా=నీచేత, నేతిహసాని=ఇతిహాసములతోఁ గూడికొన్న పురాణాని=పురాణములు, ఉత=ఇంకను, యాని ధర్మశాస్త్రాణి=ఏ ధర్మశాస్త్ర

ములు గలవో అవియును, అవీతాని=చక్కఁగా నభ్యసించఁబడినవి. అభ్యాతాని
చ=వ్యాభ్యానించఁ బడినవిగూడ, విదాం=జ్ఞానులలో, శ్రేష్ఠః=శ్రేష్ఠుడైన, భగ
వాన్ బాదరాయణః=భగవంతుడైన వేదవ్యాసుఁడును, యాని=ఏ విషయములను,
వేద=తెలియునో, పరావరవిదః=సగుణ నిర్గుణ బ్రహ్మల తత్త్వమును గూర్చి,
అన్యేష మునయః=తక్కిన మునులును, యాని విదః=వియ్యవి తెలిసికొన్నారో,
హే సౌమ్యః సూతః=ఓ సౌమ్యుడవైన సూతా! తత్సర్వం=ఆ సమస్త విషయ
గణమును, తదనుగ్రహత్=వారి యనుగ్రహమువలన, త్వం=నీవు, వేత్థ=తెలిసి
కొన్నావు, గురవః=గురువులు, స్నిగ్ధస్య శిష్యస్య=తమయందు ప్రేమగల శిష్యు
నకు, గుహ్య మపి=రహస్య విషయమును గూడ, బ్రూయః ఉత=నప్పష్టముగాఁ
జెప్పదురు గదా :

విష్ణుక్షేత్రమైన నైమిశారణ్యమందు, శౌనకాది మహర్షు లంద
రును జేరిరి. వారు స్వర్లోక గీయమానుడైన, హరిం జేరుకొఱకు,
సహస్రవార్షకమైన సత్రయాగము నొనర్చుచున్నారు. ఒకనాఁడు
వారి కడకు సూతుఁడేతెంచెను. అతనిని వారు అర్ఘ్యపాద్యాదులతో
నర్పించి, సుఖాసీనునిఁ జేసిరి. వారిట్లు ప్రశ్నించినారు. 'ఓయీ!
సూతా! పాపదూరుడవు. వ్యాస భగవానునిచెంత సమస్తపురాణము
లభ్యసించితివి. ఇతిహాసములు చదివితివి. ధర్మశాస్త్రములు అధ్యయన
మొనర్చితివి. కేవలాధ్యయనముగాదు. వానిని పలుమాఱు వ్యాఖ్యా
నించితివి. భగవంతుడైన బాదరాయణున కెన్నివిషయము లవగత
ములో నన్నియు నీకుఁ దెలియును. అతని హృదయమందట్టి స్థాన
మును నీవు ప్రేమబలమున సంపాదించుకొంటివి. పరావరవిదులైన
యితరమహర్షులకుఁ దెలిసిన విషయములుగూడ నీ వెఱుఁగుదువు.
ఎఱుఁఁగవలెనో అట్లే యెఱుఁగుదువు. వారికి నీయందుఁగల వాత్సల్య
మట్టిది. భక్తిగల శిష్యునకు గురువులు రహస్యార్థములను గూడ
బోధింతురు గదా !.

శ్రీధరవ్యాఖ్య :

ఇంతకుముందు వ్యాసభగవానుఁడు శ్లోకత్రయముతో విశిష్ట
ఇష్టదేవతాస్మరణ మొనర్చినాఁడు. ప్రారంభింపఁ బోవు శాస్త్రము

నందలి విషయప్రయోజనాది వైశిష్ట్యమును దెలిపినాఁడు. భాగవతము సుఖసేవ్య మనియు నిరూపించినాఁడు. ఈ రీతిగా శ్రోతల నభిముఖుల నొనర్చికొని శాస్త్రము నారంభించుచున్నాఁడు. బ్రహ్మదేవుఁడొకసారి మనోమయమైన చక్రమును వదలెను. ఎందుకు? మహర్షులు తమ తపస్సుల కనువైనచోటుఁ దెలుపుమని ప్రార్థించినారు. అతఁడి మనోమయ చక్ర మెక్కడ శీర్ష్య మగునో అది మీ కర్హమైన చోటుని యా చక్రమును వదలెను. వాయువీయమం దీ వృత్తాంత మున్నది.

ఏత స్మనోమయం చక్రం మయా యత్ర విసృజ్యతే,

యత్రాస్య శీర్ష్యతే నేమిః స దేశస్తపస శృభః.

ఇత్యుక్త్వా సూర్యసంకాశం చక్రం సృష్ట్వా మనోమయమ్,

ప్రణిపత్య మహాదేవం విససర్జ పితామహః.

తేఽపి హృష్టతమా విప్రాః ప్రణమ్య జగతాం ప్రభుమ్,

ప్రయయుస్తస్య చక్రస్య యత్ర నేమి ర్య్వశీర్ష్యతే,

తద్యనం తేన విఖ్యాతం నైమిశం మునిహృదితమ్.

నేమి విరిసినచోటే నేమిశం. నేమిశమే నైమిశ మైనది. కొందరు 'నైమిష' మను పాఠమును జదువుచున్నారు. వరాహపురాణమందు తద్వివరణము వచ్చును. గౌరముఖుఁడను ఋషితో భగవంతుఁడనుచున్నాఁడు-

ఏవం కృత్వా తతో దేవో మునిం గౌరముఖం తథా,

ఉవాచ నిమిషేణేదం నిహతం దానవం బలమ్.

అరణ్యేఽస్మిన్ తతస్తేవతన్నైమిషారణ్య సంజ్ఞితమ్,

భవిష్యతి యథార్థం వై బ్రాహ్మణానాం విశేషకమ్.

మహావిష్ణు వన్నాఁడు. ఇక్కడ నిమిషుఁడను మహామునిచేత దానవబలము సంహరింపఁ బడినది. నాటనుండి దీనిపేరు నైమిషారణ్య మయ్యెను. ఇది దివ్య తపోభూమి యైనది.

అనిమిషే క్షేత్రే—అనిమిషుఁ డనఁగా శ్రీవిష్ణువు. అలుప్తదృష్టి యైన దానివలన దేవతలకు రెప్పలుండవు గనుక నతఁడలుప్త దృష్టి యైనాఁడు. పైఁగా శౌనకాదులు 'క్షేత్రేస్మిన్ వైష్ణవే వయం' అనుచున్నారు. ఈ వైష్ణవక్షేత్రమందు అనియర్థము. 'స్వర్గాయలోకాయ' స్వః స్వర్గే గీయత ఇతి, స్వర్గాయో హరిః, న వివ లోకః=భక్తానాం నివాసస్థానం తత్రాప్తయే ఇత్యర్థః, స్వర్గవాసులచేత గీయమానుఁడు స్వర్గాయుఁడు— శ్రీమహావిష్ణువు. అతఁడే లోకము. అనఁగా భక్తులకు నివాసస్థానము. అతనినిఁ బ్రాపించుట కొఱకు అని తాత్పర్యము, సత్రం=సత్రయాగము.

సత్ర మాచ్యదనే యజ్ఞే నదా దానే వనేఽపి చ.

అని నిఘంటువు, హుతహుతాగ్నయః=ఇచ్చట రెండు హుత శబ్దము లున్నవి. మొదటిహుతము నిత్యకర్మములకు రెండవ హుతము నైమిత్తిక కర్మములకు; నిత్యనైమిత్తిక హోమములు సాకల్యముగాఁ దీర్చి' అని యర్థము. ఇతిహాసములు మహాభారతాదులు. ఇతి + హో + అస అని వ్యుత్పత్తి. 'ఒకనాఁ డిట్లు జరిగెనుగదా! అని యర్థము. వంశీధరుఁడు వరాహపురాణమందు 'బ్రాహ్మణానాం విశేషకం' అను శ్లోకము నిట్లు వ్యాఖ్యానించుచున్నాఁడు. విశేషక మనఁగా వైశిష్ట్యా పాదకము. ఎక్కడ సాధకుఁడు కామాదులను శీఘ్రముగా జయించుటకు శక్తుఁడగునో అక్కడనే నివసింపవలెనని తాత్పర్యము. మొదలు శౌనకాదులకు సకామ పరత్వమేయుండెను. అప్పుడు రోమహర్షణునితో వారికి సంబంధ మేర్పడినది. అతఁడు నానాపురాణములు శాస్త్రములు మొదలైన వానిని వ్యాఖ్యానించెను. వానిని వారు తీవ్రముగా మనన మొనర్చిరి. దానితో జిజ్ఞాస యేర్పడెను. పిదప సాధువైన యుగ్రశ్రవ నునితోడి సంబంధము. దానితో భక్తిరసమునందు స్పృహ యేర్పడినది. వారే యనుచున్నారు.

కర్మణ్య స్మిన్ననాశ్వాప్యే ధూమధూమ్రాత్మనాం భవాన్,
అపాయయతి గోవిందపాద పద్మానవం మధు.

ఓ నూతుఁడా; మే మశాశ్వత కర్మ లొనర్చుచుంటిమి. మా
మనస్సులు ధూమముచేత ధూమ్రము లైనవి. ఇట్టి వారిలో గోవింద
పాదపద్మానవమును బంచితివి.

ఆ తరువాత జిజ్ఞాసయును శిథిలమై పోయెను. భక్తియందుఁ
బరిశ్రమ మేర్పడినది. స్వర్గార్థకమైన సత్రయాగము విషమే యైనది.
అనఁగా సప్రధానమై పోయినది.

వారే 'కథాయాం సక్షణా హరేః' అనుచున్నారు. మేము
భాగవతకథయందు సావధానచిత్తులమై యున్నాము. భాగవతశ్లోత
లైన వారియందు కర్మనిష్ఠ గళితమై పోయెను. భక్తిప్రభావ మెచ్చె
నది. శుకులు గూడఁ 'బరినిష్ఠితోఽపి నైర్గుణ్యే' నిర్గుణబ్రహ్మనుధ్యాన
మునందు రతులు. కాని భాగవతభక్తి వారి నాయగడ్డ నుండి వెలి
కిడ్చినది. 'స్వర్గాయ లోకాయ' విష్ణులోకమైన వైకుంఠమున కని
యర్థాంతరము.

బహుభ్యో దీయతే యత్ర తృప్యంతి ప్రాణినో బహు,
కర్తారో బహవో యత్ర తత్సత్రమభిధీయతే. అని

నీలకంఠుని గచ్ఛద్వ్యాఖ్యః

ఎక్కడ ననేకులకు దాన మీయఁబడుచున్నదో పలు ప్రాణు
లెందుఁ దృప్తిపడుచున్నవో దేనియందుఁ గర్తలుకూడ ననేకమందియో
యదియే సత్రము. భారతమునందు నీలకంఠుఁ డీ శ్లోకము నుదా
హరించినాఁడు.

కౌనక స్స కులిపతేః సత్రే ద్వాదశవార్షికే

అనునది సందర్భము. అక్కడ సత్రము ద్వాదశవార్షికము
సాఁగినదని యున్నది. భాగవతము సహస్రసంవత్సరమునుచున్నది. ఈ

విరోధ పరిహార మెట్లు? దీనిని వంశీధరుడు చమత్కారముగా సమర్థించెను. 'ద్వాదశ' యనుదానికి 'ద్వాభ్యాం బిందుభ్యాం అధికాదశేతి ద్వాదశ' అని యతని విగ్రహము. అనఁగా పదిపైన రెండు సున్నలని యర్థము. లేక కల్పాంశరాషేక్షతో సమర్థింపవచ్చు నని వేఱు సమాధానము. మూడవ సమాధాన మిది. 'యో మాసస్సం వత్సరః' అని వివరణము. అనఁగా సహస్రమాసిక మన్నమాట. ఈ విషయము నీలకింతుడే భారత వనపర్వమందు ముప్పదియైదవ యధ్యాయములో 'మాసః ప్రతినిధిః' అనుచో నుదాహరించినాడు. శౌనకః = 'శౌనస్సర్వ వివేకస్సాన్యత్' అని లీలావతి సర్వవివేకము గలవాఁడు శౌనకుఁడు. సర్వవివేకము భగవద్భక్తులకే సిద్ధించును. సర్వవ్యాపియైన భగవంతుని యాధార్థ్యముగా గ్రహించువారు వారే గనుక భగవద్భావ రసికుఁడైన మునివరుఁడు శౌనకుఁడు లేక శుకుని కొడుకు శౌనకుఁడు.

శునక శౌనకో యన్య బహ్వాదః ప్రవరో మునిః

అని నవమస్కంధము. ధర్మశాస్త్రము లనఁగా మను యాజ్ఞ వల్క్యది స్మృతులు.

మన్వాద్యా శ్రుతయో ధర్మశాస్త్ర మిత్యభిధీయతే

'అధీతాని' అని చెప్పుటతోఁ బురాణాదులు వేదముల వంటివి గనుక గురుముఖముగనే పఠింపవలెనని సూచిత మైనది. భగవాన్ బాదరాయణః = వ్యాసుఁడు నారాయణావతారము. అందుచే భగవంతుఁడు 'బదరీణాం సమూహో బాదరం తదుపలక్షితం అయనం నివాసస్థానం యన్యనః = బదరీవృక్షములచే నిండిన వనమే వ్యాసుని నివాసస్థానము.

తస్మిన్ స్వ ఆశ్రమే వ్యాసో బదరీ షండమండితే

అని భాగవతము. 'బదరీ తరుషండ మండలాంతర సరణిన్' అని పెద్దన. 'వాదాన్ అనీశ్వర వాదాదీన్ రీణాతి హి నస్తీతి బాదరా

యణః' అని వేఱు వ్యుత్పత్తి. 'రీ=గతిపోషణయోః' అని ధాతువు. అనీశ్వరవాదములను ఖండించువాడని యర్థము. సూత్ర=పౌరాణికా! అని సంబుద్ధి. 'సూతాః పౌరాణికాః ప్రోక్తాః పురాణం సర్వసంగ్రహః' అని ధరణిదేవుడు.

'నైవిశం' అని పాఠము గూడ నున్నదని వీరరాఘవీయ వ్యాఖ్య. 'నివిశం త్యత్ర మహర్షయ ఇతి నివిశమ్. నివిశమేవ నైవిశమ్'. మహర్షులు నివసించుచోటని యర్థము. స్వర్గమనఁగా నిరతిశయా నందము. అట్టి లోకము పరమపదము, వైకుంఠము.

స్వర్గోలోకోఽత్ర పరమపద మేవ. అనంతే స్వర్గేలోకే జిహ్వే ప్రతి తిష్ఠతి. స్వర్గే లోకే అమృతత్వం భజంతి.

స్వర్గమందు నిరతిశయానందము. దానికన్న సధికమైన లోకము పరమపదము.

ఇక్కడ సత్రమనఁగా బ్రహ్మసత్రమని భావము. దాని లక్షణము శ్రుతిగీతయం దిట్లున్నది.

తుల్యక్రుత స్తపశ్శిలా తుల్యస్వీయాది మధ్యమాః,

అపి చక్రః ప్రపచనం ఏకం కుశ్రాషవోఽవరే.

హుతహుతాగ్నయః అనుదాని కితని వ్యాఖ్యాన మీ క్రిందిది.

హుతేన హోమార్హద్రవ్యేణ పయస్సర్పిరాది సాధనేన

హుతా అగ్నయః అహవసీయాదయః యై స్తథా భూతాః.

హోమద్రవ్యములు పయస్సర్పిరాదులు. అవే హుః వానిచేత అహవసీయాదుల నర్పించి యని యర్థము. 'వేద అని యతః డొక్కటే పద మొనర్చినాడు. 'స్వరూపతః అన పర్యంతార్థతశ్చ వేదం విదంతీతి వేదవిదః' - స్వరూపముతోను పానపర్యంతముగను వేదముల నెఱిగినవారు. 'పరావరవిదః', పర

పరమాత్మతత్త్వం; 'అవరం ప్రకృతిపురుషతత్త్వం తద్విదః'; ప్రకృతి పురుషతత్త్వమును దెలిసినవారు.

శుకదేవుడు స్వర్గాయ లోకాయ అనుదానిని వ్యాఖ్యానించుచు స్వర్గశబ్దమునకు భగవల్లోకమని యర్థము చెప్పెను. అది సత్యలోకమునకుఁ బైనున్నదని ముద్గలోపాఖ్యానము.

బ్రహ్మణ స్సదనా దూర్ధ్వం తద్విష్ణోః పరమం పదమ్,
కుద్ధం సనాతనం జ్యోతిః పరం బ్రహ్మేతి యద్విదుః.

జాపకోపాఖ్యానమందును-

ఏతే వై నిరయస్తాతః లోకస్య పరమాత్మనః,
అభయం చానిమిత్తం చ స తత్క్లేశ సమావృతమ్.
ద్వాభ్యాం ముక్తం త్రిభి ర్యుక్తం అష్టాభి త్రిభి రేవచ.

దీని విస్తరము వేదాంతకౌస్తుభమం దున్నదట. 'పరావర విదః ద్వే బ్రహ్మాణీ వేదితవ్యే శబ్దబ్రహ్మ పరం చ యత్ శబ్దబ్రహ్మాణీ నిష్ఠాతః పరం బ్రహ్మాధి గచ్ఛతి'. అవరబ్రహ్మ, శబ్దబ్రహ్మ, పరబ్రహ్మ పరమాత్ముడు.

వల్లభాచార్యవిరచిత సుబోధినీవ్యాఖ్య :

భాగవతమునకు పరంపరాగతములైన యే డర్థము లున్నవి. అవి కథార్థమునకంటెను భిన్నమైనవి. ఇతర టీకాకారులు వీనిని దెలియరు.

కాస్త్రే స్కంధే ప్రకరణే అధ్యాయే వాక్షరే పదే,
ఏకార్థం సప్తధాఽజానన్న విరోధేన ముచ్యతే.

అనందరూపుడైన హరిలీలలు శాస్త్రార్థములు. వానికిఁ బ్రయోజనము భక్తి యేర్పడుట. సృష్ట్యాదులు లీల లని తెలిసినపుడే భక్తి యేర్పడును. కార్య మనుకొన్నపుడు లేదు. కౌతుకముతో ననాయా

నముగాఁ జేయఁబడు కర్మ లీల. అట్టి లీలకే మహత్త్వ మేర్పడును. నిర్దుష్టత్వమును బొసఁగును. ఆ లీల ముఖ్యముగాఁ బది రీతులు.

అత్ర నగ్ధో విసగ్ధశ్చ స్థానం ఖోషణ మాతయా,
మన్వంతరే కానుకథా నిరోధో ముక్తిరాశ్రయః.

అను పైని వచ్చు భాగవతశ్లోకముతో నీ యర్థము నిరూపింపఁ బడుచున్నది. ఈ దశవిధ లీలలును మూడవస్కంధము మొదలుకొని పదవస్కంధము పూర్తివఱకును చెప్పఁబడును. ప్రథమస్కంధమున శ్రోతృవక్తృలక్షణము; అంగనిరూపణము ద్వితీయ స్కంధమందు; కనుక గౌణ లీలలు రెండు; వెరసి పండ్రెండు, ప్రథమస్కంధమందు హీన మధ్యమ ఉత్తమ భేదములతో నధికారి లీల నిరూపింపఁబడును. ఎందుకు? భాగవతార్థజ్ఞానమందు తారతమ్య బోధనము కొఱకు; ఈ గ్రంథమందరి కొక్కరికిగనే యర్థముగాదు. సూతశౌనకుల కర్థమైన దొకరికి. నారదవ్యాసుల కవగతమైనది వేరొకపద్ధతి. శుకపరీక్షితులకుఁ దెలిసినది యుత్కృష్టమైన మూడవపద్ధతి. కనుక నధికారినిబట్టి భాగవత మర్థమగుచున్నదని తాత్పర్యము. మూడధ్యాయముల యందలి బ్రహ్మోత్తరరూపములచేత హీనాధికారి తెలుపఁబడుచున్నాఁడు. 'నైమిశే అనిమిషక్షేత్రే మునయశ్శృంగకాదయః'. అక్కడఁ జేరిన మునులు యజ్ఞాదులచేఁ బరిశుద్ధులు. యజ్ఞరూప భగవదావిష్టులు. భగవత్ప్రశ్నమండఁ బ్రథమాధికారులు. సత్రమందు ఋత్విక్కులు అధ్వర్యులు నందరు సమానులు. ఇక్కడఁ జేరిన వారందరును మంత్రద్రష్టులు. సత్రయాగము భాగవతావిర్భావమునకు ముందొకసారి జరిగినది.

విశ్వసృజః ప్రథమాస్సత్ర మాసత,

అప్పు డతొకక భగవదావిర్భావమే జరిగెను. శౌనకాదు లారంభించినది రెండవసారి. ఇక్కడఁ గూడ భాగవతరూపమైన భగవంతుని యావిర్భావ మేర్పడినది. ఈ విషయము ఆ మునులకు ముందే తెలి

యును. ఏకదా=హరిగాఢోపగాయన కాలమని యర్థము. ఆనాఁడు సూతుఁ డఱుదెంచునని మునులకు ముందే తెలియును. వా రంద రతొ కిక పరిజ్ఞాన మున్నవారు. ప్రప్రచ్ఛః=ప్రశ్నించిరి. భగవత్కథా రసాభినివేశముతో నొకరిని మించి యొకరు ముందుపడి యడిగి రనుట. అందుకే బహువచనము. ఇక్కడవారు వేయఁబోవునవి భగవ ద్విషయికములైన యాఱుప్రశ్నలు. ఎందుకు? భగవంతుఁడు పద్మజై శ్వర్య పరిపూర్ణుఁడు గనుక, ఖలు=కదా! మే మొనర్చునది స్తుతి కాదు. యథార్థకథన మని భావము.

అనఘ! = విద్యోపజీవనమైన పాపము లేదని యర్థము. అఖ్యా తాన్యవ్యధీతాని=తొలుత నొకసారి చదివి వ్యాఖ్యానించుట, వ్యాఖ్యా నించి మరలఁ జదువుట. మరలఁ వ్యాఖ్యానము. ఇట్లు పునః పునరాఖ్యా నములు జరిగినవని భావము. అందుకే వారికి విషయనివేదనమందు నిస్సందేహము. 'ధర్మశాస్త్రాణిచ అధీతాని'

ధర్మార్థకామ మోక్షాఖ్యాః చత్వరోఽర్థా మసీషిణామ్,
జీవేశ్వర విచారేణ ద్వైవాతేహ నిరూపితాః.

ఈశ్వరవిచారి శాస్త్రములు వేదములే. జీవవిచారము నాల్గింటి యందు నున్నది. స్మృతులయందు ధర్మము, నీతిశాస్త్రములం దర్థము వాత్సామ్యనాదులందు కామము, సాంఖ్యాదులందు మోక్షము. జీవ విచారమునకు సంబంధించి వేదభిన్నములైన సమస్త శాస్త్రములం దును పౌరాణికులైన సూతులు సమర్థులు. బాదరాయణుఁడు గుహ్య ములైన విషయములు సూతున కెట్లు చెప్పెను? సూతుఁ డత్యంత తపశ్శక్తితోఁ దదధికారమును సంపాదించి కొన్నాఁడు. పరావరవిదః = పరులు బ్రహ్మాదులు. అవరులు తక్కినవారు. ఆ మునులు ఈశ్వ రేచ్ఛను భూతభవిష్యత్కాల స్వరూపమును దెలిసినవారు.

గిరిధరకృతమైన బాలప్రబోధిని :

స్వర్గలోక మనఁగా నిక్కడ వైకుంఠమే. 'స్వర్వానంమేఽభి కాంక్షంతి' అని యేకాదశస్కంధమందు వైకుంఠమునకు 'స్వ' శృబ్దమును భగవంతుడే వాడఁబోవు చున్నాఁడు. లేక 'స్వర్గాయ' యనఁగా భగవదానందాంశ లాభముకొఱుకై యనియుఁ జెప్పికొన వచ్చును. కలియుగమందు సాక్షాద్భగవ దావిర్భావ మనంభవము. ఐనను నామాత్మకమైన భాగవతరూపమైన భగవదావిర్భావము జరగి నది. అనతఃఽఽనర్చిరి; ఇక్కడ 'అన' ధాత్వర్థ మవివక్షితము. కేవల ప్రత్యయార్థమే వివక్షితము. 'పశోరాలభన మాలభంత', 'త్రాద్ధం నిర్వపతి', 'పాణిగ్రహణ ముపయంతి' ఇత్యాదులందు ధాత్వర్థమును వదలిపెట్టి 'చేసిరి' అను నర్థమునే స్వీకరించుచున్నాము గదా!

విజయధ్వజవ్యాఖ్య :

బ్రహ్మజ్ఞానేన వా ముక్తిః ప్రయాగేమరణేన వా,

అథవా స్నానమాత్రేణ గోమత్యాం కృష్ణనన్నిధౌ.

పైది స్మృతివాక్యము. బ్రహ్మజ్ఞానము, ప్రయాగమరణము, గోమతీస్నానము— ఇవి యొక్కొక్కటియు మోక్షసాధనము అని తాత్పర్యము. కనుక వేఱురీతితోఁ గూడ మోక్షప్రాప్తి యగును గదా! మరి బ్రహ్మజ్ఞాన జనకమైన యీ భాగవత శ్రవణముతో నేమిప్రయోజనము? అని ప్రశ్న. బ్రహ్మజ్ఞానముననే మోక్షప్రాప్తి. కేవలకర్మతోఁ గాదని సిద్ధాంతము. కర్మచేతనే మోక్షప్రాప్తి యగుచున్నచో నక్కడక్కడ శౌనకాది మహర్షులు హరిమాహాత్యమును గూర్చి ప్రశ్నించుట వ్యర్థ మగును. కర్మ జ్ఞానప్రాప్తికిఁ గారణము. ఈ విషయమును దెలుపుటకే యీ ప్రారంభము. అంతేకాదు; తన శిష్యు లందఱును భాగవతశ్రవణము చేసినవారే యని చెప్పుటకే వ్యాసుఁ డిట్లారంభించినాఁడు. భాగవతముఁ జదువు వారికిని వినువారికిని మహాపుణ్యమును

బ్రాహ్మిణ్యేషామననుటకే శౌనకాదులప్రశ్న. సూతనమాధానముతో భాగవత మారంభింపఁ బడుచున్నది. నైమిషే=నిమిషులను మహర్షు లిందుఁ దపమొనర్చిరి. అందుచే 'నైమిషము'. ౩ మహర్షు లారగించు టకుఁ దగిన ఫలములుగల వృక్షములుగల దగుటచేతను నైమిషము. ఇచ్చట శ్రీనృసింహమూర్తి మొదలైన దేవతలు వసించుదురు. 'మున యశృణకాదయః' అనిగాక 'ఋషయశృణకాదయః' అని పాఠము. మహర్షులు త్రికాలజ్ఞులు మంత్రద్రష్టులు. శౌనకాదులట్టివారు. 'స్వర్గాయ లోకాయ' = 1. స్వర్గవాచ్యుడైన శ్రీమహావిష్ణువు నివసించునది, 2. సర్వకాలములందును నానంద జ్ఞానములే దేహమైన శ్రీమహా విష్ణువుండునది. 3. స్వర్గబ్రహ్మచ్యుడైన విష్ణువును బొందించెడి లేక జ్ఞాపకమెలయించెడి వైకుంఠమునుబొందు నుద్దేశ్యముతో ననియర్థము. సత్రం = సజ్జనులను గాపాడునది, 2. పరమాత్మచేతనే రక్షితమైనది, 3. ప్రశస్తమైన కర్మలలోఁ బ్రశస్తమైనది. కర్మమే మోక్షసాధన మను భావమును నిరోధించుటకే వ్యాసుఁ డీ కథ నారంభించినాఁడు. దీనితో 'శివదం తాపత్రయోన్ములనం' అని ముందుఁ జెప్పిన విషయమును గూడ సమర్థించినటు లైనది. దీనికిఁ బ్రమాణముగాఁ బద్మపురాణమం దీ శ్లోక మున్నది.

అఖ్యాయికాః ప్రదర్శంతే సర్వవేదేషు సర్వశః,

ద్యోతయం త్యస్తు మహతాం తాత్పర్యం తత్ర తత్రహ.

అలాభః పురుషార్థస్య ప్రోక్తమర్థ మృతేత్సితి,

ద్యోతనాయ మహరాజః శ్రద్ధావృద్ధ్యర్థ మేవ చ.

"అక్కడక్కడ శాస్త్రములందుఁ జెప్పఁబడిన కథ లన్నియు నా యా ప్రమేయ విశేషములందు మహనీయుల తాత్పర్య మేమి? యను విషయమునే ప్రపంచించును వారు చెప్పిన పద్ధతికంటె భిన్నమైన రీతిలో నీ పురుషార్థము లభింపదు" అను విషయమునే యవి సమర్థించుచున్నవి. వారు చెప్పిన రీతియందు శ్రద్ధను గూడ హెచ్చించు

చున్నవి. కనుక కథలును తాత్పర్యలింగము లనియే తెలియవలెను. పప్రచ్ఛ రిద మాదరాత్. ఇచ్చటి 'ఆదరాత్' అనుదానికి బదులుగా 'ఆదృతాః' అను పాఠమును పీ రాదరించిరి.

1. వినీతులైన, 2. వచ్చిన యతిభులైన సూతుల చేతను, బూజితులైన, తే ఋషయః=సత్రయాగ దీక్షితులైన యా ఋషులు దాము సర్వజ్ఞులైనను, సత్కృతం=తమ యాశ్రయమునకు వచ్చి యోగ్యతకుఁ దగినట్లుగాఁ దమతో నుపచారము లందిన సూతునిఁ జూచి యని యర్థము. శౌనకాది మహామునులు ప్రశ్నించినది ప్రపంచ జనులయందుఁ దమకున్న దయచేతనే గాని తమ యజ్ఞతచేఁ గాదని తాత్పర్యము.

'సూత' ఇది ప్రశంసావాక్యము. తా మతనిఁ బ్రశంసించినచో నుత్సాహవంతుడై హరికథాకథనము సంతోషముతోఁ జక్కగాఁ వివరింతురని ఈ సొగడ్త. అనఘ=సమస్త కార్యములను వదలిపెట్టిన వాఁడా! భగవాన్=శ్రీమన్నారాయణుని యవతారమైన వ్యాస మహర్షి, పరావరవిదః=సర్వోత్తమత్వమును తదితరమైన యస్వతంత్ర తత్త్వమును జక్కగా నెఱిగినవారు. గడచిపోయిన విషయములను ముందు రాఁగల విషయములను దెలిసిన బ్రహ్మాదులు శుకాదులునన్న మాట. తత్త్వతః=తమ తమ యోగ్యతకుఁ దగినట్లుగాఁ దమ తమ జీవస్వరూపమున కనుగుణముగా నని తాత్పర్యము.

ఓయి సూతుడా! సర్వజ్ఞుడైన బాదరాయణుఁడు రచించిన భారతాదులైన ఇతిహాసములను, పురాణ, ఉపపురాణములను జక్కగా దెలిసినవాడవు. మను, యాజ్ఞవల్క్యది రచితములైన ధర్మశాస్త్రాదు లందును మేట రివి. వ్యాసుఁడు, బ్రహ్మద్యపరోక్షజ్ఞానులు మొదలైన వారి యనుగ్రహముచేత నీ యోగ్యతకుఁ దగినట్లు వేదభిన్నములైన పౌరుషేయ గ్రంథముల నన్నిటిని జదివి వ్యాఖ్యానించిన వాడవు. కనుక మా ప్రశ్నములకు సరియగు సుత్తరమిచ్చు సామర్థ్యము నీకుఁ

గలదు అందుచే నీ వెఱిగిన పురాణాదులలో ముముక్షుజీవుల కేది ముఖ్యముగా శ్రేయస్సాధనమని తెల్పబడినదో దానిని యుపక్రమము మొదలైన తాత్పర్యలింగములతో నిష్పక్షపాతమైన దృష్టితో నీవు తీర్మానించికొన్న దానిని స్పష్టముగా మాకు నిర్వచింపుమని తాత్పర్యము. ఇందుపై నీ భాగమునకుఁ జెందిన పోతనామాత్యుల రచన వ్యాఖ్యానింపఁ బడుచున్నది. వ్యాసుఁడు నైమిశే అనిమిషక్షేత్రే అని నైమికారణ్యమును సూచింపఁగాఁ బోతన్న యా యరణ్యమును విస్తృతముగా వర్ణించినాఁడు.

పరమభాగవతుడైన పోతనామాత్యుఁడు వ్యాసకృతము మోక్షప్రదము నగు భాగవతము నాంధ్రీకరింపఁ బూని స్తుతిరూపమైన మంగళాచరణము నొనర్చుచున్నాఁడు.

౯. శ్రీకైవల్యపదంబుఁ జేరుటకునై చింతించెదన్ లోక రక్షైకారంభకు భక్తపాలన కళాసంరంభకున్ దానవోద్రేకస్తంభకుఁ గేలిలోలింపనద్దగ్ధుల సంభూత నానాకంఠాత భవాండకుంభకు మహానందాంగనా దింభకున్.

లోకరక్షైకారంభకున్ = లోకరక్షణమే ప్రధానలక్షణముగా గల ట్టియు, భక్తపాలన కళాసంరంభకున్ = భక్తులను రక్షించుటయే మహాయత్నముగాఁ గలిగినట్టియు, దానవోద్రేకస్తంభకున్ = రాక్షసుల యార్భాటమును దోలఁగింపఁ జేయునట్టియు, కేలిలోల భవాండకుంభకున్ = లీలార్థముగాఁ బ్రసరింపఁ జేసిన కటూక్షమాత్రముచేతనే ఏర్పడిన యనేక బ్రహ్మాండములు గలిగినట్టియు, మహానందాంగనా దింభకున్ = నంద యశోదల యింటిముగింటి శిశువుగాఁ బారాడు శ్రీకృష్ణపరమాత్మను గూర్చి శ్రీకైవల్యపదంబుఁ జేరుటకునై మంగళకరమైన కైవల్యముఁ జేరు ప్రయోజనము కొఱకు, చింతించెదన్ = ధ్యానింతును.

తాత్పర్యము : మోక్షమును బొందుటకొఱకుఁ గృష్ణపరమాత్మను ధ్యానింతును. తక్కిన వన్నియుఁ గృష్ణపరమాత్మకు విశేషణములు. కృష్ణపరమాత్మ ధ్యానమునకు మోక్షము ప్రయోజనము. ధ్యానరూపమైన చింతయే సాధన. పోతనామాత్యుని భాగవతమునకుఁ గృతిభర్త పోతనామాత్యుడే. భాగవత ప్రతిపాద్యమైనవస్తువు గూడ పరమాత్ముడే. 'వేద్యం వాస్తవ మత్రవస్తు శివదమ్' అని వ్యాసభగవానుడే పైని చెప్పబోవుచున్నాడు. కనుక నీ మొదటి పద్యములో పోతన్న నమస్కారముతోపాటు వస్తునిర్దేశము గూడ ఎంతో నిపుణముగఁ గావించియున్నాడు. ఈ పద్యమున నమస్కరింపఁబడు వాఁ డెవ్వఁడు? మహానందాంగనాడింభకుఁడు. భాగవతమునందలి స్కంధములలో నెల్ల గథావిషయమందేగాక రసవిషయమందును దశమస్కంధము మహోదాత్తమైనది. నందాంగనాడింభకుఁడైన కృష్ణుని లీలాచరిత్రమే యందలి వస్తువు. ఈ మాట దశమస్కంధ కథనంతయు రేఖామాత్రముగ సూచించుచున్నది. భాగవత కథయంతయు దశమస్కంధ పరిపొషణకే. 'దశమస్య విశుద్ధ్యర్థం' అని వ్యాసభగవానుడే వాడినాడు. భగవంతుఁడు ప్రపంచములో నెందు కవతరించెను? భక్తులను రక్షించుటకు; వారిని బాధించు దుష్టులను శిక్షించుటకు. భాగవతమందలి కథ లన్నియు సామాన్యముగా నీ ప్రయోజనమును సాధించుటకే. 'భక్తపాలన కళానందంభకు, దానవోద్రేకస్తంభకు అను నీ రెండు విశేషణములును భాగవతకథల నర్థమునకు పైఁగా తమయం దిమిడ్చికొన్నవి. కేళిలోల కుంభకున్=లీలావలోకన మాత్రముచేతనే బ్రహ్మాండము లన్నియు సృజించినవాఁడు. ఇది పురాణములలో నొకతైన నర్థమున కుపలక్షణము. ఇతర కవులు కీర్తికో, అర్థమునకో కవిత్వములు వ్రాయుదురు. కాని పోతన్న వాంఛించిన ఫలము వేరు. పునర్జన్మలేని కైవల్యపద మాతనికే గావలసినది. భాగవతపఠన ప్రయోజనము గూడ నిదియే.

తొలివాక్యమందే యాతఁడు తన యభిలాషను, పాఠకులు వాంఛింపఁ దగిన ఫలశ్రుతినిగూడఁ జక్కఁగా సూచించినాఁడు. కావ్యారంభమున 'శ్రీ' శబ్దప్రయోగము, మ గణము రెండును మంగళ ప్రదములు. పోతన్న ఇందులో మూఁడు విధములైన విశేషణము లుపయోగించినాఁడు. భక్తపాలన కళానందరంభకున్-దానవోద్రేకస్తంభకు-మహానందాంగనా డింభకున్ ఈ మూఁడును అతని విభవావతారమునకు సంబంధించినవి. 'లోకరక్షకారంభకున్' అనునది లీలగా మాయను స్వీకరించిన పరమేశ్వరుని యవస్థను సూచించును. పరమేశ్వరుఁడు స్వాంశ యగు మాయను స్వీకరించినపుడు ఒకఁడే ముత్తైఱుగులుగా నగుపించును. అపుడు సత్త్వగుణప్రధానమగు మాయ నంగీకరించి విష్ణువై ప్రపంచమును రక్షించును. శివుఁడై లయింపఁజేయును. బ్రహ్మయై సృజించును. 'కేళిలోల.... కుంభకున్' అను విశేషణముతో భాగవతప్రతిపాద్యమైన 'సత్యం-పరం' అనెడు భగవత్సత్త్వమునకు తటస్థలక్షణము నిచ్చుచున్నాఁడు, ఇందులో రెండు బ్రహ్మసూత్రముల యర్థము వివరింపఁబడియున్నది. పోతనామాత్యుఁడు సాధన చతుష్టయమును సంపూర్ణముగ సంపాదించికొన్నవాఁడు, నిత్యానిత్యవస్తువివేకము, ఇహోముత్రఫలభోగవిరాగము, శమాది షట్కనంపత్తి, ముముక్షుత్వము- ఈ నాల్గును సాధన చతుష్టయము. 'శ్రీకైవల్య పదంబుఁ జేరుటకునై' అనుదానిచేతఁ దన ముముక్షుత్వమును పోతరాజు సూచించెను. అది నాల్గవదియగుటచేఁ దక్కిన మూటిని సంపాదించికొన్నాఁడనియే తలఁపవలెను. 'బ్రహ్మయే నిత్యము, ఇతరపదార్థము లనిత్యములు' అని భావించి యనుభవములోనికిఁ దెచ్చికొనుటయే నిత్యానిత్యవివేచనము. మోక్షార్థియగు వానికిది యంతరంగ సాధనము. ఈ లోకమున ననుభవింపఁబడుచున్న నారీ చందన మాల్యాది భోగములందును పరమున ననుభవింపఁబడు రంభాద్యా లింగనములందును ఇచ్చలేకపోవుట యిహోముత్ర ఫలభోగవిరాగము.

ఇది కలుగుటకు నిత్యానిత్య వస్తువివేకము మూలము. 'తద్యధేహ కర్మచితో లోకః క్షీయతే. ఏవ మేవాముత్ర పుణ్యచితోలోకః క్షీయతే- పూర్వకర్మచేత సంపాదింపఁబడిన యీ లోక మెట్లు క్షీణించునో' పుణ్యకర్మములచేత సంపాదితములగు స్వర్గాదులు నట్లే క్షీణించును అని శ్రుతివాక్యము. శమము, దమము, ఉపరతి, తితిక్ష, శ్రద్ధ, సమాధానము- నీ యాఱును శమాదిషట్కము. మనసును నిగ్రహించుట శమము. ఇంద్రియనిగ్రహము దమము. బ్రహ్మవిషయమందుఁ దప్ప ఇతరములందు సంకల్పము లేకుండుట ఉపరతి. శీతోష్ణాదులను లక్ష్యము చేయకుండుట తితిక్ష. వేదాంతవాక్యములందును గురువాక్యము లందును నమ్మకమే శ్రద్ధ. సర్వసంకల్పములను విడిచి మనసును బ్రహ్మమునందే నిలిపి శాంతినందుట సమాధానము.

పై విశేషణములతో రెండు బ్రహ్మనూత్రముల అర్థము గర్భితమైన దంటిమి. మొదటిది 'జన్మాద్యన్య యతః' అనునది. 'అన్య జన్మాదన్య యతః సః' ప్రత్యక్షము మొదలగు సర్వప్రమాణములకు గోచర మగుచు నీ ప్రపంచము గానవచ్చుచున్నది. ఇది దేనివలన జనించుచున్నదో, యెందు నిలిచియున్నదో, నశించిన పిదప యెందు లీన మగుచున్నదో అదియే పరబ్రహ్మ. ఈ ప్రపంచము నానా నామరూపములు గలది. దేశకాలాది బహువిధభేదములు గలది. కర్తలు భోక్తలు అసంఖ్యాకులు. కొందఱు సుఖమును, మరికొందఱు దుఃఖము ననుభవించుచున్నారు. ఈ ప్రపంచస్థితి మనసున కగోచరమై యనిర్వాచ్యమయి యున్నది. ఇట్టి దానిని చక్కగా నిర్వహించుచున్నాఁడు గనుక నా పరబ్రహ్మ సర్వజ్ఞుఁడుగా, సర్వశక్తి యుక్తుఁడుగా నుండవలెను. 'ఇది కుండ. దీని నిట్లు పేయవలె' నని తెలిసికొన్ననే కుమ్మరి కుండలను చేయఁజాలును. కనుక బ్రహ్మము సర్వజ్ఞుఁడు. ఈ యర్థమునే వ్యాసభగవానుఁడు 'అర్థేష్వభిజ్ఞః-స్వరాట్' అను రెండు పదములచే నూచించియున్నాఁడు.

ఇక్కడ పూర్వపక్షము: మీరు సూత్రార్థమును 'జన్మస్థితిభంగం
యతః సర్వజ్ఞా త్వర్వశక్తిః కారణాద్భవతి తద్రూపేతి వాక్యశేషః'
అని నిరూపించితిరి. ఇంత లక్షణ మనవసరము. ప్రపంచ మెవనినుండి
పుట్టుచున్నదో అతడే బ్రహ్మ యన్నచో, జాలును. ప్రపంచోత్పత్తికి
రెండవ కారణము లేదనియే గదా మీ మతము? పైగా భావవికా
రము లా యున్నవి. 'దేహో జాయతే అస్తి వర్ధతే విపరిణమతే అప
క్షీయతే నశ్యతి (యాన్కసూత్రము) అనునవి. వీని నన్నిటిని గ్రహిం
పక కేవల జన్మ స్థితి భంగములనే యేల గ్రహింపవలసి వచ్చినది?

సిద్ధాంతము: లోకమున రెండు కారణములు గన్పించును: ఉపా
దాన కారణము, నిమిత్తకారణము. ఏ కారణము కార్యరూపముగాఁ
బరిణమించునో అది యుపాదానకారణము. ఏది నిమిత్తమాత్రమై
యుండునో అది నిమిత్తకారణము. కుండకు మట్టి యుపాదానము;
కుమ్మరి నిమిత్తకారణము. అందుచే గార్యము లీ రెండుకారణములలో
దేనివలనైనను గల్గవచ్చును. కనుక బ్రహ్మము ప్రపంచమున కుపా
దానకారణము అని నిరూపించుటకై యిట్లు చెప్పవలసి వచ్చినది.

ఇక యాన్కసూత్రములోని ఉండుట, వృద్ధిచెందుట మొద
లగు వికారములు పుట్టిన తర్వాతను నశించుటకుముందేగదా సంభ
వించును? కనుక నివియన్నియు స్థితియందే చేరిపోవును. అన్నియును
జెప్పుట నిరర్థకమని జన్మాదులను మూటినే చెప్పితిమి.

'కావచ్చును ప్రపంచమునకుఁ గారణము లనేకము లున్నవి
గదా! ప్రధానము పరమాణువులు, జీవుఁడు, స్వభావము మొదలగు
నవి. మరి బ్రహ్మయొక్కడే కారణ మెట్లగును?

ప్రధానాదు లనేతనములని ఆ యా శాస్త్రములవారే అంగీక
రించియున్నారు. జీవుఁడు చేతనుఁదైనను సర్వజ్ఞుఁడుకాఁడు. అందుచే
నానాభేదములుగల యీ ప్రపంచమును నిర్మింపలేడు. స్వభావము

గూడ ప్రపంచకారణము గాదు. స్వభావ మనఁగా నేమి? స్వస్వభావః స్వభావః. ఒకపదార్థముయొక్క స్వస్వరూపస్థితి. ప్రపంచము స్వభావమువలన ఉత్పత్తిస్థితి వినాశములఁ బొందును అన్నచో దేని స్వభావము వలన? అని ప్రశ్నవచ్చును.

తన స్వభావమువలననా? తనకంటె భిన్నపదార్థము స్వభావమువలననా? తన స్వభావమువలన అనుటకు పీలులేదు. ఒక వస్తువునకు విరుద్ధధర్మములు స్వభావముగ నుండవు. అగ్నికి వేడియు చల్లదనముగూడ స్వభావము లగునా? కనుక పరస్పర విరుద్ధములైన ఉత్పత్తిస్థితి వినాశములు ఒక పదార్థమునకే అనఁగా ప్రపంచమునకే స్వభావములగుటకు పీలులేదు. అందుచే ప్రపంచము తనస్వభావము చేతనే తాను పుట్టును నశించును అనుటకు పీలులేదుకదా! ఇక భిన్నమగు పదార్థముయొక్క స్వభావముచేగలుగు నందువా? నీవును మామతమునే యంగీకరించితివి. మరియొక పదార్థస్వభావమువలన సృష్ట్యాదులు గలుగు నన్నచో నా పదార్థము బ్రహ్మమే గావచ్చును. స్వభావ మనఁగా స్వరూపము. అందుచే బ్రహ్మస్వభావ మన్నను బ్రహ్మస్వరూప మన్నను నొక్కటే. పైఁగా స్వభావముతో నాకస్మికముగా జనించిన దానిలో నిట్టి చక్రని నియమము లుండుట సాధ్యము. కనుక నెట్లు చూచినను సర్వజ్ఞుడగు బ్రహ్మయే ప్రపంచమునకుఁ గారణము.

లోకమునఁ బిచ్చివాఁడైనను బ్రయోజనము లేనిది కార్యమును జేయఁడు. పరమేశ్వరుఁడు పూర్ణకాముఁడు గదా! అతఁ డెందులకుఁ బ్రపంచమును సృజించెను? లోకములో జనులు చిన్నపనినైనను బ్రయోజనము నపేక్షింపకఁ జేయరుగదా! మరి పరమేశ్వరుఁడు మహాప్రయాస సాధ్యమగు నీ ప్రపంచ సృష్టిని నిష్ప్రయోజనముగా నెందుకు సృష్టించెను? కొందఱు ప్రమాదమువలన ప్రయోజన రహితముగ గూడ నొకమహాకార్యమును జేయుచున్నారు. విలాసార్థము

గను పరోపకారమునకును బ్రవర్తించు చున్నారు. పైఁగా పరమేశ్వరునకును దీనివలన నేదైన నిగూఢ ప్రయోజన మున్నదేమో! ప్రమాదము కించిదులగు పురుషులకును రావచ్చును. పరమేశ్వరుఁడు సర్వజ్ఞుఁడు గదా! విలాసార్థమై చేయఁబడు పనులకుఁ గూడ నొకా నొక సుఖమేఫలము. కనుక నదియును నిష్ప్రయోజనము గాదు. ఒకవేళనైనను నది ప్రపంచనిర్మాణమువలె బహుప్రయాస సాధ్యము గాదు కదా! అంతేకాక లోకదృష్టిలో భేదముండుటచే పరుఁడు పరోపకారము ఇత్తాదు లేర్పడును. పరమేశ్వరునిలో భేదమే లేదు కదా! ఉపాధిభేద మున్నదనుకొన్నను అది జీవదృష్టిలో మాత్రమే భేదము! కాని పరమేశ్వరుని దృష్టికిఁ గాదు. ఇట్లుండగా నాతఁ డెవ్వని కుపకరించుటకై సృష్టికార్యమునఁ బ్రవర్తించును? దీనివలన నాతని కే ప్రయోజన మున్నదనవలెను? అప్పు డతఁడు నిత్యతృప్తుఁడని చెప్పు శ్రుతులకు విరోధము వచ్చును. కనుక సర్వజ్ఞుఁడైన పరమేశ్వరుఁడు ప్రపంచకర్త యెట్లుగును? ఇది పూర్వపక్షము.

‘లోకవ త్తు లీలాకైవల్యం’; లోకవత్ తు లీలాకైవల్యం అని పదవిభాగము. కైవల్యమని విగ్రహము. పైఁజెప్పిన పూర్వపక్షమునకు సమాధాన మీ నూత్రముతో నొసఁగుచున్నాఁడు. లోకములో సర్వ సమృద్ధిగలిగి నిశ్చింతులైయున్న ప్రభువులు మొదలగు వారు గూడ జ్ఞానవంతులయ్యును ప్రమాదాదుల నందకయు కేవలము విలాసార్థమై యనేక కార్యము లాచరించుచుందురు. ఇది ప్రత్యక్షసిద్ధము. అట్టి పనులుఁగూడఁగొంతఫలము నొసఁగు ననుట సత్యమే. కాని యాప్రవర్తించు వాని యుద్దేశము మాత్ర మది గాదు. విహారార్థమై యొక యుద్యాన వనము నాటినాఁ డను కొందము. అందలి ఫలాదులచేఁ దనకును లోకమునకును గించిత్రయోజన మేర్పడ వచ్చును. కాని నిర్మించిన వాని యభిప్రాయము మాత్రమది గాదు. వాఁడు విహరించుటకే దానిని నిర్మించును. కనుక అనుషంగికమగు ఫలమును

ప్రధానముగా నిర్ణయించుట యుక్తము కాదుగదా! ఇంకను 'లీల' యను నుద్దేశము లేకయే గార్యములందుఁ బ్రవర్తించు సందర్భములుఁ గూడ ననేకములుఁ గలవు. పురుషుఁడు స్వాభావికముగనే శ్వాసము విడుచుచున్నాఁడు. మరలఁ దీసికొనుచున్నాఁడు. దీనికి బాహ్య ప్రయోజన మేమి గలదు? జీవుఁడును నాత్మయు నిరువురును జ్ఞాన స్వరూపులే యగుటచేత వారల కీ ప్రాణసంచారము జ్ఞానమును గల్గింపదు. శరీరమును బ్రదికించునని చెప్పద మనుకొన్నచో వాయువు సర్వకాలములయందు నుండుటచే మృతశరీరమందు గూడ శ్వాస ముండవలెను గదా! కావునఁ జక్కగ నాలోచించినచో నీయుచ్ఛ్వాస నిశ్వాసములు జీవకార్యములు. శరీరమును బ్రదికించుటయు జీవుని పనియే. మరి జీవుఁడు ఉచ్ఛ్వాస నిశ్వాసము లేల చేయుచున్నాఁడు? స్వభావముగనే చేయుచున్నాఁడు; స్వేచ్ఛగా నూరకయే చేయుచున్నాఁడు. స్వభావ మన్నపు డీక ప్రశ్నకవకాశమే లేదు. కావునఁ బరమేశ్వరుఁడును నట్లే లీలామాత్రముగ నైనను, స్వేచ్ఛగా నైనను, స్వాభావికముగ నైనను బ్రపంచసృష్టియందుఁ బ్రవర్తింపవచ్చును. దీనివలన దనకుఁ బ్రయోజనము లేకున్నను నవిద్యోపాధిగల జీవులకుఁ బ్రయోజనము గల్గవచ్చును. బ్రహ్మసృష్టికి జీవభేదము లేదు. అగుటచే 'జీవులకై ప్రపంచమును గల్పించుచున్నాను' అను నుద్దేశ మాయనకుఁ గలుగుటకు వీలులేదు. సృష్టిమాత్రము లీలాదిరూపములతోఁ గల్గవచ్చును. దీనివలన భేదదృష్టిగల జీవులకుఁ బ్రయోజనముండవచ్చును. ఈ కారణముచే 'సృష్టి జీవార్థమై గల్పింపఁబడెను' అని గూడఁ జెప్పవచ్చును. లీలకుఁగాను మహాప్రయాస సాధ్యమగు వ్యాపారమును జేయుదురా అందువేమో? మనకుఁ గష్టసాధ్యమని తోచినంతమాత్రమునఁ బరమేశ్వరునకును గష్టసాధ్యమన నక్కరలేదు. వానరులు అన్యుల కసాధ్యమైన నముద్రబంధనము గావించిరి. అర్జునుఁడు ఖండవదహనమప్పుడు ఆకనమంతను బాణములతోఁ గప్పెను.

అగస్త్యుడు సముద్రజలము నాపోశన మొనర్చెను. కావున నొకనికిఁ గష్టసాధ్యమని తోచినంత మాత్రమున నందఱకుఁ గష్టము గానక్కఱ లేదు. సామాన్యులగు యోగుల విషయమే యిట్లుండ సర్వశక్తుఁడగు పరమేశ్వరుని గుఱించి యే మని చెప్పవలెను? కనుకఁ బరమేశ్వరుఁడు జగత్కర్తయనుటలో నాక్షేపణము లేదు. సృష్టిని గూర్చియు సర్వజ్ఞత్వమును గూర్చియు శ్రుతి చెప్పుచున్నది. కావునఁ బరమేశ్వరుఁడు ప్రపంచమును సృజించు చున్నాఁడు. సర్వజ్ఞుఁడై గూడ నున్నాఁడు. అందుచే మా మతమునకు దోష మేమున్నది? 'శ్రీకైవల్య పదంబు' ఇచ్చటి కైవల్యపదమున కర్థ మేమి? 'కేవలస్య భావః కైవల్యం' - స్వస్వరూపావిర్భావః' తన నైజస్థితిని బొందుట.

ముక్తిర్నిత్యః సన్యధారూపం స్వరూపేణ వ్యవస్థితః

అని భాగవతమే ముక్తికి స్వరూపవ్యవస్థితి యర్థ మని చెప్పుచున్నది. 'దానవోద్రేకస్తంభకున్' దనువుయొక్క వంశమువారు దానవులు. రాక్షసులలో ననేక వంశము లున్నవి. దైత్యులు కాలకేయులు మున్నగువారు. కనుక దానవశబ్దము రాక్షసులకు సామాన్య వాచకముగా వాడబడినది. 'కేళిలోల భవాండకుంభకున్' కంజాత మనఁగా పద్మము. నీటియందుఁ బుట్టునది. కంజాతభవుఁడనఁగా బ్రహ్మ, విష్ణువు నాభికమలమందుఁ బుట్టినవాఁడు గదా. కంజాతభవాండము బ్రహ్మాండము. కంజాతభవాండము లనెడు కుంభములు గలవాఁడనుట. పుష్టువు కటాక్షమాత్రము చేతనే ప్రపంచమును సృష్టించుచున్నాఁడనుటకు నీ క్రిందిశ్లోక మాధారము.

క్వాఽజ్ఞాన మాపదపి మందకటాక్ష మాత్రా
తస్యస్థితి ప్రళయసంస్మృతి మోక్షహేతోః
దేవ్యాహరేః కిము విడంబన మాత్రమే త
ద్విక్రీడతోః సురనరాదివ దేవ తస్మాత్.

పై శ్లోకము బ్రహ్మాండపురాణములోనిదని మహాభారత తాత్పర్య నిర్ణయములో శ్రీమదానంద తీర్థులవా రుద్భృతీకరించినారు.

ఉ. వారిన భక్తి మ్రొక్కెద నవారిక తాండవకేళికిన్ దయా

శాలికి శూలికిన్ శిఖరిజాముఖ పద్మమయాఖ మాలికిన్

బాలశశాంకమౌళికిఁ గపాలికి మన్మథగర్వపర్వతో

న్యూలికి నారదాది మునిముఖ్య మనస్సరసీరుహాళికిన్.

అవారిత తాండవ కేళికిన్ = అడ్డగింపఁ బడని విశంకటమైన తాండవ క్రీడగలవాఁడును, దయాశాలికిన్ = కరుణాశాలియు, శూల మునుధరించిన వాఁడును, శిఖరిజా = పార్వతీదేవి; శిఖరము లనఁగా కొండకొమ్మలు; అవిగలది శిఖరి అనఁగా పర్వతము. శిఖరిజ యనఁగా హిమవంతుఁ బిడ్డ. అమెయొక్క ముఖపద్మ = ముఖమనెడు పద్మము నకు, మయూఖమాలికిన్ = సూర్యుఁడైనవాఁడు, బాలశశాంకమౌళికిన్ = శశాంకుఁ డనఁగా కుండేలు చిహ్నముగా గలవాఁడు. చంద్రునిలోని మచ్చను గుండేలుగా గవు లుత్పేక్షింతురు. బాలశశాంకుఁడు బాల చంద్రుఁడు. అది మౌళియందు గలవాఁడు బాలశశాంకమౌళి. ఇది వ్యధికరణ బహుప్రీహి. రెండుపదము లేకవిభక్తియందుండుట వైయ్యా కరణమతమున సామానాధికరణ్యము. భిన్నవిభక్తి యందుండుట వైయధికరణ్యము. బహుప్రీహి సమాసములో రెండు పదములును సామాన్యముగా సామానాధికరణ్యమందేయుండును. బాలశశాంకః మౌళాయస్య సః అనుచోట మౌళిశబ్దము నప్తమి యందును బాల శశాంకశబ్దము ప్రథమావిభక్తి యందును గలవు గనుక నిది వ్యధికరణ బహుప్రీహి. కపాలికిన్ = కపాలమును ధరించినవాఁడు, మన్మథగర్వ పర్వతోన్యూలికిన్ = మన్మథుని గర్వ మనెడు పర్వతమును పెకలించిన వాఁడు, నారదాదిమునిముఖ్య = నారదుఁడు మొదలైన మునులయొక్క మనస్సరసీరుహ = మనస్సులనెడు పద్మములందు విహరించు, అళికిఁ = తుమ్మెదపంటి వానికి, అనఁగా నారదాది మహామునుల మనస్సులను

పద్మములను వెదకికొనుచుఁ బరమశివుఁడనెడు తుమ్మెద తిరుగుచుండు నని భావము. భక్తుల హృదయములకై భగవంతుఁడే పరుగిడుట వారి భక్త్యుత్కటస్థితిని దెలుపుచున్నది. పరమశివుని దేహచ్ఛాయ తెల్లనిది. తుమ్మెదలు నల్లనివి. మఱి సామ్యమెట్లు పొసఁగును? పద్మములచే తుమ్మెద లాకర్షింపఁబడును. అట్లే భక్తహృదయములచేఁ బరమశివుఁ డాకర్షింపఁబడెను. ఇంతమట్టుకే సామాన్య ధర్మము.

నారదుఁడు విష్ణుభక్తుఁడుగాఁ బ్రసిద్ధుఁడు ఇక్కడ శివభక్తుఁడై నట్లు వర్ణింపఁబడినది. ఇదెట్లు సంగతము? భాగవతదృష్టితో పరమశివుఁడు విష్ణుభక్తులలో నగ్రగేసరుఁడు. 'వైష్ణవానాం యథాశివః' అని వ్యాసభగవానుఁడే చెప్పినాఁడు. భగవచ్ఛేవకన్నను భాగవతసేవ భక్తులకు గొప్పదిగదా! కనుక పరమ భాగవతుఁడైన శివుని నారదాదులు తలఁచుచుండురని సమర్థింపవచ్చును. పోతన్నకు శివకేశవ భేదము లేదు. పద్మపురాణమందు రామచంద్రుఁడు శత్రుఘ్నునితోఁ జెప్పినట్లుగా నీ శ్లోకమున్నది.

శివో విష్ణో న వా భేదో న చ బ్రహ్మ మహేశయోః,

తేషాం పాదరజః పూతం వహమ్యఘ వినాశనమ్.

అట్టిభావము పోతనామాత్యునికి చాలదగ్గరిది. అతఁడే దశమ స్కంధములో శివకేశవుల కభేదము నిట్లు ప్రతిపాదించినాఁడు.

తనువున నంటిన ధరణీపరాగమ్ము

పూసిన నెఱిబూది పూతగాఁగ

ముందట వెలుఁగొందు ముక్తాలలామంబు

తొగలనంగడి కావి తనుకగాఁగ

పాలభాగంబుపైఁ బరగు కావిరిబొట్టు

కామునిగెల్పిన కన్నుగాఁగ

కంతమాలికలోన మననీలరత్నమ్ము

కమనీయమగు మెడకప్పుగాఁగ

హరవల్లు బరగహరవల్లులు గాఁగ
బాలు లీల ప్రౌఢ బాలకుండు
శివుని పగిది నొప్పె శివునికిం దనకును
వేటు లేమి దెలుప వెలియునట్లు.

(దశ. 298 ప.)

అవారిత తాండవ కేలికిఁ=పరమశివుఁడు తాండవప్రియుఁడు. రసభావములులేక తాళ లయాశయమై యుండునది నృత్తము. ఈ నృత్తములో నుద్ధతముగా నడచుపద్ధతికి తాండవ మనిపేరు. పరమ శివుఁడు భయ సంధ్యలయందును తాండవ మాడుచుండునని ప్రసిద్ధి. దయాశాలికిఁ=పరమశివుని దయాగుణము ప్రసిద్ధమైనది. అతని 'కాశుతోమఁ' డనిపేరు. భస్మాసురునకు వరము లిచ్చి బాధపడినకథ భాగవతమందే వచ్చును. ఇంద్రాదులచే బ్రార్థితుడై మన్మథుఁడు పరమశివుని భంగింప యత్నించుటయు అతని నేత్రాగ్నియందు దహింపఁ బడుటయుఁ బురాణసిద్ధములే, శిఖరిజా మాలికిఁ= సూర్యోదయముతో పద్మములు వికసించును అట్లే పరమశివుని దర్శన ముచే పార్వతీదేవి ముఖము వికసించునని భావము. ఈ రెండు సమాన ములలో గొప్పవైలక్షణ్య మున్నది. నారదాదుల మనస్సులనెడు పద్మ ములను వెదకికొనుచుఁ బరమశివుఁడే తుమ్మెదగాఁ బోవును. పద్మము లందు తుమ్మెదకానక్తి. సూర్యోదయమైనంతనే పద్మము వికసించును. ఇటు పద్మమున కానక్తి, అనఁగా పార్వతీదేవిపై కంటెను భక్తుల మనస్సులపై శివునకు లోలుపత యెక్కువని కవి ధ్వనింపఁ జేయు చున్నాఁడు.

తాండవోత్సుకుఁడు, పరమదయాశాలి, శూలాయుధుఁడు, పార్వతీదేవి ముఖపద్మమునకు సూర్యునివంటివాఁడు నగు నా పరమ శివునికి నమస్కారము. బాలశశాంకమౌళి కపాలి మన్మథగర్వ పర్వ తము నున్మూలించినవాఁడు నారదాది మునిముఖ్యుల మనస్సుల వెంట దిరుగువాఁడు నైన యా పరమశివునకు నమస్కారము.

ఉ. అతతసేవఁజేసెద నమస్త చరాచర భూతస్పష్టి వి
జ్ఞాతకు భారతీహృదయ సౌఖ్యవిధాతకు, వేదరాశి ని
ర్దేశకు దేవతానికర నేతకుఁ గల్మషజేతకున్, సత
త్రాతకు ధాతకున్ నిఖిల తాపనలోక శుభప్రదాతకున్.

నమస్త=నమస్తములైన చరాచరభూతములకు సంబంధించిన, స్పష్టి విజ్ఞాతకు=స్పష్టిపద్యములు దెలిసినవానికి, భారతీహృదయ సౌఖ్య విధాతకు=సరస్వతీదేవి మనస్సున కాహ్లాదము గలిగించు వానికి, వేదరాశి నిర్దేశకు=వేదముల స్వరూపమును నిర్ణయించిన వానికి, దేవతానికరనేతకు=దేవతాసమూహనాయకుడైన వానికి కల్మషజేతకు=పాపములను జయించిన వానికి, సతత్రాతకు=నమస్తరించువారిని రక్షించువానికి, నిఖిల తాపనలోక శుభప్రదాతకు=నమస్తమునులకు క్షేమమును గల్గించెడు, ధాతకు=అట్టివిధాతకు, అతతసేవఁ జేసెదఁ=విస్తృతముగా సేవఁ జెల్లించును.

బ్రహ్మ నమస్త చరాచర భూతములకు సంబంధించిన స్పష్టి విధానము లెఱిగినవాఁడు, భారతీదేవి మనస్సున కాహ్లాదముగల్గించు వాఁడు, శ్రీమన్నారాయణుని సంకల్పశక్తిచేత వేదార్థము లెఱిగింపఁ బడిన వాఁడగుటచే నమస్త నిగమ పండితుఁడు, దేవతానాయకుఁడు, కలుష విజేత, తన్నుగొలుచువారిని రక్షించువాఁడు, మహామునులకు శుభప్రదాత అగు నట్టి బ్రహ్మను గూర్చి సేవింతును.

నచనము: అని నిఖిలప్రధాన దేవతావందనంబు సేసి,

వ్యాఖ్య: నిఖిల=నమస్తలైన, ప్రధానదేవతా....సేసిముఖ్యులైన దేవతలకు వందన మొనర్చి,

ఉ. అదరమొప్పు | మొక్కిడుదు నద్రుసుతా హృదయామరాగ సం
పాదికి దోషభేదికిఁ బ్రవన్నవివోదికి విఘ్నవల్లి కా
చ్చేదికి మంజువాదికి నశేష జగజ్జననంద వేదికిన్
మోదకభాదికిన్ నమదమూషక సాదికి సుప్రసాదికిన్.

విఘ్నేశ్వరునకు వందన మొనర్చుచున్నాఁడు.

అద్రినుతా=పార్వతీదేవియొక్క, హృదయానురాగ=మానసిక ప్రేమయొక్క, సంపాదిక=సంపాదనగల్గినట్టియు, దోషభేదిక=సమస్త దోషములను బరిహరించునట్టియు, ప్రపన్నవినోదిక=శరణుజొచ్చిన వారిని వినోదముగా నవ్వనట్లుచేయునట్టియు, విఘ్నవల్లకాచ్ఛేదిక= విఘ్నములనెడి తీగలను నాశనము చేయునట్టియు, మంజువాదిక= మంగళకర భాషణము గలట్టియు, అశేషజగజ్జన నందవేదిక=అనేకులైన, జగజ్జన=జగతిలోని జనులందరికిని, నందవేదిక=సంతోషము నందించుట చక్కగాఁ దెలిసినట్టియు; మోదకభాదిక=కుడుములను భక్షించువాఁడైనట్టియు, సమదమూషకసాదిక=మరిచిన యెలుక వాహనముగాఁగల రౌతునకు, సుప్రసాదిక=మంగళకరమైన ప్రసాదము గలిగిన విఘ్నేశ్వరునకు నమస్కారము.

ఈ పద్యములోని వన్నియును విశేషణములే. కనుక దేనినో యొకదానిని విశేష్యముగా మార్చికొని, తక్కినవాని నన్వయింప వలెను. 'సమదమూషకసాదిక' అనుదానిని విశేష్యముగా నెన్నుకొని తక్కినవానిని దాని కన్వయించుటైనది.

దోషభేదిక= 'మహావిఘ్నాత్ప్రముచ్యతే, మహాపాపాత్ప్రముచ్యతే, సర్వదోషోత్ప్రముచ్యతే స సర్వవిద్యవతి' (గణపత్యధర్వ శీర్షోపనిషత్) కనుక విఘ్నేశ్వరునిఁ దలచికొన్నచో గార్యములందశక్త్యాదులచేఁ గలుగు దోషములన్నియు శమించునని భావము. విఘ్నవల్లకాచ్ఛేదిక=విఘ్నములనెడు తీగలను ఛేదించువాఁడు. అతఁడు గజాననుఁ డగుటచే విఘ్నములను తీగలతోఁ బోల్చుట బాగు గనే యున్నది. కార్యారంభమునందుఁ ద్రిమూర్తులు గూడ నాతనికి నమస్కరించినట్లుగా నొక కవి వర్ణించినాఁడు.

జేతుం య త్రిపురం హరేణ హరిణా వ్యాజాద్భులిం బద్ధుతా
 న్రస్తుం వారిభవోద్భవేన భువనం శేషేణ ధర్తుం ధరామ్,
 పార్వత్యా మహిషాసుర ప్రమథనే సిద్ధాధిపై స్పిర్ధయే
 ధ్యతః పంచశరేణ విశ్వజితయే పాయాత్స నాగాననః.

భోజుడు తన రామాయణ చంపువులో విఘ్నములను పర్వత
 ములతో, బోల్చెను. ఆ శ్లోకమిది-

లక్ష్మీం తనోతు నితరా మితరా నపేక్ష
 మంప్రీద్యయం నిగమ శాఖిణా ప్రవాళమ్,
 హైరంబ మంబురుహ డంబర చౌర్యనిఘ్నం
 విఘ్నాద్రి భేద శతధార దురంధరం నః.

భోజుడు లక్ష్మీగణపతిని మనసున నిలుపుకొన్నాడేమో యని
 పించును.

వినాయకుడు మూషకవాహనుడు.

దంతం చ పరశుం వద్మే మోదకాంశ్చ గజాననః,
 గజేశో మూషకరూఢో విద్రాణ స్పర్శకామదః.

(శారదాతిలకం 13-79)

క్షోణితలంబు నెన్నుదురు సోఁకగ మ్రొక్కి నుతింతు నైకత
 శ్రోణికిఁ జంచరిక చయ సుందరవేణికి రక్షితామర
 శ్రేణికిఁ దోయజాత భవచిత్తవశీకరజైక వాణికిన్
 వాణికి నక్షదామ శుక వారిజ పుస్తకరమ్యపాణికిన్.

సరస్వతీదేవిని స్తుతించుచున్నాడు -

టీక : వాణికిన్ = సరస్వతీదేవికి, క్షోణితలంబు = భూమి, నెన్ను
 దురు = నెఱు + నుదురు, సోఁకగ = నిటలము సోఁకునట్లుగా, మ్రొక్కి =
 నమస్తరించి; నుతింతున్ = స్తోత్రము చేయుదును. తక్కిన వన్నియును

వాణికి విశేషణములు. ఆమె యెట్టిది? సైకతశ్రోణి=ఇసుకతిన్నెలవంటి కటిస్థలము గలది, చంచరీకచయ=తుమ్మెదల గుంపువలె నున్న సుందరవేణికి=అందమైన నల్లనిజడ గలది, రక్షిత=రక్షింపబడిన, అనతశ్రేణికి=వినయముతోఁ దన్ను మ్రొక్కు భక్తులు గలది. తోయ జాతభవుఁడు=బ్రహ్మ. అతని చిత్తము వశీకరించు పల్కులసొంపు గలది. స్ఫటికాక్షమాల, చిలుక, పద్మము పుస్తకము, వీనిచేత రమ్యమైన నాల్గుచేతులు గలది.

తాత్పర్యము : సరస్వతీదేవి సైకతశ్రోణి. తుమ్మెదలగుంపువలె నల్లని యందమైన జడగలది. తన్నుఁ గొలుచు భక్తుల రక్షించెడిది. బ్రహ్మదేవు నలరించు పల్కుల పొందుగలది. ఒకచేత నక్షమాల, మరియొకచేత కీరము, ఒకచేత పద్మము, మరియొకటు పుస్తకముగల్గి నాల్గుచేతులతో నందమైన మూర్తి. ఆమెకు నమ స్తరించుచున్నాను.

పుట్టంబుట్ట శరంబువన్ మొలవ సంభోయాన పాత్రంబున
నైట్టం గల్గను కాళిగౌర్వను బురాణింపం దొరంకొంటి మీ
దెట్టె వెంట జరింతుఁ దత్సరణి నా కీ వమ్మ! యో యమ్మ! మే
ల్పుట్టున్ మానకు మమ్మ! నమ్మితిఁ జూపి! బ్రాహ్మ! దయాంభోనిధి!

సరస్వతీదేవి నింకొకపద్యముచే స్తుతించుచున్నాఁడు -

టీక : దయాంభోనిధి! బ్రాహ్మ! =దయాసముద్రము వంటి దానా! సరస్వతీ!, పుట్టంబుట్ట =పుట్టయందు జన్మింపను, శరంబు నన్ మొలవ =తెల్లుగడ్డియందు జనింపను, అంభోయాన పాత్రంబు నన్ =పడవ యనెడు పాత్రయందు, మెట్టన్ =పరాశరుఁడు సత్యవతితో సంగమింపఁగా, కల్గను =జన్మింపలేదు, కాళి గౌర్వను =కాళికాదేవి నుపాసింపలేదు, పురాణింపం దొరంకొంటి =భాగవతపురాణమును వ్రాయఁ బూనితిని, మీదు ఎట్టు ఏవెంటుఁ దరింతున్ =ఇకపైని నెట్లు, ఏ మార్గమునఁ గావ్యమును రచింపఁగలనో, తత్సరణిన్ =ఆ పద్ధతిని, నా కీవమ్మ =నాకు దయసేయుము, మేల్పుట్టున్ మానకు

మమ్ము = నా కాధారముగా నుండుటను వదలకుము తల్లీ! నమ్మితిగా
చుమీ = సన్నుకున్నాను.

తాత్పర్యము : తల్లీ! నరనృపతి! నేను పుట్టలో జన్మింపలేదు.
అనఁగా వాల్మీకిని గానని యర్థము. తెల్లుగడ్డియందుఁ బుట్టలేదు.
కుమారస్వామిని గానని తాత్పర్యము. కుమారస్వామి శరవణభవుఁడు
చంపూరామాయణమునం దిట్లున్నది-

సాఽపి సప్తార్షిషా డిప్తం తేజస్త ద్వోధుమక్ష మా,

హిమవత్ప్రాంత కాంతారే శ్రాంత శరవణే జహా.

తత్రాఽభూ తక్కుత్తికా ప్రీత్యైషోధరూడ ముఖాంబుజమ్,

తారకధ్వంత విధ్వంసి సద్యః స్థాణ్మాతురం మహా.

పరాశరుఁడు సత్యవతితోఁ బడవయందు సంగమింపఁగా నద్యో
గర్భమున వ్యాసమహర్షి జనించెను. కాళిదాసువలె కాళికాదేవి దయ
సంపాదించికొన్నవాఁ డనుగాను. ఐనను, ధైర్యముగా భాగవతము
రచింపఁ బూనుకొన్నాను. పైన ఏ రీతిగా రచన సాగింపవలెనో
నాకు దిక్కు నీవే. నీవే నా కండగా నిలిచి, కావ్యమును బల్కింప
వలెను. నిన్నే నమ్ముకొన్నాను. నీ దయను నానుండి తప్పింపకుము.

ఇక్కడ వాల్మీకి వ్రాసినది పురాణము గాదు. దానిని ప్రాచీను
లాదికావ్య మనిరి. పురాణమునకుఁ గావలసిన లక్షణములు వేఱు.
సర్గ ప్రతినర్గాదులు. వానిపై వాల్మీకి దృష్టి నిల్పలేదు. అట్లే కాళిదాసు
గూడ పురాణకర్త గాదు. పై నల్వరిలోఁ బురాణకర్త లిర్వరే. కుమార
స్వామి, వ్యాసుఁడు. కాని తక్కిన యిర్వరను గూడ ప్రాయోవాద
ముతోఁ జేర్చినాఁడని సమర్థించికొనవలెను. అనఁగా గొప్పరచన చేసిన
వారని యర్థము. అంభోయాన మనఁగా నీటుఁ బ్రయాణ మొనర్చు
పడవ. కాళిదాసు కాళికాదేవి నుపాసించి ఆమె దయతోఁ గవితాశక్తి
సంపాదించినాఁడని లోకములో వాడుక.

ఉ. అ మృగగన్న యమ్మ ముగురమ్మల మూలపుటమ్మ చాల పె
ద్దమ్మ సురారులమ్మ కడుపారడి బుచ్చినయమ్మ దన్ను లో
నమ్మిన వేల్పుటమ్మల మనమ్మల నుండెడియమ్మ దుర్గ మా
యమ్మ కృపాబ్ధి యీపుత మహత్త్వ కవిత్వ పటుత్వ సంపదల్.

అ మృగగన్న యమ్మ = అ కొండ, అనగా హిమాలయము
గన్న బిడ్డ, ముగురమ్మల మూలపుటమ్మ = మూడు శక్తులకును దొలి
శక్తి, చాల పెద్దమ్మ = అనాదియైనది, సురారులమ్మ కడుపు = రాక్షసుల
తల్లియైన దితిగర్భము, అఱిడి బుచ్చినయమ్మ = వ్యర్థముగాఁ జేసినది,
తన్ను లో నమ్మిన వేల్పుటమ్మల మనమ్మల నుండెడి యమ్మ = తన్ను
భజించు శచీదేవి, స్వాహాదేవి మున్నగు దేవతాస్త్రీల మనస్సులలో
వసించు, దుర్గ = దుర్గ యను పేరు గలిగిన, కృపాబ్ధి = దయానముద్రు
రాలైన తల్లి, మహత్త్వ కవిత్వ పటుత్వ సంపదల్ = గొప్ప మహిమా
న్విత కవిత్వసంపదలను, ఈపుతన్ = నాకు ఇచ్చుఁగాక !

తాత్పర్యము : ఒకానొక యవతారమందు హిమవంతునకు
జన్మించినది. అమెయే ముగురమ్మలకును మూలమైనది. అనాదియైన
యామె మహాలక్ష్మి, మహాకాళి, మహాసరస్వతిగా నవతరించి రాక్షస
సంహారము చేసి, దితి గర్భమును వ్యర్థ మొనర్చిన దామెయే. తన్ను
భక్తితోఁ గొలుచు శచి, స్వాహా మున్నగు దేవకాంతల మనస్సుల
వర్తించు తల్లి. దుర్గ యనియు నామె పేరు. అట్టి యామె గొప్ప
కవితాశక్తుల నొనఁగుఁ గాక !

ముగురమ్మల మూలపుటమ్మ, దేవ్యధర్వశీర్షమం ది గాథ
వచ్చును.

సర్వే వై దేవాః దేవీ ముపతస్థుః. కానిత్యం మహాదేవీతి. సాబ్రవీత్.
'అహం బ్రహ్మస్వరూపిణీ మత్తః ప్రకృతి పురుషార్థకం జగత్, భూన్యం చా
భూన్యం చ, అహం మానందానందో, అహం విజ్ఞానవిజ్ఞానే, అహం బ్రహ్మబ్రహ్మణీ
వేదితవే. అహం సంపదానానాం సంపదానానాం జహా మహిం జగత్ కేశవోహం

మవేదోఽహం; విద్యాహమ విద్యాఽహం; అజాఽహ మనజాఽహం, అథ శోర్ధ్వం చ తిక్త్యాఽహం; అహం దుద్రేభి ర్వసుభిశ్చరామి, అహ మాదిత్యైరుత విశ్వదేవైః; అహం మిత్రావరుణా పుభోభిభర్మి, అహ మింద్రాగ్నిః; అహ మశ్వినా పుభో; అహం సోమం త్వష్టారం పూషణం భగం దదామి, అహం విష్ణు మురు క్రమం బ్రహ్మణముత ప్రజాపతిం దదామి, అహం దదామి ద్రవిణం హవిష్మతే సుప్రాప్యే యజమానాయ సున్వతే, అహం రాష్ట్రీ సంగమసీ వసూనాం చికితుషీ; ప్రథమా యగ్నియానాం, అహం సువే, పితరమన్య మూర్ధాన్యమ యోని రప్స్వం తస్సముద్రే, య ఏవం వేద, స దై వీం సంపద మాప్నోతి,' తే దేవా అబ్రువన్.

నమో దేవైః మహాదేవైః శివాయై సతతం నమః,

నమః ప్రకృత్యై భద్రాయై నియతాః ప్రణతాస్తతామ్.

పై వాని కర్థము, దేవతలు దేవిని సమీపించి 'అమ్మా! నీ వెవ్వర'ని యడిగిరి. ఆమె యన్నది-

"నేను బ్రహ్మస్వరూపిణిని. నా నుండియే స్రవ్యతీపురుషాత్మక మైన సద్రూపము నసద్రూపమునై జగత్తు పుట్టెను. నే నానంద మును అనానందమును. విజ్ఞానము, అవిజ్ఞానమును, బ్రహ్మబ్రహ్మ ములును నేనే. పంచీకృతములు అపంచీకృతములైన భూతములు నేనే. నేనే యీ కన్పించు సమస్తజగత్తును. వేదమవేదము నేనే. విద్యావిద్యలు నేనే. ప్రకృతియు, దానికంటె భిన్నమును నేనే. క్రిందు మీదులు ప్రక్కలు నానాస్వరూపములు; నేను రుద్రులు వసువులు వీరి రూపములతో సంచరింతును. ఆదిత్య విశ్వేదేవతల రూపముతోఁ జరింతును. మిత్రావరుణులు, ఇంద్రాగ్నులు, ఇర్వు రాశ్వినులు, వీరి భరణ పోషణములు గూర్చుదానను నేనే. నేనే సోముఁడు, త్వష్ట, పూష, భగుఁడు వీరిని ధరింతును. మూఁడు లోకముల నాక్రమించుటకుఁ బాదక్షేప మొనర్చిన విష్ణువు, బ్రహ్మ, ప్రజాపతి- వీరిని ధరించునది నేనే. దేవతల కుత్తమ హవిస్సు లిచ్చువాఁడు, సోమము సిద్ధపఱచు వాఁడు అయిన యజమానునకు హవిర్ద్రవ్యములతోపాటు ధనమిచ్చు

దానను నేనే. నేనే గగనాదుల సృష్టిని. నాయొక్కస్థాన మెచ్చట నున్నది? ఆత్మస్వరూపమును ధరించు బుద్ధివృత్తియందున్నది. ఇట్లు నన్నెఱుగు వాడు దైవీనంపద నందును". అప్పుడు దేవత లన్నారు

"తల్లీ: చేతనములను దమతమ కర్తవ్యములందు ప్రవృత్తుల నొనర్చు కల్యాణకర్మికి నమస్కారము. నీవు గుణసామ్యావస్థా స్వరూపిణివి. మంగళమూర్తివి. నీకు నమస్కారము".

దేవికి దుర్గయనియుఁ బేరు.

తామగ్నిపర్ణం తపసా జ్వలంతం వై రోచనీం కర్మపలేష జుష్టామ్,
దుర్గాం దేవీం శరణం ప్రపద్యా మహేనురా న్నాశయిత్వైశ్చ తే నమః.

దుర్గాదేవి అగ్నివంటి శరీరచ్ఛాయ గలది. జ్ఞానముతోఁ బ్రకాశించు దీప్తి వంటిది; కర్మఫలప్రాప్తికి హేతువైన యా దుర్గాదేవికి నమస్కారము. అసురులను సంహరించునట్టి యా దేవికి నమస్కారము.

సౌందర్యలహరిలోఁ గవిత్వప్రాప్తి కి ప్రయోగము చెప్పఁబడి నది.

శరణ్యోత్పన్న శుద్ధాం శశియుత జటాజూట మకుటాం
వరత్రాసత్రాణ స్పటిక మణికా పుస్తక కరామ్,
సకృన్నత్వాం స త్వా కథమివ సతాం సన్నిదదతే
మధుశీరద్రాక్ష మధురిమ ధురీణాః ఫణితయః.

ఈ శ్లోకమును దినమునకు సహస్రము జపించినచోఁ గవిత్వ స్ఫూర్తి యేర్పడునని సాధకు లందురు. దీనితర్వాత మణి రెండు శ్లోకములు సారస్వతప్రక్రియకు సంబంధించినవి యున్నవి. వీని విశేషములను తాంత్రికులనుండి గ్రహింపవలెను.

మ. హరికిం బట్టపుదేవి పుణ్యముల ప్రోవర్థంబు పెన్నిక్క- చం
దురు తోఁబుట్టువు భారతీగిరిసుతల్ తోనాఁడు పూఁబోడి తా
మరలం దుండెడి ముద్దరాలు జగముల్ మన్నించు నిల్లాలు భా
సురతన్ లేములువాపు తల్లి సిరి యిచ్చున్ నిత్యకల్యాణముల్ .

టీక : హరికిం బట్టపుదేవి = శ్రీమహావిష్ణువునకుఁ బ్ర
గృహిణి, పుణ్యముల ప్రోవు = పుణ్యరాశి, అర్థంబు పెన్నిక్క
+ ఇక్క = ధనమునకు నివాసస్థానము, చందురు తోఁబుట్టువు =
నకు సోదరి, భారతీగిరిసుతల్ = సరస్వతియుఁ బార్వతియు, తో
పూఁబోడి = తనతోఁ బాటు క్రీడించునట్టి యవతి, తామరలండు
ముద్దరాలు = పద్మవనములం దుండెడునది, జగముల్ మన్
నిల్లాలు = ప్రపంచములు గౌరవించు గృహిణి, భాసురతన్ =
మానముగా, లేములు వాపు తల్లి = పేదఱికమును బోఁగ
జనని, సిరి = శ్రీదేవి, నిత్యకల్యాణముల్ = శాశ్వతములైన శుభము
ఇచ్చున్ = ఇచ్చునుగాక :

తాత్పర్యము : శ్రీమహావిష్ణువునకుఁ బ్రధాన గృహిణి
బుణ్యస్వరూపిణియు, ధనమునకు మూలస్థానమును, చంద్రు
రియుఁ, బార్వతీ సరస్వతులు చెలిమికత్తెలుగాఁ గలిగినదియు
వనవాసినియు, పేదఱికమును బోఁగొట్టెడు తల్లి, శ్రీదేవి
నిత్యశుభముల నొసఁగుఁగాక !

హరికిం బట్టపుదేవి - 'విష్ణో రేషా ౭నపాయినీ' వి
నెప్పుడు నెడఁబడి యుండనిది. అందుచేతనే యామెను భగవ
నుజులు 'దేవదేవ దివ్యమహిషీమ్' అని సంబోధించిరి. 'రా
భవే తీస్సితా రుక్మిణీ కృష్ణజన్మని' ఇత్యాది ప్రకారము పరమేశ
విభవావతారమును ధరించినఁ దత్స్వరూపానుగుణముగ న
వర్తించును. నిత్యవిభూతియందును ఆమె భగవంతునకుఁ

యుండును. చందురుఁడు చంద్రదశబ్దభవము. భారతీగిరిసుతల్ తోనాఁడు పూఁబోడి. యామునాచార్యుఁడు లక్ష్మీదేవిని చతుశ్లోకిలో నిట్లు స్తుతించినాఁడు-

కాంతస్తే పురుషోత్తమః ఫణిపతి శ్శయ్యాఽననం వాహనం
వేదాత్మా విహగేశ్వరో యవనికా మాయా జగన్మోహినీ,
బ్రహ్మేశాది సురప్రజ సృదయితః త్వద్దాస దాసీగణః
శ్రీరిత్యేవ నామతే భగవతి బ్రామః కథం త్వాం వయమ్.

పై శ్లోకము ననుసరించి బ్రహ్మేశాది దేవతలు, వారి భార్యలు లక్ష్మీదేవికి నిత్యకింకరులు. తామరలం దుండెడి ముద్దరాలు. ఇందిరా దేవి పద్మవనవాసిని. వేదాంతదేశికు లిట్లనుచున్నారు-

అవిర్భావః కలశ జలధా పద్మరే వాఽపి యస్యాః
స్థానం యస్యా స్సరసిజవనం విష్ణువక్షస్థలం వా,
భూమా యస్యా భువన మఖిలం దేవిః దివ్యం పదం వా
స్తోకప్రజ్ఞై రవపది గుణా స్త్రాయసే సా కథం త్వమ్.

పై శ్లోకములో లక్ష్మీదేవికి నివాసము విష్ణువక్షస్థల మనియు పద్మవనమనియు జెప్పఁబడియున్నది. పూఁబోడి = పూవువంటి శరీరము గలది. ఇక్కడ వ్యాకరణ సూత్రము ననుసరించి మేనునకు 'బోడి' యని యాదేశము వచ్చును.

వచః అని ఇష్టదేవతలఁ జింతించి, దినకరకుమార ప్రముఖులం దలంచి, ప్రథమకవితావిరచన విద్యావిలాసాతిరేకి వాల్మీకి నుతియించి హయగ్రీవదనుజకర పరిమిళిత నిగమనివహవిభాగ నిర్ణయనిపుణతా సముల్లాసుండగు వ్యాసునకు మ్రొక్కి, శ్రీమహాభాగవత కథానుధారస ప్రయోగికి, శుకయోగికి నమస్కరించి, మృదుమధురవచనరచన పల్లవితస్థాణునకుం బాణునకుఁ బ్రణమిల్లి, మహాకావ్యకరణ కళావిలాసుం గాళిదాసుం గౌనియాడి, కవికమల విసరరవిం భారవిం బొగడి

కతిపయశ్లోక నమ్మోదితనూరు మయూరు నభినందించి, విదళితాఘు మాఘు సుతీయించి, యాంధ్రకవితా గౌరవజనమనోహారి నన్నయ సూరిం గైవారంబు సేసి, హరిహరచరణారవింద వందనాభిలాషిఁ దిక్కన మనీషిం భూషించి, భక్తివిశేషిత పరమేశ్వరుండగు ప్రబంధ పరమేశ్వరుఁ బ్రణుతించి, మణియు నితర పూర్వకవిజన సంభావ నంబు గావించి, వర్తమాన కవులకుం బ్రియంబు వలికి, భావికవుల బహూకరించి యుభయకావ్యకరణ దక్షుండనై—

కఠినపదముల కర్థములు : ఇష్టదేవతలు = తన కిష్టమైన దేవ తలు, దినకర కుమారప్రముఖులు = సూక్ష్మఁడు, కుమారస్వామి మొదలగువారు, ప్రథమ విలాసాతిరేకీ = మొట్టమొదటిసారిగా లౌకికసంస్కృతమందు రచన గావించినవాఁడు వాల్మీకి, క్రొంద వధతో మనస్సు గలఁగిన మహాముని వదనమునుండి.

‘మానిషాద | ప్రతిష్ఠాంత్య మగమ శ్శాశ్వతీ స్సమాః’ యనెడు శ్లోకము హఠాత్తుగా బయలుదేరినది. ఆ ఛందస్సుయొక్క హఠాదా విర్భూతికి వాల్మీకి వెఱఁగందుచుండెను. ఇంతలో బ్రహ్మవచ్చినాఁడు చతుర్ముఖుఁడు—

మచ్చందా దేవతే బ్రహ్మన్ : ప్రవృత్తేయం సరస్వతీ,

రామస్య చరితం సర్వం కురుత్వ మృషినత్తమ :

వాల్మీకిమునీ ! నా యాదేశముచేతనే సరస్వతీదేవి లౌకికఛందో ౭వతారమును ధరించి నీ ముఖమునుండి బయలుదేరినది. కనుక పవిత్రమైన రామకథను రచింపుమని యాజ్ఞాపించినాఁడు. లౌకిక సం స్కృతములో బయలుదేరిన యాదికావ్యము రామాయణమే,

హయగ్రీవదనుజ నిపుణతాసముల్లాసు = అదికాలమున హయగ్రీవుఁడను రాక్షసుఁడొకఁ డుండెను. వాఁడు వేదముల నెత్తి కొనిపోయి వాని నన్నిటని కలగాపులముగఁ జేసినాఁడు. వ్యాస

భగవానుఁడు మరల వానిని శాఖోపశాఖలుగా సంస్కరించినాఁడు.
ఈ విషయము స్కాందపురాణమం దిట్లున్నది-

చతురాదనాయ చతురః పురాగమాన్,
ప్రదదా వముష్య సురరాశయే సుధామ్,
వినిహత్య హి క్రుతిముషం పురాతనం
వపుషోద్ధతం హయముఖేన సద్రిపుమ్.
సతాం + రిపుం = సద్రిపుం

పై శ్లోకమును భారతతాత్పర్య నిర్ణయములోఁ బూర్ణప్రజ్ఞులుద్భృతీకరించిరి. శ్రీమహా....యోగికి నమస్కరించి భాగవతకథయనెడు సుధారసమును బంచెడువాఁడు శుకయోగి....మృదుమధుర....బాణునకుంబ్రజమిల్లి మృదులమై మధురమైన వచనరచనచేత శిలలం గూడఁ జీగురింపఁ జేయువాఁడగు బాణునకు నమస్కరించి, పల్లవితస్థాణుఁడు అనుటకుఁ బుల్కరించిన శివుఁడు గలవాఁడనియు నర్థాంతరము. వచనరచనచేత శివుని మెప్పునందినవాఁడు బాణుఁడు, శాక్తుడు. పేరునందే శివభక్తియున్నది. అతఁడు కాదంబరిలో-

‘జయంతి బాణాసుర మౌళిలాలితాః’ అని శివస్తుతి నెంతో రమ్యముగ నొనరించెను. బాణమయూరులు ఆదిశంకరులకు నమకాలి కులో గాదో నిర్ణీతముగాదు. కాని శాక్తేయుడైన బాణునిచేత సౌరుడైన మయూరునిచేత శంకరులు తమ భాష్యశ్రవణముఁ జేయించిరిని శంకరవిజయములో వచ్చును-

సకథాభి రవంతిపు ప్రసిద్ధాన్
విబుధాన్ బాణమయూర దండిముఖ్యాన్,
శిథిలీకృత దుర్మతాభిమానాన్
నిజభాష్య శ్రవణోత్పకాం శృకార.

కతిపయ మయూరు నభినందించి=మయూరుఁడు మహా
కవి. అతని సూర్యశతకము ప్రౌఢమైన రచన. ఇతఁడు సూర్యశతక
మెందుకు ప్రాసెను? దీనినిఁ గూర్చి యొకటి రెండు కథలున్నవి.
బాణమయూరులు బావమఱుదులఁట! మయూరుని చెల్లెలిని బాణున
కిచ్చినట్లు జనశ్రుతి. మయూరునిదుహిత బాణుని భార్యయై నట్లొక
ప్రసిద్ధి. ఒకనాఁడు బాణునిపై భార్యకెందుకో కోపము వచ్చెను.
ఎంత బతిమాలినను రోషము తగ్గలేదు. రాత్రి గడచినది. అప్పుడు
బాణుఁడు—

గతప్రాయా రాత్రిః కృశతను శశీ శీర్ఘత ఇవ
ప్రదీపోఽయం నిద్రావశ ముపగతో మూర్ఛిత ఇవ,
ప్రజామాంతో మాన స్త్యజసి నతథాఽపి క్రుధ మహో
కువ ప్రత్యానత్యా హృదయమపి తే సుభుః!.....

అనంపూర్తిగా బాణుఁడు నిలిపినాఁడు. 'చండి! కఠినమ్!' .
అను కొనుచు మయూరుఁడు గృహమునఁ బ్రవేశించెను. సుభూ
పదముకంటెను 'చండి' పద మిచట యుక్తము. దీనివలన బాణుని
భార్యకుఁ గోపము వచ్చి యామె 'కుష్ఠరోగివి గమ్మ'ని మయూరుని
శపించినది. ఇదియొక కథ. మయూరుఁ డొకనాఁడు ప్రొద్దుట లేచి
ప్రియుని మందిరమునుండి బయటికి వచ్చుచున్న యొకానొక స్త్రీని
జూచినాఁడు. ఆమె సౌందర్యము నెనిమిది శ్లోకములలో వర్ణించెను.
దానికి 'మయూరాష్టక' మని పేరు. ఆ స్త్రీ కర్మవశాత్తు బాణుని
భార్యయై యైనది. తత్సన్నివేశమున నామె 'కుష్ఠరోగివి గమ్మ'ని
శపించినది. ఇదిమరియొక కథ. ఒకానొకనాఁడు మయూరుఁడు రాజ
దర్శనమునకు వెళ్లెను. కుష్ఠరోగి యగుటచే దర్శనము లభించలేదు.
అంతట నూలుత్రాళ్లతో నొక యుట్టిని గట్టినాఁడు. తా నందుఁ
గూర్చుండి క్రింద పెద్దమంటఁ బెట్టించెను. ఒక్కొక్కశ్లోకముఁ జెప్పి
నపు డొక్కొక్క త్రాటిని యుట్టినుండి కోయుచుండినాఁడు. నూలు

శ్లోకములైన తర్వాత సూర్యుడు ప్రత్యక్ష మయ్యెను. 'అరోగ్యం భాస్కరా దిచ్ఛేత్' అన్నట్లు సూర్యుని దయతో మయూరుని రోగము వదలినది. సూర్యశతకములో నూటరెండు శ్లోకములు గలవు. దీనిని మనసున నుంచికొని బాణుడు చండీశతకమును జెప్పినాడు. బాణ కృతమైన చండీశతకమున్నదని చాలమంది యెఱుంగరు. కొన్ని శ్లోకములచేతనే సూర్యుని మెప్పించిన వాడు మయూరుడు. మహా కావ్యకరణవిలాసుడు కాళిదాసు. రఘువంశము, కుమారసంభవము, మేఘదూతము నీ మూడు మహాకావ్యములు. కవికమల వినర రవి=కవు లనెడు కమలవనములకు సూర్యునివంటివాడు భారవి. 'భారవే రథగౌరవమ్' భారవి కవిత్వ మర్థ గౌరవమునకుఁ బ్రసిద్ధి. విదళితాఘమాఘు స్తుతియించి=కవిత్వముతోఁ బాపములు పోఁగొట్టు కొన్నవాడు మాఘుడు. ఈ వాడుక మాఘుని గుఱించి లేదు. మఱి పోతన్న యభిప్రాయమేమో తెలియదు. బహుశః మాఘుడు కృష్ణకథను జెప్పుటతో నిష్పాపుఁ డయ్యెనని యూహించెనేమో! ఆంధ్రకవితా.....మనోహరు=ఆంధ్రకవిత్యమందు గౌరవమున్న జనుల మనస్సులను హరించువాడు. కైవారము=పొగడ్త. ప్రబంధ పరమేశ్వరుడని యెఱ్ఱాప్రెగ్గడకు బిరుదు. సంభావనము=గౌరవము భావికవులు=పుట్టఁబోయెడి కవులు, ఉభయ కావ్యకరణదక్షుడు= తెలుగు సంస్కృతములందు రచనసేయు సామర్థ్యముగలవాడు.

తా॥ దినకరకుమార ప్రముఖులైన యిష్టదేవతలకు నమస్కరించి వాల్మీకినిస్తుతించి, వ్యాసునకుమొక్కి, భాగవతనుభారసమును బంచిన శుకయోగికి నమస్కరించి, బాణ, మయూర, కాళిదాస, భారవి, మాఘుల గౌరవించి, నన్నయ, తిక్కన, యెఱ్ఱాప్రెగ్గడల నుతియించి, పూర్వకవులకు వర్తమానకవులకు భావికవులకు గౌరవము నిచ్చి రెండు భాషలయందును రచియింప నమర్థుడనై-

ఉ. ఇ మ్మనుజేశ్వరాధముల కిచ్చి పురమ్ములు వాహనమ్ములున్
సొమ్ములు గొన్నిపుచ్చుకొని, చొక్కి, శరీరమువాసి, కాలుచే
సమ్మెట్రవేటులం బడక నమ్మతి శ్రీహరి కిచ్చి చెప్పె నీ
బమ్మెర పోతరా జొకఁడు భాగవతంబు జగద్ధితంబుగఁ.

దీనికిఁ బైనున్న వచనము ఉత్తమపురుషతో ముగియుచున్నది.
ఈ పద్యమున బమ్మెరపోతరా జొకఁడని ప్రథమపురుషము గన్నడు
చున్నది. వ్రాతప్రతు లన్నింటిలోను నీ పద్య మట్టులనే యున్నది.
అందుచే దాని నట్లే యుంచితమి. ఈ + మనుజేశ్వరాధములు, త్రిక
సంధి, చొక్కి=పరవశించి, జగత్ + హితము=జగద్ధితము.

తాత్పర్యము: దుర్మార్గులైన రాజులకుఁ గృతినెచ్చుట దోషము.
వా రేవో కొన్ని గ్రామము లిత్తురు. వాహనము లిత్తురు. కాకున్న
బంగారుసొమ్ము లిత్తురు. వారి ననుసరించుట మహాక్షేమము. రాజు
లతో నీ మర్యాద లందినందులకు ఫల మేమి? మరణానంతరము
యమునిచేతికిఁ జిక్కుట. యమకింకరులతో నమ్మెట్రవేటులు దినుట.
ఈ బాధ లొల్లని బమ్మెరపోతరాజు తన భాగవతమును శ్రీహరి కిచ్చి
నాఁడు. దానితో నాత్మహితమే గాక జగద్ధితము నొనఁగూడినది.

పోతన్న కాలమున నుండిన రాజులు పరస్పర కలహములతోఁ
బ్రబోధులు పుచ్చుచుండిరి. ప్రజాక్షేమము వారి కంతగాఁ బట్టినట్లు
లేదు. విజయనగరములో కొడుకులు దండ్రులను, తండ్రు లన్నలను
జంపుచుండిరి రెడ్లు వెలమలకు యుద్ధములే కూడయ్యెను. ఈ దురా
గతములు చూచియే పోతన్న 'ఇమ్మనుజేశ్వరాధము'లని వాడినాఁడు.
విరక్తు లిట్లే యుందురు. దేశికులు.

దురీశ్వరద్వార బహిర్విశర్దికా

దురాసికాయై రచితోయ మంజలిః.

యని దండముఁ బెట్టిరి.

చేతులారంగ శివునిఁ బూజింపఁ దేని

నోరు నొవ్వంగ హరికిర్తి నుడువఁ దేని

దయయు నత్యంబు లోనుగాఁ దలఁవఁదేనిఁ

గలుగ నేటికిఁ దల్లుల కడుపువేటు.

‘అభిషేక ప్రియశ్శివః’ శివునిఁ బూజించుట యనఁగా నభిషేకించుటయే. నోరు నొచ్చునట్లు భగవంతుని యశమును బాడవలెను. అంతమాత్రమే గాదు. దయ, సత్యము మొదలైన సాత్త్వికగుణముల నలవఱచికొనవలెను. అప్పుడే భక్తి యర్థవత్తుగును నరజన్మదుర్లభమైనది. ఈ జన్మములో వీనిని సాధించి కొనకున్నచో ‘దల్లుల యావనము వ్యర్థముఁ జేయ జన్మించినవారే’. మాతః కేవల మేవ యావన వనచ్చేదే కుఠారా వయమ్. పోతన్నకు శివకేశవు లిద్వరు నొక్కటే యనుట కిది చక్కని యుదాహరణము. వీరశైవములోని రజోభక్తి యాతని నాకర్షింపలేదు. సాత్త్వికమైన విష్ణుభక్తి యాకర్షించినది.

వచనము : అని మదీయ పూర్వజన్మసహస్రనసంచిత తపఃఫలంబున శ్రీమన్నారాయణ కథాప్రపంచవిరచనా కుతూహలుండనై యొక్క రాకానికాకాలంబున సోమోపరాగంబు రాకగని నజ్ఞనాను మతంబున నప్రభంకషకుప్రభ సముత్తుంగభంగ యగు గంగకుం జనిక్రమంకు లిడి వెడలి మహనీయమంజుల పులినతలమండప మధ్యంబున మహేశ్వరధ్యానంబు సేయుచుఁ గించి దుస్థిలితలోచనుండనై యున్నయెడ.

మదీయ=నాయొక్క, పూర్వజన్మసహస్ర=వేయి పూర్వజన్మములయందు, సంచిత=సంపాదించికొన్న, తపఃఫలంబునన్=తపఃఫలముగా, శ్రీమన్నారాయణకథా=లక్ష్మీనారాయణ కథలయొక్క, ప్రపంచ=సమూహముయొక్క, విరచనాకుతూహలుండనై=రచించుటయం దాసక్తిగలవాడనై, రాకానికాకాలంబునన్=పున్నమరాత్రి

యందు, సోమోపరాగంబు=చంద్రగ్రహణము, సజ్జనాను మతంబునన్
 =సత్పురుషుల నమ్మతితో, అభ్రంశము=అకాశము నొరయుచున్న,
 శుభ్ర=స్వచ్ఛమైన, సముత్తుంగభంగ=సమున్నతములైన అలలు
 గలది, గంగకుం జని=ఒకానొక పుణ్యనదికిఁ బోయి, మహనీయ....
 మధ్యంబున=గొప్పదై అందమైన ఇసుకప్రదేశమందలి మండపములో,
 మహేశ్వర ధ్యానము=పరమేశివుని ధ్యానము, కించిత్=కొంచెము,
 ఉన్మీలిత=తెలువబడిన, లోచనుడు=కన్నులు గలవాడు.

తాత్పర్యము: పూర్వజన్మ సహస్రసంచితమైన తపఃఫలము
 గనే శ్రీమన్నారాయణభక్తి యేర్పడినది. అందుచే పోతన్న భగవ
 త్కథలు వ్రాయుటకుఁ బూనుకొనెను. ఒకానొక పున్నమనాటిరాత్రి
 చంద్రగ్రహణ పుణ్యకాలమున, చెంగటనున్న యొకనది కేగి స్నాన
 మొనర్చి వాలుకా ప్రదేశమున నొక మండపములో మహేశ్వర
 ధ్యానము సేయుటకుఁ గూర్చున్నాడు. పోతరాజు వ్రాయ సంగ
 ల్పించినది నారాయణకథ. ధ్యాన మొనర్చినది. పరమేశ్వరునిఁ గూర్చి.
 కనిపించినవాడు రామచంద్రుడు. తాను జెప్పిన షష్ఠ్యంతములు
 కృష్ణపరములు. దీనితో పోతన్నగారి యద్వైతభక్తియెంత పరిపూర్ణ
 మైనదో మన మూహించికొనవలెను.

మెఱుగు చెంగటనున్న మేఘంబు కై వడి

నువిడ చెంగటనుండ నొప్పువాడు

చంద్రమండల సుధాసారంబు పోలిక

ముఖమునఁ జిలునవ్వు మొలచువాడు

వల్ల యుత తమాల వసుమతీజముభంగి

బలువిల్లు మూపున బరగువాడు

నీలనగ్నగ నన్నిహితభాసుని భంగి

ఘనకిరీటము దల గల్గువాడు

ఆ, పుండరీకయుగము బోలు కన్నులవాడు
వెడఁద యురమువాడు విపులభద్ర
మూర్తివాడు రాజముఖ్యుఁ డొక్కఁడు నా
కన్నుగవకు నెదురఁ గానఁబడియె.

టీక : మెఱుఁగు=మెఱపు, చెంగటన్=సమీపమందు, కైవడి=వలె, ఇది యుపమావాచకము, ఉవిద=స్త్రీ, సందర్భము ననుసరించి సితాదేవి; చంద్రమండల సుధాసారము=చంద్రమండలములోని యమృతప్రవాహము, 'ధారాసంపాత ఆసార'అని అమరము; పోలి కన్=వలె, ఉపమావాచకము; వల్లియుత=తీగచేతఁ గూడికొన్న, తమాలవసుమతీజము భంగి=తమాలవృక్షమువలె, వసుమ + తీజము=భూమినుండి పుట్టినది, బలువిల్లు=పెద్దవిల్లు, మూపునన్=స్కంధము నందు, పరఁగువాఁడు=ఉన్నట్టివాఁడు, నీలనగ=నల్లనికొండల యొక్క, అగ్ర=శిఖరమును, సన్నిహిత=సమీపించిన, భానుని భంగిన్=సూర్యునివలె, ఘనకిరీటుము=పెద్దకిరీటుము తలగలుగువాఁడు పుండరీక యుగముఁ బోలు కన్నులవాడు=తెల్లదామరల జంటఁ దలపించు నేత్రయుగ్మమువాఁడు; పుండరీకం సితాంభోజం అని అమరము; వెడఁదయురమువాఁడు=విశాలవక్షస్థలము గలవాఁడు, విపులభద్ర మూర్తివాఁడు=పొడగరియై, మంగళప్రదమైన ఆకారము గలవాఁడు.

తాత్పర్యము : సితాదేవి పచ్చని శరీరచ్ఛాయ గలది. రావణాసురుఁడు సీతను సంబోధించి, 'కాత్యం! కాంచనవర్ణాభే! పితకౌశేయవాసిని! కమలానాం శుభాం మాలాం పద్మినీ మివబిభ్రతీ' అన్నాఁడు. రామచంద్రుఁడు మేఘశ్యాముఁడు. పోతన్నకు దర్శన మిచ్చిన రాముఁడు సీతాసహితముగ వచ్చెను. అమె మెఱుపువలె నున్నది. ఇతఁడు మెఱుపుతోఁ గూడిన మేఘమువలె నున్నాఁడు. ఉపమాలంకారము. ముఖము చంద్రమండలమువలె నున్నది. చిఱు నవ్వు చంద్రునినుండి ప్రవించు అమృతమువలె నున్నది. ఇదియు

నుపమాలంకారమే. తమాలవృక్షము అనగా కానుగు. అది నల్లగా నుండునని కవినమయము.

మేఘైర్మేధుర మంబరం వనభువం క్యామాస్తమాల ద్రుమైః

అని జయదేవుడు, రామచంద్రుని మూపున విల్లున్నది. ఆ విల్లు తీగ వలె నున్నది. అతడు తీగచే గూడుకొన్న తమాలవృక్షము వలె నున్నాడు. రాముడు నల్లనికొండవలె నున్నాడు. ఆ కొండ కొమ్ముపై సూర్యునివలె ఘనకిరీటము ప్రకాశించుచున్నది. ఈ రెండును ఉపమాలంకారములే. మొదటి మూడవ పాదములలోని యుపమలలో రామునకుఁ బ్రాధాన్యము. రెండు నాల్గు పాదములలోఁ జిలు నవ్వునకుఁ గిరీటమునకుఁ బ్రాధాన్యము. నాల్గు నుపమాలంకారములే. ఐనను ఉపమలు చెప్పుటలో నొక వైచిత్రిని పొటించినాడు. తెల్ల దామరలవంటి కను లాతని ప్రసన్నతకు గుర్తు. కోపము వచ్చినపుడు స్వామి కను లరుణకమలము లగును.

పుండరీకాక్షఁడగు బెల్లఁబోయి యప్పు

దరుణకమలాక్షఁ డగుడు మురాంతకుండు

(భార. ఉద్యోగ 3, అశ్వా. 384 పద్య)

సీతాదేవితోఁ గూడ రాముడు దర్శనమిచ్చుట చాల శుభ సూచకము. ఆమె లక్ష్మీస్వరూపిణి. నిత్యపురుష కార స్వరూపిణి. భక్తులను రక్షింపవలె ననియే యెప్పుడును భగవంతుని చెవిలో నూఱిపోయుచుండును. పోతన్నకు దర్శనమిచ్చినపుడు సీతాదేవి వెంటనుండుట, పోతన్నకుఁ బునర్జన్మము లేకుండుటకు ప్రబల ప్రమాణము.

వచ: 'ఏ నా రాజశేఖరునిం దేఱిచూచి భాషింప యత్నంబు సేయునెడ నతండుఁ దా 'రామభద్రుండ, మన్నామాంకితంబుగా శ్రీ మహాభాగవతంబు తెనుంగు సేయుము. నీకు భవబంధములు దెగు'

నని యాన తిచ్చి, తిరోహితుం డయ్యె. నంత నే సమున్మీలితలోచ నుండనై వెఱుగుపడి చిత్తంబున-

విను=నేను, రాజశేఖరుడు=రాజశ్రేష్ఠుడు, తేజీచూచి=మొగ మెత్తిచూచి, మన్నామాంకితంబుగఁ=నాకుఁ గృతనిచ్చి, శ్రీమహా భాగవతంబు = భాగవత పురాణమును, భవబంధంబులు = సంసార బంధములు, ఆనతిచ్చి=అజ్ఞ యిచ్చి, తిరోహితుడు = అదృశ్యమైన వాడు, సమున్మీలితలోచనుండనై = తెఱవఁబడిన నేత్రములు గల వాడనై, వెఱుగుపడి = అశ్చర్యపడి.

రాత్వర్యము : నే నా రాజశ్రేష్ఠునిఁ దలయెత్తి చూచితిని. ఏదో మాటాడుద మన్న యాకాంక్ష. ఇంతలో నాతఁడు 'నేను రామభద్రుఁ డను, నాకుఁ గృతనిచ్చి శ్రీమహాభాగవతము దెనుఁగు సేయుము. నీకు భవబంధములు దెగు' నని యానతిచ్చి యంతర్హితుఁడయ్యెను. నేను కన్నులుదెఱచి జరిగిన విషయమున కాశ్చర్యపడుచు, పై పద్య ముతో నన్వయము.

ఇచ్చట శ్రీమహాభాగవత మనఁగా సంపద్యుక్తమైన భగవద్భ క్తుల చరిత్రలతోఁ గూడిన భాగవతమని యర్థము. భాగవతమందుఁ బ్రధానముగాఁ జెప్పఁబడినది అష్టాక్షరీమంత్ర రహస్యమే. గోవింద రాజీయములో 'సితాయాశ్చరితం మహత్' అను దానిని వ్యాఖ్యా నించు సందర్భమున నిట్లున్నది-

"అష్టాక్షరోప బృంహక శ్రీభాగవతాదిషు హి భగవత్ప్రాధాన్యం, అత ఏవ నారాయణ కథా మిమామితి తత్రోక్తమ్."

కనుక శ్రీమద్భాగవతమున ముఖ్యముగాఁ జెప్పఁబడినది యష్టాక్షరీమంత్ర మహత్త్వమే, కాని యష్టాక్షరిలోని 'ఓం'కారమందే లక్ష్మిగూడ నున్నదని, రహస్యత్రయసారవ్యాఖ్య. ఓంకారములోని అ-ఉ-మ అను మూడు పదములు గ్రమముగా పరమాత్మను లక్ష్మిని

జీవాత్మను దెల్పుచును. లక్ష్మీ మధ్యనుండి పురుషాకారము ద్వారా జీవాత్మ పరమాత్మలకు సంబంధమును గల్పించును. రామాయణ మందలి యీ శ్లోక మీ క్రింది యర్థమునే దృఢపఱచుచున్నది.

అగ్రతః ప్రయయా రామః సీతా మధ్యే సుమధ్యమా,
వృష్టతస్తు ధనుష్పాణిః లక్ష్మణో ఽనుజగామ హః.

లక్ష్మణుఁడు జీవునిస్థానమం దున్నాఁడు. నడుమనున్న సీతా దేవి లక్ష్మీ. అట్లే యుద్ధమున రథము నడపుచున్నవాఁడు పరమాత్మ. అర్జునుఁడు జీవుఁడు. లక్ష్మీయొక్క స్థానమందు రథ మున్నదని రహస్యత్రయసారమం దన్వయించినాఁడు.

పలికెడిది భాగవతమఁట

పలికించు విభుండు రామభద్రుండట నే

బలికిన భవహర మగునట

పలికెడ వేఱొందుగాథఁ బలుకఁగనేలా :

తాత్పర్యము : రచనమా భాగవతము. పలికించు ప్రభువా రామభద్రుఁడు. నేఁబలికినచో భవబంధములు దొలఁగునట! ఇఁక వేఱుగాథ రచించు తెుందులకు?

ఇది పోతన్న మనస్సులో ననుకొన్న తలంపు. అంతకుముందు భాగవతమునే రచింపవలెనను నూహ పోతన్న కున్నట్లులేదు. ఏదో యొక నారాయణకథను వ్రాయవలె ననుకొన్నాఁడు. కాని భాగవతము రచింపు మనెడి యాదేశము రామభద్రుని నుండి వచ్చినదే. 'శ్రీమహాభాగవతంబు దెనుంగుసేయు'మని రాముఁ డన్నాఁడన్నచో నీచేతఁ బూర్తి చేయించెదనని యన్నట్లే. కనుక పలికించువాఁడు వాఁడే. భవహర మగునన్న మాట రామునిదే. అందుకే భాగవతమే వ్రాయవలెనను నిర్ణయమునకుఁ బోతన్న వచ్చినాఁడు.

భాగవతము దెలిసి పలుకుట చిత్రంబు

శూలికైనఁ దమ్మి చూలికైన

విబుధజనుల వలన విన్నంతఁ గన్నంతఁ

దెలియవచ్చినంత తేటపఱతు.

భాగవతము నర్థముఁజేసికొని దీనికిదే తాత్పర్యమని నిర్ణయించి చెప్పటకు బరమేశ్వరునకు శక్తి లేదు. తమ్మిచూలియైన బ్రహ్మ చాలఁడు. ఇఁక నాబోటి వాని దేమున్నది? భావుకులైన యనుభవ జ్ఞుల వలన నేను విన్నంత, నా యనుభవమునకు వచ్చినంత, నాకుఁ దెలిసినంత వఱకు అనుభవమును బరిపూర్తిగా మాటలలో నందించుటకు నాకు శక్తిలేదు. నాకు సాధ్యమైనంత భాషలో నెఱిగింతును.

సంస్కృతభాషలో భాగవతము చాలప్రాధమ్యమైనది. ప్రాచీనులు దానికి శాస్త్రగౌరవము నిచ్చిరి. 'భక్త్యా భాగవతం జ్ఞేయం'. భక్తియొక్కతే భాగవత మర్థమగుటకు మార్గము. ఒక్క ఉత్తర హిందూస్థానమందే భాగవతము నాధారముగాఁ దీసికొని యెన్నో సంప్రదాయములు బయలుదేరినవి. ఉత్తరాపథమందు దానికి సుమారు రెండువందల వ్యాఖ్య లున్నవని. పండితు లందురు.

కొందఱికిఁ దెనుఁగు గుణమగు

గొందఱికిని సంస్కృతంబు గుణమగు రెండు

గొందఱికి గుణములగు నే

నందఱి మెప్పించుఁ గృతుల నయ్యెయెడలన్.

తా. కొందరికిఁ దెనుఁగుపదము లెక్కువగా వాడినచో నిష్ఠమగును. కొందరికి సంస్కృతము వాడినచోఁ బ్రీతి. రెంటిని సమర్థముగా సమపాళ్లుగా వాడిన మరికొందరికి మెప్పు. నేనందరి నాయా ఘట్టములలో మెప్పింతును.

ఒనరన్ వన్నయ తిక్కనాదికపు లీ యుర్విం బురాణావళుల్
 దెనుఁగుం జేయుచు మత్పురాకృత శుభాధిక్యంబు దా నెట్టిదో
 దెనుఁగుం జేయదు మున్ను భాగవతముం దీనిం దెనింగించి నా
 జననంబుఁ సఫలంబు సేసెదఁ బునర్జన్మంబు లేకుండఁగన్.

ఒనరన్ = యుక్తముగా, నన్నయతిక్కనాదికపులు = నన్నయ్య
 తిక్కన మొదలగు కవులు. పురాణావళుల్ = పురాణసమూహములు,
 మత్పురాకృత శుభాధిక్యంబు = నా పూర్వజన్మ పుణ్యాధిక్యము.

తా. నన్నయ తిక్కనాది కవులింతకుముందే కొన్నిపురాణము
 లను దెనిఁగించిరి. నా పూర్వపుణ్యాతిశయముచేత వారు భాగవతము
 జోలికి రాలేదు. దీనినిఁ దెనిఁగించి పునర్జన్మము లేకుండఁజేసికొందును
 అదియే మానవజన్మకు సాఫల్యము. నన్నయతిక్కనలు దెనిఁగించి
 నది భారతము. అది యితిహాసము. పురాణము గాదు. తిక్కన రచన
 నిర్వచనోత్తర రామాయణ మాదికావ్యము. ఎఱ్ఱాపెగ్గడ నృసింహ
 పురాణము, హరివంశము పోతన్న చూదియుండె నేమో! అన్నిటిని
 గలిపి పురాణావళు లన్నాఁడు.

మ. లలితస్కంధము గృష్ణమూలము శుకాలాపాఖిరామంబు, మం
 జులకా కోభితమున్ సువర్ణ సుమన స్సుజ్ఞేయముఁ సుందరో
 జ్జ్వలవృత్తంబు మహాఫలంబు విమలవ్యాసాల వాలంబునై
 వెలయుం భాగవతాఖ్య కల్పతరు పుర్వీన్ సద్విజిత్రేయమై.

భాగవత మనెడు కల్పతరువు. రూపక సమాసము అగుటచే,
 వృక్షపరము గాను, భాగవతపరము గాను రెం డర్థములు చెప్పు
 చున్నాఁడు. భాగవతము లలితస్కంధము. లలితములైన పండ్లెండు
 స్కంధములు గలది. కల్పవృక్షము లలితమైన మొదలుగలది. కృష్ణ
 మూలము-కృష్ణపరమాత్మయే ఆధారముగాఁ గలది. అనఁగాఁ గృష్ణ
 పరమాత్మ నవలంబనముగాఁగొని, యనేకకథలు భాగవతము నందుఁ

బ్రపంచింపఁబడినవి. కృష్ణమూలము నల్లనై లావుగానున్న వ్రేళ్లుగలది కల్పవృక్షము. శుకాలాప + అభిరామమ్ము = శుకునిమాటలచే మనోహరమైనది. శుకుఁడు జన్మతః సిద్ధుఁడు. అట్టివాని నోటినుండి వెలువడుటచే, గృష్ణకథల కింకను మెఱుఁగు వచ్చినది. కల్పవృక్షము చిలుకల పలుకులచే మనోహరమైనది. మంజులతా శోభితము - సౌందర్యముతోఁ గూడుకొన్నది భాగవతము. మంజు = మనోహరము లైన, లతా = తీగలల్లుకొన టచే, బ్రకాశించునది కల్పవృక్షము, సువర్ణ = లలితములైన వర్ణములతోఁ గూడుకొని, సుమనస్ = చక్కనిమనసుగల సత్పురుషులకు, సుజ్ఞేయము = చక్కగా నర్థము చేసికొనుటకుఁ దగినది; సువర్ణ = స్వచ్ఛమైన రంగుతోఁగూడిన, సుమనస్ = సువాసనగల పూలచేత, సుజ్ఞేయము = తెలియఁ బడునట్టిది. ఆ కల్పవృక్షము పూలు మనోహరమైన వర్ణములుగలవి. అంతమాత్రమేగాదు. 'దూరా ద్గంధో వాతి' అన్నట్లు తమ సువాసనలచేత దూరమునుండి మనుష్యుల నాకర్షించునవి. సుందరోజ్జ్వలవృత్తంబు = సుందరములై ప్రకాశమానములైన పలువిధములైన వృత్తములచేఁ గూడినది. సుందరమై యుజ్జ్వలమైన మండలముచేఁ గూడినది. మహాఫలంబు = గొప్పదగు మోక్షాఖ్యఫల మిచ్చునది; పెద్దపండ్లు గలది. విమలవ్యాసాలవాలంబు = స్వచ్ఛమైన వ్యాసుఁ డనెడు ఆధారము గలది. అనఁగా వ్యాసునిచే రచింపఁబడినదని తాత్పర్యము. కొందరు పండితులు భాగవతమనుటకు 'ప్రకాశకాః గావో యస్య నః భాగః, పరమాత్మా, భాగోరయ మవతారః భాగవః వ్యాసః తేన తన్యతే ఇతి భాగవతమ్' అనియును విగ్రహము చెప్పెదరు. పరమాత్మ అవతారమైన వ్యాసునిచే రచింపఁ బడినదని యర్థము. సద్విజ్రతేయమై = ఉత్తమ విప్రులకు శ్రేయము గల్గించునదై. ఇక్కడ ద్విజులనఁగా భక్తులనియే సామాన్య తాత్పర్యము. మంచి పక్షుల కాశ్రయభూతమై యని వృక్షపరమైన యర్థము.

తా. ఈ భాగవతమన్నదే గొప్పకల్పవృక్షము. లలితములైన స్కంధములే స్కంధములు. నాయకుడైన కృష్ణుడే యా కల్పవృక్షమునకు మూలము. అది శుకాలాపాభిరామము. భాగవతము మంజులతతోఁ గూడినది. కల్పవృక్షము దన్ను పరివేష్టించిన యందములైన తీరాలు గలది. భాగవత రచన లలితాక్షర సంపన్నము. సత్పురుషులకే యర్థ మగును. కల్పవృక్షము పూలు సువర్ణములు. సుగంధ యుక్తములు. భాగవతమునందు మంజుల వృత్తములు. మోక్షమనెడు మహాఫలము భాగవతముచేతనే సిద్ధిచును. భాగవత కల్పతరుఫలము కడు గొప్పది. వ్యాసుని వదనమునుండి జారిన సుధాధార యది. కల్పవృక్షమునకుఁ బాదు వ్యాస భగవానుఁడు. భక్తులకు మహాఫలదాయకము.

వ. ఇట్లు భాసిల్లెడి శ్రీ మహాభాగవతపురాణ పారిజాతపాదప సమాశ్రయంబున, హరికరుణా విశేషంబునఁ, గృతార్థత్వంబు సిద్ధించె నని బుద్ధి నెఱింగి లేచి, మఱల గొన్ని దినంబులకు నేకశిలానగరంబు నకుం జనుదెంచి యందు గురు, వృద్ధ, బుధ, బంధు జనానుజ్ఞాతుండనై-

అర్థములు: భాసిల్లెడు=ప్రకాశించునట్టి, పారిజాతపాదపసమాశ్రయంబున=పారిజాతవృక్షము నాశ్రయించి, పారిజాతము కల్పవృక్ష భేదమే, 'పంచై తే దేవతరవో మందారః పారిజాతకః, సంతానః కల్పవృక్షశ్చ పుంసివా హరిచందనమ్'-అని అమరము.

హరికరుణా విశేషంబునఁ=శ్రీహరికరుణచేత, కృతార్థత్వము=జన్మసఫల మయ్యెడి మార్గము, ఏకశిలా నగరంబునకుఁ=ఒరుగల్లు నకు, గురు వృద్ధ బుధ బంధు జనానుజ్ఞాతుండనై=గురువులు, వృద్ధులు బుధులు, బంధువులు వీరి సమ్మతిని నాజ్ఞారూపముగఁ గైకొన్న వాఁడనై.

తాత్పర్యము. 'భాగవత మనెడు పారిజాత సమాశ్రయము నాకు లభించినది. హరికరుణావిశేషముతో జన్మసాఫల్యము సిద్ధించె' నని తెలిసి ఓరుగల్లున కేతెంచి, గురువృద్ధ బుధ బంధుజనుల యానతి శిరసా వహించినవాడనై.

గ్రంథకర్తవంశ వర్ణనము:

కౌండిన్యగోత్ర సంకలితుఁ డాపస్తంబ
సూత్రుండు పుణ్యుండు సుభగుడైన
భీమనమంత్రికిఁ బ్రియపుత్రుఁ డన్నయ
కలకంఠి తద్భార్యగౌరమాంబ
కమలాప్తు వరమునఁ గవి న సోమనమంత్రి
వల్లభ మల్లమ వారి తనయుఁ
దెల్ల న యతనికి నిల్లాలు మాచమ
వారిపుత్రుఁడు వంశవర్ధనుండు
రితికమూర్తి బహుకళానిధి కేసన
దాన మాన నీతిధనుఁడు ఘనుఁడు
తనకు లక్ష్మమాంబ ధర్మగేహిని గాఁగ
మనియె శైవశాస్త్రమతము గనియె.

అర్థము; సుభగుడు = అందగాడు, కలకంఠి = మధురమైన కంఠధ్వని గలది, కమలాప్తువరము = సూర్యునివరము, బహుకళానిధి = అనేక కళలకు నిధివంటివాడు, దాన మాన నీతిధనుడు, దాన = చిత రణము, మాన = వంశాభిమానము, నీతి = న్యాయము - పీనిచే గొప్ప వాడు, ధర్మగేహిని = భార్య, శైవశాస్త్రమతము = శివభక్తికి సంబంధించిన పద్ధతి.

తాత్పర్యము: పోతన్నగారిది కౌండిన్యగోత్రము. అపస్తంబ సూత్రము. ఆ వంశమున భీమనమంత్రి జన్మించెను. అతఁడు సుభ గుడు. అతని కొడు కన్నయ. తద్భార్య గౌరమాంబ. కమలాప్తుని

వరముతో సోమనమంత్ర జన్మించెను. సోమనభార్య మల్లమ. వారి కుమారుఁ డెల్లన. అతని గేహిని మాచాంబిక. వారిపుత్రుఁడే కేసన. ఈతఁడు వంశవర్ధనుఁడు. అనేకకళలయందు గొప్పవాఁడు. దానము-మానము-నీతియుఁ గలవాఁడు. అతఁ ఁ భార్య లక్ష్మమ. వారిర్వురును గొప్ప శివభక్తులు.

లలితమూర్తి=అందమైన శారీరకనంపద గలవాఁడు లేక యాకర్షించు మూర్తిగలవాఁడు. 'ప్రియశిష్యా లలితే కళావిధౌ' (రఘు. స 8 శ్లో. 67), 'సందర్శితేవ లలితాభి-యస్య శిక్షా' (మాళవికాగ్నిమిత్రము అంక 4, ప. 9) సాహిత్య అకాడమీవారు పరిష్కరించిన భాగవతపీఠికలో పోతనవంశము వారును, బోతనయు వీరశైవులని తెలియుచున్నది. క్రమక్రమముగా బోతన తిక్కనగారి వలెనే హరిహరులకు భేదమెంచని యద్వైతిగా మారెను' అన్నారు గురువు సోమనారాధ్యులు. రజోగుణ పూరితమైన వీరశైవ సంప్రదాయాసక్తి తగ్గిపోయిన దన్నారు.

నడవదు నిలయము వెలువడి

కడవదు వరపురుష గుణము దనపతి నొడువున్

గడవదు వితరణకరుణలు

విడువదు లక్కాంబ విబుధవిసరము వొగడన్.

అర్థములు: నిలయము=ఇల్లు, తడవు=ప్రస్తావించు, నొడువు=మాట, గడచు=అతిక్రమించు, వితరణకరుణలు=దానమును, దయయు, విబుధవిసరము=సత్పురుష సమూహము.

తాత్పర్యము: లక్కాంబ పత్నివ్రత. ఆమె పనిలేని పనిగా నితర గృహములకు వెళ్ళదు. పరపురుషుల గుణదోషము లెన్నదు. పతియాజ్ఞను దాటదు. దానము, కరుణ యీ రెంటి నెప్పుడు నుదాసీనింపదు. ఆమెను సత్పురుషు లెప్పుడును 'గొప్పది' యని పొగడుదురు.

ఉ. మానిను లీడుగారు బహుమాననివారిత దీనమానస

గ్లానికి దానధర్మమతి గౌరవమంజులతా గభీరతా

స్థానికి ముద్దుసానికి సదాశివ పాదయుగార్చనానుకం

పానయ వాగ్యవానికిని బమ్మెరకేసయ లక్కసానికిన్.

అర్థములు : బహుమాన = గౌరవపూర్వకముగా, నివారిత = నివారింపఁబడిన, దీన = దీనులయొక్క, మానసగ్లానికిన్ = మనసుయొక్క దైన్యము గలిగినట్టియు, మతిగౌరవ = బుద్ధియొక్క గౌరవము, మంజులతా = అందము, గభీరతా = గాంభీర్యము మొదలైన గుణములకు, అస్థానికిన్ = అస్థానము వంటిదియునైన, ముద్దుసానికిన్ = ముద్దుసాని యను మారుపేరు గలిగినట్టియు, సదాశివపాద యుగార్చనా = పరమశివుని పాదయుగమును బూజించుటయందును, అనుకంపా = దయయందును, నయవాక్ = ధర్మముగా మాటాడుటయందును, భవానికిన్ = పార్వతితో సమానురాలైనట్టి, బమ్మెర కేసయ లక్కసానికిన్ = బమ్మెరగ్రామ నివాసినియైన కేసనభార్య లక్కసాని యను నామెకు, మానిను లీడుగారు = ఇతరస్త్రీలు సాటిగారు.

తాత్పర్యము : బమ్మెరకేసయ లక్కసాని పోతనామాత్యుల తల్లి. 'సాని' శబ్దము స్వామినీ శబ్దభవము గావచ్చును. లక్కమ్మ లక్ష్మమ్మ శబ్దభవము. కేసయలక్కసాని: ప్రాచీనకాలములో భార్యలు భర్తలపేరు తమ నామములకు ముందు ధరించుచుండిరి. 'కేసయ లక్కసాని' యనునదట్టిదే. విజయనగరకాలములోఁ బురుషుల గూడఁ దండ్రులపేర్లు ముందుఁ జేర్చికొనెడివారు. 'రామరాజు తిమ్మరాజు' రామరాజు కొడుకైన తిమ్మరాజుని యర్థము. కొంతమంది ప్రభువుల పేర్లు ముందుంచికొందురు. 'రామరాజు విఠలరాజు' అనఁగా నళియ రామరాజునకు సామంతుడైన విఠలదేవుఁ డనుట. లక్కసాని తన్నుఁ దరిసిన దీనుల గ్లానిని బోగొట్టునది. ఆ పోగొట్టుటలోఁ దన యాధి క్యము నేమియుఁ జూపించుకొనెడిది గాదు. వారియందు గౌరవ

మును గనపఱచుచునే వారి దుఃఖమును దొలగించెడిది. దానము-
ధర్మము నామెకుఁ బ్రాణములు. తన మనస్సు తన కులగౌరవము
నెప్పుడును రక్షించికొనెడిది. ఆమె మనోవృత్తి గంభీరమై, సుందర
మైనది. సదాశివుని పాదయుగార్చనయందుఁ దీవ్రమైన యాసక్తి
గలది. అనుకంప, నయవాక్కులు వీనియందుఁ బార్వతీదేవికి సమా-
నురాలు. ఆమె కితర స్త్రీ లెవ్వ రీడుగారు.

ఆ మానిని కుదయించితి

మే మిరువురః మగ్రజాతుఁ డీశ్వరసేవా

కాముఁడు తిప్పయః పోతన

నామవ్యక్తుండ సాధునయ యుక్తుండన్.

అర్థములు: మానిని=స్త్రీ, అగ్రజాతుఁడు=పెద్దవాఁడు.

పై పద్యమందును దీనియందును 'మానినీ' శబ్దము స్త్రీ
సామాన్యవాచకముగనే వాఁడఁబడినది. 'కోపము గలది' అను నర్థ
మునఁ గాదు. ప్రతిపదమును దాని వ్యుత్పత్తి ననుసరించి సార్థకము
గనే వాడవలెనను నియమము చాలమంది కవుల కుండదు. దానిలో
ప్రత్యేకతను సాధించినవాఁడు రామరాజభూషణుఁడు మాత్రమే.

తాత్పర్యము: ఆ లక్కసానికి మే మిర్వురము జనించితిమి.
మా యన్న తిప్పయ. అతఁడు పరమ శివభక్తుఁడు. నేను పోతన్న
నామమునఁ బ్రసిద్ధుడను. సత్పురుషులు మెచ్చు ప్రవర్తన గలవాఁ
డను.

వచ: అయిన నేను, నా చిత్తంబునఁ బెన్ని ధానంబునుం బోని
శ్రీరామచంద్రుని సన్నిధానంబు గల్పించుకొని-

తాత్పర్యము: ఇట్టి నేను నా చిత్తమున శ్రీరామచంద్రుని సన్ని
ధానంబు గల్పించుకొంటిని. అతఁడు నాకుఁ బెద్దనిధానము.

షష్ఠ్యంతములు :

ఉ. హరికి నందగోకుల విహరికి శక్రసమీరదైత్య సం
హరికి భక్తదుఃఖపరిహరికి గోపనికబిసీ మనో
హరికి దుష్టసంపదపహరికి ఘోషకుటీ పయోఘృతా
హరికి బాలకగ్రహ మహాసుర దుర్వనితా ప్రహరికిన్.

అర్థములు : హరికిన్ = మనోహరనైనవాడు, భక్తుల హృద
యముల నాకర్షించువాడు, నందగోకులవిహరికి = నందుడున్న గోకు
లమున విహరించువాడు, చక్ర ... హరికిన్ = తృణావర్తని సంహ
రించినవాడు, భక్త పరిహరికిన్ = భక్తుల దుఃఖములను
బోగొట్టువాడు, గోప హరికిన్ = గోపస్త్రీల మనస్సుల నాక
ర్షించినవాడు, దుష్ట ... అపహరికిన్ = దుష్టుల సంపదలను
హరించువాడు, ఘోష హరికిన్ = గోపాలుర ఇండ్లలోని
పాలు వెన్న మీఁగడలు భుజించినవాడు, బాలక ప్రహరి
కిన్ = కంసుని పంపున వచ్చిన బాలగ్రహములు, ఇతర రాక్షసులు
పూతన మున్నగువారిని చంపినవాడు.

ఇవి షష్ఠ్యంతములు షష్ఠ్యంత విశేషములతోనే ముగియును.
కడపట నిట్టి వానికి నేను గృతి యిత్తునని యన్వయించును.

తాత్పర్యము : భక్తుల నాకర్షించువాడు, నందుని నివాసమైన
గోకులమందుఁ దిరుగాడు వాడు, తృణావర్తనిఁ జంపినవాడు,
భక్తుల దుఃఖములఁ బరిహరించువాడు, గోపికాచిత్తముల హరించిన
వాడు, దుష్టుల సంపదలను బోగొట్టెడివాడు, గోపాలుర ఇండ్లలోని
పాలు వెన్న మీఁగడలను భుజించెడివాడు, బాలగ్రహములు పూతన
మున్నగు వారిని సంహరించినవాడు కృష్ణుడు. అట్టి వానికి సమ
ర్పితముగా గ్రంథమును రచించుచున్నానని యన్వయము.

ఉ. శీలికి నీతిశాలికి వశీకృతశూలికి బాణహస్తవి
 ర్ములికి ఘోరనీరదవిముక్తశిలాహత గోపగోపికా
 పాలికి వర్ణధర్మపరిపాలికి నర్జునభూజయుగ్మ సం
 చాలికి మాలికిన్ విపుల చక్రనిరుద్ధ మరీచి మాలికిన్.

అర్థములు : శీలికిన్ = ఉత్తమ గణములు గలవానికి, నీతిశాలి
 కిన్ = నీతిగలవానికి, వశీకృత శూలికిన్ = లోబఱచికొన్న శివుడు
 గలవానికి, అనగా శివుడు కృష్ణభక్తుడని తాత్పర్యము. బాణహస్త
 నిర్ములికిన్ = బాణాసురుని హస్తములను ఖండించినవానికి, ఘోర....
 పాలికిన్ = ఘోరములైన మేఘములనుండి రాలబడిన శిలలవంటి
 వడగండ్లచే బాధితులైన గోపగోపికలను గోవర్ధన పర్వతము నెత్తి
 రక్షించినవానికి, వర్ణధర్మపరిపాలికిన్ = వర్ణాశ్రమ ధర్మములను రక్షిం
 చెడు వానికి, అర్జునభూజ యుగ్మ సంచాలికిన్ = నారద శాపముచే
 మద్దిచెట్టుగా నైన గంధర్వులను శాపవిముక్తులఁ గావించుటకై యా
 మద్దులను బడనూకిన వానికి, మాలికిన్ = వైజయంతీమాల గలవానికి,
 విపులచక్ర నిరుద్ధ మరీచి మాలికిన్ = ఈ విశేషణము భారతకథకు
 సంబంధించినది.

భారతము ద్రోణపర్వములో జయద్రథవధ వచ్చును. అర్జు
 నుడు సుశప్తకులపైకి యుద్ధమునకు వెళ్ళినాడు. ఆ యదను గని
 పెట్టి ద్రోణుడు పద్మవ్యూహమును బ్రకటించెను. దానిలోనికిఁ జొచ్చి
 కొనిపోవు వైనము దెలిసినవారి డభిమన్యుఁ డొక్కడే. ధర్మరాజు
 'నీవు మొగ్గరమును జించుము. మేమును రథములపై నీ వెన్నుదన్ని
 వచ్చెద' మన్నాడు. అభిమన్యుడు ప్రవేశించెను. అతని వెన్నునే
 పొండవులను బోనిక సైంధవుఁ డడెను. అభిమన్యుడు నికృష్టముగా
 వధింపఁబడినాడు. వధకుఁ గారకుఁడైన జయద్రథుని సూర్యాస్త
 మయములోఁగా వధింపనిచో గాండీవముతో నగ్నిప్రవేశముచేయుదు
 నని యర్జునుడు ప్రతిజ్ఞ చేసెను.

యద్యస్మిన్న హతే పాపే సూర్యేఽస్త ముపయాస్యతి,
ఇహైవ సంప్రవేశ్యేమి జ్వలితం జాతవేదనమ్.

అ తరువాతి యుద్ధములో సైంధవుని చుట్టును దుర్యోధన,
కర్ణ, వృషసేన, శల్య, కృపాశ్శత్రువులు ఒరిచుట్టి రక్షించుచుండిరి.
అర్జునునకు వీరలఁ దలగడచి జయద్రథుని నిర్జించుట దుష్టరమైనది.
అప్పుడు తన యోగమాయచేతఁ గృష్ణుఁడు సూర్యునిఁ గప్పెను.
సూర్యుఁ డస్తమించెనని సంతసమున సైంధవుఁ డగుపించినాఁడు.
అర్జునుఁడు వానితల నుత్తరించెను.

సంస్కృతభారతములో నిట్లున్నది. అర్జునునితోఁ గృష్ణుఁ డను
చున్నాఁడు—

యోగమత్ర విధాస్యామి సూర్యస్యావరణం ప్రతి,
అస్తంగత ఇతి వ్యక్తం ద్రక్షత్యేకస్స సిందరాబ్.
హర్షేణ జీవితాకాంక్షీ వినాకార్థం తవ ప్రభో!
స గోప్యతి దురాచారః స అత్మానం కథం చన.
తత్ర చిద్రే ప్రహర్తవ్యం త్వయా స కురుసత్తమ,
వ్యపేక్షా నైవ కర్తవ్యా గతోఽస్తమితి భాస్కరః.
ఏవ మన్త్రితి భీభత్సః కేశవం ప్రత్యభాషయత్,
తతోఽన్యజత్తమః కృష్ణః సూర్యస్యావరణం ప్రతి.
యోగీ యోగేన సంయుక్తో యోగినా మీశ్వరో హరిః,
సృష్టే తమసి కృష్టేన గతోఽస్త మితి భాస్కరః.
త్వదీయా జహృషుర్యోధాః పార్థనా న్నరాధిపాః,
తే ప్రహృష్టారణే రాజన్! నాఽవశ్యన్ నైనికా రవిమ్.
ఉన్నామ్యవక్త్రాణి తథా స చ రాజా జయద్రథః,
వీక్ష్యమాణోఽతస్తస్మిన్ సిందరాజే దివాకరమ్.

పునరే వాబ్రహ్మీక కృష్ణో ధవంజయ మిదం పదః,
పశ్యః సింధుపతిం పీఠం ప్రేక్షమాణం దివాకరమ్.

భయం హి విప్రముచ్చైత్యత త్వత్ భరతనత్తమః
అయం కాలో మహాబాహోః పథయాన్య దురాత్మవః.

చింది మూర్ధాన మస్యాశు కురు సాపల్య మాత్మనః,
ఇత్యేవం కేశవేనోక్తః పాండుపుత్రః ప్రతాపవాన్.

....
....

తతో వినిహతే రాజన్ః సింధురాజే కిరీటినా,
తమస్త ద్వాసుదేవేన సంహృతం భరతర్షభః
పశ్చాత్ జ్ఞాతం మహీపాలః తవపుత్రై స్సహసుగైః,
వాసుదేవ ప్రయుక్తేయం మాయేతి నృపనత్తమః.

అర్జునా! నా యోగశక్తిచేతః జీఃకటి నావరింపఁ జేతును.
కౌరవులకు నూర్యుఁ డస్తమించినాఁ డన్న భ్రాంతిఁ గలుగఁ జేతును.

అర్జునుఁ డన్నాఁడు 'కృష్ణా! అట్లే కానిమ్ము' -

యోగిశ్వరుడైన గృష్ణుఁడు కాటు చీఁకటిని సృష్టించెను.
నూర్యుఁ డస్తమించెనని కౌరవులు దలఁచిరి. ఇఁక నర్జునుఁడు అగ్ని
ప్రవేశ మొనర్చునన్న ధైర్యముతో సింధురా జొంటిగా నగుపించెను.
కృష్ణుఁ డర్జును నెచ్చరించినాఁడు. అతఁడు సైంధవునితల నఱకెను.
కృష్ణుఁడు గల్పించిన తమస్సు విఱిగినది. కౌరవుల కా చీఁకటి కృష్ణ
మాయ యని యర్థ మయ్యెను. కృష్ణుఁడు దన చక్రమును నూర్యున
కడ్డుపెట్టినట్లు సంస్కృతభారతమున నగుపడలేదు. తిక్కన్నతెనుఁగు
సేతలోఁ గూడ నీ ప్రస్తావములేదు.

ఇన మండలంబు మఱువడ

నొనరించెదఁ దమము పొందవోత్తమః యది గ్రం

కినచందమైన సైంధవుఁ

డును, గౌరవయోధులుం గడుం బ్రమదమునన్.

వచ. 'ప్రతిజ్ఞాభంగం బయ్యెనని కయ్యంబు కడంకఁ దక్కి
విచ్చలవిడి నొండొరుల మెచ్చుచుఁ బొంగి చెలంగుదు రప్పుడు నీ
పూన్కి దీర్చికొమ్ము' అని పలికినంతఁ దన పరాక్రమంబు నన్యజం
బయ్యెనని మనోవ్యథం జెందిన సవ్యసాచిం గనుంగొనుచు న మ్మాధ
వుండు మాయాతిమిరమునం దిమిరవైరిఁ గప్పిన-

అది రవి గ్రంకుట గాఁగొని

మద మెనకం బెనఁగ నార్చి మనసైన్యంబుల్

వొడలె దలయెత్తి హర్షా

స్పదమతి సింధుపతి యపుడు వడమరఁ జూచెన్.

తదవసరంబున

ఎరిమి దేరిమీఁద నిలుచుండి వడమ ర

త్తైత్తి చూచుచున్న యి ధ్దురాత్ము

మస్తకంబు దునుము మనలక యని యర్థు

నునకుఁ జూపె సైంధవుని మురారి.

అతఁడు గని గంధమాల్యా

ర్చితమై దొన మెఱయుచున్న శిశిర ముగ్రో

ద్ధతి నేయ దేగ పులుఁ గును

గతి గొనుక్రియ నది రహించె గ్రక్కున శిరమున్.

గదగు వీర నారాయణుఁడు రచించిన కన్నడ భారతములో
మాత్రము 'చక్రము చేత నడ్డిర' ప్రస్తావ మున్నది.

నలిన బేహదు భకుతమాదిద
 చలదభాషెయ నెనుత రవి మం
 దలతె మరెయొడ్డివను మురరిపు వరసుదర్శనవః
 కళనోగె కత్తలిపితహితన
 కొలెగె శావళ కలెత వోలరె
 ఘళిగెయలి సుమ్మాన మనగితు సకల కురుబలతె॥

భక్తుని ప్రతిజ్ఞను జెల్లించవలెనని కృష్ణుడు మనసు పెట్టెను. రవిమండలమును దన చక్రముచే నడ్డిచాడు. రణరంగమునఁ జీకటి యాక్రమించినది. కురుబలము జగ మంధకారమయ మయ్యె నని తలఁచెను.

తెనుఁగు దేశమందును నొక సంకటుమును నివారింపవలసి వచ్చినప్పుడు 'చక్ర మడ్డు వేస్తావా' అనెను మాట వాడుకలో నున్నది.

మఱి యీ చక్రప్రసక్తి యెక్కడనుండి వచ్చినట్లు? కుంభ కోణమువారు ప్రకటించిన దాక్షిణాత్యప్రతిలోఁ బ్రక్షిప్తముల క్రింద నీ శ్లోకము లున్నవి.

అనస్తమిత ఆదిత్యే ఏతాన్నిర్జిత్య సైంధవః,
 స శక్తో హంతు మిత్యేవం మన్యమానో జనార్దనః.
 సస్సారచక్రం దైత్యారిః హరిః తత్ర సుదర్శనమ్,
 తదాదిదేశ భగవాన్ స్మృతమాత్ర ముపస్థితమ్.
 అస్తం గత మివాదిత్యం తమసాఽచ్చాద యేతి చ,
 తత్తథోక్తం భగవతా తమోభూత్వా విశాంసతే,
 అంధం తమ ఇవాజ్ఞానా మాదిత్యస్యాఽహరత్ప్రభామ్.

పై శ్లోకములనుబట్టి పోతన్న దాక్షిణాత్య ప్రతిభారతమును జూచియుండి నేమో యనిపించుచున్నది. మధ్యాహ్నముల వారు

‘భారతతాత్పర్యనిర్ణయము’, ‘భాగవతతాత్పర్యనిర్ణయము’ గూడ ప్రాసించారు. వారి భారత తాత్పర్య నిర్ణయమునందు, జక్రముచేత నడ్డగించిన ప్రస్తావములేదు. కాని ‘తాత్పర్యనిర్ణయ ప్రమాణసంగ్రహ’ మను వేరొకగ్రంథ మున్నది. దానిని రచించినవారు ‘పాండురంగి అనందభట్టారకులు’. అందులో, జక్రప్రస్తావము వారు తెచ్చినారు. దానిపై చారిత్రక పూర్వపక్ష మెత్తికొనిరి.

‘సుదర్శన స్తోత్రములో’ సుదర్శన! మహాజ్వాల! కోటి సూర్యసమప్రభ! అని యున్నది గదా! కోటి సూర్యసమప్రభగల చక్రము సూర్యునడ్డి నప్పుడు చీకటులెట్లు గ్రమ్మినవి?’ అని ప్రశ్న.

దానికి సమాధానముగా వారి సమర్థన: హరిభక్తుడైన యంబ రీషుని దుర్వాసుఁ డవమానించెను. వైకుంఠుని యాజ్ఞతో, జక్ర మాతని వెంటాడినది. అప్పుడాతఁడు ‘నీవు నన్ను వెంటాడితివి గనుక నిస్తేజస్కుఁడవై పొమ్ము’ అని శాప మిచ్చినాఁడట. దుర్వాసుఁడు రుద్రాంశ. తారతమ్యమునుబట్టి సుదర్శనమునకు శాపమిచ్చు యోగ్యత దుర్వాసునకు లేదు. ఐనను మహాచక్ర మంగీకరించి ‘ఒక్కసారి నీ శాపమును నే ననుభవించును పొ’మ్మని యన్నాఁడట. ఆ యవకాశ మును సుదర్శనచక్ర మిచ్చట వాడికొన్నాఁడు. ఈ కథ స్కాంద పురాణములో వచ్చునని యా గ్రంథములో నున్నది.

అర్జునున కూర్వశి శాపమిచ్చినది. తారతమ్యద్వైప్వితో, గవ్య డికి శాపమిచ్చు యోగ్యత యామెకు లేదు. అందుకే యాతఁడు పని బడినప్పుడు వాడుకొందును తెమ్మన్నాఁడు. పెద్దవారికి, జీన్నవారు శాప మిచ్చినప్పుడు వారెందు కంగీకరింపవలెను? ఈ విషయమును వివరించుచు మధ్యాచార్యులవారు కాళీయదర్పహరణకథలోని సందర్భము విపులీకరించిరి. సౌభరిమహాముని యా హ్రాదతీరమున, దప మొనర్చుచుండెను. ఒకనాఁడు గరుడు, డాకలిగొని యా హ్రాదమున

గల సకల జలచరములను భక్షింప దొరకొన్నాడు. అవియు దిగు లొందు సౌభరిని శరణుజొచ్చినవి. అప్పుడతడు నేడాదిగా గరుడుఁ డీ హ్రాదమును సమీపించెనేని చచ్చునని శాపమిచ్చినాడు. ఆ ధైర్య ముతోఁ గాళియుఁ డా హ్రాదమును జేరెను. సౌభరిశాపమును గరు డుఁడు స్వీకరించెను. ఆ సందర్భమున నీ శ్లోకము లున్నవి.

విష్ణునా విష్ణుభక్తైశ్చ బ్రహ్మశాపోఽనుమన్యతే,

బ్రాహ్మణానా మపిదాయైః కలిభిః క్షత్రియాదిభిః.

విష్ణోశ్చ విష్ణుభక్తానాం శాపాద్యేతి తపోఽఖిలమ్,

తథాఽపి దాసురావేళాత్ శపేయ ర్హరి మహ్యహోః.

అతస్తు సౌభరే శ్చాపం నాత్యవర్తతీ ఖగేశ్వరః,

అన్యథా తూత్తమానాం హి నాఽధమై శ్చాపయిష్యతే.

వరోఽపి దత్తన్యధీకైః నాఽధమాదిక్య కారణమ్,

విష్ణోరపి వరస్తస్మాన్నాదిక్యం సప్రయచ్ఛతి.

క్రమశః శ్రీవిరిందాదేః కథం చిత్కేన చిత్క్వచిత్,

స చ దద్యా ధరిస్తాదృక్ దద్యాద్వా బాహ్యమేవతు.

(ఇతి బ్రహ్మాండే....)

విష్ణువును, విష్ణుభక్తులును, దమకైవరీకైన శాప మిచ్చినపుడు వారు దాని నంగీకరింతురు. బలవంతులైన క్షత్రియులు, బ్రహ్మజ్ఞులను బ్రాహ్మణులను బీడింప రాదను విషయమును మనస్సులోనుంచి కొని లోకమున వారి యాధిక్యతను జాటుటకై యట్లు నటించురు. విష్ణువునకును విష్ణుభక్తులకును శాప మొనఁగినప్పుడు శాప మిచ్చిన వారి తపశ్శక్తి నశించును. కాని యసురావేశముతో నొక్కొక్కప్పుడు వారు హరినిగూడ శపింపఁ బూనుకొందురు. ఈ కారణమునుబట్టియే సౌభరి శాపమును గరుడుఁడు గ్రహించెను. అట్లే యధము లుత్తము లకు వరము లిచ్చినప్పుడు గూడ వారు గ్రహించినట్లే నటించురు.

దీనిచే హీనుల కాధిక్యము రాదు. కనుక లక్ష్మీదేవి, బ్రహ్మమున్నగు వారి కెవరికైన వరములిచ్చినపుడు వారు స్వీకరించినట్లే నటించురు.

ఈ దృష్టితోఁ జూచినప్పుడు రామాయణములోని గౌతముని కాపమును ఇంద్రుఁడు గ్రహించి 'సురకార్య మిదం కృతం' అన్న సందర్భమును గూడ నిట్లే యర్థ మొనర్చికొనుట యుక్తమని తోచును.

ఉ. క్షంతకుఁ గాళియోరగ విశాలపణావళి సర్వనక్రియా
రంతకు నుల్లసన్మగధ రాజవతుర్విధ ఘోరవాహినీ
హంతకు నింద్రనందన నియంతకు సర్వచరాచరావళి
మంతకు నిర్జితేంద్రియ సమంచిత భక్తజనానుగంతకున్.

అర్థములు : క్షంతకున్ = దోషములను క్షమించువానికి, కాళియోరగ రంతకున్ = కాళియుఁ డనెడు సర్పముయొక్క విశాలములైన ఫణామండలముపై నర్తించుటయందు ఆసక్తి గలవానికి, ఉల్లసన్మగధ హంతకుఁ = ప్రకాశించుచున్న మగధరాజైన జరాసంధుని రథ గజ తురగ పదాతులను నాల్గు విధముల సైన్యమును నాశన మొనర్చినవానికి, ఇంద్రనందన నియంతకుఁ = ఇంద్రుని కొడుకు జయంతుని కాసించినవానికి, సర్వచరాచరావళిమంతకుఁ = సమస్త చరాచర సృష్టిని బ్రోచెడివానికి, నిర్జితేంద్రియ ... అనుగంతకుఁ = ఇంద్రియముల జయించిన భక్తుల ననుసరించెడు వానికి.

తాత్పర్యము : భక్తాపరాధములను క్షమించెడివానికి, కాళియ ఫణామండలిపై నర్తించు నభిలాష గలవానికి, జరాసంధ చతుర్విధ వాహనులను నాశ మొనర్చినవానికి, సర్వచరాచర ప్రపంచమును సృష్టించి మనుచువానికి, ఇంద్రియజేతలై తనయందే మనసు నిర్మిన భక్తుల ననుగమించెడు వానికి, శ్రీహరికి సమర్పితముగా నీ గ్రంథమును రచించుచున్నాను.

‘ఇంద్రనందన నియంతకున్’ ఈ విశేషణము రామావతారమునకు సంబంధించినది. సీతారాములు మందాకినీ ప్రాంతము లందుండిరి, ఒకనాఁడు నానాపుష్పసుగంధములు గలిగిన యుద్యానము లందుఁ దిరిగి సీతాదేవి రామునియొడిలో విశ్రాంతి దీసికొనుచుండెను. పర్యాయముగా సీతాంకమున రాముఁడు నిద్రించు తఱి శాపవశమున వాయసముగా నైన ఇంద్రునికొడుకు జయంతుఁడు మాంసబుద్ధితో సీతాదేవి స్తనాంతరమును ఘోరముగఁ జీల్చెను. రక్తస్పర్శతో మేల్కొన్న రాముఁడు వాయసమును జూచినాఁడు. కుపితరాముఁడు కాకముపై బ్రహ్మాస్త్రము నభిమంత్రించి విడిచినాఁడు. ఆ నందర్భమును సీతాదేవి సుందరకాండలో హనుమంతునితోఁ బ్రస్తావించినది.

నీక్షమాణ స్తతస్తం వై వాయసం సముదైక్షత,

నభైస్సరుదిరై స్తీక్షైర్మా మేవాభిముఖం స్థితమ్.

పుత్రః కిల స శక్రస్య వాయసః పతతాం వరః,

ధరాంతరగత శీఘ్రం పవనస్యగతౌ సమః.

తత స్తస్మిన్ మహాబాహుః కోపనంప ర్తితేక్షణః,

వాయసే కృతవాన్ క్రూరాం మతిం మతిమతాం వరః.

స దర్శం సంస్తరా ద్గృహ్య బ్రాహ్మణాస్త్రేణ యోజయత్,

స దీప్తజవ కాలాగ్నిః జిహ్వాలాభి ముఖోద్విజమ్.

సతం ప్రదీప్తం చిక్షేవ దర్శం తం వాయసం వ్రతి,

తతస్తం వాయసం దర్శః సోంబరేఽను జగామహ.

అనున్యష్ట స్తదా కాకో జగామ వివిధాం గతిమ్,

లోకకామ ఇమం లోకం సర్వం వై విచచారహ.

స పిత్రాచ పరిత్యక్తః సురైశ్చ స మహర్షిభిః,

త్రీన్ లోకాన్ సంపరిక్రమ్య తమేవ శరణం గతః.

(సుందర కాండ. సర్గ, 38, శ్లో. 27-34 వరకు)

ఉ. న్యాయకి భూసురేంద్రమృత సందవదాయకి రుక్మిణీ మన
స్థాయికి భూతనమ్మద విధాయికి సాధుజనానురాగ సం
ధాయికిఁ బీతవస్త్రపరిధాయికిఁ బద్మభవాండభాండ వి
రూపాయికి గోపికానివహ మందిరయాయికి శేషకాయికిన్.

అర్థములు : భూసురేంద్ర దాయికి = బ్రాహ్మణుని
యొక్క చనిపోయిన కుమారుని వెనుకకుఁ దెచ్చియిచ్చిన వానికి,
రుక్మిణీ మనఃస్థాయికి = రుక్మిణీదేవి మనస్సునందు నివసించువానికి,
భూతనమ్మదవిధాయికి = నమస్త భూతములకును సంతోషముగల్గించు
వానికి, సాధుజన సంధాయికి = సత్పురుషులపైఁ బ్రేమ
గలవానికి, పీతవస్త్రపరిధాయికి = పీతాంబరమును ధరించువానికి,
పద్మభవాండ భాండనిరూపాయికి = బ్రహ్మాండము లనెడు కుండలను
చేయువానికి- ఈ విశేషణముతోఁ బరమాత్ముఁడు నిమిత్తకారణమనియు
చెప్పుచున్నాఁడు. గోపికానివహమందిర యాయికిన్ = గోపికాగృహ
ములవిహరించువానికి, శేషకాయికిన్ = శేషశయ్యపైఁ బవళించువానికి.

తాత్పర్యము : న్యాయమును బరిపాలించు వానికి, గతించిన
భూసుర కుమారుని మరల వెనుకకుఁ దెచ్చియిచ్చిన వానికి, రుక్మిణీ
మనస్సున వసియించు వానికి, నమస్త భూతములకును సంతోషము
గల్గించువానికి, సాధువులఁ బ్రేమించువానికి, పీతాంబరునకు, బ్రహ్మాండ
భాండములను సృష్టించిన వానికి, గోపికాగృహముల సంచరించు
వానికి, శేషకాయికి సమర్పితముగా నని యన్వయము.

ఈ షష్ఠ్యంతములలో సామాన్యముగా నన్నియుఁ గృష్ణపర
ములే. విపులచక్ర నిరుద్ధ మరీచిమాలికిన్ = అనునది భారతకథకు
సంబంధించినది. ఇంద్రనందన నియంతకుఁ-రామాయణకథా ద్యోత
కము, శేషకాయికిన్ = అనునది పూహోవతారమునకు సంబంధించిన
విశేషణము.

పోతన్న గారిదృష్టిలో నవతారములకు భేదములేదు. శ్రీమన్నారాయణమూర్తికిని, విభవావతారములకును భేదములేదు. 'శేషశాయి' శబ్దము వాసుదేవ వ్యూహమునకు సంబంధించినది. వైష్ణవసిద్ధాంతములో భగవంతున కైదు రూపములున్నవి. పర, వ్యూహ, విభవ, అంతర్యామి, అర్చావతారములు. తత్త్వత్రయ సారదీపికలో నీశ్వర ప్రకరణమం దిట్లున్నది.

పరత్వమావదు అకాలకాల్యమాన నలమస్తమిల్లదోర్,
నాట్టిలే నిత్యము కర్కు భోగ్యనాయ్. కొండు,
యెగుం దరుళిమిరుక్కు మిరుప్పు.

పరత్వ మెట్టిదనగా 'న కాలస్తత్రత వై ప్రభుః' 'యత్కాలాదప చేళిమం' ఇత్యాదులవలె కాలమువలన గలుగు పరిణామము లేని దేశమై యుండునది. 'నలమందమిల్లదోర్ నాడు' మితము లేని యానందము గలిగినది. అట్టి శ్రీవైకుంఠమందు అనంత, గరుడ, విష్ణు క్షేనాది నిత్యసూరులకును నివృత్త సంసారులగు ముక్తులకును, అనుభవ విషయభూతుడై వేంచేసియుండు స్థితి.

'వ్యూహమావదు- సృష్టిస్థితి సంహారార్థమాకవుం, సంసారి సంరక్షణార్థమాకవుం ఉపాసకానుగ్రహార్థ మాకవుం, సంకర్షణ ప్రద్యుమ్న అనిరుద్ధ రూపేణ నిర్ముం నిలై.'

వ్యూహములకు వినియోగము లీలావిభూతయందే. ఈ విభూతి యొక్క సృష్టిస్థితి సంహారములను నిర్వహించుట కొఱకును బుభుక్షువులైన సంసారులకు అనిష్టనివారణము ఇష్టప్రాప్తియనెడు రక్షణము కొఱకును, ముముక్షువులై యుపాసించువారు సంసారమును వదలి వైచి తన్నుఁజేరుట కనువైన యనుగ్రహము చేయుటకును, సంకర్షణ ప్రద్యుమ్న అనిరుద్ధులగుచు నిలుచుస్థితి వాసుదేవ రూపమైన పరత్వములో జ్ఞానశక్తిబలాదులైన యాణు గుణములును బరిపూర్ణముగా

నుండును. సంకర్షణాది వ్యూహములందు నొక్కొక్క వ్యూహములో రెండేసి గుణము లుండును. వానుదేవమూర్తియే శేషకాయు,

విభవావతారము లనగా న్వసంకల్పముతో స్వామి రామకృష్ణా ద్యవతారములుగాఁ గ్రిందికి వచ్చుట. అంతర్యామి యనగా సమస్త భూతములందును అంగుష్ఠమాత్రశరీరుడై యధివసించి, వారిని నియ మించుచుండెడి మూర్తి. అర్చావతారము లనగా శ్రీరంగాది దివ్య డ్డేత్రములందు స్వామి సాలగ్రామస్వరూపుడై ప్రకాశించుచుండుట. శేషకాయయైన వానుదేవుడు లీలావిభూతి నధిష్ఠించి సృష్టి స్థితి సం హారములను సాగించుచుండును. పురాణవాఙ్మయములోఁ బ్రద్యుమ్న సంకర్షణా నిరుద్ధులే త్రిమూర్తులుగా వ్యవహరింపఁ బడుచున్నారు. ఈ వ్యూహావతారములను సమ్మత్వార్ తిరువాయ్మొళిలో నిట్లు సాయించిరి.

‘విణ్మీ దిరుప్పాయ్ మలైమేల్ నిరుప్పాయ్, కడల్ శేర్పాయ్ మణ్ మీ దుళల్ వాయ్ యిన్ట్రుల్ యెంగుం మరైం దురై వాయ్ యెణ్మీది యెన్ర పురవండత్తాయనదావి ఉణ్ మీదాడి యురుక్కా ట్టాడె యొళిప్పాయో!’

విణ్మీదు=సరమ పదమందు, ఇరుప్పాయ్=వేంచేసి యుం దువు, మలైమేల్=వేంకటాద్రియందు, నిర్పాయ్=నిలిచి నావు, కడల్= క్షీరాబ్ధిలో, శేర్పాయ్=పవ్వళించి యుండువు, మణ్మీదు=భూలోక మందు, ఉళల్ వాయ్=నంచరింతువు, ఇన్ట్రుల్=ఈ పదార్థము లందు, ఎంగుం=అంతట, మరైందు=మరగియుండి, ఉరై వాయ్= వసించువు, ఎణ్=సంఖ్యలను, మీదు=అతిక్రమించి, ఇయన్ర=ఉన్న, అనంభ్యేయములైన యని తాత్పర్యము, పురం=బయటనున్న, అండ త్తాయ్=అండములలోనున్న నీవు, యెనదు=నాయొక్క, అవి=నా యాత్మకు, ఉణ్మీదు=పోవలను, బయటను, అడి=నంచరించి, ఉరు క్కాటాడె=నీ తిరుమేను గన్పింపజేయుక, ఒళిప్పాయో=దాగుకొంటివా?

స్వామీ! నీవు పరమ పదమందు వేంచేసి యుందువు. శ్రీనివాసా! వేంకటాద్రిపై నర్చావతారుడవై నిలిచితివి. క్షీరాబ్ధియందు శేష శాయివై లీలావిభూతులను నడపువ్యాహముల నధిష్ఠించి యున్నావు. భూలోకమందు విభవావతారుడవై యున్నావు. అసంఖ్యములైన బ్రహ్మాండములలో నెన్నియో రీతుల నున్నావు. నా యాత్మకు నీవే లోపల బయటయుండి దర్శనమియ్యక దాగికొన్నావు.

వ. సమర్పితంబుగా నేనాంధ్రంబున రచింపఁబూనిన శ్రీ మహాభాగవత పురాణంబునకుం గథాప్రారంభం బెట్టిదనిన-

తాత్ప. ఆ శ్రీరామునకు సమర్పించి నేను దెనుఁగున రచింపఁ బూనుకొన్న భాగవతమునకుఁ బ్రారంభ మెట్టిదనఁగా-

పుణ్యంబై మునివల్లభ

గణ్యంబై కుసుమఫల నికాయోత్థిత సా

ధ్మణ్యమయి నై మికాఖ్యా

రణ్యంబు నుతింపఁదగు నరణ్యంబులలోన్.

వ. మఱియును, మధువైరి మందిరంబునుం బోలె మాధవీ మన్మథమహితంబై, బ్రహ్మగేహంబునుంబోలె శారదాన్వితంబై, నీలగళ సభానికేతనంబునుంబోలె వహ్నివరుణ సమీరణ చంద్రదుద్ర హైమ వతీ కుబేర వృషభ గాలవ శాండిల్య పాశుపత జటిపతుల మండితంబై, బలభేది భవనంబునుం బోలె నైరావతామృతరంభాగణికాభిరామంబై, మురాసుర నిలయంబునుం బోలె నున్మత్తరాక్షస వంశ సంకులంబై, ధనదాగారంబునుం బోలె శంఖ పద్మ కుండ ముకుండ సుందరంబై, రఘురామ యుద్ధంబునుంబోలె నిరంతర శరాసల శిఖాబహుళంబై, పరశురామ భండనంబునుం బోలె నర్జునోద్భేదంబై, దానవ సంగ్రామంబునుంబోలె నరిష్టజంభనికుంభ శక్తియుక్తంబై, కౌరవసంగరం బునుంబోలె ద్రోణార్జున కాంచన స్యందన కదంబ సమేతంబై, కర్ణ

కలహంబునుంబోలె మహాన్నత శల్యనహకారంబై, సముద్రసేతు
బంధనంబునుంబోలె నలసీలపనసాది ప్రదీపితంబై, భర్గు భంజనంబు
నుం బోలె నానాశోకలేఖాఫలితంబై, మరుని కోదండంబునుం బోలెఁ
బున్నాగ శిలీముఖభూషితంబై, నరసింహరూపంబునుం బోలెఁ గేసర
కరజ కాంతంబై, నాట్యరంగంబునుం బోలె నటనటీసుపిరాన్వితంబై,
శైలజా నిటలంబునుం బోలెఁ జందన కర్పూర తిలకాలంకృతంబై,
వర్షాగమంబునుంబోలెఁ, నింద్రబాణాసనమేఘ కరక కమనీయంబై,
నిగమంబునుం బోలె గాయత్రీవిరాజితంబై, మహాకావ్యంబునుంబోలె
సరలమృదులతాకలితంబై, వినతా నిలయంబునుం బోలె సువర్ణరుచి
రంబై, యమరావతీ పురంబునుం బోలె సుమనోలలితంబై, కైటభో
ద్యోగంబునుం బోలె మధుమానితంబై, పురుషోత్తమ సేవనంబునుం
బోలె, నమృతఫలదంబై, ధనంజయ సమీకంబునుం బోలె నభ్రంకష
పరాగంబై వైకుంఠపురంబునుం బోలె ఖడ్గపుండరీకవిలసితంబై, నంద
ఘోషంబునుంబోలెఁ గృష్ణసారనుందరంబై, లంకానగరంబునుంబోలె
రామమహిషి వంచక సమంచితంబై, సుగ్రీవసైన్యంబునుం బోలె గజ
గవయశరభశోభితంబై, నారాయణస్థానంబునుం బోలె నీలకంఠహంస
కౌశిక శుక భరద్వాజ తిత్తిరి భాసురంబై, మహాభారతంబునుంబోలె
నేకచక్ర బకకంకధార్తరాష్ట్ర శకుని నకుల సంచార సమ్మిళితంబై,
సూర్యరథంబునుం బోలె సురుతరప్రవాహంబై, జలదకాల సంధ్యా
ముహూర్తంబునుం బోలె బహువితతజాతి సౌమనస్యంబై యొప్పు
నైమిశారణ్యంబును శ్రీవిష్ణుక్షేత్రంబునందు శౌనకాది మహామునులు
స్వర్గోకగీయమానుం డగు హరిం జేరుకొఱకు సహస్రనవర్షంబు లను
ష్ఠానకాలంబుగాఁ గల సత్ర సంజ్ఞికంబై న యాగంబు సేయుచుండిరి.
అం దొక్కనాఁడు వారలు రేపకడ నిత్యనైమిత్తికహోమంబు లాచరించి
సత్కృతుండై సుఖాసీనుండై యున్న సూతుం జూచి-

అ తాపసు లిట్లనిరి ఏ

నీతున్ విజ్ఞానఫణిత నిఖిలపురాణ

వ్రాతున్ సుతహరిగుణ సం

ఘాతున్ సూతున్ నితాంత కరుణోపేతున్.

సమతం దొర్లి పురాణపంక్తు లితిహాస శ్రేణులున్ ధర్మకా

త్రములున్ నీవ యుపవ్యసించుదువు వేదవ్యాసముఖ్యుల్ మునుల్

సుమతుల్ సూచిన వెన్నియన్నియును దోచు స్త్రీమదిం దత్తప్రసా

దమునం జేసి యెఱుంగనేర్తువు సమస్తంబున్ బుధేంద్రోత్తమా!

పుణ్యంబై = పుణ్యమును గల్గించునదియై లేక పుణ్యస్వరూపమై, మునివల్లభ = మునిశ్రేష్ఠులచేత, గణ్యంబై = గణింపఁదగినదై, కుసుమ = కుసుమముల యొక్కయు, ఫల = ఫలముల యొక్కయు, నికాయ = గుంపుచేత, ఉత్థిత = ఉత్పన్నమైన, సాద్గుణ్యమయి = సద్గుణముల యొక్క సంబంధము గలదై, నైమిశాఖ్యారణ్యంబు = నైమిశ మనెడు పేరుగలిగిన యరణ్యము, అరణ్యంబులలోన్ = అరణ్యములలో, సుతిం పందగున్ = పొగడ్తకుఁ దగినది.

తాత్పర్యము: నైమికారణ్యము గొప్పపుణ్యములు సమకూర్పు నది. మునిశ్రేష్ఠులచేతఁ దపస్సున కర్తమైన ప్రదేశముగా గుర్తింపఁ బడినది. పూలు పండ్లు, వీని గుంపుచేత నేర్పడిన సద్గుణములు గలది. అనఁగా దపస్సుల కర్తమైన పుష్పములు గలది, వారి యాహారము లకుఁ దగిన ఫలములు గలది యని తాత్పర్యము.

‘మునివల్లభగణ్యంబై’ మూలవ్యాఖ్యానమందు ‘బ్రాహ్మణానాం విశేషకం’ అను సర్థమును వింగడించుచు వంశీధరుఁడు ‘ఈ స్థలము యొక్క మాహాత్మ్యముచేత. గామక్రోధాదులు సులభముగా నశిం చును. అట్టిది నైమిశ’ మని చెప్పెను. నైమిష-నైమిశ-నైవిశ అని ముతైఱుగులుగా నా పదము వ్యాఖ్యానింపఁబడినది. మూలమునం

దీ విషయము లన్నియు విపులముగాఁ జర్చించితిమి. ప్రమాణములైన శ్లోకములను గూడఁ జూపితిమి. కాశీఖండమందుఁ గూడ 'నైమిశ'మని పేరు వచ్చుటకు శ్రీనాథుఁడు. కారణమును దెల్పెను. ఆ పద్య మీ క్రిందిది-

అదిమనోమయం బగునొక చక్రంబుఁ
గల్పించె బ్రహ్మ జగద్ధితముగఁ
గల్పించి యా బండి కలుదొల్పె సత్యలో
కంబున నుండి యా కమలగర్భుఁ;
దది దొల్లగిలి విష్ణుపాంతరంబులు దాటి
క్రమముతో భూమిచక్రమున వ్రాలె;
వ్రాలి రంహస్సువుర్తి వచ్చి వచ్చి ధరిత్రి
నిమ్నోన్నతుల శీర్ణనేమి యయ్యె;
నేమి విరిసిన కతన నన్నేలనెలపు
నైమిశం బయ్యె

(కాశీఖం. ప్రథ. 77)

నేమి విరియుటచే 'నేమిశ' మయ్యెను. నేమియే నైమిశ మని శ్రీధరుఁడు.

వీరరాఘవ వ్యాఖ్య:

'నైమిశ'మను పాఠమును గ్రహించెను. అనఁగా సత్పురుషులు నివసించునదని యర్థము. మఱియొక పాఠము నైమిషము. నిమిషు లనెడు మహామును లచ్చటఁ దప మొనర్చిరి. అందుచే నైమిషమైనది. దీనికిఁ గూడ నాధారమును శ్రీధరుఁడే వరాహపురాణము నుండి యిచ్చెను. పుష్పఫల సాద్గుణ్యంబై నిమిషులు దప మొనర్చి రంటిమి. వారు భుజింప యోగ్యములైన ఫలములుగల వృక్షము లనుట. వారి పూజార్హములైనవి కుసుమములు. ఇకపై నమా త్యుఁడు దీర్ఘమైన నమానముతో నైమిశమును వర్ణించుచున్నాఁడు-

శ్లేషసాహాయ్యముతో నుపమాలంకారము లిందు సాధింపబడినవి. మధువైరి మందిరంబునుం బోలె=మధుఁడను రాక్షసుని సంహరించిన శ్రీమహావిష్ణువు యొక్క మందిరమైన వైకుంఠమువలె, మాధవీమన్మథ మహితంబై-నూధవీ=లక్ష్మీదేవిచేతను, మన్మథునిచేతను, మహితంబై=గొప్పదై. శ్రీమహావిష్ణుఁడు మధుఁడను రాక్షసుని సంహరించిన కథ భారతము సభాపర్వమున విరివ యధ్యాయమందు వచ్చును. దాక్షిణాత్య గ్రంథములలో నీ వృత్తాంతము వచ్చునట్లున్నది. ఈ మధు కైటభు లిర్వురును-

కర్ణస్రోతోద్భవా తౌతు విష్ణోస్తస్య మహాత్మనః,

మహర్ణవే ప్రస్వపతః కైలరాజసమా స్థితౌ.

వీరు యోగనిద్ర యందున్న నారాయణుని కర్ణస్రోతముల నుండి జన్మించిరి. వారిని బ్రహ్మచోదితమై వాయు వావేళించెను. వాయుప్రాణులై వాడు భయంకరముగా సంచరించుచుండిరి. ఒకఁ డందులో మృదువైన కాయము గలవాఁడు. రెండవవాఁడు కఠిన శరీరుఁడు. మృదుశరీరునకు బ్రహ్మ 'మధు' వని నామకరణ మొన ర్చెను. కఠినశరీరుఁడు కైటభుఁడు. వా రేకార్ణవమైన ప్రపంచమందు విశంకటముగఁ జరించిరి. నారాయణుఁడు వారితో యుద్ధ మొనర్చి వధించెను. ఆ దైత్యుల మేదస్సుచేత నమస్త భూమియు నిండినది. నాటినుండి వసుంధర 'మేదిని' యైనది. ఈ కథావివరమును దెలిసి కొనఁ గోరువారు భారతమునఁ జూడవచ్చును.

'నూధవస్య ఇయం మాధవీ' అని వ్యుత్పత్తిని విజయధ్వజ కావ్యుఁడు చెప్పెను. ఆ సందర్భ మిది-

దుర్గేతి భద్రకాళీతి విజయా వైష్ణవీతి చ

కుముదా చండికా కృష్ణా మాధవీ కన్యకేతి చ,

మాయా నారాయణీకానీ శారదే త్యంబికేతి చ.

మాధవుఁ డనుటతోనే లక్ష్మీభర్తయని యాగికార్థము. మరల 'మాధవస్య ఇయం' అనుటతో సాధించున దేమి? కనుక నచట మాధవశబ్దమునకుఁ గేవల రూఢ్యర్థమునే గ్రహింపవలెను. మాధవుఁ డనఁగా విష్ణువు. అతనికి సంబంధించినది మాధవి.

సకీచతైర్వారుత పూర్ణరంద్రైః కూజద్విరాపాదిత వంశ వృత్తమ్.

అనుచోట మల్లినాథుఁ డీ పనినే యొనర్చెను. కీచకములే మారుతపూర్ణరంద్రములు. "వేణవః కీచకాస్తైస్యః యే స్వనంత్యనిలోద్ధతాః" అని యమరమున నాతఁడే యుట్టుంకించెను. మరల మారుత పూర్ణరంద్రైః యను విశేషణమేమి? కనుక నచ్చటఁ గీచకము లనఁగా కేవలము వెదుళ్ళనియే యర్థము. అట్లే యిచ్చటఁ గూడ సమర్థించి కొనవలెను. అరణ్యపక్షమందు: మాధవీ=పూల గురివిందతీగలచేతను, మన్మథ = వెలఁగచెట్లచేతను, మహితంబై = గౌరవింపఁ దగినదై అని యర్థము. బ్రహ్మగేహంబునుం బోలె=బ్రహ్మదేవుని సత్యలోకమువలె, శారదాన్వితంబై=సరస్వతీదేవితోఁ గూడినదై, శారద మనఁగా సరణ్య పక్షమందు యే టాకు లరఁటిచెట్టు; నీలగళ.... మండితంబై=నీల గళుఁ డీశ్వరుఁడు. విషపానముచేత నల్లనికంఠము గలవాఁడు. అతని సభామందిరమువలె, వహ్ని=అగ్నిదేవుఁడు, వరుణ=వరుణుఁడు, చంద్ర, రుద్రులు, హైమవతియనఁగా బార్వతి, కుబేరుఁడు. వృషభ= నందిశ్వరుఁడు, గాలవ=శైవుఁడైన యొకముని, శాండిల్యుఁడు= మఱియొకముని, పాశుపతులు మొదలైన జటిపతుల=జడలుధరించిన మునుల సమూహముచేత, మండితము=కూడికొన్నది. అరణ్యపక్ష మందు: వహ్ని=చిత్రమూలము, వరుణ=ఉలిమిరిచెట్టు, సమీరణ= మరువకము, చంద్ర=కంపిల్లము, హైమవతి=కరక, కుబేర=నంది వృక్షము, గాలవ=లోద్ధుగు, శాండిల్య=మారేడు, పాశుపతవృక్షము, మారేడు, జటి=జువ్విచెట్టు- ఈ వృక్షములతోఁ గూడికొన్నది. బల భేది భవనంబునుం బోలె=బలుడను రాక్షసుని సంహరించిన వాఁ

డిండ్రుడు. బలునికథ భారతమందేవచ్చును. కశ్యపునకు ధనాయు పనెడు స్త్రీమూలమున నల్గురుపుత్రులు గల్గిరి. బలుడు, విక్షరుడు, వీరుడు, వృత్రుడు.

ధనయుషః పునః పుత్రాః చత్వరోఽసుర పుంగవాః,

విక్షరో బలివీరౌ చ వృత్రకైవ మహాసురః.

బలదైత్యుని దేవేంద్రుడు సంహరించెను. ఈ వృత్తాంతము వనపర్వములో నున్నది.

రథేనానేన మమవా, జితవాన్ శంబరం యుధి,

నముచిం బలివృత్రౌ చ, ప్రహ్లాద నరకావపి.

(వనపర్వము. 188 అధ్య. 81 వ శ్లో.)

బలభేది భవనంబునుం బోలె=బలాసుర సంహర్తయైన యింద్రుని భవనమువలె. ఐరావతముచేతను అమృతముచేతను రంభయును గణికచేతను, అభిరామము=అందమైనది, అరణ్యపక్షము: ఐరావత=నారింజ, అమృత=ఉసిరిక, రంభా=అరటి, గణికా=అడవిమొల్ల-పీచిత మనోహరమైనది. మురాసురభవనంబునుం బోలె=మురుడును రాక్షసుని యొక్క గృహమువలె. మురుడుకొక యసురుడు. వీడు ప్రాగ్జ్యోతిషపురాధీశ్వరుడైన నరకాసురుని రాజ్యసీమలను రక్షించు నల్వరిలో నొకడు. వీనికిఁ బుత్రులు వేపురు. వారిలోఁబదిమంది నరకుని యంతఃపురరక్షకులు. మురుడు దప స్సొనర్చి గొప్పవరము లందెను. వీడు భౌమాసురుని రాజ్యసీమలందు ఆరువేల పాశముల నేర్పాటు చేసియుండెను. వానికి మౌరవపాశము లనిపేరు. ఈ పాశముల కొనలయందుఁ గత్తులు. కృష్ణుఁ డీ పాశములను జక్రముతో ఛేదించి మురుని సంహరించెను.

(భార. సభా. దాక్షిణాత్యప్రతి. 39 అధ్య.)

ఉన్నట్లమొదించిన, రాక్షసవంశ=రాక్షసులకులములచే నిండినది. అరణ్యపక్షము: రాక్షస=నల్లకమ్మారము, వంశ=వెదుళ్లు-పీనిచే నిండినది. ధనదాగారంబునుంబోలె=కుబేరభవనమువలె, శంఖ కుండముకుండ సుందరంబై=ఇవియున్నియుఁ గుబేరుని నిధులు.

మహాపద్మశ్చ పద్మశ్చ శంఖో మకర కచ్చపా,
ముకుంద కుంద సీలాశ్చ ఖర్వశ్చ నిధయో నవ.

(అమరము)

అరణ్యపక్షమందు: శంఖ=నఖమను గంధద్రవ్యమునకుఁ బనికి వచ్చు రస మొనఁగెడు చెట్టు, పద్మ=పద్మము, కుంద మొల్లలు, ముకుంద=కుందురుష్కమనెడు గంధద్రవ్య మొనఁగెడు చెట్టు-పీనిచే సుందరము; రఘురామయుద్ధం.....బహుళంబై=రామునియుద్ధము వలె నెల్లప్పుడును బాణముల నుండి బయలుదేరిన యగ్ని జ్వాలల చేతనిండినది. అరణ్యపక్షము: శర=రెల్లుగడ్డి నంటుకొన్న అనలశిఖల చేత బహుళము. పరశురామ.....అర్జునోద్భేదంబై=పరశురాముని యుద్ధమువలెఁ గార్తవీర్యుని భేదించినది. అర్జునమనఁగా శమీవృక్షము, అర్జునోద్భేదము శమీవృక్షములు పరస్పరము రాచికొన్నచో నగ్ని పుట్టును, శమీవృక్షములందు గూఢముగా నగ్నియుండుట ప్రసిద్ధమే. 'అగ్నిగర్భం శమీ మివ' అని ప్రయోగము. దానవ శక్తియుక్తంబై=దానవ యుద్ధరంగమువలె సరిష్ఠుఁడు జంభుఁడు, నికుంభుడు మొదలగు రాక్షసులశక్తిచేఁ గూడినది. అరణ్యపక్షము: అరిష్టము=కుంకుడు, జంభ=నిమ్మ, నికుంభ=అత్తియాకులవంటి యాకులుగల యొకచెట్టు-పీనిచే కూడినది. కౌరవ సమేతంబై=కౌరవ యుద్ధమువలె, ద్రోణార్జునాదులయొక్క బంగారు రథ సమూహములతోఁ గూడినది. ద్రోణ=తేళ్లు, అర్జున=కనపు, కాంచన=సంపంగి, స్వదన=నెమ్మిచెట్టు, పీని కట్టెలతో రథములు చేయుదురట. కదంబమనఁగా గుంపు. కర్ణకలహంబు సహకారంబై, కర్ణుని యుద్ధము

వలె గొప్పదైన శల్యుని సాయమునఁ గూడికొన్నది. శల్యములనఁగా మంగచెట్టు, సహకారములు, మామిడిచెట్టు. నముద్ర ... ప్రదీప్తంబై నముద్రమందు రాముఁడు గట్టించిన సేతుబంధమువలె. నలుఁడు, నీలుఁడు, పనసుఁడు మున్నగువారిచేఁ గొనిరాఁబడిన కొండలుగలది. అరణ్యపక్షము. నల=వట్టివేలు.

‘నలనామధేయ తృణంబైన వినపడ్డ’ అని నైషధములో శ్రీనాథుఁడు. నీలి=నీలిచెట్టు, పనస=పనసచెట్టు, మున్నగు చెట్లచేతను, గొండలచేతను బ్రకాశించునది అని యర్థము. భర్గు.....కలితంబై =శివుని భజనమువలె శోకములేని యనేకులైన దేవతలచేత సార్థకమైనది. అరణ్యపరము: అశోక లేఖ=అశోకవృక్షముల వరుసలు వీనితో నిండినది. నరసింహ కాంతంబై=నృసింహుని రూపమువలె కేసరములచేత, వాడియైన గోశ్వచేతను అందమైనది, అరణ్యపరము: కరజ=కానుగ, కేసర=సురపొన్న-వీనిచేత నందమైనది. నాట్యరం అలంకృతంబై=నాట్యరంగమువలె నటులు, నటీమణులు, పిల్లనగ్రోవులు వీనితోఁ గూడినది, అరణ్యపరము: నటు=దుండిగపు చెట్టు, నటి=నళి యను గంధద్రవ్యము, సుషిర=గువ్వగుత్తికలు, శైలజా అలంకృతంబై=పార్వతీదేవి నిటలమువలెఁ జందన కర్పూర తిలకములచే నలంకరింపఁ బడినది. అరణ్యపరము: చందనము కర్పూరము తిలకవృక్షములు వీనిచేఁ గూడినది. వర్షాగమం కమనీయంబై=వానకాలమువలె, నింద్రబాణాసన అనఁగా నింద్రధనుస్సు. ‘బాణాః అన్యంతే అస్మిన్నితి’-బాణాసనం=బాణములు దీనియం దుంపఁబడుచున్నవి కనుక బాణాసనము. మేఘ=మబ్బు, కరక=వడగండ్లు. అరణ్యపరము: ఇంద్ర=మద్దిచెట్టు, బాణ=నల్లగోరింటు, అపస=వేగిచెట్టు, మేఘ=తుంగముస్త్రెలు, కరక=కరకచెట్టు-వీనితోఁ గూడినది.

నిగమం....విరాజితంబై=వేదమువలె గాయత్రీమంత్రముతోఁ
గూడినది గాయత్రీ యనఁగా చంద్రచెట్టు, మహాకావ్యం....కలితంబై
=మహాకావ్యమువలె సరళమై మార్దవముతోఁ గూడినది. అరణ్యపరము:
సరళములై మృదువులైన లతలతోఁ గూడినది, వినత సుపర్వరుచి
రంబై=వినతయింటివలె గరుత్మంతునితోఁ గూడినది. అరణ్యపరము:
గరుత్మత్పక్షులు. అమరావతీ..... లలితంబై=స్వర్గమునకు ముఖ్య
పట్టణ మమరావతి. సుమనస్సు లనఁగా దేవతలు, అరణ్యపరము:
సుమనోలలితంబై =పుష్పములచే లలితమై, కైటభోద్యోగం
మానితంబై=కైటభరాక్షసుని ప్రయత్నమువలె, మధురాక్షసునిచే గౌర
వింపఁబడినది. అరణ్యపరము: మధుమానితంబై=తేనెలచేత గౌరవిం
పఁబడినది. పురుషోత్తమ.... ఫలదంబై=శ్రీ మహావిష్ణువుయొక్క
సేవవలె, నమృతమోక్షఫల మొనఁగునదై. పురుషోత్తమ శబ్దము శ్రీ
మహావిష్ణువునందే రూఢము. 'బ్రహ్మశబ్దేనచ స్వభావతో నిరస్త నిఖిల
దోషో'అవధికాతిశయా సంఖ్యేయ కల్యాణ గుణగణః పురుషోత్తమో
ఽభిధీయతే'అని శ్రీభాష్యము. అమృతఫలము లనఁగా నుసిరికలు.

ధనంజయ.....పరాగంబై, ధనంజయ=అర్జునునియొక్క,
సమీకంబునుం బోలె=యుద్ధమువలె, అభ్రంకష పరాగంబై=ఆకాశ
మంటెడు ధూళిగలదై, అరణ్యపరము: ఆకాశమునంటుటయం దానక్తి
గల, అంతవరకును బెరిగిన అని యర్థము. అగంబై=వృక్షములుగలదై,
వైకుంఠ విలసితంబై, హరి=హరియొక్క, భద్ర=భద్రమైన
నందకముచేతను, పుండరీక=పుండరీకుఁ డను పార్వదునిచేతను, విల
సితంబై=ప్రకాశించునదై, హరికి బార్హవరులలోఁ బుండరీకుఁ డను
నొక్కఁడు.

పుండరీకుండు శంఖకర్ణుండు వామ

సుండు కుముదాక్షుండును విజయుండు జయుండు

సర్పనేత్రుండు నను పార్శ్వచరులలోన

హరికి గుముదుండు మానసియుండు.... (పాండురం. 3 అ. 112 ప.)

అరణ్యపరము : హరి = సింహములు, ఖడ్గ = ఖడ్గమృగములు, పుండరీక = పెద్దపులులు, వీనిచే విలసితంబై = ప్రకాశించునదై, నంద ఘోష సుందరంబై, నంద = నందునియొక్క, ఘోషంబునుం బోలెన్ = గొల్లవల్లవలె, 'ఘోష ఆభీరపల్లిస్యాత్' అమరము. కృష్ణ సార = కృష్ణుఁ డనెడు సారముచేత, అనఁగా కృష్ణతత్త్వముచేత నని తాత్పర్యము. సుందరంబై = సుందరమైనదై, అరణ్యపరము : కృష్ణసార = నల్లనియిట్టులచేత సుందరంబై, లంకానగ సమేతంబై = లంకా నగరమువలె, రామమహిషీ = రాముని భార్యయైన సీతాదేవియొక్క, వంచకసమేతంబై = వంచించు రాక్షసులచేఁ గూడినదై. అరణ్యపరము : రామ = పెద్దదుప్పి, 'గంధర్వశృరభో రామః' అమరము. 'వ్యాధాః అస్మిన్ దృష్టే రమంతే ఇతి రామః!' రముక్రీడాయాం అని ధాతువు. బోయలు దీనిని జూచి సంతోషింతురు. మహిషీ = అడ అడవిదున్న, వంచక = నక్కలు, వీనిచేత సమేతంబై = కూడినదై, సుగ్రీవ శోభి తంబై = సుగ్రీవుని సైన్యమువలె గజాఁడు, గవయుఁడు, శరభుఁడు అనెడు వానరులచేఁ బ్రకాశించునదై, అరణ్యపరము : గజ = ఏనుఁగు, గవయ - 'గాం అయతే సదృశత్వాదితి గవయః అయ గతా' గోవునఁ బోలునది దున్నచోతు, శరభ = శరభమృగము 'సృణాతి సింహమితి శరభః శృ హింసాయాం' సింహమును జంపునది; దీని కెనిమిదికాళ్లు 'అష్టపాదూర్ధ్వనయన శృరభో వనగోదరః' మహాభారతము. నారాయణ భాసురంబై, నారాయణ స్థానంబునుం బోలె = నారాయణుని స్థానమైన వైకుంఠమువలె, నీలకంఠ = శివుఁడు, హంస ... సూర్యుఁడు లేక విష్ణువు.

నిర్లోభ నృపతౌ విష్ణౌ అంతరాత్మన్య మత్సరే,

యతిభేదే చ హంసస్సౌత్ క్రేష్టే రాజాది పూర్వకమ్.

రాజాదిపూర్వకమైన హంసశబ్దమునకుఁ బై జెప్పినన్ని యర్థము లున్నవి. నిరుపపదముగఁ గూడ నన్వయించికొన వచ్చును. లేక సూర్యుఁడను నర్థముతోనైన తృప్తిపడవచ్చును. కౌశిక - ఇంద్రునితోను,

‘మహేంద్రగుగ్గులూ లూకవ్యాళ గ్రాహిషు కౌశికః’ అమరము. భారద్వాజ=భరద్వాజుని అపత్యము లేక గోత్రాపత్యము. ఒకానొక ఋషి యని మేదిని. అగస్త్యముని యని శబ్దరత్నావళి. బృహస్పతి పుత్రుడని మహాచంద్రుడు (శబ్దకల్పద్రుమము) తిత్తిరి మునివిశేష మని విశ్వకోశము. ‘తిత్తిరి ర్యాజ్ఞ్యవల్క్యశ్చ స నుతో రోమహర్షణః (మహాభార. 2. 4. 12) వీ రందఱును విష్ణుభక్తులుగా వైకుంఠమందుండురని పిండితార్థము.

అరణ్యపరము: నీలకంఠ నెమళ్లు, హంస హంసలు, భారద్వాజ=భరద్వాజపక్షులు, తిత్తిరి తీతువు, ‘తిత్తితి రౌతీతి తిత్తిరిః’ తిత్తి యని పలుకును. మహాభారతంబును బోలె.....నమ్మిళితంబై, ఏకచక్ర=ఏకచక్ర పట్టణము, బక=బకాసురుడు, కంక=కంకభట్టును నామముగల ధర్మరాజు, ధార్తరాష్ట్ర=ధృతరాష్ట్రుని కుమారులైన దుర్యోధనాదులు, శకుని=దుర్యోధనునిమామ, శల్య=ధర్మరాజుమామ, నకులుడు. వీరియొక్క సంచార=సంచారముచేత, నమ్మిళితము= కూడినది.

అరణ్యపక్షము: చక్రములనగా చక్రవాకములు, ఏకచక్రపుజాతు విడిపోయి యొంటిగా సంచరించెడి చక్రవాకములు. చక్రవాకములకు రాత్రి విరహము. శ్రీరామచంద్రుని శాపముతో సంభవించినదని యాముక్తమూల్యుడ. ఈ యర్థ మంత సమంజసముగా నగుపించుట లేదు. ఏకలము అనగా వనవరాహము. ఏకచరమనగా నయ్యదియే ఒంటిగా సంచరించునది. కనుక ఏకమనగా వరాహమని చెప్పికొన వచ్చును. ఇదియుఁ గ్లిష్టమే. బక=కొంగలు, కంక=రాపులుగు, ధార్తరాష్ట్ర=‘ధార్తరాష్ట్రాస్సితేతరైః’ అని అమరము. నల్లనిముక్తులతో కాళ్లతోఁగూడిన తెల్లనిహంసలు, శకుని=ఇతరపక్షులు, నకుల=ముంగిస వీని సంచారముచేతఁ గూడినదై, సూర్యరథంబునుం బోలె నురుతర ప్రవాహంబై=సూర్యుని రథమువలె నురుతరమైన ప్రవాహము గలది.

ఉరుతర ప్రవాహము లనఁగా గుఱ్ఱములు. వానితోఁగూడినది సూర్యుని రథము. జలదకాల సౌమనస్యంబై = జలదకాలసంధ్యా ముహూర్తమును బోలె=వర్షాకాలపు సాయంకాలమునువలె, బహు వితత=అనేకముగా నల్లుకొన్న, జాతి=జాతిపువ్వులు, సౌమనస్యంబై= అందముగలదై; జాతిపుష్పములు తెల్లనివి. పుష్పాఞ్జంప్రకరస్సిక్కితేన రచితో నోకుందజాత్యాదిభిః' అని యమరుకము. ఇవి వర్షాకాలమం దెక్కువగాఁ బూచును.

నీయమానై ర్విహగైర్నిమీలద్భిక్ష్వ పంకజైః,

వికసంత్యా చ మాలత్యా గతోఽస్తం జ్ఞాయతే రవిః.

(రామ. కిష్కిం. 28-52)

నైమికంబను శ్రీవిష్ణు క్షేత్రంబునందు 'అనిమిష క్షేత్రే' అనుదానికిఁ దెనుఁగు. స్వర్లోకగీయ మానుండగు హరిం జేరుకొఱకు స్వర్గాయ లోకాయ అను మూలమునకు శ్రీధరుని వ్యాఖ్యాన మిట్లే యున్నది. అమాత్యుల రచన యా వ్యాఖ్యానమునకు నేరుగాఁ దెని గింపు. సహస్రనవర్షంబులు సహస్రసమం అని మూలము. వేయివర్షము లన్న మాట. దీని విచారము మూలములో పంశీధరుని వ్యాఖ్యాన మందు వివరించితిని. యాగంబు సేయుచుండి 'అనత' అని మూలము. ఇక్కడ ధాత్వర్థమవివక్షితమని ముందే వివరించితిని. రేపకడ=ప్రాతః కాలమందు నిత్యనైమిత్తిక హోమంబులు 'హుతహుతాగ్నయః' అను దానికిఁ దెనుఁగు. సత్కృతుండై = గౌరవింపఁ బడినవాడై, సత్కృతం అనునది మూలము.

సుఖాసీనుండైయున్న సూతుంజూచి=సుఖరమైన యానన మందుఁ గూర్చున్న సూతునిఁజూచి, అసీనం అనుటకుఁ దెనుఁగు.

పద్యః విజ్ఞాన = శుద్ధవిజ్ఞానముచేత, ఫణిత = వివరింపఁబడిన నిఖిల పురాణవ్రాతున్=సమస్త పురాణ సమూహములు గలిగినట్టియు,

నుతహరిగుణ సంఘాతున్ - పొగడబడిన హరిగుణములు గలిగినట్టియు,
నితాంత = ఎక్కువైన, కరుణోపేతున్ - కరుణా + ఉపేతున్ - దయచేతఁ
గూడినట్టియు, విసీతున్ - వినయము గలిగినట్టి, సూతున్ - సూతుని
గూర్చి, ఆ తాపను లిట్లనిరి - ఆ ముసులిట్లు ప్రశ్నించిరి. ఇది పోతన్న
సొంత పద్యము. సూతున్ ఆ తాపను లిట్లనిరి. అత్యంత నయోగ
మందు ద్వితీయ.

తాత్పర్యము: సూతుఁడు విసీతుఁడు. శుద్ధజ్ఞానముతో వ్యాఖ్యా
నింపబడిన సమస్తపురాణములు గలవాఁడు. నిరంతరమును హరిగుణ
గణములను బొగడువాఁడు. ఎక్కువదయచే గూడినవాఁడు. అట్టి
వానిని గూర్చి మును లిట్లు ప్రశ్నించిరి.

తొల్లి - ముందు, పురాణపంక్తులు - పురాణములను, ఇతిహాస
శ్రేణులున్ - భారతాదులైన ఇతిహాసములగుంపును, ధర్మశాస్త్రములున్ -
ధర్మశాస్త్రములను, సమతన్ - ఆ పాతగోచరములైన విరోధములను
బరిహరించి, నీవ - నీవే, ఉపన్యసింపుదువు - వ్యాఖ్యానించితివి. వేద
వ్యాసముఖ్యుల్ - వ్యాసభగవానుఁడు మొదలైన, సుమతుల్ మునుల్ =
మంగళకరమైన బుద్ధిగలిగిన మహర్షులు, సూచిన వెన్ని - అలోచించి
యనుభవించిన వెన్నియర్థములో అన్నియును, ఆ సమస్తార్థములును,
నీ మదిం దోచున్ - నీ బుద్ధియందు భాసించును. త త్రస్తసాదమునం
జేసి - వారియొక్క యనుగ్రహమువలన సమస్తంబున్ - అంతయును,
ఎఱుంగ నేర్తువు - తెలియఁ గలవు, బుధేంద్రోత్తమా - బుద్ధిమంతులలో
శ్రేష్ఠుడైన వాఁడా.

తాత్పర్యము: సూతా! నీవు పురాణపంక్తులు భారతాదులు
ధర్మశాస్త్రములు, వీనిలోఁజెప్పినగోచరించు విరోధములను బరిహరించి
అన్నిటికిని సమానముగ వ్యాఖ్యానముచేయఁగల నేర్పరివి. వేదవ్యా
సుఁడు మున్నగు పరావరులైన మునులు భావించి యనుభవించిన

సమస్తములైన యర్థములును నీ మదియందు భాసించును. వారికి
నీ యందుఁగల యనుగ్రహ మట్టిది. నీకుఁ దెలియని విషయములేదు.
నీవు బుద్ధిమంతులలో శ్రేష్ఠు డవు

తత్ర తత్రాంజసా యుష్మన్ః భవతా యద్వినిశ్చితమ్,
పుంసా మే కాంతతశ్చేయస్తన్న శృంశితు మర్హసి. 9

ప్రాయేదాల్పాయుష స్సభ్యః కలావస్మిన్ యుగేజనాః,
మందా స్సుమందమతయో మందభాగ్యా హ్యుపద్రుతాః 10

భూరీడి భూరికర్మాడి శ్రోతవ్యాని విభాగశః,
అతస్సాధోః త్రయత్సారం సముద్భృత్య మనీషయా 11

బ్రూహి న శ్శుద్ధధానానాం యే నాత్మాసంప్రసీదతి,
సూతః జానాసి భద్రంతేః భగవాన్ సాత్వతాంవతిః. 12

దేవక్యం వసుదేవస్య జాతో యస్య చికిర్షయా,

అయుష్మన్ః దీప్తాయుష్మంతుఁడవైన సూతాః తత్రతత్ర=అప్పుటప్పుట,
పుంసాం=పురుషులకు, ఏకాంతతః=నాశములేనట్టి, శ్రేయః=శ్రేయస్సాధనము,
భవతా=నీచేత, వినిశ్చితం=నిశ్చయింపఁబడినది, యత్=ఏది కలదో, (తత్=
దానిని) నః=మాకు, అంజసా=పరమార్థముగా, శంశితుం=చెప్పుటకు, అర్హసి=
తగినవాఁడవు.

అయుష్మంతుఁడవైన సూతా! ఆ యా గ్రంథములందు మను
మ్యుల నాశరహితమైన శ్రేయస్సాధనమునకుఁ బర్యాప్తమైన యను
ష్ఠానమేది? యని నీవు నిశ్చయించుకొన్నావో దానిని మాకుఁ
దెలుపుము. 9

సభ్యః=సభయందు యోగ్యుఁడవైనవాఁడా! అస్మిన్ కలౌ యుగే = ఈ
కలియుగమందు, జనాః=జనులు, ప్రాయేజ=సామాన్యముగా, అల్పాయుషః=
అల్పమైన ఆయుస్సుగలవారు, మందా=నిరుత్సాహులు, సుమందమతయః=దారి

తక్కువైన బుద్ధిశక్తిగలవారు, మందభాగ్యాః=భాగ్యహీనులు, ఉపద్రుతాః హి= రోగాద్యుపద్రవములచేఁ బీడితులు, భూరికర్మాణి=అనేకములైన కర్మలతోఁ గూడి నవియు, విభాగః=వేర్వేరుగా, శ్రోతవ్యాని=వినుట కర్హములైన (శాస్త్రములు) భూరిణి=అనేకములు.

ఓ నభ్యుదయవైన సూతుడా! ఈ కలియుగమందు జనులు సామాన్యముగా నల్పమైన యాయుస్సు గలవారు. నిరుత్సాహులు, బుద్ధిలేనివారు, భాగ్యహీనులు, రోగాద్యుపద్రవపీడితులు. ఇక శాస్త్రములా? అనేకములు. అనుష్ఠానయోగ్యములైన యనేక కర్మల నవి చెప్పును. వానిని వేరువేరుగా వినవలెను. 10

అతః=అందుచేత, సాధోః=యోగ్యుడైనవాఁడా! అత్ర=దీనిలో, యత్ సారం=సారమైన దేదిగలదో దానిని, మనీషయా=బుద్ధిశక్తిచేత, సముద్భృత్య= నీవే వేరుగానెత్తి, శ్రద్ధధానాం=వినుటయందు మహాశ్రద్ధ గలిగినట్టి, సః=మాకు, బ్రూహి=చెప్పుము, యేన=ఏ సారభూతమగు విషయమును నీనుండి వినుటచేత, అత్యా=బుద్ధి, సంప్రసీదతి=ప్రసన్న మగునో.

ఓ సాధువైన సూతుడా! సామాన్యులు బహుశాస్త్రములను వినలేరు. వానియందుఁ జెప్పబడిన కర్మ లనుష్ఠింపలేరు. గ్రహింపను గూడ లేరు. దానికిఁ దగిన యాయుస్సు, ఉత్సాహము, బుద్ధి శక్తి మొదలైనవి లేవు. నీవా! పరానుగ్రహపరుడవు. అపౌరుషేయము లన్నియు నీ వెఱుఁగుదువు. వాని సారమునెత్తి మాకుఁ జెప్పుము. మే మా విషయమును గ్రహించుటయందు శ్రద్ధధానులము. దానిని వినుటతో మా మనస్సులు పరమ శాంతిని బొందును. 11

సూతః=ఓ సూతుడా, జానసి=ఆ సారభూతమైన రహస్యమును నీ వెఱుఁగుదువు, తే=నీకు, భద్రం=మంగళ మగుఁ గాక, సాత్వతాం=భక్తులకు, పతిః=పాలకుడైన, భగవాన్=శ్రీమన్నారాయణుడు, యస్య=ఏ పనియొక్క, చికిర్షయా=నిర్వహించు నివృత్తత, వసుదేవస్య=వసుదేవుని భార్యయైన, దేవ క్యాం=దేవకియందు, జాతః=జన్మించెనో.

శ్రీధరవ్యాఖ్య :

అంజసా = గంధార్జవముతో నని యర్థము. ఏకాంతతః శ్రేయః = అవ్యభిచారియైన శ్రేయస్సాధనము న న్నడుగు తెందులకు? మీరే బహుశాస్త్ర శ్రవణాదులతో నిర్ణయించికొన వచ్చునుగదా! దానికి సమాధాన మిచ్చుచున్నాడు.

కలియుగమందు జనులు మందులు. అందునను నలసులు. అందునను సుమందమతులు. చాలని దానికి మందభాగ్యులు. విఘ్నములచే బాధితులని యర్థము. ఉపద్రుతులు = రోగపీడితులు. బహుశాస్త్రశ్రవణముచేనైనను ఫలసిద్ధి యేర్పడదని చెప్పుచున్నారు. భూరి కర్మాణి భూరీణి = 'భూరీణి కర్తాణి అనుష్ఠేయాని యేష తాని' అనఁగా నా శాస్త్రములందు, జెప్పబడిన కర్మల ననుష్ఠించిననే ఫలము. భాగవతము శ్రవణమాత్రముననే ఫల మిచ్చును.

'సూత! జానాసి' అను నైదు శ్లోకములతోఁ బ్రశ్నాంతరము. 'భద్రంతే!' ఔత్సుక్యముతో నాశీర్వాదము. భగవాన్ = నిరతిశయైశ్వర్యాది గుణయుక్తుఁడైనవాఁడు, సాత్త్వతాం నత = అనఁగా సత్త్వ మూర్తియైన భగవంతుఁడు. వా డెవ్వరి కుపాస్యుఁడో వారు సాత్త్వతులు, భక్తులు.

వంశీధరవ్యాఖ్య :

అయష్మన్! ఓయి సూతా! నీ యాయుస్సు గొప్పది. అందుచే దీరికగా శాస్త్రముల నన్నిటిని విచారించి శ్రేయస్సాధనమును నిర్ణయించి కొంటివి. మేము బ్రాహ్మణులము. నీ కిచ్చుటకు మా కడ నేమి యున్నది? కేవల మొక్క యాశీర్వాదమే ననియును ధ్వని. అంజసా = శీఘ్రముగా, నీ వివరణమునందు వాక్స్యక్లిష్టతలులేక సులభముగా నర్థమగుట్లు వివరింపుము. ఏకాంతతః - సర్వధా; లేక ప్రథమా విభక్తిపైని 'తసి' ప్రత్యయము. ఏకం - అద్వితీయమైనది.

అంతః = తారతమ్య పరిగణనలోఁ బరాకాష్ఠకుఁ జెందినది. అనఁగా దానికన్న నుత్తమమైన శ్రేయస్సాధనము మఱియొకటి లేదనుట. అట్టి శ్రేయ మేది? భగవత్ప్రేమయే; బ్రహ్మ = పరమాత్మ- భగవంతుఁడు. వీనిలో ముఖ్యమైన భగవత్స్వరూపమును గూడ నా ప్రేమయే వశీకరించికొనును. 'తతతతత అంజసా' అనునది మొదలుకొని 'అతస్సాధో!' అనునంత వఱకును సర్వశాస్త్రసారోద్ధారరూపమైన ప్రశ్న; ఈ ప్రశ్న మొదటిది దీని కుత్తరము 'స వై పుంసాం' మొదలుకొని 'వాసుదేవే భగవతి' అనునంతవఱకు. 'నా నుండి సర్వశాస్త్రములను విని మీరే శ్రేయస్సాధనమును నిర్ణయించికొనరాదా?' దాని కుత్తరముగా 'హే సభ్య!' అని యారంభించుచున్నారు. సభ్య! = దేశకాల పాత్రముల నెఱిగినవాఁడా! ఈ కలియుగము ప్రమాదాకుల మైనది. సాధారణముగా జనులల్పాయుష్కులు. ఒక వేళ నెవ్వఁడైన దీర్ఘాయుష్కుఁ డుండినను వాఁడు మందుఁడు. అనఁగా, బరమార్థ సాధనమం దలనుఁడు. నిరలను, ధైర్యము నిర్బుద్ధి, నుబుద్ధియైనను మందభాగ్యుఁడు. అనఁగా నీవంటి సాధువుల సంపర్కములేనివాఁడు. ఒక వేళ నట్టి సంపర్కము లభించినను రోగాద్యుపద్రవములు. దీనితో సత్పురుషులనుండి ఏదైన వినుటకుఁగాని స్వశ్రేయమును నిర్ణయించి యనుష్ఠించుటకుఁ గాని సాధ్యము గాదు. సాధో! పరోపకార పరాయణుఁడైనవాఁడా! సూత జానాసి మొదలుకొని యశః కలిమలాపహం అనువఱకును రెండవప్రశ్న. (అధ్యాయ 1-16 శ్లో)

'సూతా! నా కన్నను మీరు మహానుభావులు. ఐనను న న్ననుగహించి యడుగుచున్నారు అని నిశ్చయించి మా ప్రశ్నకుఁ గాలక్షేపము సేయక తొందఱగా నుత్తర మిమ్ము.'

భగవంతుని వనేకావతారములు. ఐనను ప్రారంభమందే శౌనకాదులకుఁ గృష్ణావతారైక తాత్పర్యము, ముందు వారు 'ఏకాంత శ్రేయ' మేదియో యడిగిరి. సర్వశాస్త్రసారమును జెప్పవలెనన్నారు.

అది యాత్మప్రసాదహేతువై యుండవలెననియు నొక కోర్కె. కాని ఈ ప్రశ్నలకు వారే ముందుగనే తమ మనస్సులో నుత్తరము నిశ్చయించికొన్నారు. అదేమి? కృష్ణలీలావర్ణనము; ఆ నిశ్చయముతో 'భద్రంతే' అని యారంభించుచున్నారు. కృష్ణలీలా ప్రశ్నమందుఁ గల మహాదరముతోఁ జేసిన యాశీర్వాదము; సాత్త్వతు లనఁగా యాదవులు. యాదవులకుఁ బరిపాలకుఁ డనియు నర్థము. జాతః=జగత్తునందు దృశ్యమానుఁ డయ్యెనో! యన్య చిక్కిరయ్యా=ఏ కార్యము నిచ్చించినవాఁడై. ఆయనకు భూ భారహరణ మొక లెక్కలోనిది గాదు. స్వయంశఃఖ్యాపనమే ప్రధాన కారణము; అందుకే కుంతీదేవి తన స్తుతిలో 'శ్రవణ స్మరణార్హాణి కరిష్యన్' అని చెప్పఁబోవుచున్నది. వసుదేవః=వసునా గోధనేన దీవ్యత ఇతి వసుదేవః'-గో ధనముతో ప్రకాశించువాఁడు.

పీఠరాఘవవ్యాఖ్య :

శ్రేయస్సాధనమైన పరమధర్మముఁ జెప్పుమనుటయే పిండి తార్థము త్రివర్గసాధనము-శ్రవణయోగ్యమైనదే గాదు. వానియం దానక్షులు దౌర్భాగ్యులు. వారు వినఁదగిన వనేకములు. మాకా గొడవ వలదు. సర్వశాస్త్రార్థసారభూతమైన ముక్తిసాధనమును జెప్పుమని యడుగుచున్నారు. అల్పాయుషః-కృతాదియుగములందు మానవులు దీర్ఘాయుష్కులు. అందుచే వారు యథేష్టముగా భోగముల ననుభవించి, తర్వాత ముముక్షువులైనను బాధలేకుండెడిది కలియుగమందట్లు గాదని భావము. ఉపద్రుతాః-తాపత్రయములచేతను, ధర్మార్థకామములచేతను, తృష్ణాదులచేతను బీడింపఁబడెడివారు. సుమంద మతయః-శ్రేయస్సాధనమును వివరించినను తొందఱగా నర్థముచేసి కొనలేనివారు. అనేక ఫలములతో ననుష్ఠింపవలసిన ధర్మము లనేకములు. వానిని వినుటకే యెంతయో కాలము పట్టును. పైఁగా భూరికర్మాణి-పౌండరీక వాజననేయాది భేదములతో ననేకములు.

అందులోను మరల నవాంతరభేదములు. కనుక సారమును నీవే యుద్ధృతీకరించి యన్విష్ట నివర్తకము ఇష్టప్రాపకమునునైన వైష్ణవధర్మమును, మనీషయా-నూక్ష్మబుద్ధిచేత నిర్ధరించి చెప్పుము. ప్రాయేణ = అనునది ప్రతిపానితోను నన్వయించును. 'ప్రాయేణ మందాః, ప్రాయేణ సుమందమతయః' ఇత్యాదులు. దీనితో 'మనుష్యాణాం సహస్రేషు కశ్చిద్యతతి సిద్ధయే' అనెడు గీతావాక్యము స్థానితమైనది. 'యే నాత్మా సంప్రసీదతి' అత్తప్రసాదమే ముముక్షువునకుఁ గావలసినది.

ప్రసాదే సర్వదుఃఖానాం హనిరస్యోపజాయతే,

ప్రసన్న చేతసోహ్యకు బుద్ధిః పర్యవశిష్టతి.

అను గీతావాక్యప్రకారము అత్తప్రసాదముతో దుఃఖహాని తనంతట నదే సిద్ధించును. లేక అత్మా = పరమాత్మ, సంప్రసీదతి = ప్రసన్నుఁ డగునో!

కి మంభ్యం భగవతి ప్రసన్నే శ్రీనికేతనే.

భగవంతుఁడు ప్రసన్నుఁ డైనచో సర్వము నప్రయత్నముగా సిద్ధించును. 'భూరీణి విభాగశ స్సంతి తత్రసారం బ్రూహిత్వనేన భూరికర్మాణి న శ్రోతవ్యా నీతి ప్రతీయంతే. యద్యపి కర్మాణ్యపి ఫల ద్వారాహానాయ స్వరూపేణ ఉపాదానయ చ శ్రోతవ్యాన్యేవ. అన్యథా సాంసారిక ఫలనిర్వేదాసంభవేన నిశ్చేయస్సాధనావబోధ్య అధ్యాత్మ శాస్త్రశుశ్రూషాయా ఏవ అసంభవాత్ పరమాత్మోపాసనస్య అనభి సంహితఫల కర్మోపకార్యత్వ జ్ఞానాభావ ప్రసంగాచ్చ తథాప్యేకయై వోక్త్యా సర్వాణి ఫలతస్త్వాఙ్మా న్యుపాసనాంగతయా యథాశక్త్యా అనుష్ఠేయాన్యేతావదేవ శ్రోతవ్యం ముముక్షుభిప్రాయేదైవ ముక్తం'.

శ్రోతవ్యము లనేకవిధములు. అనేకములు. వాని సారమును జెప్పుచున్నారు. ఇట్లుగుటతో 'భూరికర్మములు' వినఁదగినవిగావని స్ఫురించు చున్నవి. కర్మములు విడువఁ దగినవి గావు, తత్ఫలమే

త్యాజ్యము. కనుక స్వరూపజ్ఞానముకొఱకు కర్మములు వినదగినవే. ఫలాభి సంధిరహితమైన కర్మానుష్ఠానము లేనిచో సాంసారిక ఫల నిర్వేద మేర్పడదు. నిశ్చేయస్సాధనా కారణమైన యధ్యాత్మ శాస్త్ర శ్రవణేచ్ఛయే జనింపదు. పరమాత్మోపాసనకు అనభిసంహితఫలమైన కార్యముచేత నేర్పడెడు జ్ఞానము ముఖ్యము. అట్టి జ్ఞానముతోఁ బని లేదనెడు విపరీత జ్ఞానప్రసక్తి యేర్పడవచ్చును. ఉపాసనాంగముగఁ గర్మల ననుష్ఠించి తీరవలెను. వాని ఫలములయం దాసక్తి బొత్తిగా పనికిరాదు. ఇట్టివాఁడే ముముక్షువు. ఈ రీతిగా మునుల ముక్తిసాధన మడిగినారు. వానిలోఁ బ్రధానమైనది-

శ్రవణం కీర్తనం విష్టో స్మరణం పాదసేవనమ్,

అని మొదట ప్రతిపాదించఁ బడినది శ్రవణభక్తి. తదున్ముఖ ముగాఁ గృష్ణావతార చరిత్రను బ్రశ్నించుచున్నారు.

శుకదేవుని సిద్ధాంతప్రదీపము :

సాత్త్వతు లనఁగా వైష్ణవశాస్త్రములను వక్కాణించువారు.

వల్లభాచార్యుల సుబోధిని :

ఒక ఫలమును బొందుటకు, దత్సాధనమును వెదుకవలెను. ఏది ఫలము? ఏది కాదు? అను విచారము గూడ బయలుదేరును. అభ్యుదయమో నిశ్చేయనమో ఫల మగును. ఈ సందేహముతోనే ప్రశ్న. నూతునకు గురువు లనేకులు. వారిలో నన్యోన్యము విప్రతి పత్తి యున్నను అనేకగురువుల పరిచర్యవలన నూతునకు బుద్ధివైశద్య మేర్పడినది. స్వయముగా నిర్ణయించుకొను శక్తియుఁ గల్గినది. 'ప్రాయేణాల్పాయుషః' అను శ్లోకము తమ్ముగుఱించి చెప్పినది గాదు. తాము ఋషులు చిరంజీవులు. లోకమునందలి యితర మనుజులను గుఱించిన ప్రశ్నయది. 'పుంసాం ఏకాంతతత్త్వేయః' అనెడు ప్రశ్నలో ఋషులు దమ్మునుగూడఁ జేర్చికొన్నారు. 'సభ్యః' సభయందుండఁ

దగినవాఁడు గనుక మా ప్రశ్న కుత్తరము హృదయ వంచనలేక
యథార్థముగాఁ జెప్పవలెనని భావము.

సఖాం న ప్రవిశేత్ప్రాజ్ఞః సఖ్యదోష మనుస్మరన్,
అబ్రువ నివ్రువన్నజ్ఞో సరః కిల్బిష మశ్నుతే.

అని స్మృతి వాక్యము 'జాయత ఇతి జనః' జన్మగలవారు.
అనఁగా సహజసంసారు లనుట. ఇది వారియందు, గల సహజమైన
దోషము. ఇత నాగంతుకదోషము. మందు అనఁగా నలనులు. అల
స్యము చిత్తజాడ్యము. ఇదియొక దోషము. 'సుమందా మతిర్మేషాం
సుమందమతయః. దీనితో జ్ఞానేంద్రియదోషము. మందభాగ్యాః.
అదృష్టము కర్మేంద్రియమైన దానివలన తద్దోషము. ఉపద్రుతాః
రోగాది దోషములు. ఈ నాలుగు అగంతుక దోషములు.

న హి కశ్చిత్ క్షణమపి జాతు తిష్ఠ త్యకర్మకృత్.

కనుక, లౌకికకర్మవ్యాసృతులు; కర్మశ్రవణమే మోక్షసాధనము
గాదు. అనుష్ఠానము గావలెను. సారం=సారంపర్య ఫలవ్యభిచారాది
దోషరహితమైనట్టిది. ఏకవచనముచేత నసాధారణ్యము సుగమత్వ
మును సూచితము. 'మనీషా' - మనశ్చాందల్య నివారకమైన బుద్ధి
చర్యచేత భగవంతుఁడు షడ్గుణైశ్వర్య సంపన్నుఁడు. అతఁడు గార్య
కారణ సంబంధమునకై దేహయోగము నపేక్షింపవలసినది లేదు.
జీవసంబంధము బ్రహ్మయందు లేనే లేదు. 'దేవక్యాంజాతః' అను
టతో జీవులవంటి ప్రాదుర్భావ మతనికిఁ జెప్పబడినది. ఇదెట్లు పొనఁ
గును? సత్త్వైకనిష్ఠులు సాత్త్వతులు. వారు దేవతలు లేక ముక్తుల్యు
వారిని వదలి మనుష్యులయం దావిర్భావ మెందుకు? సాత్త్వతుల
కతఁడు పతియైనప్పుడు వారిని బరిత్యజించు టనుచితము గదా!
దేవతలు ముక్తులు. వారు బ్రహ్మదేవుని మనస్సునుండి పుట్టిరి. కొంద
ఱతని శరీరమునుండి పుట్టిరి. అంతేగాని స్త్రీలకు జనింపలేదు. మఱి

యితఁడు దేవకి కెందుకుఁ బుట్టెను? అట్లవతరించుటలో సాధించిన పనియేమి? కంసాదులవధను మార్గాంతరములచేతను జేయవచ్చును గదా! కనుక 'యస్య చిక్కిర్వయా జాతః తన్నః కథయ' 'ఏ ఫలము నిచ్చించి జన్మించెనో' దానిని మాకుఁ దెలుపుము'. ప్రభవరూపకార్యమున్నందునఁ బ్రయోజనముండి తీరవలెను. ఈ రహస్యము యోగులకే తెలియును. నీవు దయచేసి మాకుఁ దెలుపుము. నీవు యోగివి.

విజయధ్వజవ్యాఖ్యః

సౌమ్య! - 1. భక్తిజ్ఞానరూపమైన సోమరసపానమున కర్హుఁడైన వాఁడా! 2. సాధువైన నూతుఁడా!, తత్త్వతః - నీ యోగ్యతకుఁ దగినట్లుని యర్థము. అయుష్మన్! - ప్రశస్తమైన అయుస్సున్న నూతుఁడా! తత్ర తత్ర = పురాణాది గ్రంథములలో నక్కడక్కడ, అంజసా = 1. ఋజుమార్గముతో, 2. ఉపక్రమము మొదలైన తాత్పర్యలింగముల కనుగుణముగా, పుంసాం = మోక్షాధికారులైన పురుషులకు, వికాంతతః = 1. ముఖ్యముగా, 2. నియమబద్ధముగా, యత్ = ఏది; శ్రేయః = మోక్షాది పురుషార్థసాధనమని, భవతా = నమస్త పౌరుషేయ గ్రంథములను దెలిసిన నీచేత, వినిశ్చితం = నిర్ణీతమో, తత్ = ఆ మోక్షాది పురుషార్థ సాధనమునే, నః = మాకు, శంసితుం = వీవరముగాఁ దెలిసి చెప్పుటకు, అర్హసి = తగినవాఁడవు.

తాత్పర్యము : అధికారులైన జనులు బహుకాలము బహుశాస్త్రములను శ్రవణ మొనర్చి, శ్రేయస్సాధనమును దామే నిర్ణయించుకొందురు. మఱి ఇచ్చట సంగ్రహించి తెలుపవలసిన యావశ్యకమేమి? దానికిఁ గారణమునే చెప్పుచున్నాఁడు.

'ప్రాయేశాల్యాయుషస్సభ్యః' అనుదానికి బదులు 'మర్త్యాః' అను పాఠమును విజయధ్వజులు స్వీకరించిరి. మరణమే స్వభావముగా గలవారని యర్థము. అస్మిన్ కలౌ యుగే జనాః = ఈ కలియుగమందు

సాధన మొనర్చి కొనుటకై పుట్టిన యధికారి చేతనులు. ప్రాయేణా
ల్పాయుషః-స్వల్పాయుష్కులు. అందుచేతనే 'మర్త్యాః'; అందునను
మందాః; కర్మ లొనర్చుటకు శక్తి లేనివారు. సుమంద మతయః=
అత్యల్పమైన ప్రజ్ఞగలవారు, మందభాగ్యాః=అల్పపుణ్యముతోఁ గూడిన
వారు. ఎక్కడో ఒక్కొక్కరు మాత్రమే ఈ గుణముల కపవాదముగా
నుందురని తెల్పుటకే 'ప్రాయేణ' అనుట.

అల్పాయుస్సు మొదలైన కారణములతోఁ జాల దుర్బలులైన
జనులు, పరమశ్రేయస్సును దెలుపు శాస్త్రమునువదలి, అర్థము మొద
లగు విషయములను దెలుపు ననేక శాస్త్రములను వినుటశక్యమైనపని
యనుచున్నాఁడు. 1. విభాగశః=ప్రతియొక్కటియు వేరు వేరుగా
విభక్తమైన, 2. వేరువేరుగా శైవాదివాదులయొక్క విభాగముతో,
భూరీణి=అనేకములు, భూరికర్మాణి=కష్టసాధ్యములైన అనేక వ్యాపా
రములు గలవి. శ్రోతవ్యాని=1. శ్రవణము సేయఁదగిన యర్థము
మొదలైన విషయములను ప్రతిపాదించు శాస్త్రములు, 2. వేరు వేరు
నమయములకుఁ జెప్పిన ప్రతివాదులచేఁ జెప్పఁబడిన శ్రేయస్సాధన
ములు (యతస్సంఘాతః=ఏ కారణమువలన నున్నవో), 1. అతః=ఆ కార
ణముచేత, 2. సందేహమును గలిగించు విరుద్ధ వాక్యములతో, నిశ్చయ
జ్ఞాన మేర్పడనందువలన, 3. అర్థాది విషయములను బోధించు శాస్త్ర
ములు తెలిసికొనుట కశక్యమైనదానివలన, 4. తెలిసికొన్నను మోక్ష
మునకు విరుద్ధమైనందు వలన, 5. ఆయుస్సు అల్పమైనందుచేత,
సాధో! హినకులజాడవైనను దోషరహితుఁడైన నూతుఁడా!, అత్ర=
ఈ శాస్త్రములలో, యత్ సారం=1. వీది ముఖ్యముగా గ్రాహ్యమో,
2. సర్వశ్రేష్ఠమైనదో, 3. తప్పక మోక్షరూప ఫలము నొసఁగునదో,
4. ఋజుమార్గముతో ననుష్ఠింపఁ దగినదో, తత్=అట్టి శ్రేయస్సాధన
మును, మనీషయా=నీ బుద్ధితో, నముద్భృత్య=నిశ్చయించి, భూతా
నాం=ముముక్షువులైన జీవరాసులయొక్క, భద్రాయ=మోక్షరూపమైన

మంగళము కొఱకు, బ్రూహి=చెప్పుము, యేన=చి నీ చెప్పిన సారమును వినుటవలన, 1. ఆత్మా=శ్రీహరి, 2. మనస్సు, ఆశుప్రసీదతి=శీఘ్రముగాఁ బ్రసన్నుడై యనుగ్రహము నొనర్చునో, 2. నిర్మలమగునో, 'సంప్రసీదతి' అనుటకు బదులు 'ఆశుప్రసీదతి' అని వీరి పాఠము.

తాత్పర్యము : ఓయీ సూతా! శాస్త్రములందఱు అర్థశాస్త్రము మొదలైన పద్ధతులతో ననేకరీతులుగా విభక్తములు. శివ సర్వోత్తమము శక్తిసర్వోత్తమము మొదలైన వాదము లొనర్చు ప్రతివాదులు, తమ తమ బుద్ధులకుఁ దోచినట్లు శ్రేయస్సాధనములను జెప్పినారు. ఈ శాస్త్రములవలెనే కర్మలుగూడ ననేకములు. వానిలోఁ బ్రతికర్మయుఁ గష్టసాధ్యమై యాచరించుటకే భయపడవలసి యున్నది. కనుక బహుదుర్బులైన కలియుగజనులకు వీని నన్నిటిని వినుట, ఆ పై విచార మొనర్చికొని ఇదియే యుత్తమసాధన మని నిర్ణయించి కొనుట చాల కష్టమైన పని. నీవు సకల పౌరుషేయ గ్రంథవేదివి. అందుచే నీ నిర్ణయమునే మాకుఁ దెల్పుము. తప్పక మోక్షరూపమైన శ్రేయస్సు నొనఁగున దేది? దేనిని విన్నచో, బరమాత్మ ఆలసింపక మోక్షము నొనఁగు ననుగ్రహముచేయును? దేని శ్రవణము ముముక్షు జీవుల మనస్సులను నిర్మల మొనర్చి మోక్షమునకుఁ గారణమగు నట్లొనర్చును? ఆ యుత్తమ సాధనమునే లోకకల్యాణమునకై మాకుఁ దెల్పుము. అదియే సమస్త శాస్త్రసారమై యుండును. సందేహము లేదు.

సారభూతమైనది కృష్ణావతార కథాశ్రవణమే. దీనిని మించినది లేదు. ఈ నిర్ణయమునకు మహర్షులు ముందే వచ్చినారు. వచ్చియే ప్రశ్నించుచున్నారు.

హే సూత! = ఓయీ సూతుడా!, జానాసి = కృష్ణావతార కారము మొదలైన సమస్త రహస్యముల వెఱిగినవాడవు లేక బింబ

రూపుడై వెలసిన, భద్రం-సర్వమంగళకరుడైన భగవంతుని, జానాసి-
 తెలిసినవాడవు, 'తే భద్రం అస్తు'-నీకు మంగళమగుఁ గాక ! ఇది
 యాత్సుక్యముతోఁ జెప్పినమాట. సాత్వతాం పతిః-పాంచరాత్రోక్త
 మైన కర్మల నొనర్చు యాదవులు మొదలైనవారికి పాలకుడైన, భగ
 వాన్-భగవంతుడు; యస్య-ఏ విశేషకార్యముయొక్క, చికిర్షయా-
 చేయు నిచ్చతో, వసుదేవస్య దేవక్యాం జాతః-వసుదేవునకు దేవకి
 యందు జన్మించెను.

పోతన్నగారి కవిత్యము:

గురువులు ప్రియశిష్యులకుం

బరమరహస్యములు దెలియఁ బలుకుదు రచం

స్థిరకల్యాణం బెయ్యది

పురుషులకును నిశ్చయించి బోధింపు దగన్.

ఓయి సూతా! ప్రియశిష్యులైన వారికి గురువులు పరమ
 రహస్యముల నైనను దాపక చెప్పెదరు. మానవులకు అచలస్థిరమైన
 శ్రేయస్సు నొడగూర్చు సాధన మేది? నీవే దానిని నిశ్చయించి
 చెప్పుము.

'స్నిగ్ధస్య శిష్యస్య' అను మూలమునకు 'ప్రియశిష్యులకున్'
 అని తెనుఁగు. 'గుహ్యం'- 'పరమరహస్యములు' అని యాంధ్రీ
 కరణము. 'అచలస్థిరకల్యాణంబు' - 'ఏకాంతతత్త్వేయః' అనునది
 దీనికి మూలము. ఏకాంతతః- 'అవ్యభిచారేణ' అని శ్రీధరుడు.
 'ఒకప్పుడును వీడక' అని తాత్పర్యము. ఈ యర్థమునే యమాత్యుడు
 'అచలస్థిరకల్యాణ' మని వివరించినాడు. 'నిశ్చయించి' - 'సము
 ద్ధృత్య' అనుటకుఁ దెనుఁగు. 'తెలియఁబలుకుదురు'-గుహ్యములైన
 యర్థములు ఒకసారి చెప్పినంత మాత్రముతోఁ దెలియవు శిష్యునకుఁ
 దెలియు వఱకును మాటిమాటికిని బోధింపవలెను. ఎన్ని సార్లు

గురువు చెప్పినన్న దచట ప్రశ్న గాదు. శిష్యునకు సమగ్రముగాఁ దెలిసినదా లేదా యనుటయే విచార్యము. పారమార్థికవిషయములు కేవలబుద్ధితోఁ దెలిసికొన్న లాభములేదు. అనుష్ఠానముననే వాని సార్థక్యము. కనుక 'తెలియఁ బలుకుదు' రనుటకు శిష్యున కర్థమగు వఱకును బలుమారు చెప్పి అవి యనుష్ఠించు నపుడు గలిగెడు కష్టములను నివారణమును గావించి యనుష్ఠింపఁజేయుట; బోధింపుతగ్గ 'బుధ-అవగమనే' అనిధాతువు. తన కర్థముగానిది యెదుటి వానికి బోధించుట కష్టము. నీవు గొప్పయనుష్ఠాతవు. తగన్=నీకుఁజక్కఁగాఁ దెలిసిన విషయమైనను దానిని మా కెట్లు చెప్పిన నర్థమగునో ఆ ప్రకారముగా మలచి చెప్పుమని తాత్పర్యము.

మన్నాడవు చిరకాలము

గన్నాడవు పెక్కులైన గ్రంథార్థంబుల్

విన్నాడవు వినదగినవి

యన్నాడవు పెద్దల్పార్థ సుత్రమగోష్ఠిన్.

'చిరకాలము మన్నాడవు'. 'అయుష్మన్' అనుటకిది తెలుగు. చిరకాలము బ్రదుకుటచే జాలవిషయములు దెలిసికొనుటయు ననుష్ఠించుటయు జరగినది. పెక్కులైన గ్రంథార్థంబుల్ గన్నాడవు-పురాణములు ఇతిహాసములు ధర్మశాస్త్రములు మొదలైన గ్రంథములన్నియు నీకుఁ గరతలామలకములే. శబ్దముల కర్థవివరణము వేరు వేరుగా నుండును. ఈ శబ్దమున కీ సందర్భములో నీ యర్థమే దగినదను నిశ్చయము వానిని బహుకాలము పరిశోధించుటచేఁ గాని ఏర్పడదు. కనుక నిస్సందేహముగ గ్రంథార్థములను నిర్ణయించికొన్న వాడవు. 'విన్నాడవు వినదగినవి'- వినదగినవి మాత్రమే విన్నావు, లేనిపోని కుశంకలకు దూరముగా నుండెద వని తాత్పర్యము. ఉత్తమగోష్ఠి-గొప్పవారి సంసర్గముతో; సభలు వేరు, గోష్ఠులు వేరు. సభలలో భిన్నభిన్న జనులు. భిన్నభిన్నములైన యభిరుచులు. కనుక నచ్చుట

గంభీరార్థములు వివరింప వీలుండదు. జనరంజనము అచ్చట ప్రధానము. సామాన్య విషయములతోనే సభలు ముగియును. గోష్ఠి లక్ష్మిగాదు. ఒక విషయమం దభిరుచి అధికారము గలవారు మాత్రమే యచటఁ జేరెదరు. వక్త చెప్పుచున్నప్పుడు శ్రోత కేదైన నందేహ మేర్పడిన వెంటనే ప్రశ్నించుట కవకాశ ముండును. కనుక ఉత్తమ గోష్ఠిలలో నుత్తముల నడిగి యెన్నియో విషయములు దెలిసికొన్నావని తాత్పర్యము. పెద్దలు జ్ఞానవృద్ధులు వయోవృద్ధులు వయోవృద్ధులనుండిగూడఁ దెలిసికొనవలసిన విషయము లనేకము లుండును.

అలసులు మందబుద్ధియును లల్పతరాయువు యుగ్రరోగ సంకలితులు మందభాగ్యులు సుకర్మము నెయ్యవినేయఁ జాలరీ కలియుగమందు మానవులు గావున నెయ్యది సర్వసౌఖ్యమై యలవడు నేమిటం బొడము నాత్మకు శాంతి మునీంద్రః చెప్పవే!.

మూలములో నూతుని గూర్చిన విశేషణములు సౌమ్య! సభ్య! రెండే. అమాత్యుఁడు, 'మునీంద్రాః' అన్నాఁడు. నూతుని యం దతనికి ప్రత్యేక గౌరవమని స్పష్ట మగుచున్నది. కలియుగమందలి మానవు లలసులు, సోమరులు. ఒకవేళ శ్రమించినను మందబుద్ధులు. ఒక విషయము సరిగా నర్థము గావలెనన్న వారికి బహుకాలము పట్టును. దానికి బాధకమే అలసత్వము. ఈ రెంటిని నవరించి కొన్నను వారి యాయువు చాల స్వల్పము. చాలని దాని కుగ్రరోగములు. ఇవన్నియు నెందుకు? మందభాగ్యులు గనుక అనఁగా పూర్వ పుణ్యము చాల కొలఁదిగా నుండు ననుట.

మందాః=దీని వివరణమే 'అలసులు', ఉపద్రుతాః=ఉగ్రరోగ సంకలితులు. కర్మలు రెండు రీతులు. నిత్య నైమిత్తికములు. నిత్యకర్మలకు వేరు ఫలములేదు. చేయకున్నచోఁ బ్రత్యవాయము. నైమిత్తికములు. గూడ నట్టివే. వీని నొనర్చుచు, సుకర్మము లొనర్పవలెను. వానిని గూడ ఫలాభినంది రహితముగఁ జేయవలెను. ఇంతచేసినను

వాని ఫలము చిత్తశుద్ధివలనకే. కనుక కలియుగమందలి మానవులు గర్మాచరణముతోఁ జిత్తశుద్ధిని సాధించి కొనలేరని తాత్పర్యము. 'ఎయ్యది సర్వసౌఖ్యమై యలవడు', 'సారం' అనుటకిది వివరణ. సిద్ధియందే గాక సాధనా దశయందును సౌఖ్యకరమై యుండవలెను. శాస్త్రనియమములు మనసును వేధింపరాదు. అత్మకు సర్వవిధముల శాంతి నొడగూర్చు నదియై యా సాధన యుండవలెను. అత్మశాంతి యేర్పడినప్పుడు మోక్షము తనంత వచ్చును.

తన్నశ్శుశ్రూషమాదానా మర్హస్యంగానువర్తితుమ్, 13

యస్యావతారో భూతానాం క్షేమాయ చ భవాయ చ,

ఆపన్న స్పంస్పతిం ఘోరాం, యన్నాఘవివశోగృణన్. 14

తత స్సద్యో విముచ్యేత, యద్విభేతి స్వయం భయమ్,

యత్పాద సంశ్రయా స్ఫుతః మునయః ప్రశమాయనాః.

15

సద్యః పునం త్యుపస్పృష్టాః, స్వర్ధున్యావో ౭నుసేవయా,

కోవాభగవతస్తస్య పుణ్యశ్లో కేద్యకర్మణః. 16

శుద్ధికామో న శ్రుణుయా ద్యశః కలిమలావహమ్,

తత్ - దానిని, శుశ్రూషమాదానాం - వినుటకు కోరికగల, నః - మాకు, అంగః - పూజ్యుడైన వాడః అనువర్తితుం - క్రమముగా వర్తిించెప్పుటకు, అర్హసి - తగినవాడవు, యస్య - ఎవనియొక్క, అవతారః - అవతారము, భూతానాం - ప్రాణుల యొక్క, క్షేమాయ - పాలనము కొఱకు, భవాయ చ - అభివృద్ధి కొఱకును అగుచున్నదో.

తాత్పర్యము: ఆ విషయమును వినుటకు అత్యంతానక్తిగల మాకు ఆ యవతారమును, దానికి సంబంధించిన లీలలను, క్రమముగాఁజెప్పవలెను. భగవంతుని యవతారము నకల ప్రాణుల రక్షణకును, సమృద్ధికిని యగుచున్నదిగాదా!

13

ఘోరాం=భయంకరమైన, సంస్కృతిం=సంసారమును, అపన్నః=బొందిన వాఁడును, వివశః=పరవశుఁడును ఐయున్న మానవుఁడు, యన్నామ=ఎవని నామమును, గృణన్=ఉచ్చరించినవాడై, సద్యః=తత్క్షణము, తతః=దాని నుండి, ముచ్చ్యేత=విముక్తిని బొందునో, భయం=భీతి, యత్=ఎ నామమునుండి, స్వయం బీభేతి=తానే భయపడుచున్నదో.

తాత్పర్యము : భగవంతుని ప్రభావము సర్వోత్తమమైనది గదా! మహాభయస్థానమైన సంసారమును బొందినవారు ఆ దుఃఖముతో నవకులై గాని, వాని నామము నొక్కసారి యుచ్చరించిన మాత్రము ననే సంసారభయమునుండి తత్క్షణమే ముక్తు లగుదురు. ఎవనినామోచ్చారణముచేత సాక్షాద్భయ స్వరూపుడైన యముఁడును భీతిల్లునో, ఆ భగవంతుని మహిమ యత్యాశ్చర్యకర మైనదిగదా! 14

సూతః=ఓ సూతుఁడా, య త్పాదసంక్రయాః=ఎవని పాదమే యాశ్రయముగాఁ గలి, ప్రళమాయనాః=కేవల శాంతినే మార్గముగా స్వీకరించిన, మువయాః=మునులు, సద్యః=వెంటనే, పునంతి=పవిత్రీకరింతురు, స్వర్ధున్యాపః=గంగాజలము, ఉపస్పృష్టాః=తాఁకఁబడినవై, అనుసేవయా=క్రమముగా సేవ చేయుటచేతనే, శుద్ధ్యంతి=పరిశుద్ధుల నొనర్చును.

సజ్జనస్పర్శ గంగాస్నానమున కంటెను శ్రేష్ఠమైనదని చెప్పుచున్నాఁడు. భగవంతుని పాదముల నాశ్రయించి పరమశాంతి నుపాసించు మునివరుల సంగతితో సంతోకరణము తత్క్షణమే శుద్ధమగును. ఆ భగవంతుని పాదములనుండి పుట్టిన గంగాజలము గూడ, చిరకాల సేవనము చేతనే పరిశుద్ధుని గల్గించును. 15

పుణ్యశ్లోకేద్య కర్మణః, పుణ్యశ్లోక=పుణ్యమైన కీర్తిగలవారు-వారిచేత, ఈద్య=స్తుతింపఁదగిన, కర్మణః=కర్మలతోఁ గూడిన, భగవతః తస్య=భగవంతుడైన వానియొక్క, కలిమలాపహం=కలిమిలములను నాక మొనర్చెడు, యశః=కీర్తిని, శుద్ధికామః=తన మనోనైర్మల్యములను గోరియున్న, కః=ఎవఁడు, వశ్రుణుయాత్=వినఁడు :

తాత్పర్యము : నత్పురుషులు పవిత్రమైన కీర్తిగలవారు. వారిచే కీర్తింపఁదగినవి భగవంతుని క్రియలు. అవిగూడ ననేకములు. చాని యశస్సు, నమస్త కలిదోషములను హరించును. మనశ్శుద్ధి నాకాంక్షించు నెవ్వఁడైనను దత్కీర్తి నే వినవలెను. వేణుమార్గము లేదు. 16

శ్రీధరుఁడు :

సామాన్యముగా భగవంతుని యవతారము-భూతముల క్షేమమునకును, నమృద్ధికిని హేతువు. కాని యంతమాత్రమే కాదు. జ్ఞానులకు భక్తులకుఁ బరమ ప్రయోజనరూపమైన మోక్షమును గల్గించుటకే భగవంతుని యవతారము.

అపన్నః = అపదనందినవాఁడు. సంసారమునందు జన్మించుటయే మహాపద. అపన్నస్థాః = సన్నిధిమాత్రేణ సేవితాః = కేవలము వారి సమీపమున నుండుటయే గాదు. వారి తిన్నని కటాక్షపీక్షణమే మనోనైర్మల్యమును గల్గించును.

మోక్షమునకు బాధకమైన పూర్వపాపమునంతయు నష్టమొనర్చును. స్వర్ధన్యాపః = భగవంతుని పాదములందు జన్మించిన జలములు అవి యక్కడనే నిలువలేదు. ముల్లోకములకుఁ బాటెను. ఆ జలము-తత్సంబంధముచేత మనుష్యులను బావన మొనర్చును. ఎప్పుడు? అనుసేవయా = చాలకాల మనునరించి సేవించుటవలన. అంతేకాని సన్నిధాన మాత్రముననే మనోనైర్మల్యమును గల్పింపవు. సాధువులో గంగాజలములకంటె నుత్తములు. వారు 'సద్యః పునంతి' తత్క్షణమే పవిత్రుల నొనర్చుచున్నారు. కలిమలాపహం = సంసారదుఃఖోపశమన మని తాత్పర్యము.

వంశీధరుఁడు :

వివశః = విశేషముగా వశుఁడు. అత్యంత పరాధీనుఁడని యర్థము. యన్నామ-వి కృష్ణునియొక్క నామమును; కృష్ణుఁడు

సర్వావతారుఁడు. అందుచే నే యవతార నామమును స్మరించినను, వానియందే పర్యవసించుచున్నది. వాసుదేవ, దామోదర, గోవిందాది నామము లన్నియు కృష్ణపరములే. ఇక్కడ 'ఘోరాం' 'సంస్మృతిం' 'తతః' 'వివశః' 'సర్వః' అను నీ పదములతో నజామిళాది పరమ పాపులు సూచింపబడుచున్నారు. యద్భిభేతి స్వయం భయం మూల భూతమైన భయము మహాకాలుఁడు. వాడే భయపడుచున్నాఁడు. ఇంక మృత్యువు యముఁడు యమదూతలు భయపడుటలో నాశ్చర్య మే మున్నది? ప్రశమాయనాః - ప్రశమ మనఁగా భగవన్నిష్ఠమైన బుద్ధిని గల్గియుండుట. 'శమో మన్నిష్ఠతా బుద్ధేః' అని యేకాదశ స్కంధమున భగవంతుఁడే యన్నాఁడు. సాక్షాత్తుగా పూర్ణావతారుఁడైన శ్రీకృష్ణునియొక్క లీలాకృష్టచిత్తులు, మునులు, శుకదేవాదులు 'సద్యః పునంతి' సవాసనగా సర్వపాపములనుండి విముక్తిని గల్గించుచున్నారు. స్వర్ధుని గంగ-

యోఽసౌ నిరంజనో దేవః చిత్స్వరూపో జనార్దనః,

న ఏవ ద్రవరూపేణ, గంగాంభో నాత్రసంశయః.

ఎవఁడు నిరంజనుఁడో, యెవఁడు చిత్స్వరూపుఁడో అట్టి జనార్దనుఁడే గంగ. అతడే ద్రవరూపముగఁ బాటుచున్నాఁడు. ఇందుకు సందేహము లేదు.

గంగ యిట్టిదయ్యును, సాక్షాత్తుగా వామనమూర్తి చరణ నిస్సృత యయ్యును, అనుసేవయా-అనుదిన సేవవేతనే, శుద్ధ్యతి=పవిత్రులనుగాఁ జేయుచున్నది. సన్నిధాన మాత్రముచేతనే పవిత్రీకరింప లేదు. సేవతోనైనను, న సద్యః=అప్పుడే పవిత్రుల నొనర్పలేదు. కాలాంతరమందు. కనుక భగవదవతారమైన గంగాజలమునకంటెను భగవదాశ్రయము గొప్పవారనుట. 'తీర్థం చక్రే నృపోనం యదజని యదుషు స్వస్మరిత్వాద శౌచం' అంతకు ముందు స్వర్ధునియే సర్వాతిశయమైన తీర్థముగా నుండెడిది. ఇప్పుడు 'యదుషు య దజని'

యాదవులయం దేది గల్గినదో. తీర్థం = కృష్ణరూపమైన గంగాతీర్థము
స్వస్వరిత = స్వర్గంగను, పాదశౌచం = తాను గల్గించు పుణ్యములోని
నాల్గవభాగమును మాత్రమే యిచ్చుదానినిగా, ఊనం చక్రే = తక్కువ
పఱచినది.

విశ్వనాథచక్రవర్తి :

సద్యః = స్మరించినంత మాత్రముననే, యవిద్యామూలిన్యమును
గూడఁ బోగొట్టుచున్నారు. ఇఁక వారినిఁ జూచుట, తాఁకుట, తట
స్థించినచోఁ దత్ఫలమునకు మితి యేమున్నది?

ఏషాం సంస్మరణా త్పుంసాం సద్యః కృద్యంతి వై గృహః,
కిం పునర్దర్శన స్పర్శ పాదశౌచాననాదిభిః.

వారిని స్మరించినంతనే గృహములు పావనము లగుచున్నవి.
ఇఁక తద్దర్శనము, స్పర్శము పాదశౌచాననార్పణములు వీని ఫలమెంత
తన వలెను? స్వర్గంగజలములు గూడఁ బుట్టినచోటి నుండి దూరము
లకుఁ దరలివచ్చినవి.

మక్తిస్త్యర్థర్శనా దేవ న జానే స్నానజం ఫలమ్.

గంగాదేవీ! నిన్ను చూచినంతనే ముక్తి. ఇఁక స్నానఫల
మేమో నాకుఁ దెలియదు. సద్యః అనుటకు స్మరణమాత్రముననే
యని యర్థముఁ జెప్పకున్నచోఁ బై వాక్యముతో విరోధ మేర్పడును
శుద్ధి యనఁగా నాత్మప్రసాదము. 'ఏ నాత్మా సుప్రసీదతి' అని తానె
చెప్పెను గదా!

యశః = రాసక్రీడాదికమైన, నాన్యతో దర్శనీయమైన విలక్షణ
మైన కీర్తి, పుణ్యశ్లోకేడ్యకర్మణః.

పుణ్యశ్లోకో నలో రాజా పుణ్యశ్లోకో యధిష్ఠిరః
పుణ్యశ్లోక స్తు వై దేహః పుణ్యశ్లోకో జనార్దనః,
పుణ్యశ్లోక శృంగతనవః పుణ్యశ్లోకా నృనాదయః.

అని పురాణోక్తి పుణ్యశ్లోకులైన యుధిష్ఠిరాదులు పొగడఁదగిన కీర్తిమంతులని యర్థము. లేక పుణ్యశ్లోకశ్చాసౌ ఈడ్యకర్మాచ' అని కర్మ ధారయము. కలిమలాపహం=కలిపురుషుఁడు స్వాంగముల నావేశించుటచేత, దుర్మార్గప్రవృత్తి యేర్పడెను. అదియే కలిమలము. కాయక మానసికాది పాపము లన్నమాట, కోవా=అనిచెప్పుటచేత, సర్వులును స్వాంతఃకరణ శోధనార్థము, కృష్ణచరిత్రమునే వినవలెనని భావము. సూత జానాసి అన్నది మొదలుకొని, 'కోవా' అన్నంత వఱకును, కృష్ణావతార ప్రయోజనము. ఆ చరిత్ర యీ రెంటికిని, సంబంధించిన ప్రశ్న. తస్య కర్మా ణ్యుదారాణి' అనునది మొదలు కొని విశ్వసృష్ట్యాదిలీలా ప్రశ్నము దానికు త్తరము. 'స ఏవేదం ననర్జాగ్రే' అని యారంభించి చెప్పఁ బోవుచున్నాఁడు.

వీరరాఘవ వ్యాఖ్య:

అర్హసి=సూత! నీవే సత్పురుషునుగృహీతుఁడవు. పూర్తిగాఁ గృష్ణచరిత్ర నెఱిగినవాఁడవు, దానిని వర్ణించుట కధికారివి. ఈ మహాపకారము నీ వలననే గావలెను. 'భూతానాం భవాయ' భూతములయొక్క విభవము కొఱకు. అది యోగరూపమైన విభవము. గీతారూపమున నాతఁడే యోగశాస్త్రమును జెప్పెను గదా! క్షేమానాయ=వారిని రక్షించుట కొఱకును; ఇక్కడ 'భక్తానాం' అని చెప్పవలసియున్నది. అట్లు చెప్పక భూతానాం అని సామాన్యముగాఁ జెప్పుటలో నుద్దేశ మేమి? శత్రువులను గూడ నాతఁడు దమించి యపవర్గ మొనఁగును. వారినిఁ జంపుట యపవర్గప్రదానము కొఱకే. అందుకే ప్రాణిమాత్రులకు మహాపకారకుఁడు. ఘోరాం=జన్మజరామరణాదిరూపమైన సంసృతిని, అపన్నః=పొందిన శత్రువైనను, వివశః=పారవశ్యముతోనైనను కృష్ణనామమును స్మరించును గదా! పారవశ్యముచే నైనను ఉచ్చారణమాత్రము చేతనైనను శత్రువైనను మోక్షము నందుచున్నాఁడు. ఇక్కడ భవః-అని పాఠము. అతని నామోచ్చారణ

ముతో భవరూపమైన సంసారమే భయపడుచున్నది. 'భయ' మను పాఠమునందును జన్మమరణాది భయ హేతువగుటచే భవమే వివక్షితమైనది. దేహావసానకాలమందు భగవన్నామోచ్చారణము అవ్యవధానముగా ముక్తి నొసఁగుచున్నది. తద్భిన్న కాలమందు, కర్మజ్ఞానయోగములవలె భక్తియోగము అనుగ్రహకమైనది. తద్వారా ముక్తి నొసఁగును. అజామిళోపాఖ్యానమునందలి యంతరార్థమిది. అవతారముల నామోచ్చారణ మాహాత్మ్యము గొప్పదగు టట్లుండ నిమ్ము; తదీయుల మాహాత్మ్యముగూడ వాఙ్మనస్సుల కగోచరమని వివరించుచున్నాఁడు. 'యచ్చాద సంశ్రయాః' పాదములే ప్రాప్యములుగా ప్రాపకములుగా నున్నవాఁడు. ఉపాయోపేయములు రెండునునతఁడే యనుట. దీనిచే ప్రపత్తిధర్మము సూచితము, మునయః=తత్త్వాదారవిందమననశీలురు. ప్రశమాయనాః=శమదమాది గుణముల కాశ్రయము. ఉపస్పృష్టాః=పాదముల స్పర్శ గలిగినవారై, సజ్జనులకు శరణాగతులైనచో ననియర్థము. భగవత్పాదజన్యమైన గంగ 'అనుసేవ' చేతనే పవిత్రుల నొనర్చునది. వీరి పాదములు తాకినంతనే పవిత్ర మొనర్చుచున్నవని భావము. భగవంతునికంటె భాగవతులు గొప్పవారనుటయు స్ఫురించుచున్నది. లేక 'స్వర్ధన్యాపః, అనుసేవనయా పునంతి, తథామున యోఽప్యపస్పృష్టా పునంతి, దృష్టాంతో వాఽభిప్రేతః' అనఁగా స్వర్గంగాజలము లనుసేవతో నెట్లు పవిత్రీకరించు చున్నవో అట్లే సాధువు లపస్పృష్టులై పవిత్రీకరించు చున్నారు. ఇది దృష్టాంత దార్ఢాంతిక భావము.

వల్లభాచార్యుల సుబోధినీవాఙ్మయః

మేము వినవలెననెడు కుతూహలముతో నున్నాము. మా కుతూహలమును దృష్టి పఱచుటకుఁ గృష్ణకథలు చెప్పవలెను. శ్రవణేచ్ఛ యోగముతోఁ దొలఁగదు. యోగ మందఱకును సాధ్యము గాదు. యోగ మొనర్చినను భగవదీయమైన పదార్థము శ్రవణముచేతనే

యెఱుగ నగుచున్నది. భాగవతము భగవద్వాక్యము. సాక్షాత్తుగాఁ గాని, పరంపరగాఁ గాని భగవన్ముఖోద్గతము.

దేవతీర్యజ్ఞురాదులందు భగవంతుని యవతరణము అనఁగా నలౌకికమైన తేజస్సంక్రమణము; భూతానాం = జాతమాత్రములైన స్థావరజంగమముల, క్షేమాయ = ఐహికసర్వసుఖమున కగుచున్నది. 'చ'కారముతో-సర్వదుఃఖనివృత్తిగూడ నేర్పడునని భావము. భవాయ మోక్షాయ = మోక్షము కొఱకు. 'చ' కారముతో నవిద్యా నివృత్తిని గలుపుకొనుచున్నాఁడు. 'భూ సత్తాయాం' అనుధాతువువలన సత్తాత్తమున కని భావము. కనుక భగవదవతారము సర్వుల యభ్యుదయార్థము-నిశ్చేయసార్థమును. జనిష్యమాణుల గతియేమి? వారికిఁ గూడ నామస్మరణముచేఁ బురుషార్థసిద్ధి యని నామమాహాత్మ్యమును జెప్పుచున్నాఁడు. ఘోరాం సంస్మృతిం = నర్పాది యోనిభూతము గాని షహావ్యాధ్యాది రూపము గాని యగుటచే ఘోరము, యస్య = వి కృష్టావతారముయొక్క, నామ = నామమును, వివశః = 'వేః కాలస్య వశః' కాలవశుఁడై యని తాత్పర్యము. గృణన్ = ఉచ్చరించినంతనే, ఉచ్ఛారిణ కాలమందే యని భావము. యద్భిభేతి స్వయం భయం = అంత్యకాలమందు-కాలమున కధికారియైన భయనాముఁ డొక్కఁడు మృత్యు పాశములతో జీవులను బంధించుచున్నాఁడు. 'నైనికా భయనామ్నః' అని భాగవతమందే వచ్చును. నామోచ్ఛారణకాలమందే వాఁడు తన పాశములను వదలించును. ఎందుకు? బిభేతి = భయనాముఁడే భయపడును. స్వరూపనాశ మేర్పడునని భయము. లేక స్వరూప భూతమైన భయము వదలిపోవుచున్నదని భావము. ద్వైతదృష్టి నశించుచున్నది 'ద్వితీయాద్వైతభయం భవతి' అనిశ్రుతి. నామోచ్ఛారణ సామర్థ్యములేని వృక్షపశ్యాదుల గతియేమి? యత్పాదసంశ్రయః = భక్తులస్పర్శచేత నవిగూడ తరించును. భగవత్సమాశ్రయణము జ్ఞానమార్గమందును కద్దు. కాని వారికి దేహాధ్యాసము లేదు.

అందుచే, వారి పాదస్పర్శ ముక్తిసీయదు. వారి యుపదేశమే మోక్ష ప్రదము. పాదసంశ్రయణము భక్తిమార్గమందే; పాదసంశ్రయ్యులైన ఋషులు ప్రకమాయనులై జ్ఞానకర్మల నాశ్రయించియు, భక్తినే చరమోపాయముగా ననుసంధించుచున్నారు. ఈ త్రివేణి సంగమమే ముక్తిమార్గము. వారు స్వపరిశుద్ధికి జ్ఞానకర్మల ననుష్ఠించుచు భక్తి ద్వారా యితరులను బవిత్రీకరించుచున్నారు. ఇతరోపాయములతో కాలవ్యవధానముచేతనే పావనత్వము సిద్ధించుచున్నది.

త్రిస్వార్థాయం వేద మధీయత త్రిరాత్రం వా

సావిత్రిం సంపత్సరాదేవాత్మానం పునీత.

అని శ్రుతి. ఉపస్థూప్తాః=ఉపసర్గతో-వంచనతో-త్రైకైర్యముతోఁ దాఁకిన ప్రయోజనములేదు' అని భావము. గంగాజలము భగవద్భక్తులనే పవిత్రీకరించుచున్నది. 'ప్రాయశ్చిత్తాని చీర్ణాని' అని భాగవతము. భగవద్భక్తులును, గంగాజలమును, భగవంతునియందు ప్రేమాత్ము క్యము నుత్పన్న మొనర్తురు. భగవత్సేవ కభిముఖుల నొనర్తురు; దానితోఁ బవిత్రత. కలియుగమందు దేశ, కాల, ద్రవ్య, కర్తృ, మంత్ర కర్మములు నీ యారు నశుద్ధములే. కనుక భగవత్కథాశ్రవణముదప్ప వేఱుమార్గముతోఁ గలియుగమందు ముక్తి లేదు. 'పుణ్యాః శ్లోకాః ఏషాం' భగవద్భక్తులుగూడ కీర్తిని సంపాదించికొనుచున్నారు. భగవ త్కీర్తనా మాహాత్మ్య మట్టిది, లేక పుణ్యశ్లోకాః ఈడ్యకర్మాణః ఏన= అని సమానము. పుణ్యశ్లోకులైన భగవద్భక్తులు ఈ భగవంతు నాశ్రయించుటచేత పరులచే స్తుతింపఁ దగిన కర్మములు గలవారగుచున్నారని యర్థము; 'స్వర్ధన్యాపః' అనునది యితరములైన యమునాది జలములకును ఉపలక్షణము. 'యత్రగంగాదయో నద్యః' అని భాగవతము. తత్ స్పర్శ జన్మములో సిద్ధింపనివారి గతి యేమి? వారి యుద్ధార మెట్లు? సర్వులకు నుద్ధారమైనచో జగదుత్సేధ మేర్పడును. అది భగవంతున కభిప్రేతము. అందుచేతఁ గొంద రధికారులకే వాని

స్వర్ణచేతనుద్ధారము భగవంతున కభిప్రేత మని తాత్పర్యము. కీర్తన మాత్రముచేతనే సంసారభయనివృత్తి యేర్పడుచున్నది గదా! మఱి యందఱును భగవత్సంకీర్తన మేల యొనర్పరు? అనేక జన్మసుకృతానుష్ఠానము లేనిదే భగవద్గళః శ్రవణ సంకీర్తనాదులు దుర్లభము. అందుకే పుణ్యశ్లోకులైన వారిచేత 'ఈడ్యకర్మణః' అనుచున్నాఁడు. అనేక జన్మ సుకృతానుష్ఠానముతోఁ బుణ్యములైన కీర్తులు గలవారు పుణ్యశ్లోకులు. శుద్ధికామః=తన యంతఃకరణశుద్ధి నపేక్షించువాఁడు. అది కలిమలాపహము. ఈ యుగమందు యజ్ఞాది నిర్వహణము దుష్కరము. అందుచే గృష్ణకథాశ్రవణము నమస్త దోషహరము.

విషయధ్వజులు ;

యస్య=వి పరమాత్ముని, అవతారః=అవతారము, అనఁగా శరీరముతో వ్యక్తిత్వము, భూతానాం=జీవరాసులయొక్క, క్షేమాయ=ఐహికాముష్మికసుఖమునకు, విభవాయ చ=అభివృద్ధికిని, భవతి=అగుచున్నదో, అంగి=మా కత్యంతప్రియుడవైన సూత! తస్య=ఆ కృష్ణుని యొక్క, తం=ఆ కార్యవిశేషమును (వానిచరిత్రను), శుశ్రూషమాణానాం=వినవలెనను నిచ్చగల మాకు, అనువర్తితుం=చక్కగా వివరించి తెలుపుటకు, అర్హసి=తగినవాడవు.

తాత్పర్యము : కృష్ణపరమాత్ముని యవతార మనఁగా వ్యక్త మగుట. అంతేగాని భౌతికదేహాయుక్తుడై గర్భమందు పెరిగి జన్మించుటలేదు. గర్భమునందుఁ బెరిగి గడ్డకువచ్చిన ట్లుగుపించుట యనధికారిచేతనుల మోహింపఁ జేయుటకే. ఈ విషయమై యెప్పుడును స్పష్టముగా జ్ఞాపక ముంచికొనవలెను. క్షేమ మనఁగా ప్రాప్తమైన వస్తువును రక్షించికొనుట. విభవ మనఁగా సప్రాప్తములైన ఐశ్వర్యములను ప్రాప్తము లగునట్లు నర్చికొనుట. 'యస్య అవతారః' అను పద్యము మొదలు 'కలిమలాపహం' అనువఱకును పరమాత్ముని మూల

రూపము. అవతారరూపములు వీనికిర్తి తప్పక తెలియవలెనని చెప్పి నట్టెనది. నకలకథాసార మగుటచే గృష్ణుని చరిత్రనే వర్ణింపవలెను. ఇంకొక దానిని గాదు. ఎందుకనగా వాసుదేవా! గోవిందా! మొదలైన వాని నామముల నుచ్చరించుటచేతనే సమస్త బంధములును నివృత్తియగును గదా! మఱి వాని చరిత్రశ్రవణము దాని మననము వీనితో బంధనివృత్తి యగుటలో సందేహము లేదు. కైముత్యన్యాయముతోఁ బరమాత్ముని చరిత్రశ్రవణ మావశ్యకమని చెప్పుచున్నాఁడు.

ఘోరాం=దుఃఖభూయిష్టమై భయంకరమైన, సంస్మృతిం=సంసారమును (జననమరణ పరంపరను), ఆపన్నః=పొందిన యధికారియైన చేతనుఁడు, వివశస్సన్=1. బహుకాల మభ్యసించిన మానసిక జపము గలవాఁడై, 2. విషయాసక్తి రహితుఁడై, యన్నామ=వీ పరమాత్ముని పేరును, గృణన్=అర్థానుసంధాన పూర్వకముగా నుచ్చరించుచు, తతః=ఆ ఘోరమైన సంసారమునుండి, సద్యః=వెంటనే లేక జాగృతుఁడై, విముచ్యేత=విశిష్టమైన మోక్షము నందునో, యంప్రతి=వీ పరమాత్ముని నుండి, భవ=1. సంసారము, 2. అహంకారమునిచ్చి జీవులను బద్ధులనుగాఁ జేసెడు రుద్రుఁడు, స్వయం=తానే, బిభేతి=జంకునో, జంకి వెనుకకుఁ దగ్గునో యని యర్థము.

తాత్పర్యము: పరమాత్ముఁడు సంసారమునకు భయప్రదుఁడు. వాని నామోచ్చారణముతో సంసారనివృత్తి; హరి నామోచ్చారణ సంసారమోచక మనుటతో నే రోగమున కెవఁడు వైద్యుఁడో, వాని నామోచ్చారణము తద్రోగవిముక్తికర మని చెప్పినట్టెనది. సర్వభిషక్తైన గరుడుని నామోచ్చారణము సర్వభయము నుండి తొలఁగించినట్లు; వివశః అనఁగా బరవశుఁడని చెప్పరాదు. పరవశుఁడైనవాఁడు నామోచ్చారణమే చేయలేడు. చేసినను, దానియందు మన స్సంధదు. వానికి దానితో మోక్షము సిద్ధింపదు. కనుక నిరంతర హరి స్మరణ రూపమైన మానసికాభ్యాస మొనర్పవలెను. దీనితో శరీరము

మొదలైన బాహ్యవిషయములయం దానక్తి తొలగిపోవును. బాహ్య విషయానానక్తుడై జప మొనర్పవలె ననియే 'వివశః' అను పదమున కర్థము. ఇట్టి మానసికాభ్యాసమునకుఁ గారణ మేది? దాని కార్య మేది? అనుటను ప్రమాణమైన ఈ శ్లోకము తెలియఁబఱచుచున్నది.

శరీరా ద్వాచికాభ్యాసో వాచికాన్యాసో భవేత్,

మానసా ద్వివశాన్ముక్తిః నాన్యథా ముక్తిరిష్యతే.

విష్ణు, వైష్ణవసేవారూపమైన శరీరాభ్యాసముతో నధ్యయనము వ్యాభ్యాసము మొదలైన వాచికాభ్యాస మేర్పడును. దీనిచేత నిరంతర హరిస్మరణానురూపమైన మానసికాభ్యాసము గల్గును. ఇది విషయ పరవశతను దప్పించును. దానినుండి మోక్షసిద్ధి. కానిచో మోక్షము రాదు.

సూత = సూతుఁడా, యత్పాద సంశ్రయాః = ఏ పరమాత్ముని పాదములే సంశ్రయముగా నున్న, ప్రశమాయనాః = శ్రేష్ఠమైన భగవన్నిష్ఠ కాశ్రయభూతులైన లేక భగవన్నిష్ఠనే యాశ్రయించిన, మునయః = మననశీలులైన అపరోక్షజ్ఞానులు, ఉపస్మృష్టాః = అధికారిచేతను లతో సేవింపఁబడినవారై, తానః = అధికారిచేతనులకు, అనుసేవయా = స్నాన, ఆచమన, పానాదులైన సేవచేత, స్వర్ధనీవ = గంగవలె, సద్యః = తత్కాలమే, పునంతి = తర్హోపదేశాదులచేత పవిత్రులనుగా నొనర్తురు.

తాత్పర్యము: గంగానది గురూపదేశము ద్వారా, పవిత్రుల నొనర్చునను విషయమును దెలుపుటకే 'అను'అనెడి పదప్రయోగము. సాధువులు తత్కాలముననే విలంబనము లేకుండ పవిత్రుల నొనర్తురు. ఈ విషయము దెలుపుటకే 'సద్యః' అను పదము. ఎవని భక్తుల సేవయు శుద్ధికారకమో అట్టి భగవంతుని యశశ్శ్రవణము శుద్ధికారకమని వేరు చెప్పవలెనా?

పుణ్యశ్లోకేడ్య కర్మణః = 1. పవిత్రమైన కీర్తిగల బ్రహ్మాది చేత నులచేత స్తోత్రము చేయఁదగిన కంసవధ మొదలైన కార్యరూపమైన

చరిత్ర గలిగిన 2. పవిత్రమైన కీర్తిగలవాఁడు. స్తోత్రార్థములైన
కార్యములు గలవాఁడును నైన, తస్య=ప్రసిద్ధుఁడైన, భగవతః=పద్మజై
శ్వర్య సంపన్నుఁడైన శ్రీహరియొక్క, కలిమలాపహం=కలియుగ
నిమిత్తముగా నేర్పడిన పాప మనెడు మలమును సంపూర్తిగాఁ బోఁ
గొట్టినట్టి, యశః=చరిత్రమనెడు కీర్తిని, శుద్ధికామః=అంతఃకరణము
నిర్మలము కావలెనను కోరు, కోవా=ఎవఁడు, న శ్రుణుయాత్ =
మనశ్శుద్ధిని గోరు ప్రతియొక్కఁడును వినియేతీరునని యర్థము.

ఎవ్వని యవతార మెల్లభూతములకు

సుఖమును వృద్ధియు సొరిదిఁ జేయు

నెవ్వని శుభనామ మే ప్రౌద్ధ మడువంగ

సంసారబంధంబు నమసిపోవు

నెవ్వని చరితంబు హృదయంబుఁ జేర్చిన

భయమంది మృత్యువు వరువువెట్టు

నెవ్వని పదనది నేపారు జలములు

సేవింప నైర్మల్యసిద్ధి గలుగుఁ

దవసు లెవ్వని పాదంబుఁ దగిలి కాంతి

తెలుగు గాందిరిః వసుదేవ దేవకులకు

నెవ్వఁ డుదయించెఁ దత్కథలెల్ల వినఁగఁ

నిచ్చ పుట్టెడు నెఱిఁగింపు మిద్దచరితః

ఇద్దచరితః=ప్రశస్తమైన జీవనచరిత్రము గలవాఁడా, ఎవ్వని
యవతారము=ఏ భగవంతుని యవతారము, ఎల్లభూతములకున్=ఎల్ల
ప్రాణులకును, సుఖమున్=సుఖమును, వృద్ధియున్=అభివృద్ధియును,
సొరిదిన్ చేయున్=క్రమముగాఁ జేయునో, ఎవ్వని శుభనామము=ఎవని
యొక్క శుభములను గలిగించెడు నామము, ఏ ప్రౌద్ధు=ఎల్లప్పుడు,
మడువంగన్=ఉచ్చరింపఁగా, సంసారబంధంబు=సంసార మను బంధ

మును, సమసిపోవున్=నాశమగుచున్నదో, ఎవ్వనిచరిత్రము=ఎవనిచరిత్రము, హృదయముఁ జేర్చినన్=మననముద్వారా హృదయమునకు హత్తించినచో, మృత్యువు భయమంది=మరణము భయపడి, పరువు వెట్టున్=పరుగెత్తునో, ఎవ్వని పదనదిన్=ఎవని పాదమనెడు నదిలో, ఎవని పాదజనితమైన నదియందు, ఏపారు జలములు=అతిశయించి, విజృంభించు జలములను, సేవింపన్=సేవింపఁగా, నైర్మల్యసిద్ధి=మనస్సు పవిత్రమగుట యను మహాసిద్ధి, కలుగున్=విఘ్నమునో, తపసులు=మహర్షులు, ఎవని పాదంబున్=ఏ భగవంతుని పాదములను, తగిలి=ఆశ్రయించి, శాంతితెఱుగున్=శాంతితోఁ గూడిన పద్ధతిని, కాంచిరి=పొందిరో, వసుదేవ దేవకులకున్=దేవకీ వసుదేవులకు, ఎవ్వఁడుదయించెన్=ఎవఁడు ప్రభవించెనో, తత్కథ లెల్లన్ వినఁగన్ ఇచ్చువుట్టెడున్=వాని చరిత్రవినుట కాకాంక్ష జనించినది, ఎఱిగింపుము=తెలియఁబలుకుము.

తాత్పర్యము : 'అవతారము' అవతారము లనేకరీతులు. జ్ఞానావతారము, కర్మావతారము, ఆవేశావతారము, అంశావతారము మొదలైనవి. పరమాత్ముఁ డేరీతిగాఁ బ్రపంచమునను వచ్చినను, తద్దర్శనముతో సమస్తప్రాణులకును మేలుగల్గునని భావము. భూతము లన జీవులు. 'భూసంతాయాం' అని ధాతువు. పలుమారు జన్మించుటయే స్వభావముగాఁ గలవి. మోక్షము నందవలెనను జ్ఞానముగూడ లేనివి. అవిగూడ పరమాత్ముని దర్శన స్పర్శనాదులచేత నుత్తమస్థితిని బొందును. స్థావర జంగమము లన్నియు నని భావము. 'సుఖమునున్=పాలనాయ' అని శ్రీధరుఁడు. ఐహికసుఖములను గూడ నిచ్చునని తాత్పర్యము. వృద్ధియున్=సమృద్ధి నని శ్రీధర వ్యాఖ్య. ఎవ్వనిశుభనామము=ఈ శుభనామము పోతన్న చేర్చినదే. ఏ ప్రపాదున్=సర్వకాలముల యందునని తాత్పర్యము.

అపవిత్రః పవిత్రో వా సర్వావస్థాం గతోఽపి వా,
యస్మిరే త్పుండరీకాక్షం స బాహ్యభ్యంతర కృచిః.

పుండరీకాక్షుని స్మరించువాఁడు నిత్యశుచి. అపవిత్రుఁడుగా జపించినను, పవిత్రుఁడుగా జపించినను సర్వావస్థలతో చెడి చెన్నంగి యైనను నిరంతర విష్ణునామ మననశీలుఁడు బోపలను బయటను శుచియే, సుఖియే. చైతన్యచరితామృతములో నీ శ్లోక మున్నది.

నో దీక్షం న చ దక్షిణాం న చ పునశ్చర్యాం మనాగీతే
మంత్రోఽయం రసనాస్పృశేవ పఠతి శ్రీకృష్ణనామాత్మనః.

మంత్రజపమునకు దీక్ష లేదు. దక్షిణ నివ్వవలసినది లేదు. పునశ్చర్యా నియమము లేదు. కృష్ణనామము నాలుకను దాకినంతనే తత్కాలముననే ఫలించుచున్నది. నర్వమంగళకరమైన ఈ నామజప ప్రశస్తి మఱియు నిట్లున్నది.

వేపంకే దురితాని మోహమహిమా సమ్మోహమాలంబితే
సాతంకం న విరంజనీ కలయతి శ్రీచిత్రగుప్తః కృతీ,
సానందం మదువర్క సంభృతివిధౌ వేదాః కరో త్యుద్యమం
వక్త్రం నామ్ని తవేశ్వరాఖిలపతేః బ్రాహ్మః కి మన్యం పరమ్.

భగవాన్! నీ నామోచ్ఛారణ మొనర్చుట కభిలాష జనించి నంతనే సంపూర్ణపాపములు గంపించుచున్నవి. సంసారానక్తిరూప మైన మోహము తానే మోహమంది పరువెత్తుచున్నది. నకల మానవుల పుణ్యపాపములను వ్రాసు లేఖకుఁడు యమునిచెంత చిత్రగుప్తుఁడున్నాఁడు. నామోచ్ఛారణ నిష్ఠాపరుడైన వానిని నేనింతకు ముందు పాపులలోఁ జేర్చియుంటిని గదా! వాఁ డిప్పుడు నామ జప నిష్ఠుడైనాడే. నే నిప్పుడు వాని పేరెత్తి వేయవలెనని యాలోచించుచున్నాను. నామనిష్ఠుడైన పురుషుఁడు బ్రహ్మాండము భేదించి కొని పరమపదము నందును. వానిని నేను దప్పక పూజింపవలెనని

బ్రహ్మదేవుడు మధుపర్క సంపాదన కుద్యమించును; స్వామిః నీ నామమాహాత్మ్యము నింతకంటె నే నేమి చెప్పవలెను.

శ్రీమన్నామ ప్రభోస్తస్య శ్రీమూర్తే రవ్యతి ప్రియమ్,
జగద్ధికం సుఖోపాస్యం సరసం కృపమం వహి.

(బృహద్వాగవతామృతము 2.3.194)

భగవంతునకుఁ దన శ్రీవిగ్రహముపై కంటెను నామముపై నాదరము మెండు. ఈ లోకమునందు సమస్తహితములను సంపాదించును. సుఖోపాస్య మైనది. దీనివంటి సరసమైన సాధన మతియొకటి లేదు. అందునను కలియుగమందు దీనిని మించిన యుపాయమే లేదు.

కృతే యద్ధ్యాయశో విష్ణుం శ్రేతాయాం యజతో మఖైః,
ద్వాపరే పరివర్యాయాం కలౌ తద్ధరికిర్తనాత్,

(వాగ. 12 స్కం. 3.52)

కృతయుగమందు ధ్యానముతోఁ దరించుచుండిరి. శ్రేతయందు యజ్ఞములు తరణమార్గములు. ద్వాపరమందు విధిపూర్వకముగా సేవాదులు. కలియుగమందు భగవన్నామ సంకీర్తన మొకటే మోక్ష మొనఁగఁజాలను. ముక్తులు గూడ భగవన్నామమును స్మరించుచునే యుందురు.

ముక్తా అపి లీలయా విగ్రహం కృత్వా భగవంతుం భజంతి.

ముక్తులు గూడ శరీరములు ధరించి భగవంతుని భజించుచుండుదురు. బృహన్నారదీయములో నీ శ్లోకము గలదు.

హరే ర్నామ హరే ర్నామ హరే ర్నామైవ కేవలమ్,
కలౌ నాప్త్యేవ నాప్త్యేవ నాప్త్యేవ గతి రవ్యతా.

కలియుగమందు హరినామమే శరణ్యము. వేఱుసాధనముతో

ముక్తి శూన్యము. నామసంక్లితపరుడైన మానవుడు స్వయముగా బలితుడగుచున్నాడు. భూమిని గూడఁ బవిత్రమొనర్చును.

వాగ్దధదా ద్రవతే యన్య చిత్తం
హనత్య భీక్షం దదతి క్వచిచ్ఛ,
వింజ్య ఉద్గాయతి నృత్యతే చ
మద్యక్తియుక్తో భువనం పునాతి.

(11 స్కం, 14-24 శ్లో.)

భక్తుఁడు గద్గదవాక్కుతో నామస్మరణ మొనర్చును. భగవంతుని పేరనుకొన్నంత మాత్రమున నానిహృదయము ద్రవించును. ఊరకయే కన్నీరు గార్చును. ఒకసారి యూరకయే యేడ్చును. నిశ్చలమై గట్టిగా పాడును. నర్తించును. నాభక్తియుక్తుఁడు ప్రపంచమునే పవిత్రమొనర్చును. ఇంతయేల? చైతన్యమహాప్రభువు ఒక్కటే యన్నాడు-

కలికాలే నామరూపే కృష్ణ అవతార్,
నామ హైతే హయం సర్వజగత నిస్సార్.

కలికాలమందు నామరూపములతో కృష్ణుని యవతారము. నామజపముతోఁ జరాచరప్రకృతియే తరించిపోవుచున్నది.

'నుడువంగన్'-ఉచ్చరించినచో; వైఖరీవాక్కుతో గట్టిగా నామస్మరణమొనర్చినను ఫలముగద్దు. అగ్నిని తెలిసి తాఁకినను దెలియక తాఁకినను దహించును గదా! సంసారబంధంబు=సంసారము. 'స్వగత' అని ధాతువు. నిరంతరము పాఠించుండుటయే దాని స్వభావము. ప్రారబ్ధము-అగామి-సంచితము అను స్వరూపములతో జీవునిఁ దనలో నిరంతరము కొట్టుకొనిపోవునట్లు చేయును. దీనితో జీవునకు విడిపదని లంకె. హరినామ జపమాహాత్మ్యముతో ధీనిలంకె తొలఁగి పోవును.

‘యద్భిభేతి స్వయం భయం=భయ మపి స్వయమేవ భిభేతి’ అని శ్రీధరుల వ్యాఖ్య. భయము గూడ భయపడునని తాత్పర్యము. వంశీధరుడు భయశబ్దమునకు ‘మూలరూప భయ’ మని వ్యాఖ్యానించి మహాకాలుడని నిర్ణయించెను.

విశిష్టాద్వైతవ్యాఖ్య:

సంసారరూపభయ మనెను. పల్లభాచార్యుడు కాలాధికారి భయుడను నొకపురుషుడని తన యభిప్రాయమును వెల్లడించెను. కనుక మృత్యురూపభయ మనుట పోతన్నగారిదైన వ్యాఖ్య; స్వర్థు న్యాపోనుసేవయా అనుదానికి గంగాజలమునకంటెను సత్పురుషుల సేవ గొప్పదనియే యందఱు వ్యాఖ్యాతలును వివరించిరి. వీరరాఘవ మొక్కటే దృష్టాంత ద్వారాంతిక భావ మనెను. దానిని పోతన్నగారు చూచియుందు రనుటకు పీలులేదు. కనుక సీసమునందలి నాల్గవ పాదము వారి యభిప్రాయమే. ‘తపనులు తాపనులు’ రెండు రూపములను వారే ప్రయోగించిరి. ఎవ్వనిపాదంబు దగిలి, ‘యత్పాద సంశ్రయాః’ అనుటకుఁ దెనుఁగు. ‘తగిలి’ యనుట సంశ్రయణము నకుఁ దెనుఁగు. ‘ప్రశమాయనాః’ ‘శాంతితెఱుఁగు గాంచిరి’. వసు దేవదేవకులకున్=సంబంధసామాన్యపక్షి. దేవకివసుదేవులు కృష్ణజన్మ యందుఁ గేవల నిమిత్తమాత్రులే యని భావము.

భూషణములు వాటికి నను

పేషణములు మృత్యు చిత్త భీషణములు హృ

త్తోషణములు గల్కాణ వి

శేషణములు హరిగుణోపచిత భాషణముల్.

హరిగుణ=వాసుదేవుని గుణములచేత, ఉపచిత=కూడుకొన్న లేక వ్యాపించిన, భాషణముల్=మాటలు, వాటికిన్, భూషణములు=వాగ్దేవికి సొమ్ములవంటివి. అఘ పేషణములు=పాపములను బిండిగా

రాచునట్టివి. మృత్యుచిత్త భీషణములు:-మృత్యుదేవి మనస్సునకు భయమును గల్గించునవి. హృత్తోషణములు-మనస్సున కానంద కారణములు.

‘స్వాంతం హృన్మాననం మనః’ అని అమరము. కల్యాణవిశేషణములు=మంగళముయొక్క విశేషములు లేక మంగళమునకే విశేషణభూతమైనవి. అనఁగాఁ గల్యాణమును ఇతరమునుండి వ్యావృత్త మొనర్చుచు దానియందలి గుణవిశేషమును దెలుపునవి.

నీలోఁగుటః అన్నప్పుడు నీలత్వము రక్తఘటమునుండి నీల ఘటమునకు వ్యావృత్తి యొనర్చుచున్నది. ఘటమునందలి గుణ విశేషమునుగూడ దెల్పుచున్నది. అట్లే కల్యాణమునకుఁ జెప్పిన విశేషణము లభివమునుండి వ్యావృత్త మొనర్చి కల్యాణములోని గుణ విశేషములను చెప్పుచున్నవి. ‘కల్యాణం మంగళం తుభం’-అమరము. హరిగుణములచేఁ గూడికొన్నమాటలు. పాపములను పిండిగా నొనర్చును. మృత్యువునకు భయముగల్గించును. మనస్సున కాహ్లాద మొనర్చును. తుభములకే విశేషణము లగును.

భూషణములు వాణికిన్-సరస్వతీదేవికి యలంకార ప్రాయములు. ఈ సందర్భమును తులసిదాసు అవధీభాషలోఁ జక్కగా నిబంధించెను. భాషాంతరమని దానినిఁ జెప్పకపోరాదు గదా!

భగతి హేతువిధి భవన విహాయా
సుమిరిత పారద అవతిధాయా
రామచరిత పరవిను అన్తవాయే
సోక్రమ జాయిన కోటి ఉపాయే.

కవికోవిద అసు హృదయ విచారి
గవహి హరిజన కలిమల హరి
కిన్హే ప్రాకృత జనగుణ గాన
వీరధుని గిరాలగత పరతాన.

హృదయసింధు మతి సీవనమానా
స్వాతీసారద కహహి సుజానా
జోబరసయి బరచారి విచారూ
హోహికవిత ముకుతామని చారూ.

‘భక్తికారణముగా నత్యలోకమును వదలి స్థిరించినంతనే సరస్వతీదేవి పరుగెత్తుకొని వచ్చును. ఆయాసము దీర వలెనన్నచో నామె రామచరితమానసమును సరస్సునం దవగాహన మొనర్పవలెను. దానితోఁ దప్ప కోటియుపాయములతో నైనను ఆ బడలిక దీరదు. కవులు, పండితులు ఈ సత్యమును దెలిసి కలిమలాపహమైన హరిచరిత్రను గాన మొనర్తురు. ప్రాకృతజనులను వర్ణించినచో నే నెందు కిట్లు పరువెత్తి వచ్చితి నని యామె పశ్చాత్తాపపడును. హృదయమే సముద్రము. బుద్ధి ముత్యపుచిప్ప. సరస్వతి స్వాతీనక్షత్రము. శ్రేష్ఠములైన విచారముల నా సమయమున వర్ణించినఁ గవిత్వ మనెడు ముక్తామణులు బయలుదేరును. భగవచ్ఛ్రితముతోఁ జాపములు గడగడ వడఁకును. పూర్వపద్యమందు ‘భయమంది మృత్యువు పరువువెట్టు’ నన్నాడు. మృత్యుచిత్తభీషణములని మఱియు ననుచున్నాడు. మఱి భక్తుడు మరణింపఁడా? వాడు శాశ్వతుడైనచోఁ బోతనాడు లెట్లు మరణించిరి? కనుక మృత్యువు పరువువెట్టు ననఁగా వాడు చావఁడని యర్థము గాదు. సామాన్యులవలె మరణింపఁడని భావము. ‘నేను భగవన్నియమనముతో స్థూలదేహమును వదలుచున్నాను. అతని సొన్ని ధ్యమున కేగెదను. అర్చిరాదిమార్గమున నా త్రోవ అనెడు జ్ఞానము వానికుండును. అప్పుడు మరణభయ మావంతయు నుండదు. లేక యింతకన్నను గొప్పవంశమున జన్మింపఁబోదు ననెడు ధైర్యమైన నుండును. అందుచే సామాన్యులవలె మృత్యుభయముతో మరణింపఁ డని యర్థము. సామాన్యుడు పాపదూషితుడు, భక్తిరహితుడు. మరణముతో స్థూలదేహమే పోవుచున్న దన్న విశ్వాసము పూర్ణముగా వానికిలేదు. ‘రాబోవు జన్మ మేమి వచ్చునో’ పశుపక్ష్యాదులందు

జన్మింతునేమో! ఆ నంకటము లెట్లో?' అని భయపడుచు భయపడుచు పోవును. తుకారాముఁడు ధైర్యముగా నిట్లనెను.

'స్వామీ! నే నెన్ని జన్మల నుండియో నీ యానతిని తలదాల్చి భక్తిప్రచార మొనర్చుచుఁ బ్రపంచమునకు వచ్చిపోవుచున్నాను. ఇంక వేయిజన్మ లిచ్చినను నేను బాధపడను'.

కులశేఖరాశ్వాసు గూడ-

దీవి వా భువి వా మహాస్తు వాసో

నరకే వా నరకాంతకః ప్రకామమ్,

అపదీరిత కారదారవిందా

చరణౌ తే మరణేఽపి చింతయామి.

అన్నాఁడు. ఇందులో నొక చమత్కార మున్నది. 'నరకేవా' అనుచు 'నరకాంతక' అని సంబోధించు చున్నాఁడు. నరకాంతక! శిష్టము. నరకమందైనను నే నుందు ననుచు 'నీవు నరకాంతకుఁడవు. నాకు నరక మెట్టివ్యగల'వని ప్రశ్నించుచున్నాఁడు. ప్రాణప్రయాణ సమయము సామాన్యునకు భయంకరమైనది. కఫ వాత పిత్తములు కంఠము నావరించును. అందుకే మొదటినుండియు జపసాధన మభ్యాస మొనర్చికొనవలెను. ఈ భావముల నన్నింటిని మనస్సులోఁ బెట్టుకొనియే కవికులగురువైన కాళిదాసు ధ్వనిగంభీరముగా-విశాలముగా నిట్లనుచున్నాఁడు-

మరణం ప్రకృతి శృరీరిజాం

వికృతీవిక ముద్యతే బుధైః.

నాయనా! మరణమే జీవుని ప్రకృతి. అనఁగా జన్మాదులు లేకుండుట స్వస్వరూపస్థితి లేక వైకుంఠవాసము. పండితులు జీవితమే వికృతి యందురు. భగవంతుని మఱచియే ప్రపంచమునకు మానవుఁడై వచ్చుట. స్వస్వరూపము నుండి పతితుఁడైన మానవుఁడు

మాయావచ్చిన్నుఁ డగును. 'హృత్తోషణములు' - మనసున కానందము కల్గించునవి. హరికథలు వినుకొలఁదియు మనసునకు సంతోషము గలుగును. భగవంతుని స్వరూపమే యట్టిది. అందుకే యొకానొక కవి సరస చమత్కారముగా నిట్లు పలికెను-

శక్యం యన్నవిశేషతో నిగదితుం ప్రేమైవయచ్చింతితం
మృద్వంగీ పదనేందు మండలమివ స్వాంతే విధత్తే ముదమ్,
యన్ముగ్ధా నయనాంత చేష్టిత మివాఽభ్యాసేఽపి నో లక్షితం
కత్తేశో వినయా దమంద హృదయానందాయ పందామహే,

అభ్యాసేఽపి=సన్నిధానమం దున్నను అని యర్థము. కల్యాణ విశేషణములు=అనేక కల్యాణములను గలిగించునవి. ఐహికాముష్మిక ఫలము నిచ్చునవి. కనుక నొక్కొక్కకల్యాణ మొక్కొక్క విశేషణ ముతోఁ గూడినది.

కలిదోష నివారకమై

యలఘు యశుల్ వొగడునట్టి హరికథనము ని

ర్మలగతి గోరెడు పురుషుఁడు

వెలయుఁగ నెవ్వఁడు దగిలి వినఁడు? మహాత్మా !

కలిదోషనివారకమై=కలిదోషములైన పాపములను నివారించు నదై, అలఘు యశుల్ =గొప్ప కీర్తిగలిగిన సత్పురుషులు, వొగడు నట్టి హరికథనము=స్తుతించునట్టి హరికి సంబంధించిన చరిత్ర, నిర్మల గతిఁ గోరెడు పురుషుఁడు =మనశ్శుద్ధి నిచ్చించెడు మానవుఁడు, ఎవ్వఁడు=ఎవ్వఁడు, తవిలి వినఁడు=అసక్తి యమితమై విరామము లేక వినఁడు?

తాత్పర్యము : భగవద్చరిత్ర కలిమలాపహ మైనది. పుణ్య శ్లోకులైన సత్పురుషులు వొగడునట్టి శ్రీహరి కథలను శుద్ధికాముఁడైన యెవ్వఁడు ఏకాగ్రచిత్తముతో వినఁడు? తప్పక విను నన్నమాట.

హరికథా శ్రవణమువలన నమస్త కలిదోషములు నివర్తించును. తద్ధ్యానము తచ్ఛ్రవణము నమస్త పాపములకు గొడ్డలిపెట్టు. శ్రీవేదాంతదేశికు లిట్లనుచున్నారు-

రమాదయితః రంగభూరమణః కృష్ణః విష్ణోః హరేః

త్రివిక్రమః జనార్దనః త్రియగనాథః నారాయణః

ఇతీవ కథదాని యః పఠతి నామధేయాని తే

స కస్య యమవశ్యతా నరకపాతభీతిః కుతః?

పాపములతోనే నరకప్రాప్తి. అలఘు యశుల్ = పుణ్యశ్లోకులనుటకుఁ దెనుఁగు. పవిత్రమైన కీర్తి గలవారు. భక్తు లార్జించికొను కీర్తిలో మాలిన్య ముండదు. వారికీర్తి గంగానది. అందులోఁ జేరిన వన్నియు గంగయే. అందుకే వైష్ణవసిద్ధాంతములో భగవదపచారమున కన్నను భాగవతాపచారము గొప్పది. తనయం దొనర్చిన యపచారమును భగవంతుఁడు క్షమించును. భాగవతులయం దొనర్చిన దోషమును క్షమింపఁడు. అంబరీషోపాఖ్యాన మీ విషయమునే దెలుపును.

శ్రీహరి ప్రపంచమందవతరించి రావజాదులను హతమార్చెను. కేవల సంకల్ప మాత్రముచేతనే వారిని సంహరింపవచ్చును గదా! వారు పలువిధములైన భాగవతాపచారము లొనర్చిరి. వారిని సంకల్ప మాత్రమునఁ జంపినఁ జాలదు. స్వయముగాఁ దానే యవతరించి చేతులార చిత్రవధ చేయవలెనని భూమియం దవతరించెను.

శ్రీవచనభూషణములో నంజియ్యరు వ్యాఖ్య-

యా ప్రీతిర్మయి సంపృతా మద్యక్తేషు సదాస్తుతే,

అవమానక్రియా తేషాం సంహరకృత్తిలం కథమి.

అని భగద్వాక్యము.

భాగవతాపచారము లేవి? కొన్ని యివి-

అదిలే యొస్తు అవర్గగ్ పక్కర్ జన్మనిరూపణమ్,

ఇదుదాన్ అర్చావతారత్తిర్ ఉపాదాన స్మృతియలుం కాట్టిర్ కూరం.

వారి జన్మనిరూపణము, జ్ఞాననిరూపణము, ఆచారనిరూపణము, దేహస్థితి, బంధువాసస్థాన నిరూపణములు మొదలైనవి. హీనకుల మందుఁ బుట్టిన భాగవతులను, భగవత్సంబంధముచే వచ్చిన గౌరవమునుజూడక జన్మమును మాత్రమే చూచి, యలక్ష్యము చేయుట మహాపచారము. ఇది అర్చావతారమందు ఉపాదాన విచారము కంటెను గోప్పదోషము. అర్చావతారమం దుపాదాన కారణనిరూపణ మనఁగా నీ విగ్రహ మే లోహముతోఁ జేసిరి? ఏ శిలాకృతము? ఇత్యాదులు.

అర్చావతారోపాదాన వైష్ణవోత్పత్తి చింతనమ్,

మాతృయోని పరీక్షయాః కుల్య మాహు ర్మనీషిణః.

త్రిశకుంభై హ్నిరే కర్మచండాలనాయ్

మార్పిరిట్ట యజ్ఞోపవీతం తానే

వారాయ్ విడుం.

ఈ యపచార మేర్పడిన తత్క్షణము గర్మచండాలత్వము వచ్చును. యజ్ఞోపవీతము వానికి నిరుపయోగ మగుచున్నది. జన్మచండాలున కి జన్మమందో వేఱుదానియందో భగవత్కటాక్షమును బొంది భాగవతుడగు యోగ్యత గలదు. భాగవతాపచారరూప కర్మచండాలున కా యర్హత లేదు. ఎందు కనఁగా వాఁడు ఆరూఢపతితుఁడు. ఒక సారి భాగవతుఁడైయుండి భగవదపచారముతోఁ గ్రిందఁబడినవాఁడు. అందుచే వానికి నిష్క్రూతి లేదు. కనుక ముక్తికి భాగవతసంబంధమే చాలును. వినాశనమునకు భాగవతాపచారమే చాలును. 'తగిలి వినఁడు' - తీవ్రమైన యాకాంక్షతో వినవలెను. భక్తిశ్రద్ధలతో వినవలె నని తాత్పర్యము.

యస్య కర్మాణ్యు దారాణి పరిగీతాని సూరిభిః. 17

బ్రూహి న శ్రద్ధధానానాం లీలయాదధతః కలాః,

అథాఽభ్యాహిః హరేర్ద్రిమన్ః అవతారకథాశ్శుభాః. 18

లీలావిదధతస్త్వైస్త్విర మిశ్వరస్యాత్మ మాయయా,

వయం తు న విత్పప్యామ ఉత్తమశ్లోక విక్రమే. 19

యచ్ఛృణ్వతాం రసజ్ఞానాం స్వాదుస్వాదు పదేపదే,

కృతవాన్ కిల వీర్యాణి రామేణ సహకేశవః. 20

అతిమర్త్యాని భగవాన్ గూఢః కపటమానుషః,

లీలయా=లీలచేత, కలాః=కళలను, దధతః=ధరించిన, తస్య=వానియొక్క
ఉదారాణి=గొప్పవై నట్టియు, సూరిభిః=విద్వాంసులచేత, పరిగీతాని=అదరపూర్వ
కముగాఁ గీర్తింపఁబడినవియు నైన, కర్మాణి=కార్యములను, శ్రద్ధధానాం=
శ్రద్ధావంతులైన, సః=మాకు, బ్రూహి=చెప్పుము.

స్వేచ్ఛగా-బ్రహ్మ, శివుఁడు మొదలైన మూర్తులను ధరించెడు
భగవంతునియొక్క జీవానుగ్రహసమర్థములైన సృష్టిష్టిది వ్యాపార
ములనుగూర్చి వినుటకు శ్రద్ధధానులమైన మాకుఁ దెలుపుము. సర్గాది
లీలలను దెలుపవలెనని మూఁడవప్రశ్న. 17

అథ=అనంతరము, స్త్వైస్త్విరం=స్వేచ్ఛగా, అత్తమాయయా=తన మాయా
శక్తిచేత, లీలాః=లీలలను, విదధతః=చేయుచున్న, ఈశ్వరస్య=ఈశ్వరుఁడైన,
హరేః=హరియొక్క, శుభాః=మంగళకరములైన, అవతారకథాః=అవతారకథ
లను, దీమన్=బుద్ధిశాలియైన సూతుఁడా! అభ్యాహి=చెప్పుము.

ఓ బుద్ధిమంతుఁడవైన సూతా! జీవుల ననుగ్రహించుటకై,
స్వేచ్ఛగా మాయాశక్తితోఁ గూడి సృష్టి, స్థితి, సంహారము, తిరోధా
నము, అనుగ్రహ మనెడు నైదు విధములైన లీలలను జేయుచున్న
సర్వేశ్వరుఁడు శ్రీహరియొక్క మంగళకరములైన మత్స్యద్వవతార
కథలను గూడ వివరింపవలెను.

యత్ = దేనిని, శృణ్వతాం = వినుచున్న, రసజ్ఞానాం = రసజ్ఞులైన వారికి, పదేపదే = ప్రతిపదమునందును, స్వాదుస్వాదు = పై పై మధురముగా నుండునో, ఉత్తమశ్లోక విక్రమే = ఉత్తమశ్లోకుడైన శ్రీహరి విక్రమమునందు, వయంతు = మేము, న వికృప్యామః = తృప్తిపొందము.

భగవంతుని పరాక్రమాది వైభవములను బ్రకటికరించు కథలను వినుచు, వానిలోని రసమును గ్రహించిన వారికి పదపదమునందు నానంద మేర్పడుచున్నది. అటువంటి యా వీర్యాతిశయములను ఎంత విన్నను, మాకు విన్నది చాలు ననిపించుటలేదు.

కపటమానుషః = కపటమనుష్యుడును, గూఢః = అందఱకును సులభముగాఁ దెలిసికొవరాని, భగవాన్ = మహిమోపేతుడైన, కేశవః = శ్రీకృష్ణుడు, రామేణ సహ = బలరామునితోఁ గూడి, అతిమర్త్యాని = మానవాతిశయములైన, వీర్యాణి = పరాక్రమములను, కృతవాన్ కిం = చేసినవాఁ డయ్యెను గదా.

మానవుఁ డనెడు ఛద్మముతో నంచరించుచున్నవాఁడును, ఎవరికిని గ్రహింప నశక్యమై నకల భూత హృదయాంతరాళములలో గూఢముగ వసించువాఁడును నగు మహామహిమోపేతుడైన శ్రీకృష్ణుఁడు బలరామునిఁ గూడి, యతి మానుషపరాక్రమ ప్రవృత్తులను గనుపఱచెను గదా :

శ్రీధరవ్యాఖ్య : ఉదారాణి = గొప్పవైన, విశ్వసృష్టి మొదలైన కార్యములు, సూరిభిః = నారదాదులచేత, కలాః = బ్రహ్మరుద్రాది మూర్తులను, అవతారకథాః = లోకస్థిత్యర్థమై ఆ యా యవసరములం దొనర్చిన మత్స్యాద్యవతారములు, వానికి సంబంధించిన కథలు. కృష్ణావతార ప్రయోజన ప్రశ్నచేతనే, యాతని చరిత్రను వర్ణింపవలె నను విషయము గూడ వచించినట్లే యైనది. వారి కా కథయందత్యం తౌత్సుక్యము. అందుచే నా చరిత్రను వినుటయం దాసక్తిని గనఁబఱచుచున్న వారై, తమయొక్క తృప్త్యభావమును దెలుపుచున్నారు. యోగయాగాదులందు మాకుఁ దృప్తి యేర్పడినది. కాని

కృష్ణకథాశ్రవణమందు తృప్తి యేర్పడలే దనుచున్నారు. ఉత్తమశ్లోకః ఉద్గచ్ఛతి తమః యస్మాత్సః ఉత్తమః, ఉత్తమః శ్లోకః యస్య సః ఉత్తమశ్లోకః=ఎవరిదర్శన శ్రవణాదులచేఁ దమోగుణము తరలిపోవునో వా రుత్తములు. అట్టిది యుత్తమము. ఉత్తమమైన కీర్తిగలవా రుత్తమ శ్లోకులు. వయం తు-అనుచోట 'తు' శబ్దము వారితృప్తి మెండుగా నున్నదని సూచించుచున్నది కృష్ణకథాశ్రవణముతో నితరులకుఁదృప్తి యేర్పడు గాక! మాకు లేదని భావము. సాధారణముగాఁ దృప్తి మూఁడురీతుల నేర్పడును. ఉదరాదిభరణ మొకటి. అనఁగా నాహారా దులచేఁ గడుపునిండినట్లు. రెండు: వచించు దాని యందలి రసాను భూతి దెలియకపోవుట. మూఁడు: చెప్పెడి దానిలో మాధుర్యము తఱుగుట. ఈ మూఁడును ఉత్తమశ్లోక విషయమునందు లేవు. శ్రోత మాకాశ స్వరూపము. అందుచే నది నిండుట యనున దేర్పడదు. రసానుభూతిఁ దెలియకున్నచోఁ జెప్పెడి విషయము గాఁబట్టకపో వచ్చును. దాని కుత్తరమే 'రసజ్ఞానాం' అనుట. మేము రసజ్ఞులము. నీ చెప్పు విషయము లన్నియు గ్రహించి యానందింపఁ గలవారము. వచించెడి విషయమందు మాధుర్యము తగ్గుట, యత్నప్తికి మఱియొక కారణము. ప్రతిపదమందును కృష్ణకథ-మాధుర్యముల కన్నను మధురమైనది. 'అతి మర్త్యాణి' మనుష్యుల కశక్యములైన పనులను జేయుట-గోవర్ధనోద్ధారణాదులు.

వంశీధరుఁడు:

కృష్ణచరిత్రములను ముఖ్యముగా వచింపవలెను. తక్కిన వానుషంగికముగా; ఈ విషయమును 'అథ' అను పదము దెలుపు చున్నది. హరేః-ప్రకరణబలముతో దీనికి త్రీకృష్ణుఁ డనియే యర్థము. అవతారాః=పురుషావతారములు, గుణావతారములు, లీలావతార ములు-మూఁడు రీతులు. కొన్ని నృప్యాది కర్మరూపములు. మఱి కొన్ని భూభారహరణాది రూపములు.

అత్మమాయా కదిద్వాస్యాత్ జడమాయా జడాత్మికా. (మహానంహిత)

నిజేచ్ఛయా=తన ఇచ్ఛచేతనని భావము. శుభాః=వినువారికి సర్వవిధములైన మంగళములను గల్గించునవి. విదధతః=ధరించుచున్న ఇది వర్తమానార్థకము. కనుక, ఆయన లీలలు నిత్యములని తాత్పర్యము.

శ్రీకృష్ణుడు సర్వప్రధానుడు. అతని మహేశ్వర్య మాధుర్యము లనన్యాదృశములు. గోలోకధారియైన కృష్ణపరమాత్మనికంటె వైకుంఠనాథుడు తక్కువ శక్తిగలవాడు. అతని యంశములే మత్స్యకూర్మాదులు. ఎవరియందు ఒకానొక శక్తిమాత్రమే సంక్రమించునో అవి యావేశావతారములు. పృథు నారదాదులవంటివి.

ఈ యవతారములు ముత్రైఱగు లంటిమి. కారణోదశాయయైన సంకర్షణాంశ గలిగిన పురుషుడు ప్రథమావతారము; ఇతఁడు మహాత్తత్వమును సృష్టించిన వాడు; ప్రకృత్యంతర్యామి; గర్భోదశాయ రెండవవాడు. ఇతనిది ప్రద్యుమ్నాంశము; సమష్టివిరాడంతర్యామి; మూడవవాడు క్షీరోదశాయ; ఇతఁ డనిరుద్ధాంశము. వ్యష్టివిరాడంతర్యామి; ఈ మూడును పురుషావతారములు; సత్త్వగుణ ప్రధానుడైన పురుషుడు పాలనకర్త; ఇతఁడు క్షీరోదశాయయే; రజోగుణప్రధానుడైన బ్రహ్మసృష్టికర్త; గర్భోదశాయ నాభిపంకజము నుండి యుద్భవించినవాడు; ఒకానొక కల్పమునందు నాభిపద్మ సంభవుడైనబ్రహ్మతో సమానమైన పుణ్యమును గావించిన జీవుఁడును బ్రహ్మ గావచ్చును; అప్పుడు అతనియం దీశ్వరునియొక్క సృష్టిశక్తి సంచారమగును; తదావేశముతో నది యావేశావతారము. రజోగుణ సంబంధముతో గుణావతారత్వము గూడ గావచ్చును. విష్ణువుతో నాతనికి సామ్య మెట్లైర్పడుచున్నది? ఒకానొక కల్పమందు విష్ణువే బ్రహ్మ యగుటయు, గద్దు. ఒక కల్పములో యజ్ఞావతారమే యిందు

డయ్యెనని భాగవతమే చెప్పుచున్నది. పాతాళాది సత్యలోకాంతమైన స్థూల సమప్తివిరాట్ స్వరూపము, ప్రాకృతమైన బ్రహ్మశరీరమే. ఆ బ్రహ్మ పరమపరిశుద్ధుడైన జీవుడు; హిరణ్యగర్భుడు. అతనియందు అంతర్యామిగా నున్న గర్భోదకాయి. తమోగుణముతో రుద్రుడు; సంహారకర్త. ఒకప్పుడు విష్ణువే సదాశివుడు; బ్రహ్మ శివునికంటె నధికుడు గాడు. సదాశివుడు సగుణుడుగా భాసించినను నతనికి విష్ణువుతో సామ్య మున్నది; ఇవి యన్నియు గుణావతారములు, లీలా వతారములు. సనకాదులు, నారద, వారాహ, మత్స్య, యజ్ఞ, నర నారాయణులు, కపిల, దత్త, హయగ్రీవ, హంస, పృశ్నిగర్భులు, ఋషభ, పృథు, నృసింహులు, కూర్మ, ధన్వంతరి, మోహినీ, వామన పరశురామ, రఘునాథ, వ్యాస, బలభద్ర, బుద్ధ, కల్యాణులు— వీరు ప్రతికల్పమందును బ్రాదుర్భవించురు. మన్వంతరావతారములు మరికొన్ని. యజ్ఞ, విభు, సత్యసేన, హరి, వైకుంఠులు, జిత, వామన సార్వభౌమ, విష్వక్సేన, ఋషభ, ధర్మసేతు, సుదామ, యోగేశ్వర, బృహద్భానులు యుగావతారములు. శుక్ల, రక్త, పీత, కృష్ణ వర్ణములు వీనిలోఁ గొన్ని యావేశములు; కొన్ని ప్రభావములు; కొన్నివైభవములు; మరికొన్ని పరావస్థలు. సనాదులు, నారద, హరి, విష్ణు, పృథు ప్రభృతు లావేశములు; వీనికంటెను శక్తి గలవి ప్రభావములు; మోహినీ, ధన్వంతరి, ఋషభవ్యాస, దత్త, శుకాదులు; వీనికన్న నధికములు వైభవములు, మత్స్య, కూర్మ, నరనారాయణ, వరాహ హయగ్రీవ, పృశ్నిగర్భ, బలదేవయజ్ఞాదులు; విత దధికము పరావస్థ; వీనిలోఁ గూడ సుత్రోత్తర శ్రేష్ఠములు నృసింహ రామకృష్ణావతారములు. కృష్ణుడే స్వయముగా భగవంతుడు. అతనికన్న నధికుడు లేడు. ఇతని వాసస్థానములు వ్రజ, మధుపుర, ద్వారవతీ, గోలోకములు; వీనిలోఁ బూర్వపూర్వములు ముఖ్యములు. సపరి

వారుడై, బలదేవసహితుడై, ప్రజనివాసియైన కృష్ణుడు పూర్ణ
తముడు; మధురలోఁ బూర్ణతరుడు. ద్వారకలోఁ బ్రద్యుమ్న, అని
రుద్ధ సహితుడై, నపరివారుడై పూర్ణుడు; గోలోకమందుఁ బూర్ణ
కల్పిడు. కాని బృందావనమం దేలీలలు జరగనో అట్టివే గోలోక
మందును నిరంతరము జరుగుచుండును. అందుచే నక్కడి కృష్ణుడు
పూర్ణతమసజాతీయుడు. ఈ కృష్ణులలోఁ బూర్వపూర్వులందు మాధు
ర్యాధిక్యము. ఐశ్వర్యప్రకటనమందును దారితమ్య మున్నది. ఉత్తరో
త్తరమునందు మాధుర్యహాని. విరజానదీజలములం దనేకకోటి బ్రహ్మాం
డము లుండును. మహావిష్ణు రోమకూపములం దెన్నియో యెన్ని.
ఈ విరజానది మహావైకుంఠ లోకమునకు పరిఘ. దానికిఁ బైననే
మహావైకుంఠము. తదూర్ధ్వభాగమందు గోలోకము. దానియందు
శ్రీకృష్ణుడు దేవలీలలతో నపరివారుడై వర్తించును. అతని విలాసమే
మహావైకుంఠవాసుడు. ఇతఁడే పరవ్యోమనాథుడు. అతని విలాసము
వాసుదేవుడు; తద్విలాసము పరమాత్మ. గోలోకనాథుని యొక్క
ద్వితీయ పూహము బలదేవుడు. తద్విలాసము మహావైకుంఠమం
దున్న సంకర్షణుడు. అతని యంశమే కారణార్ణవశాయి; గర్భోద
శాయి తద్విలాసము. ఇతఁడు బ్రహ్మాండాంతర్యామి, ప్రద్యుమ్నాం
శము. క్షీరోదశాయి తద్విలాసము అనిరుద్ధాంశము, అతనివిలాసమే
అంతర్యామి; మత్స్యోద్యవతారములు గర్భోదశాయి విలాసములు.
ద్వారకా, మధురా, బృందావనాఖ్యములైన ధామత్రయము నందు
శ్రీకృష్ణుడు పరలీలలొనర్చును. ఐశ్వర్యాధిక్యతాతారతమ్య మున్నది.
బృందావన కృష్ణుడు సర్వోత్తముడు. ఈ లీల రెండురీతులు. ప్రక
టము, అప్రకటము. బాల్య, పౌగండాది విలాసములు సపరివార
ముగా, నిత్యమును గోలోకమం దప్రకట లీలగా జరుగుచుండును.
అవి తత్కాలమందే తత్సద్భవలీలలతో బృందావనమందుఁ బ్రకటింపఁ
బడినచోఁ బ్రకట లీలలగును, అనంత బ్రహ్మాండము లున్నవి; కాని

బృందావన మధురా ద్వారావతులు మాత్రము బ్రహ్మాండకోటిమధ్య
గతమైనవి- భారతభూమియందే యున్నవి; వీనినే తత్తద్బ్రహ్మాండ
నివాసులైన జనులు చూతురు; ఈ ప్రకటలీలలో బాల్యాది లీలలు
నిత్యములు. ఇవి సచ్చిదానంద రూపములు. మౌళల మహాపీహర
ణాది లీలలు కృత్రిమములు; ప్రకటలీలయందును బృందావనము
లోను మణిమయభూములు గల్పవృక్షములు మున్నగునవి కృష్ణ
పరివారమునకుఁ గన్పింపవు; అతని ఇచ్చతో నొక్కొక్కనికి మాత్రమే
నయనవిషయ మగును; ప్రకటలీలలు ముగిసిన తర్వాత కృష్ణభక్తులు
భజనాధిక్యపరవశులైనపుడు వారి కత్యుత్కంఠ జనించినపుడు కాదా
చిత్కముగా నగపడును. అదియును వారి వాసనాధిక్యతను బట్టి,
భగవదిచ్ఛనుబట్టి. కనుక నన్ని రూపములకంటెను ప్రజ్ఞేంద్రనందన
రూపము చాలముఖ్యమైనది. అన్ని ధామములకంటెను గోలోకము
పరమధామము. అక్కడ గూడ-

చతుర్థా మాదురీ తస్య ప్రజ ఏవ విరాజతే,

ఐశ్వర్య క్రిడయో ర్వేణో స్తథా శ్రీవిగ్రహస్య చ.

భాగవతులు ఈ క్రిందివారు-

మార్కండే యాంబరీషశ్చ వసు ర్వాసో విభీషణః,

పుండరీకో బలి శృంఖుః ప్రహ్లాదో విదురోద్ధవా.

దామ్యుః పరాశరో వీష్యో నారదాద్యాశ్చ వైష్ణవాః,

వీరిలోఁ బ్రహ్లాదుఁడు శ్రేష్ఠుఁడు. అతనికంటె పాండవులు,
వారికంటె గౌందరు యాదవులు, వారికంటె యుద్ధవుఁడు, అతని
కంటె ప్రజవనితలు శ్రేష్ఠమైనవారు. అందరికంటెను రాధ సర్వోత్తము
రాలు.

త్వైలోక్యే వృధివీధన్యాయత్ర బృందావనం వనమ్,

యత్ర రాధా సవీర్యః కత్ర రాధాప్రియా మమ.

అని భగవద్వాక్యము, శ్రోత్రమాకాశరూపము, 'కర్ణశక్కుళ్య
వచ్చిన్నం నభశ్రోత్రం' అని తల్లక్షణము. విక్రమము అమూర్తము.
మూర్తద్రవ్యముగాదు. అందుచే జెవులు దానిచేనిండుట సంభవము.
కపట మానవః=కైతవమనుష్యుడు. అందుచే గూఢుఁడు. కాని ఆ
పురుషుడే భగవంతుఁడు. 'ప్రాకృతం పురుషం మత్వా' అని స్యమం
తకోపాఖ్యానములో జాంబవద్వచనము.

గూఢుఁ డగుటకు హేతువు కాపట్యము. ఇదియును భక్త
హితార్థమే. బ్రహ్మాదుల ప్రార్థనకొఱకు; ప్రాకృతులైన జరాసంధా
దుల మోహనము కొఱకు; అప్రాకృతులైన గోపీజనులను వేఱునినా
దముద్వారా యాకర్షించి, వారి వివిధ రసముల నుల్లసింపఁ జేయుట
కొఱకు;

లీలయా=లీలచేత, కర్మణా కాదని యర్థము. చాల సునా
యాసముగా స్వాభావికముగాఁ జేయఁబడునది లీల. ఉచ్చాస
నిశ్వాసములవలె. దీనిచేత హరి యవతారము లన్నియుఁ గర్మతో
నేర్పడునవి గాదని భావము. మనజన్మలు గర్మములతో, గలుగునవి.
'కలాః దధతః' కళలను ధరించుచున్నట్టి. దీనితోఁ గృష్ణావతారమే
ప్రధానమని సూచితమైనది. ఈశ్వరస్య=సర్వనియంతయైన వాని
యొక్క అశ్రితులదురితములను హరించువానియొక్క, శుభాః=విను
వారికి శుభములను గలిగించునట్టి, లోక తేమము నేర్పఱచునట్టి, పదే
పదే=క్షణ క్షణమును, అనఁగా ప్రతిక్షణమునందును బూర్వాపేక్షతో
రుచికరమైనదని యర్థము.

క ఇతి బ్రహ్మణోనామ ఈశోఽహం సర్వదేహినామ్,

అవాం త్వదంగసంభూతో తస్మాక్తేజశ నామవాన్. (రుద్రనిరుక్తము)

కేవలపదవాచ్యుడైన కృష్ణుఁడు బలరామసహితుఁడై లీలల
నొనర్చెను. కపటమానుషః=భద్రమానవుఁడు. 'మానుషేష్వపి కం

సుఖం పటతి, ప్రాప్నోతీతి కపటమానుషః'- మానవుల మధ్యనుండియు, సుఖము ననుభవించువాడు. ఉదారాణి=పరమానందదాయకములు (జీవగోస్వామి), 'భక్తాభీష్టప్రదాని' అని వేణీ యర్థము. (విశ్వనాథ చక్రవర్తి). 'కశ్చ ఈశశ్చ కేశౌ కేశయోః పం అమృతం యస్మాత్ ఇతి కేశవః'-శివునకు బ్రహ్మకునుగూడ నానందమొసఁగువాడు (వల్లభాచార్యులు). భగవచ్ఛ్రిత నాథునికులు గూడ వర్ణింతురు. అట్టివియుఁ బ్రమాణము లేనా! పరిగీతాని సూరిభిః-నారద పరాశర పారాశర్యాదులచేఁ గిర్తింపఁబడినవి, అవియే ప్రమాణములు. స్వైరం-యథేష్టముగా లోకమర్యాదనుగూడ నతిక్రమించి లీలలనొనర్చును. ఎందుకు? 'స్వభక్తానాం సంసారదుఃఖదూరీకరణార్థం' తన భక్తులకు సంసారదుఃఖములను దొలఁగించుటకు, స్వాదు స్వాదు=శ్రవణముతో నవిద్యానివృత్తి యెంతెంతగా నగునో అంతంతగా లీలారసాస్వాద మగుచుఁ బోవును. జ్వరము తగ్గుకొలఁదియు నన్నరసాస్వాదము బెరిగెడునట్లు.

విజయధ్వజులు :

కృష్ణావతారకథ మాత్రమేగాదు. మూలరూపముయొక్కయు మత్స్యాద్యవతార రూపములయొక్కయు కథలనుగూడఁ జెప్పవలెనని యడుగుచున్నాడు.

లీలయా=అనాయాసముగా, కలాః=నాలుగు, ఐదు, పది, పండ్రెండు, ఇరవదినాలుగు, నూఱు, వేయి ఇత్యాది సంఖ్యలుగల పూహరూపములను, దధతః=ధరించుచున్న, తస్య=మూలరూపియైన శ్రీమన్నారాయణునియొక్క, సూరిభిః=బ్రహ్మదేవుఁడు మొదలైన అపరోక్షజ్ఞానులచేత, పరిగీతాని-భక్తితో గానము చేయఁబడిన, ఉదారాణి=1. క్లేశములేని, 2. దోషరహితములైన, 3. మోక్షాది పురుషార్థప్రదములైన, కర్మాణి=కార్యము లనెడు చరిత్రను, శ్రద్ధధానానాం=శ్రద్ధగలిగిన, నః=నూకు, బ్రూహి=చెప్పుము.

లీలగా ననేక పూహములను ధరించు మూలరూపియైన శ్రీమ
న్నారాయణునియొక్క కర్మములను మాకు వివరింపుము. మత్స్య
ద్యవతార కార్యములను గూడఁ దెలుపుము.

విశిష్టాద్వైత సంప్రదాయమందు సాధారణముగా పూహ
ములు నాలుగే. ద్వైతసిద్ధాంతములో నుమారు వేయివఱకునున్నవి.

అథ=మూలరూపచరిత్రను వర్ణించిన తరువాత, శ్రద్ధతో విను
చున్నమాకు కలిదోషములను బరిహరించునట్టి, ఆత్మమాయయా=
తనస్వరూపమైన యిచ్చతో, స్వైరం=తన యిష్టమువచ్చినట్లు,
లీలాః=ప్రళయజలమందు విహరించుట మొదలైన క్రీడలను, విద
ధతః=చేయుచున్న, ఈశ్వరస్య=1. స్వతంత్రుడైన హరియొక్క,
2. సంసార విమోచకుడైన పరమాత్మయొక్క, శుభాః=మంగళ
కరములైన, అనఁగా- నిష్ఠమైన మోక్షమునొసఁగి యనిష్ఠమైనదుఃఖ
మును బరిహరించెడు, అవతారకథాః=మత్స్యద్యవతారకథలను,
ధీమంతుడవైన సూతా! అభ్యాసించెప్పుడు.

‘శుభ’ ‘శబ్దము’ ‘లీలా’ శబ్దమునకు విశేషణముగఁ గూడ
నన్వయించి కొనవచ్చును.

విశేషార్థము: శ్రీహరి తనమూలరూపముతోఁ గొన్నిలీలల
నొనర్చును. అవతారరూపముతోఁ గొన్నిటి నొనర్చును. వీని యన్నిఁ
టికిని యతని ఇచ్చయే కారణము. వేరు కారణము లేదు. ఇందుకే,
స్వైరం ‘అనుపదము వాడఁబడినది’. పరమాత్మునకు జడాంతః
కరణమే లేదుగదా! అట్టిచో నిచ్చయెట్లు కలిగినది? ఇట్లు శంకింప
రాదు. పరమాత్ముని స్వరూపభూతమైన యిచ్చయే దీని కంతయుఁ
గారణము. దీనినే ‘ఆత్మమాయయా’ అనుటతోఁ దెలుపుచున్నాఁడు.
మాయాశబ్దము ఇచ్ఛార్థమందుఁ గూడనున్నది. స్థాందము ప్రమా
ణము.

మహామాయే త్యవిద్యేతి నియతి ర్మోహినీతి చ,
ప్రకృతి ర్వాసనే త్యేవ తవేచ్ఛానంతః కత్యతే,

అనంతఃకవైన పరమాత్మా! నీ యిచ్చకే 'మహామాయ
అవిద్య నియతి మోహిని ప్రకృతి వాసన' యని నామాంతరములు.

ఈ శ్లోకమందు నిచ్చకు మహామాయ యని చెప్పుటచేత
'మాయ' యనిగూడ చెప్పినట్లైనది. లేక 'మాయాంతు ప్రకృతిం
విద్యాత్' అను ప్రమాణమును బట్టి మాయాశబ్దపర్యాయపదమైన
ప్రకృతి శబ్దము పైశ్లోకములో నుండినందున నిచ్చయనియే చెప్పఁ
బడినట్లయ్యెను. ఇచ్చ పరమాత్ముని స్వరూపమనుటకుఁ బ్రమాణము.

ఇచ్చా శక్తి ర్జ్ఞానశక్తిః క్రియాశక్తి రితి త్రిధా,
శక్తి శక్తిమతో శ్చాపి న భేదః కశ్చనేష్యతే,

(విష్ణుసంహిత)

శ్రీహతిశక్తి ఇచ్చా జ్ఞానక్రియలని మూఁడురీతులు. శక్తికి శక్తి
మంతునకు వైలక్షణ్యములేదు; రూపభేదమునులేదు. ఇట్లు చెప్పుటతోఁ
బరమాత్ముని యిచ్చ యతనిస్వరూప మనియే చెప్పినట్లైనది.

తాత్పర్యము: శ్రీహరి తనమూలరూపమునుండి వాసుదేవాది
చతుర్విధరూపములను ధరించును. వాసుదేవ, ప్రద్యుమ్న, సంకర్షణ,
అనిరుద్ధులు. ఈ వ్యూహములలో వాసుదేవునిది శ్వేతవర్ణము. సంకర్ష
ణునిది రక్తవర్ణము. ప్రద్యుమ్నుఁడు పీతవర్ణుఁడు. నీలదేహుఁడని
రుద్ధుఁడు.

వాసుదేవుని యాయుధములు శంఖ, చక్ర, గదాపద్మములు,
సంకర్షణుఁడు శంఖ, చక్ర, హల, ముసలధారి.

ప్రద్యుమ్నుఁడు శంఖ, చక్ర, ధనుర్బాణధారి.

అనిరుద్ధుఁడు చక్ర శంఖ ఖడ్గ చర్యధారి; నారాయణాది పంచ
రూపములను గూడ మూలరూపము ధరించును. మత్స్యాది దశరూప
ములను, కేశవాది దామోదరాంతములైన పండ్రెండు రూపములను
మనము సంధ్యలోఁజెప్పు కేశవ, నారాయణ, మాధవ, గోవింద, విష్ణు,
మధుసూదన, త్రివిక్రమ, వామన, శ్రీధర, హృషీకేశ, పద్మనాభ,
దామోదరులు. వీరు ధరించు నాయుధములు వేరు వేరు. కేశవాది
కృష్ణాంతములైన నామములు రెండు పదులు; కృష్ణుఁడు మొదలు
కొని, మఱి నూఱు రూపము లున్నవి. విశ్వాది సహస్రరూపములు;
పరాద్యనంతరూపములు; వీని వివరణము మధ్వాచార్య కృతమైన
'తంత్రసారసంగ్రహము' నుండి తెలియవచ్చును. మఱికొంత వివ
రముగాఁ బంచరాత్రములోఁ గనిపించును. ఇన్నిరూపములను ధరించు
వాఁడు శ్రీహరియే. ఈ రూపములతో నాతఁ డొనర్చిన క్రిడ లనంత
ములు. వానిని బ్రహ్మాదులైన యపరోక్షజ్ఞానులు భక్తితో గాన మొన
ర్తురు. అవి యన్నియు దోషరహితములు, మోక్షరూప పురుషార్థ ప్రద
ములు. సూతా! శ్రద్ధధానులమైన మాకవియెల్లఁ దెలుపవలెను. అతని
చరిత్రము కలిమిలహరము. అతఁడు తన స్వరూపమైన యిచ్చచేతనే
ప్రళయజలవిహారాది క్రిడ లొనర్చును. వాని నన్నిటిని మాకుఁ
దెల్పుము.

శౌనకాది మహర్షు లింతకుముం దనేక పర్యాయములు పరమా
త్ముని కథలను విన్నారు. విన్నను మరల వినుటయం దెక్కువ కుతూ
హల మున్నది. దానినే వివరించుచున్నారు.

వయం తు=మేమన్ననో, శృణ్వతాం=వినుచున్న, రసజ్ఞానాం=
రసవివేకమున్న జ్ఞానులకు, యత్=పరమాత్ముని యే విక్రమసమూ
హము, పదేపదే=అడుగడుగునను, స్వాదుస్వాదు భవతి=అత్యంత
మధురమైయుండునో అట్టి, శ్రుతైః=పలుసారులు విన్న, ఉత్తమశ్లోక

విక్రమైః=తమస్సును నాశమొనర్చు పరమాత్ముని పరాక్రమములను చరిత్రల నుండి, న విత్పామః=తృప్తిపడుట లేదు.

తాత్పర్యము : సూతా! భగవంతుని కథలనేక పర్యాయములు విన్నాము. కాని మాకు కుతూహల మాగుటలేదు. అవి రసజ్ఞులకు అడుగడుగునను మధురాతిమధురములైనవి. ఇతరులకేమైన హరికథల యందుఁ దృప్తి కలుగునేమో కాని మాకుఁ గల్గుట లేదు.

హరికిఁ గృష్ణావతార కథయందే తాత్పర్యము. ఈ విషయమును సూతునకుఁ దెలుపుటకే ముందు సూక్ష్మముగా నడిగిన కృష్ణావతార కథలను నింకను గొంత విశదముగా నడుగుచున్నారు.

భగవాన్=షడ్గుణైశ్వర్య సంపన్నుఁ డైనట్టియు, గూఢః=జనులచేఁ దెలియఁబడని మాహాత్మ్యము గలిగిన, కపటమానుషః=ప్రభాంతి జ్ఞానముతో మనుష్యులవంటి దేహమేయని తలఁపఁబడుచున్నది. (పరమాత్మునిదేహ మప్రాకృత మైనది. కాని మనుష్యదేహమువలెనే యుండినది. అందుచే నందఱును దానిని ప్రాకృతదేహ మనియే భ్రమించిరని యర్థము.)

మనుష్యులకుఁ గూడ సుఖకరమగు దేహముండిన, కేశవః=బ్రహ్మరుద్రాది నియామకుఁడైన స్త్రీకృష్ణుఁడు, సహ రామోఽంబుల రామునితోఁబాటు, యాని=యే, అతిమర్త్యాని=1. మనుష్యుల పరాక్రమములను మీఱిన, 2. మనుష్యులందు సంభావింపని, వీర్యాణి=పరాక్రమ మనిపించుకొను కార్యములను, కృతవాన్ కిల=చేసెనో, తాని=వానిని, నః=మాకు, బ్రూహి=చెప్పము.

తాత్పర్యము : షడ్గుణైశ్వర్య సంపన్నుఁడైన భగవంతుఁడు దన మాహాత్మ్యమును సామాన్యజనుల కర్థమగునట్లు చేయఁడు. అతఁ డప్రాకృతదేహముతో వచ్చును. కాని, మనుష్యుల దేహమువలెనే యుండును. అందుచే జనులు ప్రాకృతదేహమనియే భ్రమింతురు.

అతని దేహ మెప్పటికి నప్రాకృతమే. ఉపాసించు వారి కది యైహికాముష్మికముల నొసఁగును. బ్రహ్మరుద్రాది నియామకుడైన శ్రీహరి ఇట్టి దేహముతోఁ గూడినవాడై బలరామునితోఁజాటు ననేక విక్రమములు చేసి చూపెను. అవి మనుష్యులం దనంతావితములు. వాని నన్నిటని దయచేసి నవిస్తరముగా మాకుఁ జెప్పవలెను.

పోతన్నగారు :

అనఘ ! విను, రసజ్ఞులై వినువారికి
మాటమాట కధిక మధురమైన
యట్టి కృష్ణకథన మాకర్జనమునేయఁ
దలఁపు గలడు మాకుఁ దనివిలేదు;

అనఘ ! = పాపదూరుడవైన సూతా : 'రసజ్ఞులై, రసజ్ఞానాం అనుటకుఁ దెనుఁగు', శృణ్వతాం=వినువారికి, మాటమాటకున్=పదే పదే, అధికమధురము=స్వాదు స్వాదు.

ఓయి సూతా : చెప్పుదానిలో రసభావవివేకులైన వారికి మాట మాట కధిక మధురమైనది కృష్ణకథ. కర్వతీతి కృష్ణః=భక్తుల మనస్సుల నీడ్చువాఁడు, అకర్ణనం=నవిస్తరముగా వినుట. నీవు మాకుఁ బ్రతివిషయమును స్పష్టముగా నర్థమగువఱకును జెప్పవలెను. నడుమ నడుమ మా ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానము లియవలె సుమా ! 'తలఁపు గలడు'. ఎన్నియో దినములనుండి మేము నీ కొఱకై కాచి యున్నాము. నీ నుండి కృష్ణకథలను మధురమధురముగా వినవలె నను కోరిక మమ్ముఁ జాలకాలమునుండి పీడించుచున్నది; ఆ యాత్ము క్కముతోనే నిన్ను మాటిమాటి కడుగుచున్నాము. మాకుఁ దనివి లేదు. ఇంతకుముందెందఱో కృష్ణకథలను వివరించినారు. వినెడు కొలఁదియు మాకుఁ దృప్తికి బదు లతృప్తియే గలుగుచున్నది. అది ఇంతకుఁ బూర్వము కథ వినిపించినవారి యసామర్థ్యము గాదు. కృష్ణకథలలోని యాకర్షణ మట్టిది. ఇట్టి శ్రోతలు దొరకుట నీకు

నదృష్టమే గదా : కృష్ణకథ మాటమాటకు మధురతమము. అందుచేత నే మాటయు మా శ్రవణమునకుఁ దప్పిపోరాదు. ప్రతిపలుకును నీవు స్పష్టముగా వివరింపవలెను. మధురమైన యొకమాట విందుము. దాని ననుభవించునంతలోనే మఱియొకమాట వచ్చును. అది ఇంకను మధురముగా నుండును. తర్వాతి పలుకు ఈ రెంటినిమీఱి తియ్యగా నుండును. కృష్ణకథ యన్నదే యొక యమృతనరస్సు. దాని యందు మున్నగువేయు నదంతయుఁ దీపే. ఎవరికి? వినువారికి; శ్రవణానక్తులకు; శ్రవణభక్తి పరమేశ్వరున కత్యంతప్రియ మను జ్ఞాన మున్నవారికి. అన్యుల కది యరణ్యరోదనము. ఊరక విన్నచో నేమి ప్రయోజనము? వారు రసజ్ఞులు గావలెను. ఒకమాట వాడి నప్పుడు ఆ శబ్దమెంత రసపౌష్కల్యము గలిగినదో దాని స్వరూపము నంతయుఁ జక్కగా ననుభవించువారు గావలెను. ఇక్కడఁ జేరిన గోష్ఠి యట్టిది. ఈ శ్రోతలకుఁ దగిన వక్తవు నీవు.

ఈ క్రింది రెండు పద్యములును పోతన్నగారి స్వకపోల కల్ప నలు. సాధారణముగా 'భక్తి' వచ్చినప్పుడు భక్త్యుద్దేశముతోఁ బోతనామాత్యులు గొంత సొంతముగా వ్రాయుదురు.

మ. పరగోవింద కథాసుధారస మహావర్షోద ధారావరం

పరలంగాక బుధేంద్రచంద్ర : యికరోపాయానురక్తిం బ్రవి

స్తర దుర్దంత దురంత దుస్సహ జనుస్సంభావితానేక దు

స్తర గంభీర కఠోరకల్మష కనద్దావానలం బాబునే :

బుధేంద్రచంద్ర=బుద్ధిమంతులలో శ్రేష్ఠుఁడైనవాఁడా! , పఠ= ఉత్తమమైన, గోవింద=శ్రీమహావిష్ణువుయొక్క, కథా=కథ లనెడు, సుధారస=అమృతధారలచేఁ గూడిన, (రస=జల మనియు నర్థాంతరము), మహావర్ష=గొప్పవర్షముయొక్క, ఉరుధారా=లావైన ధారల యొక్క. పరంపరలంగాక=వరుసలతోఁ గాక, ఇతరోపాయ=తక్కిన యుపాయముల యందలి, అనురక్తి=అనురాగముచేత, ప్రవిస్తర=

వికాలమైన, దుర్దాంత=అజపరాని, దురంత=అంతములేని, దుస్సహ=భరింపరాని, జనున్=జన్మములచేత, సంభావిత=కూడుకొన్న, అనేక=అనేకములైన, దుస్తర=దాటరాని, గంభీర=అగాధములైన, కఠోర=పక్వమైన, ఫలమునకు సిద్ధముగానున్న, కల్మష=పాపములనెడు, కనత్=ప్రకాశించుచున్న, దావానలంబు=అడవికంటుకొన్న నిప్పు, అటునే=అటునా? యని కాక్యర్థము. అజదని సిద్ధాంతము.

తాత్పర్యము : బుద్ధిమంతులలో శ్రేష్ఠుడవైన నూతా! గోవిందునియొక్క కథయే సుధారసవర్షము. ఆ వర్షమం దున్నవి జలముగాదు. అమృతమే జలముగాఁ బాటును. ఆ మహార్ణవముయొక్క ధారాపరంపరలచేతనే కల్మష మనెడు దావానలము చల్లారును. ఆ కల్మషమే యనేక జన్మములను గల్గించునది. ఆ జన్మ లొకటి రెండుగాదు. ఇరువదినాలుగు లక్షలు. దానిశక్తి నజచుట కెవ్వరికిని సాధ్యము గాదు. ఒకజన్మ నెత్తినప్పుడు మనుష్యుఁ డహంకారముతో మఱికొన్ని పాపము లొనర్చును. అవి వీనికి తోడుగా మఱికొన్ని జన్మల నీనును. ఇట్లే ఈ జన్మపరంపర యంతములేని దగును. పుట్టుటకుముందు గర్భస్థితుడైనప్పుడు జీవి యనుభవించెడు యాతన ఘోరముగ నుండును. ఈ పుణ్యపాపవిచారము మహాగంభీరమైనది. వీది పుణ్యమో, వీది పాపమో నిర్ధరించుటకు మహామతులైన మనీషులు చాలరు. ఆ పాపఫలము పండి పక్వమైనప్పుడు దాని ననుభవింపక పోవ నెవ్వరికిని సాధ్యము గాదు. ఇది దావానలమువలె జీవిన జుట్టుకొని యెల్లప్పుడును గాలుచ్చుచుండును. ఆ దావానలము ప్రవిస్తరము అగుటచేఁ గొన్నిచోట్ల పలుచగా మఱికొన్నిచోట్ల దీప్రముగా నంటి కొన్నట్లు భాసించును. పలుచగా నంటికొన్నచోట నెక్కువ కాలి నట్లుగుపించదు. అదియుఁ గూడ నగుపించుట మాత్రమే. వెంటనే యక్కడఁ గూడ నగ్ని చెలరేగి గ్రసించును. జీవిగూడ నంతే. పాప ఫలము తక్కువగా నున్నప్పుడు సుఖాభాసము. దీనితోఁ దాను సుఖ

నని మోసపోవుట. ఆ తృప్తి యెంతవఱకు? క్షణకాలము. వెంటనే దుఃఖము రెండింతలుగాఁ బైకొని బాధించును. ఈ బాధకు విడుమర హరికథాశ్రవణ మనెడు మహావర్షమే. అది సుధామయ మగుటచే నమస్త సౌకర్యములు నమకూర్చును. శరీరమునకు నూత్నమైన యుత్తేజము నొనఁగును. మనస్సు నానందములో ముంచెత్తును.

ఉదీర్ఘ సంసార దవాకుక్షణం

క్షణేన నిర్వాపవరాం చ నిర్వృత్తిమ్,

ప్రయచ్ఛతి త్వచ్ఛరణారుణాం బుజ

ద్వయానురాగామృత సింధుశీకరః.

(అశవందార్ ప్రోతం. 20 శ్లో.)

యామునాచార్యులు సంసారమునే దవాగ్నితోఁ బోల్చిరి. కల్మషములతోఁ బ్రాపించునది సంసారము. కారణమును బోతన్న గారు చెప్పగా గార్యమును యామునాచార్యులు వివరించెను. అమృత సింధుశీకరములతో యామునులు దృప్తిపడిరి. పోతన్న గారి భావము మహావర్షమువఱకును బోయినది. బుధేంద్రచంద్ర! బుధేంద్రులనఁగా బుద్ధిమత్తురులు, వారిలోఁ జంద్రుఁడనఁగా శ్రేష్ఠుఁడు. ఇంద్రచంద్ర శబ్దములు రెండును శ్రేష్ఠవాచకములు. బుద్ధిమత్తుఁడని తాత్పర్యము లేక బుధేంద్రులను వాక్కుశల్యముచేత నాహ్లాదింపఁజేయువాఁడని యును జెప్పికొనవచ్చును. 'చది అహ్లాదనే' అను ధాతువునుండి చంద్రశబ్ద మేర్పడినది. ఇతర + ఉపాయ = ఇతరోపాయ + అనురక్తిన్ = ఇతరోపాయములను బ్రేమించి వాని ననుసరించుటచేత యోగము జ్ఞానము ఇత్యాదులచేత నని భావము. ప్రవిస్తర = జన్మమరణముల పట్టిక చాలవిస్తారమైనది. మానవుని యహంకృతితోఁగూడిన కర్మాచరణముచే నది ఇంకను బెరిగి పోవును. దానితో వాడు నిత్యసంసారిగా నుండుట తటిస్థించును. దుర్దాంత = అణచుటకు సాధ్యము గాని వనియు సర్థము. ఎక్కువ గర్వముతోఁగూడిన వనియు స్ఫురించును.

అనగా నీ జనన మరణముల ప్రతాప మగమ్య మైనది. ఎంతలేసి వారికి నడ్డగింపరానిది.

దుష్టాంతానాం దమనవిషయః క్షత్రియే స్వాయతంతే (మహావీరచరిత్రము)
అని ప్రయోగము.

దురంత=వానియంతమెప్పటికో తెలియుటలేదు. యామును లీభావమునే చెప్పిరి.

దురంత స్యానాదే రపరిహరణీయస్య మహతః
నిహీనాదారోఽహం నృపకు రకుభస్యాన్నద మపి,
దయాసింధోః బంధోః నిరవధికవాత్సల్య జలదేః
తవస్మారం స్మారం గుణగణ మితేచ్ఛామి గతభీః.

అది యనాదిగనుకనే దురంతము. అపరిహరణీయము. దాని నుండి తప్పించికొనుట కుపాయమొక్కటే. పరమేశ్వర గుణగణ వర్ణనము, చింతనము లేక మననము. దుస్సహ గర్భవేధ మహా దుస్సహము. అందుకే గర్భస్థజీవుడు భగవంతుని నానారూపములఁ జింతించుచున్నాడు. వాని యాతనా వర్ణనము భాగవత తృతీయ స్కంధము కపిలదేవ హూతినంవాదమున వచ్చును. జనుః=జన్మము, 'జనుర్జనన జన్మాని' అమరము. దుస్తరం=దుఃఖిత తర్తుం శక్యం దుస్తరం=ఎంతో దుఃఖముతోఁగాని, దాటుటకు సాధ్యముగాదు. ఈ శబ్దము మూలము లోనిదే. ఈ నందర్భముననే వచ్చును. 'దుస్తరం నిస్తీర్ణ తాం' అని, గంభీర=గంభీర గంభీర శబ్దములు రెండును సమా నార్థకములే, అగాధమైన యని యర్థము. కఠోర=కఠినమైనది దయా హీనమైనదియును. అర్థములు పొసఁగవు. అవి రెండును చేతన ధర్మములు. కఠోర మనఁగా బూర్ణమైన యని యర్థము.

స తప్త కార్తవ్యర తాస్వరాంబరః,
కఠోర తారాధిప లాంఛనచ్ఛవిః.

(మాఘము 1 సర్గ. 21 శ్లో.)

అతంక స్ఫురిత కతోర గర్భగుర్వీమ్,

క్రవ్యాద్యో బలిమివ దారుణం శిపామి.

(ఉత్తరరామచరితం. 1 అం.)

కతోరగర్భః పూర్ణగర్భః అని వ్యాఖ్య. కనుక బాగుగా పక్షమై ఫలమునకు వేచియున్న పాపములని తాత్పర్యము. 'కల్మషం=కర్మ శుభకర్మ, స్కతి నాశయతీతి కల్మషం' అనఁగా పాపము డీవుని శుభ కర్మలను నాశము చేయుచున్న దనుట.

(రన్య లత్వే షత్వే చ, పృషోదరాదిత్వాత్సాధుః) పృషోదరాది గణమునందుఁ బరిపక్వబడుటచేత నీ శబ్దము సాధువు. రకారమునకు లకారాదేశము వచ్చెను. షకారము బ్రాప్తించినది. 'కల్మషం వృక్షి నై నోఘం' అమరము.

యామీస్తా యాకనాః ప్రాప్య నజీవో వీరకల్మషః,

తాన్యేవ పంచటాతాని పునరప్యేతి భాగవతం.

(మనుస్మృతి. 12-22)

ఢీవుఁడు నరకములందు పాపము లనుభవించి కల్మషమును బోఁగొట్టుకొన్నవాఁడై మరల పాంచభౌతిక శరీరము నెత్తుచున్నాఁడని భావము.

హరినామకథన దావాసలక్ష్మ్యాలలఁ

గాలవే ఘోరాఘటాననములు

వైకుంఠదర్శన వాయుసంఘంబుచేఁ

దొలఁగవేఁ బహుదుఃఖ తోయదములు

కమలనాభధ్యాన కంఠీరవంబుచేఁ

గూలవేఁ సంతాప కుంజరములు

నారాయణస్మరణ ప్రభాకరదీప్తిఁ

దీపవేఁ వర్షర్గ తిమిరకతులు

నశిననయన భక్తి నావచే గాక, సం

సారజలధిదాటి చనగరాదు

వేయునేల: మాకు విష్ణుప్రభావంబు

దెలువవయ్య నూత: దీనమేత:

దీనమేత! నూత! = హరినామకథన = శ్రీహరియొక్క నామ స్మరణము, కథాశ్రవణమునను దావానల జ్వాలలచేత ఘోరపాపము లనెడు నరణ్యములు గాలవా! కాలియేతీరునని తాత్పర్యము.

వైకుంఠ = శ్రీమహావిష్ణువుయొక్క, దర్శన = స్మృతిరూపదర్శన మనెడు, వాయసంఘంబుచేన్ = గాలిగుంపుచేత, బహుదుఃఖ తోయద ములు = అనేకదుఃఖములనెడు మేఘములు, తొలగవే = తొలగిపోవా? కమలనాభధ్యాన కంఠీరవంబుచే = శ్రీమహావిష్ణువుయొక్క ధ్యానమును కంఠీరవముచేత (సింహముచేత) సంతాపకుంజరములు = సంతాపము లనెడు యేన్గులు, కూలవే = నశింపవా! నారాయణస్మరణ = నారాయణుని స్మరణ మనెడు, ప్రభాకర దీప్తిన్ = సూర్యప్రకాశముచేత, షడ్వర్గ తిమిరతతులు = కామాదు లనెడు చీకటిగుంపులు, తీఱవే = మాసిపోవా! నశిననయన భక్తి నావచే గాక = శ్రీమహావిష్ణువు యొక్క భక్తి యను నావతో గాక, సంసారజలధిన్ = సంసారమును సముద్రమును, దాటి చనగరాదు = దాటిపోరాదు, వేయునేల = తక్కిన వేయిమాటలెందుకు? మాకు శ్రీమహావిష్ణు ప్రభావమును దెలుపుము.

విశేషార్థములు: హరినామకథన = హరి యను పేరుగల శ్రీ మహావిష్ణువుయొక్క, కథనము = కథావర్ణనము, హరి నాముడు అనగా నంతస్వారస్యముగా లేదు. అప్రసిద్ధులకే యా యర్థము నరిపోవును. 'ధుంధుమారనామ రాజా' అన్నట్లు. ఇక్కడ నామ చ కథనం చ నామకథనే అని చెప్పికొనవచ్చును. శ్రీమహావిష్ణువు నామ స్మరణము = కథాకథన మని యర్థము. లేక నామకథన మనియు.

జెప్పవచ్చును. ఘోరాఘకాననములు- పూర్వపద్యమునందుఁ జెప్పిన
'ప్రవిన్తర' అను శబ్దమున కిది వ్యాఖ్యా ప్రాయముగా నున్నది.
'హరి' యనుట కనేకార్థము లున్నను శ్రీమహావిష్ణువునందే రూఢము.

హరిర్యథైకః పురుషోత్తమ స్మృతో
మహేశ్వర త్ప్రకంబక ఏవ నాఽపరః,
తథా విదుర్మాం మనయ శ్శతక్రతుం
ద్వితీయగామీ నహి శబ్ద ఏవ నః.

(రఘు. 3 స. 47 శ్లో)

హరితి పాపానీతి హరిః. వైకుంఠః=శ్రీమహావిష్ణువు.

తే సాదుకృత సర్వార్థాః జ్ఞాత్వా లత్యంతిక మాత్మనః,
మనసా ధారయామాన్సు రైవైకుంఠ చరణాంబుజమ్.

అని భాగవతమునందే గలదు. ఇక్కడ దర్శన మనుటకు
ధ్యానముచేత నేర్పడు 'దర్శన సమానాకారత' యని యర్థము.
ధ్యాన మనుటకు శ్రీమద్రామానుజుల భాష్యము—

ధ్యానం చ తైలధారావ దవిచ్ఛిన్న స్మృతి సంతానరూపం
ద్రువాస్మృతిః. స్మృతింబంధే సర్వగ్రంథీనాం విప్ర
మోక్ష ఇతి. ద్రువాయాస్మృతేః అపవర్గోపాయత్వ
శ్రవణాత్. సా చ స్మృతి ర్దర్శనసమానాకారా.

ధ్యాన మనఁగా తైలధారవలె యవిచ్ఛిన్నమైన స్మృతిసంతా
నము. స్మృతికి ద్రువత్వ మనఁగా 'విజాతీయ ప్రత్యయాంతరా
వ్యవహిత సంతతిత్వ' మని శ్రుతప్రకాశికా వ్యాఖ్య. స్మృతితోఁ దోచు
దర్శనము క్షణకాలమే యుండును. అట్లు గాక స్మృతి స్థిరముగా నుం
డుట. అట్టి స్మృతి దర్శనముతో సమానమైనది. అట్టి దర్శనమిక్కడ
వివక్షితము. నిజమైన దర్శనమే యైనచో దుఃఖితోయదము లుండు
టకు వీలులేదు గదా! విష్ణుపురాణమునందుఁ గూడ నిట్లే యున్నది.

తద్రూప ప్రత్యయైవైక సంతతిస్సౌన్య నిస్పృహః.

తద్ధ్యానం ప్రథమైరంగైః షడ్విర్విషాద్యతే నృపః.

తద్రూపస్య ధారణానిద్ధస్య వస్తునః, ప్రత్యయాః యస్యాం సంతుతౌ సా ఏకావచ్ఛిన్నా సంతతిః, అన్య నిస్పృహః విషయాంతరేణ అవ్యవధీయమానా, విజాతీయ ప్రత్యయాంతరితః, న జాతీయ ప్రత్యయ ప్రవాహో ధ్యాన మిత్యర్థః, తస్య ప్రథమైః యమాదిభిర్ధారణాంతైః షడ్విరంగైః నిష్పాద్యతే. (టీక) లేక యర్చావతార దర్శన మనియైన నర్థముఁ జెప్పికొనవచ్చును.

బహుదుఃఖ తోయదములు- ఇక్కడ దుఃఖము లనఁగాఁ ద్రితాపము లని యర్థముఁ జెప్పికొన్నచో మఱల మూడవచరణములో 'సంతాపకుంజరము' లని యున్నది. సంతాపము లనఁగా దుఃఖము లనియే యర్థము. కనుక నిక్కడి దుఃఖమునకు సంతాపము లని సంసారము లేక రోగ మనియు నర్థముఁ జెప్పినచో సరిపోవును.

థే కాటః పీడ్యతే దుఃఖైః శోణిత క్షయసంభవైః.

అని భావప్రకాశము. రోగైః అనుదాని టీక.

కమలనాభః=కమలము నాభియందు గలవాఁడు. వ్యధికరణ బహుప్రీహి; శ్రీమహావిష్ణు వని యర్థము. కంఠీరవమనఁగా సింహము. కమలనాభుని ధ్యాన మనెడు కంఠీరవముచేత, కంఠ్యాం రవో యస్య సః కంఠీరవః = కంఠమందు ఘోరగర్జనము గలది. సంతాపకుంజరములు=త్రివిధములైన తాపములనెడు నేనుఁగులు కూలవే=కూలవా? నారాయణ స్మరణ=నారాయణునియొక్క స్మరణ మనెడు, ప్రభాకర =సూర్యునియొక్క, దీప్తిన్ =కాంతిచేత, షడ్వర్గతిమిరతతులు = కామక్రోధాదులనెడు చీకటుల గుంపులు, తీక్షణవే=తీరిపోవా! నారాయణ శబ్దమున కనేకార్థములు చెప్పిరి.

భాగవతము దశమస్కంధము బ్రహ్మస్తుతిలో నిట్లున్నది-

నలినాక్ష: నీ వాదినారాయణుండవు

జలము నారము జీవచయము నార

మండు నీవుంట నీయం దది యుంటయు

నారాయణుం డను నామ మయ్యె.

నార మనఁగా జలము, జీవనమూహము. జలమం దాతఁడు గలఁడు. 'అబ్ధి నిద్రించు నారాయణుండవు' అని పైననే యున్నది. అతనియందు నమస్త బ్రహ్మాండములతో పాటు నముద్రములు గూడ గలవు. అతనియందు జీవచయ మున్నది. జీవచయములలో నతఁ డున్నాఁడు. ఈ రెండర్థములతో నారాయణుఁ డనుట పొసఁగును. ప్రభాకరుఁడు సూర్యుఁడు. ప్రభ కాధారమైనవాఁడు. నశిననయనః= శ్రీమహావిష్ణువు యొక్క, 'నశినే ఇవ నయనే యస్యనః' నశిననయనః; పుండరీకములవంటి కన్నులుగలవాఁడు. పుండరీకాక్షశబ్దము శ్రీవిష్ణువు నందే రూఢము. నావ=పడవ, స్మరణము ధ్యానమునకును, ధ్యానము దర్శనమునకును గారణ మగుచున్నది. స్మరణ మనఁగా నియమితకాల మందు నియమిత పద్ధతులతో నొనర్చెడి జపాదులు, ఇవి ధ్యానము నకు దారితీయును. ధ్యాన మనఁగా శ్రీభాష్యములోఁ జెప్పిన విధము; దర్శనము ధ్యానముతో నేర్పడు దర్శనసమానాకారమైన దర్శనము.

తాత్పర్యము: శ్రీహరి నామస్మరణము, తత్కథాకథనము నివి దావానల జ్వాలలవలె పాపారణ్యములఁ జుట్టికొనును. వానిని తెగఁ గొల్చివేయును. చాలకాలమునుండి పెరిగిన వృక్షములు గూడ దా వాగ్నిచే దహంపఁబడినట్లు, అనేక జన్మలనుండి పెరిగిన పాపములు నామకథనములచేఁ గొల్పుఁబడును. వైకుంఠ తీవ్రధ్యాన మనెడు వాయువులతో దుఃఖితోయదములు చెల్లాచెదరుగా విసరివేయఁబడును. కమలనాభుని ధ్యానమే మహాసింహము. దీనితో దేహియొక్క త్రి విధతాపము లను మహాగజములు నశించును. కంఠీరవంబుచే ననుట చేత కంఠీరవము గర్జింపవలసిన పనిలేదు. దాని చూపే కుంజరము

లకు మరణము. సింహము కలలో వచ్చినను ఏనుగులు మరణించును. అంత భయమన్న మాట! అట్లే ధ్యానారంభమందే నమస్త సంతాపములు నశించునని తాత్పర్యము. నారాయణ స్మరణమే సూర్యదీప్తి. దానితో, గామాదులను తిమిరములు మూలమట్టుముగాఁ బోవును.

ఇక్కడ ప్రతిపాదమందును రెండు రెండు రూపకాలంకారములు గలవు. సంసార మన్నదే మహానముద్రము. అది గంభీరమైనది. కఠోరమైనది. దానిని మానవుడు స్వప్రతాపముతో దాటులేడు. దానిని దాటించుట కొక నాప గావలెను. అదియే భక్తి. ఇట్లుగా భక్తిని స్తుతించుచు, మాకు విష్ణుప్రభావమును దెలుపుమని మునులు ప్రార్థించుచున్నారు.

వచనము : మఱియును గపటమానవుండును గూఢుండునైన మాధవుండు రామసహితుండై యతిమానుషములైన పరాక్రమంబులు చేసెనట; వానిని వివరింపుము. కలియుగంబు రాఁగలదని వైష్ణవ క్షేత్రంబున దీర్ఘ సత్రనిమిత్తంబున హరికథలు విననెడ గలిగి నిలిచి తిమి. దైవయోగంబున—

మఱియున్ = ఇంకను, కపటమానవుండును = మానవుడుగా బ్రవర్తించుచున్నవాడును, గూఢుండును నైన మాధవుండు = భగవంతుడని యర్థము చేసికొనరాని శ్రీహరి, రామసహితుండై = బలరామునితోఁ గూడినవాడై, అతిమానుషంబులైన పరాక్రమంబులు = మానవులయందు సంభావితములు గాని పరాక్రమరూపములైన లీలలను, చేసెనట = కావించెనని వినుచున్నాము. వానిని వివరింపుము = వానిని స్పష్టముగా వ్యాఖ్యానింపవలెను. కలియుగంబు రాఁగలదని = కలియుగము రాఁబోవుచున్నదని, 'కలిమాగతం' అని మూలము. పోతన్న భావ్యర్థమున వాడెను. అనఁగా కలియుగప్రభావ మప్పటి కెక్కువ పడలేదనియు, రాఁగ రాఁగ నెక్కువగుననియు నభిప్రాయము

గావచ్చును. వైష్ణవక్షేత్రంబునన్ = విష్ణుక్షేత్రమైన నైమిశమందు,
 దీర్ఘసత్రంబునన్ = చాలకాలము జరగెడు నను నెపముతో, హరికథలు
 వినన్ = శ్రీహరికథలు వినుటకు, ఎడగలిగి నిలిచితిమి = కలియుగ
 ఫలముల నుండి తప్పుకొని దూరముగ నిలిచినాము, దైవయోగంబు
 నన్ = అదృష్టవశాత్తు నిన్నుఁ జూచితిమని పైకి తాత్పర్యము.

కపట మానుషః అను సంస్కృతమునకుఁ గపట మానవుం
 డును అని తెనుఁగు. 'గూఢ' శబ్దము నట్లే యున్నది. కేశవః అను
 దానిని పోతన్న మాధవుఁడుగా మార్చికొన్నాఁడు. రామసహితుండై-
 రామేణ సహః అతిమానుషములైన = అతిమర్త్యాని; పరాక్రమంబులు =
 వీర్యాణి; చేసెనట = కృతవాన్.

కలిమాగత మాజ్ఞాయ క్షేత్రేఽస్మిన్ వైష్ణవే వయమ్. 21

అసీనా దీర్ఘసత్రేణ కథాయాం సక్షణ హరేః,

త్వం న స్పందర్శితో ధాత్రా దుస్తరం నిస్తితీర్వతామ్. 22

కలిం సత్వహరం పుంసాం కర్ణధార ఇవార్ణవమ్,

బ్రూహి యోగేశ్వరే కృష్ణే బ్రహ్మణ్యే ధర్మవర్మణి. 24

స్వాం కాష్ఠా మధునోపేతే ధర్మః కం శరణం గతః,

ఇతి శ్రీమద్భాగవతే మహాపురాణే అష్టాదశసహస్త్రికాయాం

సంహితాయాం పారమహంస్యాం శ్రీవైయాసిక్యాం

శ్రీహయగ్రీవ బ్రహ్మవిద్యాయాం

ప్రథమస్తంధే నైమిశోపాఖ్యానే

ప్రథమోధ్యాయః.

వైష్ణవే = విష్ణువ్రతిష్ఠ గలిగిన, అస్మిన్ క్షేత్రే = ఈ క్షేత్రమందు, దీర్ఘ
సత్రేణ = దీర్ఘకాలము వర్తించెడు సత్రయాగముతో, అసీవాః = ఉన్నట్టి, వయం =
మేము, కలిం = కలియుగమును, అగతం = ప్రాప్తమైన దానినిగా, అజ్ఞాయ = తెలిసి
కొని, హరేః కథాయాం = హరియొక్క కథయందు, స క్షణాః = అవసరమున్న
వారుగా నైతిమి.

ఓ సూతా! కలియుగ మారంభమైనది. దీనిని గ్రహించిన
మేము వైకుంఠమును జేరవలె నను నానతో విష్ణుక్షేత్రమైన నైమిశ
మందు నిలిచితిమి. దీర్ఘకాలికమైన సత్రయాగము నారంభించినాము.
శ్రీ మహావిష్ణువుయొక్క కథాశ్రవణము గావించు నవసర మెప్పుడో
యని కాచియున్నాము.

21

పుంసాం = పురుషులయొక్క, సత్త్వహరం = సత్త్వమును హరించునదియు,
దుస్తరం = ప్రయాసతోఁ దరింపఁ దగినదియు నైన, కలిం = కలియుగ మనెడు,
ఆర్ణవం = నముద్రమును, నిస్తిత్వతాం = దాఁట నిచ్చించుచున్న, నః = మాకు, కర్ణ
ధార ఇవ = వడవను వడపువాని వలె, త్వం = నీవు, ధాత్రా = బ్రహ్మదేవునిచేత,
సందర్శికం = చూపఁబడితివి.

ఈ కలియుగము మహాకూరమైనది. దీని దుష్ఫలితమునుండి
దాఁటుట యశక్యము. మౌగతి మహార్ణవమును దాఁటుటకై యొడ్డున
నిలిచినవారివలె నున్నది. దైవయోగమున నీవొక కర్ణధారుఁడవుగా
మాకు దొరకితివి. దయచేసి, ఈ కలియుగమును గొప్పసముద్రమును
శ్రీహరి కథాశ్రవణమును నానతో మమ్ము దాఁటింపుము.

22

బ్రహ్మజ్యేష్ఠ = బ్రాహ్మణహితకారియు, ధర్మవర్మణీ = ధర్మమును గపచము
వలె రక్షించువాఁడును, యోగేశ్వరే = యోగేశ్వరుడైన, కృష్ణే = శ్రీకృష్ణుఁడు,
అధునా = ఇప్పుడు, స్వాం కాష్ఠాం = తనయొక్క స్థానమును, ఉపేతే = బొందినవాఁ
డగుచుండఁగా. ధర్మః = ధర్మము, కం = ఎవనిని, శరణ్య గతః = శరణముఁ బొంది
నది, బ్రూహి = చెప్పుము.

కృష్ణపరమాత్మ బ్రాహ్మణ హితకారి. ధర్మమునకుఁ గవచము వంటివాఁడు. యోగిశ్వరేశ్వరుఁడు. అట్టివాఁ డిప్పుడు వైకుంఠము నకుఁ దరలివోయెను. ఇఁక ధర్మమునకు గతియేది? అది యెవ్వరిని శరణుఁజొచ్చును? దయచేసి తెలుపుము. కృష్ణావతారము చాలించిన దినమే కలియుగ ప్రవేశము. ఆ పరమాత్ముఁడు జీవించినది నూట యిటువదియైదు సంవత్సరములు; 23

శ్రీధరవ్యాఖ్య :

సూతుఁ డనుచున్నాఁడు: మీ రందఱు యజ్ఞనాథ్యాపనాది వ్యక్తులు. మీకు శ్రవణావకాశ మెక్కడిది?

దాని కుత్తరముగా 'కలి మాగతం' అని యారంభించు చున్నాఁడు. కలిభయముతో విష్ణుపదమును బొంద నిశ్చయించిన వారమై వైష్ణవక్షేత్రమున నిలిచితిమి; సత్రయాగము నిమిత్తము మాత్రమే. కలిం=సంసారమును, నిస్తితీర్వతాం=దాట నిచ్చగించు చున్నట్టి అని యర్థము. ధర్మవర్మణి=ధర్మమునకుఁ గవచమువలె నుండిన, స్వాం కాష్టాం=తన మర్యాదయైన న్వన్వరూపస్థితిని.

వంశీధరునివ్యాఖ్య :

మీకు యజ్ఞయాగాదులందు తలఁపుగదా! కృష్ణకథోత్సుకత యెల్లెర్పడినదని ప్రశ్న. ఈ కలియుగమందు ద్రవ్య, కాల, దేశశుద్ధి లేకపోవుటచేత, కేవలనామమాత్రమే మా యాజ్ఞికత్వమని యుత్తరము. సక్షణాః-క్షణ మనఁగా నుత్సవము. 'క్షణ ఉద్ధవ ఉత్సవః'-అమరము. కథాశ్రవణోత్సవమునకుఁ బరమాసక్తులమై అని తాత్పర్యము. సత్త్వహరము=ధైర్యహరము, 'సత్త్వంధైర్యేగుణే సత్యే' అని నిఘంటువు. యోగిశ్వరే=అనుటతోసామర్థ్యము, బ్రహ్మజ్యే=యనుటతో దయాళుత్వము నూచితము. కాష్టాం='కాష్టోత్కర్షే స్థితాదిశి' అని

నిఘంటువు. ధర్మః=భక్తిజ్ఞానరూపమైన ధర్మము. ఈ భాగవతమంతయు, నాఱు ప్రశ్నలకు సమాధానము. ఆ ప్రశ్న లీ యధ్యాయమందే యున్నవి.

1. పుంసా మేకాంతత శ్రేయః. ఇది సాధనకు సంబంధించిన మొదటిప్రశ్న.
2. సర్వశాస్త్రసారమును మాకుఁ జెప్పు మనుట రెండవది. 'బ్రూహి న శ్రద్ధధానానాం యేనాత్మా సుప్రసీదతి.'
3. దేవకీదేవియందు కృష్ణుఁడెందు కుద్భవించెను? 'తన్నశ్శుశ్రూషమాణానాం అర్హ స్యంగానువర్జితుం'
4. కృష్ణపరమాత్ముని కర్మలను గుఱించిన ప్రశ్న : 'బ్రూహి న శ్రద్ధధానానాం లీలయా దధతః కలాః.'
5. అవతార కథలు. 'అఖ్యా హి హరేర్ధీమన్? అవతార కథా శ్శుభాః'
6. కృష్ణుఁడు పరమపదింపఁగా ధర్మ మెవరిని శరణుజొచ్చినది? 'ధర్మః కం శరణంగతః?'

వీరరాఘవ వ్యాఖ్య :

సూతః కలియుగము తపోవిఘ్నకర మైనది. వేఱుపాయములతో దీనిని జయించుట సాధ్యముగాదు. అందుచేఁగలి కృతములైన దోషములను హరించు కథాశ్రవణమం దాసక్తులైయున్నాము, సత్త్వ హరం=తపస్సు మొదలైన సత్త్వములను హరించునది, దుస్తరం=ఉపాయాంతరములతో దాఁట నశక్యమైనది. మీమీ వర్ణాశ్రమ ధర్మముల చేతనే కలిని జయింపవచ్చును గదా! హరికథా శ్రవణ మెందుకు? దాని కు త్తరమే- 'బ్రూహి' యనెడు శ్లోకము. వర్ణాశ్రమ

రూపమైన ధర్మమునకుఁ గృష్ణుఁ డింతవఱకును గవచముగా నుండెను. ఇఁక నవి సాగవు. అందుకే హరికథాశ్రవణము.

వల్లభాచార్యుల సుబోధినీ వ్యాఖ్య:

సత్త్వహరం=వివేకధైర్య, జ్ఞానాదుల హరించునది. సత్త్వగుణమును హరించునది. ఇఁక మిగిలినవి రజస్తమస్సులే. అందుచే లయ విఘ్నేపాదులు తప్పవు. కనుక హరికథాశ్రవణమే సర్వశ్రేయము. కృష్ణుఁడు కనుమఱుఁ గయ్యెను. అతఁడు ధర్మమునకుఁ గవచమువంటివాఁడు. అతఁడు పోయెనేగాని ధర్మమున్నది. అందుచే, 'ధర్మః కంశరణం గతః' అనుచున్నాఁడు.

విజయధ్వజ వ్యాఖ్య:

ఋషులైన మేము యజనాధ్యాపనాది కార్యములను వదలి దీర్ఘకాల సత్రయాగమందు దీక్షితుల మైతిమి. అందుచే గథాశ్రవణమునకు అవకాశమున్నదని శౌనకాదు లనుచున్నారు.

అగతం=జనుల మనస్సులందుఁ బ్రవేశించిన, కలిం=ఈ యుగమున కధీశ్వరుడైన కలిని, అజ్ఞాయ=వాని పరాక్రమమును దెలిసికొన్నవారమై, వాని భయముతో, నితరవ్యాపారములను వర్జించి, అస్మిన్ క్షేత్రే=1. విష్ణు భక్తులు నివసించునట్టి, 2. విష్ణునన్నిధానముచే బలిత్రమైన నైమిశమందు, దీర్ఘనత్రేణ=సత్రమనెడు నెపముచేత, అసీనాః=వసించుచున్నాము. అందుచే, హరేః కథాయాం సక్షణాః=1. శ్రీహరికథను వినుటయందు, అవసరమున్న వారుగా నైతిమి 2. సంతోషపడుచున్నాము.

ఇప్పుడు నీ దర్శనము దైవికముగా నైనది. సూతా! పుంసాం=ముముక్షువులైన యధికారి చేతనులయొక్క, సత్త్వహరం=సత్త్వగుణ కార్యములైన జ్ఞాన భక్తి వైరాగ్యములను నాశమొనర్చు, కలిం=ఈ

యుగాధిపతి కలిసి, నిస్తిత్వితాం=1. సంపూర్ణముగ దాటవలెనను
నిచ్చ గలిగిన, 2. నిశ్చయముగా దాటవలె నను కోర్కెగల.

మఱియొక ప్రశ్న నడుగుచున్నారు. అధునా=ఇప్పుడు, 'ధర్మ
కర్మణి' అని పీరి పాఠము. ధర్మములైన కార్యము లొనర్చునట్టి,
బ్రహ్మణ్యే=బ్రహ్మజ్ఞానులకు హితకరుడైన, యోగేశ్వరే=1. అజీమా
దృష్ట యోగములకును స్వామియైన, 2. పరమాత్మను బొందెడు భక్తి
జ్ఞానాత్మకమైన సాధనాసామగ్రికి నియామకుడైన, 3. బ్రహ్మాది
యోగులందఱికిని, నియామకుడైన, కృష్ణే=నచ్చిదానంద స్వరూపి
యైన కృష్ణుడు.

కృషిభూవాచక శృణోజ్య నిర్వృతి వాచకః,

కయోరైక్యం పరంబ్రహ్మ కృష్ణ ఇత్యవిధీయతే.

స్వాం కాష్ఠాం=తనయొక్క గుణపూర్ణమైన మూలరూపమును
ఉపేతే సతి=పొందినవాడు కాఁగా (అవ్యక్తుడు కాఁగా), ధర్మః=
కృష్ణరక్షితమైన భక్తిజ్ఞానాత్మక ధర్మము, తం శరణం గతః=ఎవరి
నాశ్రయించెను?

శ్రీకృష్ణుడు అవ్యక్తుడు కాఁగా, నిప్పుడు ధర్మరక్షకుఁ డెవ్వఁ
డని తాత్పర్యము.

ఈ యధ్యాయమం దాఱు ప్రశ్నలున్నవి. వంశీధరుడు
వానిని జెప్పెను. విజయధ్వజులు గూడఁ జెప్పినారు. ప్రశ్న లాఱే.
కాని వాని స్వరూపమందు భేద మున్నది.

1. పుంసాం ఏకాంతత శ్రేయః?

ఇది శ్రేయస్సాధన విషయమైన ప్రశ్న.

2. బ్రూహ భద్రాయ భూతానాం

బింబరూపి పరమాత్మకు సంబంధించిన ప్రశ్న.

3. అర్హస్యంగాను వర్ణితుం
కృష్ణావతారమునకు సంబంధించిన ప్రశ్న.
4. బ్రూహి న శ్రద్ధధానానాం
మూలరూపముయొక్క యశోవిషయక ప్రశ్న.
5. అథా ఖ్యాహి హరేః
ఇతరావతారములకు సంబంధించిన ప్రశ్న.
6. బ్రూహి యోగేశ్వరే
ఇది ధర్మవిషయకమగు ప్రశ్న. దీని సమాధానమే భాగ
వతము.

తాత్పర్యము : ఈ నైమికారణ్యము విష్ణువు, విష్ణుభక్తులు-వీరి సన్నిధానముతో వైష్ణవక్షేత్ర మనిపించికొన్నది. ఈ కలియుగమందు ధర్మములేవీయు నడువవు. దీనిని గ్రహించిన మేము దీర్ఘ కాలిక సత్ర యాగ మనెడు నెపముతో నిందు నిలిచితిమి. దానితో శ్రీహరి కథలను జక్కగా విను నవకాశము మాకు లభించినది. ఈ కలియుగము ముఘుక్షువులైన యధికారి చేతనులయొక్క సత్త్వగుణ కార్యములైన జ్ఞాన భక్తి వైరాగ్యాది కార్యములను నాశ మొనర్చును. దీని బాధను దప్పించికొనుట అంతసులభమైన పనిగాదు ఈ కలిని సంపూర్ణముగా దాటువలె నను కోరిక మా కున్నది. దైవయోగముతో నీవులభించితివి. ఒక సముద్రమును దాటువలె నను గోర్కెగలవానికి, నావికునివలె నీవుఁ జిక్కినావు. కృష్ణపరమాత్ముఁడు దన మూలరూపముతోఁ జేరి, యవ్యక్తుఁ డయ్యెను. అతఁ డున్నప్పుడు తాను ధార్మికములైన కార్యము లొనర్చెడివాఁడు. బ్రహ్మజ్ఞానులకు హితకారియై యుండెను. అణిమాద్యష్టయోగ సిద్ధుల కతఁడు ప్రభువు. భక్తి జ్ఞానాది సాధ్య సామగ్రికి నియామకుఁడు. బ్రహ్మాది సమస్త యోగిజనులకును నియామకుఁడే. అతఁ డవ్యక్తుడైన తరువాత, తద్రక్షితమైన ధర్మము ఇప్పు

డనాథ యైనది. తన రక్షణకై ఇప్పు డెవరి నాశ్రయించును? ధర్మమును రక్షించుకొను మార్గమేది? కనుక—

1. ముఖ్యమైన శ్రేయస్సాధన మేది?
2. బింబరూపియైన పరమాత్ముని దెలియుటెట్లు?
3. కృష్ణావతార చరిత్ర యేమి?
4. మూలరూపియైన పరమాత్ముని కార్యము లెట్టివి?
5. భిన్నభిన్నములైన యవతారములలో శ్రీహరి చూపిన పరాక్రమముల రహస్య మేమి?
6. ఇకమిద ధర్మము నిలుచు మార్గ మేమి?

ఈ యాఱుప్రశ్నలకును సమాధాన మీయవలెను.

పోతన్నగారు :

జలరాశి దాటఁగోరెడి

కలముజనుల్ కర్ణధారుఁ గాంచిన భంగిన్

కలిదోషహరణ వాంఛ

కలితులమగు మేము నిన్నుఁగంటిమి సూతా :

జలరాశి దాటఁగోరెడి కలము జనుల్ = సముద్రమును దాటఁగోరెడు పడవకొఱకై కాచినవారు, కర్ణధారున్ = ఓడ నడపువానిని, కాంచిన భంగిన్ = చూచినట్లు, కలిదోషహరణ కాంక్షాకలితులమగు మేము = కలిదోషములను బోఁగొట్టుకొనవలె నను కోర్కితోఁ గూడిన మేము, నిన్నుఁ గంటిమి = నిన్నుఁ జూచితిమి, దుస్తరం-అర్థవం-నిస్తి తీర్వతాం = అను దాని తెలుఁగే జలరాశిదాటఁగోరెడి జనులు. 'కర్ణధార' మూలశబ్దమే. కలిం నిస్తి తీర్వతాం-కలిదోషహరణ వాంఛాకలితులు.

తాత్పర్యము: సముద్రమును దాటఁగోరెడి వారికి కర్ణధారుఁడు ప్రాప్తించినట్లు, కలిదోషహరణ వాంఛాకలితులమైన మాకు దైవయోగ

మున నీవు గన్పించితివి. ఇక్కడ మూలమందు 'కలిం నిస్తితీర్వతాం అర్జవం నిస్తితీర్వతాం' అను రెండు రీతులుగా నన్వయము. అమాత్యుల సాస్వరస్యమును గమనించి వాని నట్లే చెప్పినారు.

క. చారుతర ధర్మరాశికి

భారకుడగు కృష్ణుఁ డాత్మపదమున కేగన్

భారకుఁడులేక యెవ్వని

జేరెను ధర్మంబు బలుపునెడి మునినాథా !

చారుతర = ఎక్కువ నుందరమైన, ధర్మరాశికిన్ = ధర్మముల సమూహముయొక్క, భారకుడగు కృష్ణుఁడు = భారము వహించెడు కృష్ణపరమాత్మ, ఆత్మపదమున కేగన్, భారకుఁడు లేక = భరించువాఁడు లేక, ధర్మంబు = ధర్మము, బలుపునెడి = పుష్టిని గోల్పడినదై, ఎవ్వనిఁ జేరెను = ఎవరి నాశ్రయించినది ?

తాత్పర్యము : రమణీయమైన ధర్మమునకు, కృష్ణుఁడు రక్షకుఁడుగా నుండెను. అతఁడు వైకుంఠమునకుఁ బోగా ధర్మమునకుఁ బుష్టితగ్గెను. రక్షకుఁడులేక యీ ధర్మమెవని నాశ్రయించినది? ధర్మరాశి 'చారుతర' మైనదని పోతన్నచెప్పెను. అతని దృష్టిలో ధార్మికముగాఁ బ్రదుకుటలో గొప్ప యందమున్నది. భారకుఁ డనగా నిక్కడ రక్షకుఁడనియే యర్థము. కృష్ణపరమాత్మ యున్నంత వఱకు ధర్మమునకు గొప్పధైర్యముండినది. 'నాకు రక్షకుఁడున్నా' డనుకొనెను. అతఁ డవతారముఁ జాలించినంతనే యీ ధైర్యము తగ్గినది.

పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యదాసునిచే విరచింపఁ

బడిన 'భాగవతసుధామరి' యందు

ప్రథమాధ్యాయము.

భాగవత సుధాలహరి

ద్వితీయాధ్యాయము

* * *

వ్యాస ఉవాచ :

ఇతి సంప్రశ్న సంహృష్టో విప్రపాదాం రౌమహర్షణః,
ప్రతిపూజ్య వచస్తేషాం ప్రవక్తు ముపచక్రమే. 1

వ్యాస ఉవాచ : = వ్యాసుఁ డనెను.

విప్రపాదాం = విప్రులయొక్క, ఇతి = ఈ ప్రకారమైన, సంప్రశ్న సం
హృష్టః = చక్కని ప్రశ్నచేత చక్కఁగా సంతోషించి, రౌమహర్షణః = రౌమ
హర్షణుని పుత్రిఁడు, వచస్తేషాం = వారియొక్క, వచః = వాక్కును, ప్రతిపూజ్య =
అభినందించి, ప్రవక్తుం = చెప్పటకు, ఉపచక్రమే = ఆరంభించెను.

ప్రథమాధ్యాయముందు మును లడిగిన యాఱుప్రశ్నలలో
నాల్గింటికి, సమాధాన మీ రెండవ యధ్యాయములో వచ్చును.

బ్రాహ్మణు లడిగిన యీ ప్రశ్నకు రౌమహర్షణుఁ డెంతయో
సంతోషించెను. వారివాక్యముల నభినందించి, సమాధానము చెప్పట
కారంభించినాఁడు.

శ్రీధరవ్యాఖ్య :

శాస్త్రానుసారః శ్రీకృష్ణకృత్యం సృష్ట్యాదికేయః,

అవతారకథాః కృష్ణవృత్తయో ధర్మరక్షణమ్.

తదేవం ప్రథమేధ్యాయే షట్ ప్రశ్నా మునిభిః కృతాః,

ద్వితీయేతా త్తరం సూతః చతుర్థామాహ తేష్యథ.

సంప్రశ్నములు చక్కనివి, సంహృష్టః=సమ్యక్ హృష్టః, వా
 రొనర్చిన ప్రశ్నలకు- సూతునకు మహానంతోష మైనది. తన కథా
 కథనమున కద్భుతైన శ్రోతలు దొరకినారని హర్షము, ప్రతిపూజ్యః=
 ఎంతచక్కని ప్రశ్నము లొనర్చితిరని వారి నభినందించి-

వచనము : అని యిట్లు మహనీయ గుణగరిష్ఠులైన శౌనకాది
 మునిశ్రేష్ఠు లడిగిన, రోమహర్షణపుత్రుండై యుగ్రశ్రవసుండన నొప్పి
 నిఖిలపురాణవ్యాఖ్యాన వైఖరీ సమేతుండైన సూతుండు.

అర్థములు : మహనీయ = గొప్పవైన, గుణ = గుణములచేత,
 గరిష్ఠులు = గొప్పవారైన, 'గరిష్ఠ-స్రాసిష్ఠ బృంహిష్ఠాః' అని యమ
 రము; భారమైనదని యర్థము. నందర్భము ననుసరించి గొప్పవా
 రనుట శౌనకాదిమునిశ్రేష్ఠులు = శౌనకుడు మొదలైన మునులలో
 శ్రేష్ఠులైనవారు. రోమహర్షణుండు-

రోమాణీ హర్షయాం చ శ్రే శ్రోతృణాం య స్వభాషణైః,

కర్మణాప్రథితస్తేన రోమహర్షణ సంజ్ఞయా. (కూర్మపురాణము)

తన భాషణములచేత, శ్రోతలకు రోమోద్గమము గల్గునట్లు
 చేయువాడు. ఆ కర్మచేత రోమహర్షణుడని ప్రసిద్ధుడయ్యెను.
 రోమహర్షణుని కొడుకే రోమహర్షణి. తండ్రియొక్క గుణములన్నియుఁ
 బుత్తునకు సంక్రమించిన వన్నమాట. ఉగ్రశ్రవసుండు-ఉగ్రస్వశ్రవః
 యస్యనః=ఉగ్రశ్రవాః. నృసింహ తాపనీయోపనిషత్ప్రతిపాద్యుడైన,
 ఉగ్రుడనగా నృసింహుండు. అతనిని గూర్చిన గొప్పశ్రవణము గల
 వాడు, అనగా నృసింహోపాసకుడని యర్థము, నిఖిల=సమస్తము
 లైన, పురాణ=పురాణములయొక్క, వ్యాఖ్యాన=వ్యాఖ్యాన మొనర్చెడు,
 వైఖరీ=వైఖరీ వాక్కుచేత, సమేతుండు=కూడినవాడు; వైఖరి యను
 టకు శబ్దకల్పద్రుమమందీ వివరణ మున్నది. బుద్ధ్యుత్థిత-కంఠగతనాద
 రూపవర్ణః.

మూలాధారా త్రప్తథమ ముదితో యస్తుతారః పరాఖ్యః
పశ్చాత్పశ్యం త్యథహృదయగో బుద్ధియు జ్ఞాద్యమాఖ్యః,
వక్త్రేవై ఖర్యథ రురుదిషోరస్య జంకోః సుషుమ్న
బద్ధస్తస్మాద్భవతి పవనప్రేరితో వర్ణనంఘః.

(అరింకార కౌస్తుభము)

యస్తు తారోనాదః వర్ణరూపః సనాభిరూప మూలాధారాత్
ప్రథమ ముదయం ప్రాప్తశ్చేత్పిర ఇతి ఆఖ్యా,
సంజ్ఞా యస్య తథా భూతో భవతి.

అథ సవివహృదయం చిత్తం గతశ్చేత్ రోదన సమయే నాసి
కాద్వారా యథా కథంచి దృశ్యతీ, రురుదిషోర్జంతోః నాసామధ్యస్థిత
సుషుమ్నానాత్మాబద్ధః. తథా చ, నాసాద్వారైవ యథాకథంచిత్
నాదస్వరూపః ప్రత్యక్షం భవతీ త్యర్థః. తస్మాద్వైఖిరీ దశాపన్నా
న్నాదాత్. పవనప్రేరితో వర్ణనమూహో బహి స్సర్వేషాం ప్రత్యక్ష
విషయో భవతీత్యర్థః. పరా పశ్యంతీ దశాపన్నస్యతు, యోగినామేవ
ప్రత్యక్షో. న తు సర్వేషామిత్యపి బోధ్యమ్.

(తత్ టీకా)

నాదము వర్ణరూపము నాభిరూప మూలాధారమునుండి
బయలుదేరును. అప్పుడు దానికి 'పరావా'క్కనిపేరు. అదే హృదయ
గతమై 'పశ్యంతి' యనఁబడును. రోదన సమయమందు నాసికా
ద్వారమున నది శబ్దించును. నాసికామధ్యగతమైన సుషుమ్నా నాడి
బద్ధమై నాసికాద్వారముననే యతికష్టమునఁ బ్రత్యక్షమగును. వక్త్రము
నందు 'వైఖిరీ' వాక్కని దానికిపేరు. పవన ప్రేరితమై యది నర్పు
లకును బ్రత్యక్ష మగును. 'పరా' 'పశ్యంతీ' అను రెండుపాక్తులును
యోగులుమాత్రమే విందురు.

సూత ఉవాచ:

యం ప్రవ్రజంత మనుషేత మపేతకృత్యం

ద్వైపాయనో విరహకాతర ఆజుహవ,

పుత్రేతి తన్మయతయా తరవోభినేదు

స్తం సర్వభూతహృదయం మునిమానతోఽస్మి.

2

సూతుఁ డనెను : ప్రవ్రజంతం=సమస్తము నుపేక్షించి పోవుచున్నవాఁడును, అనుషేతం=ఉపనయనము లేనివాఁడును, అపేతకృత్యస్య=సమస్త కార్యములనుండి దూరమైనవాఁడును నైనః యం=ఏ శుకబ్రహ్మ నుద్దేశించి, విరహకాతరః=వియోగభయముతో దుఃఖితుడైన, ద్వైపాయనః=వ్యాసభగవానుఁడు “పుత్రాః ఇతి”=“ఓ కుమారా!” యని, ఆజుహవ=పఠించెనో, తన్మయతయా=అతని స్వరూపములే యగుటచే, తరవః=వృక్షములు, అభినేదుః=ప్రతిధ్వనినిచ్చినవి, సర్వభూతహృదయం=సర్వభూతములయందును హృదయభూతుడై నిలిచిన, తం మునిం=ఆ మునినిగూర్చి, అనతః అస్మి=శిరమును వంచినవాఁడనైనాను

సూతుఁడు వ్యాఖ్యారంభమందు తన గురువైన శుకమహర్షి యొక్క సర్వాత్మభావమును బ్రకాశింపజేయుచు నమస్కరించుచున్నాఁడు.

శుకబ్రహ్మ కర్మమార్గము నాదరింపలేదు. అందుచే కర్మాధికారము నొసఁగు నుపనయనము సంకీకరింపలేదు. సర్వము నుపేక్షించెను. అతఁ డాత్మారాముఁడు. తండ్రిని గూడ వదలి సన్న్యసించి పోవుచున్నాఁడు. ఆ వియోగదుఃఖము వ్యాసునకు దుస్సహమైనది. అతఁడు ‘పుత్రా’ యని గట్టిగా నఱచెను. ఆ యడవి యందున్న వృక్షము లన్నియు నా శబ్దమునే ప్రతిధ్వనించినవి. ఆ యడవియంతయు శుకమయమే యైనది. ఆత్మస్వరూపుడైన శుకుఁడు తండ్రి యొక్క పుత్రప్రేమరూపమైన పాశము నుత్సేధించుటకు ఈ రీతియైన శబ్దమును వృక్షముల నుండి బయలు వెడలఁ జేసెను. సర్వభూతముల యందును నొకే సమయమందుఁ బ్రవేశింపఁ జాలెడు మహిమగల సర్వాత్ముడైన ఈ శుకబ్రహ్మకు నేను నమస్కరించుచున్నాను. వృక్ష

ములు గూడ 'పుత్రా !' యని యఱచుటచేత 'సర్వాత్ముడైన తనకు పితృ-పుత్ర భావమేలేదు' అని వ్యక్తమొనర్చిన టైనది.

శ్రీధరవ్యాఖ్య :

ప్రపంచమునకు ముందు సూతుడు గురుదేవతా నమస్కార మాచరించుచున్నాడు. ఇవి మూడు శ్లోకములు. శుకమహర్షి యైశ్వర్యము ఆ చరిత్రవర్ణనముచేతనే సూచింపబడినది. ప్రప్రజంతం యం=సర్వమును సన్నుతించి పోవుచున్నట్టియు, అనుపేతం=నా కుపనయన మొనర్పవలెనని యాచార్యసన్నిధికి బోవనివాడును, 'అష్టవర్తం బ్రాహ్మణ ముపనయాత' యను నియమము ననుసరించి యేనిమిదవంటెట నుపనయనము గావలసియుండగా తద్విధికి గూడ ననర్హమైన వయసువాడు, అతిబాల్య మని భావము. లేక, అనుపేతం=ఎవ్వరును వెంటరానివాడును, ఏకాకిగా బోవుచున్నవాడన్నమాట. అపేతకృత్యం=కృత్యశూన్యుడు, నైష్ఠికుడైనందుచే గర్భమార్గమందుఁ బ్రవర్తింపనివాడు. ద్వైపాయనుడు వ్యాసుడు. పుత్రా + ఇతి = పుత్రేతి. ఇక్కడ పుత్రసంజ్ఞ రావలసి యుండెను. అప్పుడు సంధి కుదరదు. అర్థమైన ప్రయోగమిది. తన్మయ తయా= శుకరూపప్రాప్తిచేత, తరవః అభినేదుః=వృక్షములు ప్రత్యుత్తర మిచ్చినవి. తండ్రి స్నేహానుబంధ పరిహారమునకై, వృక్షరూపముగా నుత్తర మిచ్చినాడని భావము. సమస్తవృక్షములును శుకరూపము లెట్లైనవి? సర్వభూత హృదయం=సర్వభూతములయొక్క, హృత్ =మనస్సును, అయితే యోగబలేన ప్రవిశతీతి సర్వభూతహృదయః=యోగశక్తి చేత సర్వభూత హృదయములను బ్రవేశించినవాడు.

పంశీధరకృతమైన భావార్థదీపికా వ్యాఖ్య :

'ద్వైపాయనః ద్వీప ఏవ అయనం స్థానం యస్యసః ద్వైపాయనః' - యమున మధ్యమందుఁగల ద్వీపమందు సత్యవతి పరాశరు

లకు జన్మించినవాడని యర్థము. లేక, 'పులిసం ద్వీప ముచ్చలే' అని నిఘంటువు. యమునా పులిసమే అయనంతపోభూమిగాఁ గల వాడు. వ్యాసశుకుల మధ్య జన్యజనకభావ మున్నను, పితృ పుత్ర వ్యవహారము లేదు. 'నా యందుఁ బుత్రత్వము, నీయందు పితృత్వము వ్యర్థమైనవే' యని వ్యాసునకుఁ దెల్పుటకే 'పుత్రా!' యని యాతని పిలుపును తరువులయందు వ్యాపింపఁ జేసినాడని తాత్పర్యము. లేక, అయం సర్వభూతహృత్, అయం=ఆ శుకబ్రహ్మ, సర్వభూతహృత్ =సర్వభూతములను, హరితి. ప్రాప్నోతి=పొందును. ఎట్లు? అంతర్యామి రూపముతో సర్వమునందు నున్నాడని తాత్పర్యము. ఈ దృష్టితోఁ గూడ పుత్రా! యని పిలుచుట గూడ పొసఁగదని భావము. లేక ధ్యానావేశముతో శుకుఁడు పోవుచున్నాడు. 'దృష్ట్వానుయాంత మృషి మాత్మ జమవ్య నగ్నం' అని పైన భాగవతమందే వచ్చును. అతఁడు వ్యాసున గుత్తరమిచ్చుటయే లేదు. తత్పక్షపాతముతో నంత ర్యామియైన భగవంతుఁడే వృక్షములద్వారా యుత్తర మొసఁగినాడని పక్షాంతరము. శుకుఁడు సర్వాత్మబ్రహ్మనిష్ఠుఁడు. అందుచే నిరసేక్షుఁడు. అతనియందు తండ్రి స్నిగ్ధుఁడయ్యెను. అతఁడే కాదు. తరువులు గూడ స్నిగ్ధములైనవి. కనుక తన్మయతయా=వ్యాసునివలె స్నేహముచేతఁ గూడినవై చెట్లుగూడ, అభినేదుః=అతి ముఖ్యముగా నదించినవని వే రర్థము. తరువులే యాభిముఖ్యములై నప్పుడు తక్కిన జీవుల మా టేమిటి? అందుకే సర్వభూతముల హృదయములు ఎవని యందుఁగలవో వాఁడు సర్వభూతహృదయుఁడు. ఇది యర్థాంతము.

విశ్వనాథ చక్రవర్తికృతమైన 'సారార్థదీపిక':

మహర్షులు 'వినాత్మా సుప్రసీదతి' యని ప్రశ్నించిరి. 'సర్వ రహస్యసారమును మాకుఁ దెలుపవలెను. అంతమాత్రమే గాదు. ఆ సారము భవ్యులు దేని నాత్మప్రసాదకముగా నిర్ణయించిరో యది కావలెను'. ఆ నిర్ణయమును సూతునకే వదలివారు. కొందరు సాం

ఖ్యమే నర్వసాధన మందురు. కొందఱికి మీమాంసాదులు సాధనములు. వేఱు కొందఱు పనిపత్తులపాతులు. కొందరు సకలోపనిషత్తాత్పర్య నిర్ణాయకములైన వేదాంతసూత్రములచేత మనఃప్రసాదమేర్పడు నందురు. కాని వేదాంతసూత్రములను రచించిన కృష్ణద్వైపాయనునకే చిత్తప్రసాదము గుదురలేదు. భాగవతనిర్మాణానంతరమే చిత్తశాంతి యేర్పడినది. పరీక్షితృభలో నన్ని యభిప్రాయముల వారునుండిరి. ఆ చోట భాగవతమే సకల సారమని నిర్ణీతమైనది. పరీక్షితృభ యను నగ్నితాపముతో భాగవత మనెడు బంగారు నర్వశుద్ధమై తేలెను. శౌనకాదు లడిగినప్పుడు పిరికిఁ జెప్పవలసినది భాగవతమే యను నభిప్రాయము సూతునకు దృఢమైనది అందుచే వెంటనే తదుపదేశకుఁడైన శుకునకు నమస్కరించి యారంభించుచున్నాఁడు.

ఏనార్పితో హరిస్తేన తర్పితాని జగం త్వవి,

రజ్యంతి జంతవస్త్రక్ర స్థావరా జంగమా అవి.

(పద్మపురాణము)

కనుకనే తరువులు శుకమయములై యాభిముఖ్యముగఁ బ్రతిధ్వని మిషతో వ్యాసు ననుకరించినవి. వ్యాసునంత వానికి విరహకాతర్య మేల యేర్పడినది? శుకబ్రహ్మ సకల భూతహృదయుఁడు. నమస్త భూతముల మనస్సులును నాతనియందున్నవి.

అందుచేత నర్వమనోహరమైన భగవచ్ఛ్రీవిగ్రహమునందువలె శ్రీశుకునియందు వ్యాసున కేర్పడినది ప్రాకృత మోహము గాదని తాత్పర్యము.

‘ఓ నా కుమారా!’ అని వ్యాసుఁ డఱచినప్పుడు శుకరూపమైన తరువులును ‘ఓ కుమారా!’ అని యఱచినవి. నీకు నేను బుత్తుఁడైనప్పుడు నాకు నీ వెందుకుఁగావు అని శుకుఁడు మారుప్రశ్న వేసినట్లు, చెట్లు ‘హే పుత్రా!’ యని శబ్దించినవి.

కన్యకే పితృపుత్రాద్యాః మోహ ఏవ హి కారణమ్.

అను సత్యమును విస్మరించి, 'ఎందుకట్లు మోహపడుచున్నావు' అని తరువులు ప్రతిధ్వని మిషతో నీవిషయమును వ్యంజింపజేసెను 'జడములైన వృక్షములయందుఁ బ్రవేశించి, తండ్రికే సమాధాన మొసఁగిన శుకబ్రహ్మ చేతనుఁడైన నాయందుఁ బ్రవేశించి, నానుండి భాగవతమును వ్యాఖ్యానింపఁ జేయునుగాక! యనియును వ్యాఖ్యానము. తానేగాక భాగవతమును వ్యాఖ్యానించు ప్రతియొక్కని వక్త్రమునందును శుకుఁడు సన్నిధానము సేయునుగాక! అని యాశీస్సు. ప్రతివ్యాఖ్యాతయు నిట్లే తలఁపవలెనని విధి.

వీరరాఘవవ్యాఖ్య :

ప్రప్రజంతం=దైవపితృతాదీన్ పరిత్యజ్యప్రజంతం, దైవము పితమున్నగువారిని విడిచి వెళ్లుచున్నవాఁడు, అపేతకృత్యం=కర్తవ్యాంశరహితుఁడు. ఉపాసనము నిష్పన్నమగుటచే కృతకృత్యుడనుట. ప్రప్రజంతం=అనుటచేత దేహోనుబంధిత్యాగము, అపేతకృత్యమునుటతో మమతారాహిత్యము, అనుపేతం=అనుటతో నిస్సహాయత్వము దేహపోషక సహాయాంతర రహితుడై యని యర్థము. దేహాత్మ భ్రమరూపమైన యహంకార రాహిత్యము వ్యంజిత మగుచున్నది.

శుకదేవకృత సిద్ధాంత ప్రదీపిక :

శుకా! అని వ్యాసుఁడు పిలిచెను. శుకబ్రహ్మ 'ఓ' యని ప్రత్యుత్తర మిచ్చినాఁడు. ద్రుమాదులుగూడ శుకునివలెనే ధ్వనించినవని యర్థము.

యన్యదేవే పరాభక్తిః యథా దేవే తథా గురౌ,

తస్యైతే కథితాహ్యర్థాః ప్రకాశంతే మహత్కవః.

అనెడు శ్రుత్యర్థానుసారముగా, గురువు వాసుదేవునితో నభిన్నుఁడు. సర్వభూత హృదయ మనుటతో నా యర్థమునే చెప్పు

చున్నాడు. సర్వేషాం = సర్వలయొక్క, బ్రహ్మాదిస్తంభ పర్యంత జీవులయొక్క, హృది = మనస్సులందు వ్యాపించి, అయితే, గచ్ఛతి = పోవుచున్నాడు. సర్వాంతర్యామి వాసుదేవుడు.

‘ఆచార్యం మావిజానీయాత్’ అనునట్లు శుకబ్రహ్మను వాసుదేవునిగా నెంచి, సూతుడు, నమస్కరించుచున్నాడనుట.

వల్లభాచార్యకృత సుబోధినీవ్యాఖ్య:

శుకునిగూర్చిన స్తుతి శ్లోకములు రెండు.

1. ఆతని వైరాగ్యమును జెప్పుచున్నాడు.

2. ఆతని విజ్ఞానమును,

ప్రప్రంజితం = ఎంతగా విరక్తుడైన, నంతగా నధికారిత్వము సిద్ధించును. శుకునకుఁ బూర్వజన్మమందే, సంపూర్ణ జ్ఞానము లభించినది. అతడు యోగ్యదేహము నన్వేషించు చుండెను. విష్ణుస్వరూపుడైన వ్యాసునినుండి, దేహము నందినాడు. పూర్వసంస్కారము దృఢముగా నున్నది. అందుచే ననుపసీతుడుగనే బయలుదేరెను. శుకునకు దేహపితృసంగతితో న్వనాశరూపమైన భయమేర్పడినది. వ్యాసుడు సంపూర్ణాధికారి యగుటచే దేహాది ధర్మములు ప్రవర్తించినను, భయరహితుడు, భగవద్బలమే బలమని, పుత్రుని వారించుచున్నాడు, అపేతకృత్యం = కర్మాధికారిత్వమునకే యుపనయనము. పైగా నతడు విష్ణుసకాశమునుండి పుట్టెను. అందుచే నితర సంస్కారములతో నావశ్యకత లేదు. వ్యాసుడు ప్రేమచే సన్నకంఠుడైనాడు. దానితోఁబ్లుతమునకు ప్రాప్తిలేదు, సంధివచ్చినది. విష్ణువునుండియే తరువులు జనియించినవి. శుకుడుగూడ విష్ణుపుత్రుడు. అందుచే వారి కేకోపాదాన కత్వము, తన్మయత. కనుకనే ప్రతిధ్వానము. ‘వైష్ణవీ, వై, వనస్పతయః’ అని శ్రుతి. లేక ‘వాగ్దేవేభ్యోపాక్రమత్ యజ్ఞాయాతిష్ఠమానా సా వనస్పతీన్ ప్రావిశత్, సైషా, వా, గ్వనస్స

తిసు వదతి'. ఈ శ్రుతివలన వృక్షములనుండియే శబ్దోత్పత్తి. సర్వ భూతహృదయములను బ్రేరణార్థమై ప్రవేశించిన వాఁడుగనుక సర్వ భూతహృదయఁడు. సర్వభూతప్రేరణ సామర్థ్యమున్న వాఁడని తాత్పర్యము.

ద్వైతవ్యాఖ్య :

శౌనకాదుల కుత్తరముగా భాగవతమునుఁ జెప్పనారంభించిన సూతుఁడు శిష్టసంప్రదాయము ననుసరించి, ప్రారంభమందు తన యిష్టగురువైన దుద్రుని యవతారమైన శుకుని నమస్కరించుచున్నాఁడు. ఆతని చరిత్ర వర్ణన మూలకముగా నమస్కారము.

విజయధ్వజము :

విరహకాతరః=పుత్రవియోగముతో నధైర్యమునందిన వానివలెఁ గన్పించుచున్న, నిజమున కధైర్యము వ్యాసునకు లేదు. అతఁడు విష్ణువతారము. అధైర్యమందిన వానివలెఁ గన్పించుచున్నాఁడు. ద్వైపాయనః= 1. యమునానదియొక్క నడిగడ్డయే వాసముగా గలవాఁడు. 2. యమునానది యొక్క పులిసతలమే ఉత్పత్తి స్థానము గాఁగలవాఁడు, అనుపేతం=అభిమానములేదు, అందుచే దేహమునం దాసక్తిలేదు. ఆపేతకృత్యం= 1. కృతకృత్యుడైనవాఁడు, 2. ఛేదనము మొదలైన హింసాకృత్యములను వదలినవాఁడు. దానితో 'ప్రవ్రజంతం' సన్న్యసింపను బయలుదేరిన, యం=ఏశుకుని, పుత్రేతి=కుమారుడా! యని, యదా=ఎప్పుడు, ఆజుహావ=పిలిచెనో తదా=అప్పుడు, తన్మయతయా=ఆశుకునిచేత నధిష్ఠితమైన, తరవోఽపి=వృక్షములుగూడ, నేదుః=ప్రత్యుత్తర మొనఁగినవి, తరవోఽభినేదుః=ఇతరులపాఠము. తరవోఽపి నేదుః=వీరి పాఠము.

'మీకు నావియోగముండదు. నేను నమస్తప్రాణుల దేహము లందుఁగూడ నున్నాను. అందుచే మీరు భీతిల్ల నవసరములేదు.' ఇట్లు తండ్రిని సమాధాన పఱచుటకై తాను నమస్తమునందుండుటను

శుకాచార్యుడు ప్రకటించెను. అతడే సమస్త ప్రాణులందుండి, తానే వ్యాసున కుత్తర మొనఁగెనని తెలివిడి. సర్వభూతహృదయం=అహంకార తత్వాభిమానియైన సమస్తజీవుల హృదయములను బొందిన వాడు.

ద్వీపమునందు బుట్టినవాడనుట జాపచారికమే. అట్లే పరాశరుని కుమారుడనుటయు. ఈ విషయమును దెలుపుటకే ద్వైపాయన శబ్దము వాడబడినది. అనుపేతం=ఉపనయనము లేనివాడని యర్థము చెప్పరాదు. ఉపనయనములేనివాడు సన్న్యసిండుటకు పీలు లేదు. ప్రవ్రజన మనఁగా సన్న్యాసమని యర్థముగాదు. ప్రకర్షముగాఁ బోవుట యనునర్థమునుగాదు. 'యదహరేవ విరజేత్ తదహరేవ ప్రప్రజేత్ -వైరాగ్యము నెప్పుడు పొందినాడో, అప్పుడే సన్న్యాసమును స్వీకరింపవలెను. పై గౌతమసూత్రమందలి, ప్రవ్రజన శబ్దమునకు సన్న్యాస మనియే యర్థము. దానికి విరుద్ధముగా నర్థకల్పనము సరి కాదు. కనుక, అనుపేతం=దేహదులతో యుక్తుఁడుగాని వాడని యర్థము. శుకునకు దేహమున్నదిగదా! లేదనిచెప్పుటెట్లు? అందుకే మధ్వాచార్యులు 'అనభిమానాత్' అన్నారు. అభిమానము లేకుండుటచే దేహ మున్నను లేనట్లే. ఇట్లు నిరభిమాని యగుటయే సన్న్యాస మునకుఁ గారణమని తెలియవలెను; విరహకాతరః=వేదవ్యాసుఁడు విరహకాతరునివలె గన్పించినాడేగాని, నిజముగాఁ గాతర్యములేదని యర్థము. దీనికి స్కాందవచనములు ప్రమాణము.

నిత్యతృప్తః పరానందో యోఽవ్యయః పరమేశ్వరః.
యస్య పుత్త్రపలం నైవ యజ్ఞతం జగదీదృశమ్.
యదదీన శ్రయోఽపాంగాత్ బ్రహ్మరుద్రాది పంస్థితః,
స పుత్త్రార్థం తపస్తే పే వ్యాసో రుద్రస్య చేశ్వరః.
కాతర్యం దర్శయామాస వియోగే లౌకికం హరిః,
కుకః కాతరతా తస్య నిత్యానంద మహోదధేః.

శ్రీమన్నారాయణుడు నిత్యతృప్తుడు. పరానందుడు. అవ్యయుడు. పరమేశ్వరుడు. అతనినుండియే యీ దృశ్యప్రపంచము జన్మించినది. కాని, యతనికి బుద్ధి ఫలము లేదు. ఎవనికి లోబడిన శ్రీదేవియొక్క కటాక్షముచే బ్రహ్మరుద్రాదుల సంస్థితయో అతడు పుత్రార్థమై తప మొనర్చెను. రుద్రుడు దనకు గుమారుడు గావలెనని; పుత్ర వియోగమందు వ్యాసభగవానుడు లౌకికము గాతర్యము బ్రదర్శించెను. నిత్యానంద మహాదధియైన వానికి, గాతర్య మెక్కడిది? పరమాత్ముడు దైత్యుల మోహనార్థమై యప్పుడప్పుడు దన స్వభావమునకు విరుద్ధములైన కార్యము లొనర్చును. దీనికి బ్రహ్మణము ఉద్యోగపర్వమునందలి యీ శ్లోకము.

ఈశస్సపి హి లోకస్య సర్వస్య జగతో హరిః,

కర్మాణి కురుతే విష్ణుః కీనశ ఇవ దుర్బలః.

శ్రీహరి లక్ష్మీ బ్రహ్మాది సమస్త జగత్తును నియమించువాడు. ఐనను వ్యాసాదిరూపధారియైన విష్ణువు సామర్థ్యములేని కర్మకునివలె, గాతర్యప్రదర్శకములైన కర్మము లొనర్చును. పరమాత్ముడు డవతార మెత్తినపుడు అప్రాకృత దేహధారి యైనను ప్రాకృత దేహధారివలె తత్తచ్చరిరానుగుణములైన కర్మములే చేయును.

దేవత్వే దేవవచ్ఛేష్టా మానుషత్వే చ మానుషీ. (విష్ణుధర్మోత్తరము)

కనుక, మనుష్యరూపియైన వ్యాసుడు తదనుగుణమైన కార్యము నొనర్చెనని తెలియవలెను. దీనితో దేవతలుగూడ మనుష్య శరీరధారులైనపుడు మనుష్యులవలెనే వర్తింపవలెనని విధి యేర్పడినది. శుకాచార్యుడు సర్వభూత హృదయగతుడు. దీనికి బ్రహ్మణముగా నానంద తీర్థ లి శ్లోకమును జూపించిరి.

అహంకారాత్మకో రుద్రః శుకో ద్వైపాయ నాత్మజః. (స్థానందపురాణము)

అహంకార తత్త్వాభిమానియైన రుద్రుడే వ్యాసపుత్రుడు శుకాచార్యుడు. కనుక నతడు సర్వభూత హృదయగతుడు డగుటలో

నాడేపము లేదు. 'పుత్రా!' యని వ్యాసుఁడఱచినపుడు 'ఓ' యని శుకుఁడు బదు లిచ్చెను. ఆ యుత్తరమునే నమస్త వృక్షములు గూడ ప్రతిధ్వనించినవి.

పోతన్నగారు :

మ. సముద్రై యెవ్వఁడు ముక్తకర్మచయుడై సన్నాసియై యొంటి బో
ప మహాభీతి నొహో : కుమార : యనుచున్ వ్యాసుండు సీరంగ వృ
క్షములున్ దన్మయతం బ్రతిధ్వనులు నక్కంజేసె మున్నట్టి భూ
తమయున్ మ్రొక్కెద బాదరాయణిఁ దపోధన్యాగ్రణిన్ ధీమణిన్.

అర్థములు : మున్ను = ఒకనాఁడు, సముద్రై = బ్రాహ్మిస్థితిని బొందినవాడై, ముక్తకర్మచయుడై, ముక్త = వదలఁబడిన, కర్మచయుడై = కర్మకాండమునకు సంబంధించిన నకల ప్రవృత్తులు గల వాడై, సన్నాసియై = సన్న్యసించినవాడై, ఒంటిన్ + పోవన్ = ఏకాకియై పోవుచుండఁగా, మహాభీతిన్ = ఎక్కువ కాతర్యముతో, వ్యాసుండు = వ్యాసభగవానుఁడు, ఒహో కుమార యనుచున్ = ఓ కుమారా యని, సీరంగన్ = పిలువఁగా, తన్మయతన్ = శుకరూపముతో, వృక్షములున్ = ఆ యడవియందున్న చెట్లు గూడ, ప్రతిధ్వనులు = ప్రతి శబ్దములను, చక్కంజేసెన్ = చక్క గా నొనర్చినవి. అట్టి భూతమయున్ = అట్లు నమస్త భూతముల హృదయములందును వర్తించుచున్న వాడైన, తపోధన్యాగ్రణిన్ = తపస్సుతో ధన్యాత్ములైన మహామునులలో శ్రేష్ఠుఁడును, ధీమణిన్ = బుద్ధిమంతులలో నుత్తముఁడును నైన, బాదరాయణిన్ = వ్యాసుని కుమారుడైన శుకబ్రహ్మను గూర్చి, మ్రొక్కెదన్ = నమస్కరించెదను.

విశేషార్థములు : సముద్రై = బ్రాహ్మమయుడగుటచే, సమస్త ద్వంద్వములందును, సమభావముగల స్థితప్రజ్ఞుఁడు. అతఁడు నిరహంకారుఁడు, నిర్భముఁడు, శాంతియుక్తుఁడు, సర్వదుఃఖహానికఁ గారణ

మైన చిత్తనైర్మల్యము గలవాఁడు. 'ముక్తకర్మచయః' - కర్మమార్గము విధినిషేధములతో నానాప్రకారము. ఇంతచేసినను దానితో లభించు నది చిత్తశుద్ధియే. వేదపురుషుఁడు పుష్పితములైన వాక్కులతోఁ గర్మమార్గమునకుఁ బ్రేరేచెను. కర్మభేదముతో బుద్ధి బహుశాఖలై యనంతమై పోవుచున్నది. దీనినే భగవానుఁ డిట్లున్నాడు.

కామాశ్మానః స్వర్గపరాః జన్మకర్మ ఫలప్రదామ్,
క్రియావిశేష బహుళాం, భోగైశ్వర్య గతిం ప్రతి.

భోగైశ్వర్య ప్రసక్తానాం తయాఽపహృత చేతసామ్,
వ్యవసాయాత్మికాబుద్ధిః, సమాధౌ న విధీయతే.

త్రైగుణ్య విషయా వేదాః, నిస్త్రిగుణ్యో భవాద్భవః
నిర్ద్వంద్వో నిత్యసత్త్వస్థో విరోగజ్జేమ ఆత్మవాన్.

అర్జునా! కర్మమార్గరతులు కామాత్ములు, స్వర్గపరులు వారు. జన్మములను, గర్మఫలములను నొసఁగునదియైన కర్మమార్గము ననుసరింతురు. అది భోగైశ్వర్యముల కుపాయము. వివిధ కర్మకలాపములతోఁ గూడినది. భోగైశ్వర్యప్రసక్తులైన వారిబుద్ధి సమాధియందు నిలువదు. వేదములు త్రైగుణ్యవిషయములు. అర్జునా! నీవు నిస్త్రిగుణ్యుడవు గమ్ము. నిర్ద్వంద్వుడవగుము. నిత్యసత్త్వస్థుడవై యుండుము. యోగజ్జేమ రహితుడవు గమ్ము. ఆత్మవంతుడవగుము.

ప్రప్రజంతం=అనుదానికి సన్నాసియై, యనునది తెనుఁగు, అనుపేతం=అనుటకు, త్రిధరుఁడు రెండర్థములు చెప్పినాఁడు. 1. నా కుపనయనము సేయుడని యాచార్యుల చెంతకుఁ బోవనివాఁడు. 2. ఎవ్వరును వెంటలేనివాఁడు, ఏకాకి యనుట.

రెండవయర్థ మెందుకుఁ జెప్పవలసి వచ్చినది?

అనుపనీతునకు సన్నాసిసాధికారములేదు గనుక.

అందుకే శ్రీధరుడు 'ప్రవజంతం' సర్వం సన్మన్య. గచ్ఛంతం అని మాత్రమే చెప్పెను. సన్మన్య=వదలి అని యర్థము. దీనిని మనసులోఁ బెట్టికొనియే యమాత్యుడు 'సన్న్యాసియై' అన్నాడు. శుకాచార్యుని సన్న్యాసము విధిపూర్వకమా కాదా యనుప్రశ్న యిరువురును బెట్టుకొనలేదు. విజయధ్వజవ్యాఖ్యాత దీనికిఁ జక్కని యుపపత్తి నిచ్చినాఁడు. అది యిది.

అనుపేతుఁ డనఁగా దేహ మున్నను దేహబుద్ధి లేనివాఁడు. మధ్వాచార్యులు 'అనభిమానాత్' అన్నారు. నిరభిమాని. నిరభిమాని యగుటయే సన్న్యాసి యగుటకుఁ గారణమైనది. మహాభీతిన్-కాతరః అనుటకుఁ దెనుఁగు. సంస్కృతములో పుత్రైతి పుత్రా + ఇతి అని విభాగము. అక్కడ సంధి యార్హము. తెలుఁగులో నా వింగడింపు కష్టము. కనుక తెనుఁగుఁదనము నాకళించికొన్న పోతనామాత్యుడు 'ఓహో! కుమార' యన్నాఁడు. దీనితో పుత్రసంజ్ఞ స్వరసముగా నేర్పడినది. తన్మయతన్-శుకరూపము లగుటచేత, వ్యాసుని యజుపునకుఁ బ్రతిశబ్దమొసఁగినవి అనఁగా శుకుడు సర్వభూతమయుఁడు. సమస్త భూతములయం దాతఁడున్నాఁడు. ఈ విషయము వ్యాసభగవానుని జ్ఞప్తి కెలయించి, పితృ పుత్ర సంబంధము కృతకమైనదని తెలిపినాఁడని భావము. నే నెట్లు నీకుఁ బుత్రుఁడనో అట్లే నీ వెన్నోసారులు నాకుఁ బుత్రుఁడవై యుందువు' అని తెల్పి నట్టెనది. సర్వభూత హృదయం=అనుటకు సర్వభూతమయుఁడని యమాత్యుని దెనిఁగింపు. సమస్తప్రాణులును దానే యైనాఁడని యర్థము. మూలార్థముగూడఁ దాత్పర్యములో సమాత్యుని యర్థమందే పర్యవసించుచున్నది. 'బాదరాయణి' బాదరాయణునియొక్క కుమారుఁడు. బదర మనఁగా రేగు. దాని సమూహము బాదరము. ఎవని తపోభూమి బాదరమో యాతఁడు బాదరాయణుడు. ఈ శబ్ద మెందుకు వాడవలసి వచ్చినది? శుకుని మహాత్ము కేవల వ్యక్తిత్వముతోనే రాలేదు. అతని తండ్రి

గొప్పవాడు. అతని తపోభూమిగూడ గొప్పది. అనఁగా బరంపరగా శుకుని కౌన్నత్య మేర్పడినది. బదిరీపనమునందు వ్యాసుడు దప మొనర్చి, తత్ఫలముగా శుకునిఁ గాంచెను. బదిరికాశ్రమము జ్ఞాన భూమి. అక్కడి తపము విలక్షణ మైనది. శుకుడు పూర్వజన్మమందు భగవంతునకు బరమాంతరంగుడు. నికుంజ మందెరమందున్న లీలా శుకమే శుకుడుగా జన్మించెను. వ్యాసుడే స్వయముగా నారాయణుడు. తీవ్రమైన తపము. అదియును బదిరికాశ్రమమందు. దీని ఫలమే శుకుడు. దీనితో నేమి తెలియుచున్నది? అతఁడు చెప్పఁబోవు కథ సామాన్యమైనది గాదని యర్థము. విమహాపురుషుఁడును గ్రామ్య కథను వచింపఁడు. వాని సన్నిధానముగూడ గ్రామ్య కథా భంజకము. వాని యెదుటనే యెవ్వఁడును గ్రామ్యకథాకథనమునకు సాహసింప లేనిచో వాఁడెట్లు గ్రామ్యకథలు చెప్పును? అతఁడేదో దివ్యాతిదివ్యమైన రహస్యమునే యుద్ఘాటించును. ఇట్లు భగవంతుఁడైన బాదరాయణుడు మాతృమంతుఁడు; పితృమంతుఁడు; ఆచార్యవంతుఁ డైనాడు.

యస్సోన్మఖావ, మఖిలశ్రుతిసారమేక

మధ్యాత్మదీప మతితీరషణాం తమోఽంధమ్

సంసారిణాం కరుణయాహ పురాణగుహ్యం

తం వ్యాససూను ముపయామి గురుం ముసీనామ్. ౩

స్వానుభవం=సాధారణమహిమ గలదియు, అఖిల శ్రుతిసారం=సమస్త వేదసారమును, ఏకం=అద్వితీయమును, అంధం తమః=సంసారమనెడు గాఢాంధకారమును, అతితీరషణాం=దాటఁ గోరుచున్న, సంసారిణాం=సంసారబంధమున్నవారికి, అధ్యాత్మదీపం=అత్యవ్యరూపమును బ్రకాశింపఁ జేయునదియనైన, పురాణగుహ్యం=పురాణరహస్యమును, కరుణయా=దయతో, యః=ఎవఁడు. అహ=వలికెనో, ముసీనాం గురుం=మునిశ్రేష్ఠులకును గురువైన, తం వ్యాస సూనుం=ఆ వ్యాసపుత్రుఁడైన శుకమహర్షిని, ఉపయామి=శరణ మందెదను.

సంసారమునునది ఘోరమైన యంధకారము. దీనిని దాటఁ గోరెడు, సామాన్యులపై నున్నదయతో శుకమహర్షి భాగవతమును వచించెను. ఇది యసాధారణ మహిమగలది. వేదసార మంతయు నిమిడ్చికొన్నది. దీనితోఁ బోల్పఁదగినది మఱియొకటి లేదు. అత్మ స్వరూపమును జక్కగాఁ బ్రకాశింపఁజేయు దీపమువంటిది. అతఁడు మహర్షులకును గురువు. అట్టి వ్యాసపుత్రునకు నేను నమస్కరించుచున్నాను.

నారాయణం నమస్కృత్య నరం చైవ నరోత్తమమ్,
దేవీం సరస్వతీం వ్యాసం తతో జయ ముదీరయేత్. 4

నారాయణం=శ్రీమన్నారాయణుని, నరోత్తమం=నరులలో శ్రేష్ఠుడైన, నరం చ=నరుని, దేవీం సరస్వతీం=వాగ్దేవియైన సరస్వతిని, వ్యాసం=వ్యాసభగవానుని, నమస్కృత్య=నమస్కరించి, తతో = అనంతరము, జయం = గ్రంథమును, ఉదీరయేత్=చెప్పవలెను.

శ్రీనారాయణునకును, నరోత్తముడైన నరునకును, వాగ్దేవియైన సరస్వతికిని, వ్యాసునకు నమస్కరించి, తర్వాత గ్రంథారంభ మొనర్పఁబడును.

శ్రీధరీయము :

ముందటి శ్లోకములో, శుకుని యైశ్వర్యమును, బ్రకటించినాఁడు. ఈ శ్లోకములో నాతని దయను వివరించుచున్నాఁడు. అంధంతమః=సంసారమును, అతితీర్షతాం=దాటఁగోరుచున్నవారు. 'అతితీర్షతాం'=అని యుండవలెను. వ్యాసభగవానుఁడు అతితీరషతాం, అని ప్రయోగించినాఁడు. రేఫరకారవిశ్లేషము ఛాందసము; పురాణములలోనిది మహారహస్యమైనది. ఈ విషయమున కుపస్థంభకముగా నాల్గువిశేషణములున్నవి. స్వానుభవం-స్వ-తనయొక్క, అసాధారణ

మైన అని యర్థము. అనుభవ మనఁగా, ప్రభావము. అది కలది స్వానుభావము.

న్యః అనుభావః యస్య తత్ - అని సమానము, అఖిల శ్రుతిసార మనునది రెండవ విశేషణము. వికం = అనునది మూడవ విశేషణము. అద్వితీయ మనుట. ఆత్మతత్త్వం 'ఆత్మానం కార్యకారణ సంఘాత మధికృత్య వర్తమానం అధ్యాత్మం' ఆత్మతత్త్వ మనుట. ఆత్మ కార్య మం దున్నది, కారణ మందున్నది. ఇది యద్వైత ప్రక్రియ. దీనిని గూర్చి మొదటి శ్లోకవ్యాఖ్యనమందే వివరించితిమి. అట్టి యాత్మ తత్త్వమును గనుపింపజేయు దీపమువంటి దీ గ్రంథము.

ఇట్లు రెండు శ్లోకములతో గురువందన మొనర్చి యిష్టదేవతా ప్రార్థనము జేయుచున్నాఁడు.

జయత్యతి నే సంసారతి మిజయో గ్రంథః. ఈ గ్రంథముచే సంసారమునుండి నరుఁడు తరించుచున్నాఁడు.

సంశేధరుని భావార్థదీపిక :

'తద్యుత్తి స్తదితరా దావృత్తి రసాధారణః' తనయందుండి ఇతర మందేగుణము లేదో అది యసాధారణ గుణము. భాగవతమం దున్న ప్రభావము మఱిదేనియందును లేదు. శుకమహర్షి తనతండ్రి యైన కృష్ణద్వైపాయనుని యందే అనుసంధాన రహితుఁడు. ఇట్టి వాఁడు భగవల్లీలా వర్ణనామయమైన భాగవతగ్రంథావేశముతో నిట్టి వాఁడయ్యెనని తాత్పర్యము. ఈ యర్థమును యః అనునది తెలుపును. భాగవతగ్రంథమందే మఱియొకచోట శుకస్తుతి వచ్చును. అది యిది.

స్వసుఖనిభృతచేతాః తద్వ్యుదస్తాన్యభావో

వ్యజిత దుచిరలీలాకృష్ట సార స్తదీయమ్,

వ్యతనుత కృపయాయస్తత్త్వ దీపం పురాణం

త మఖిల వృజినమ్నం వ్యాససూనుం నమామి.

స్వసుఖ నిభృతచేతాః=స్వానందముచేత నిండిన మనస్సుగల వాడు. సాధారణముగా ప్రాణులచిత్తములు విషయములతోఁ బూర్ణమైయుండును. కాని, స్వభావతః అది యాత్మానందపూర్ణమైనదే. ఒక ఘటమున్నది. దాని యం దాకాశ మున్నది, ఘటాకాశము; అకాశముతో ఘటము పూర్ణమైనదే, కాని జలముతో నింపెదము. ఈ యస్వాభావికమైన పూర్ణత్వముతో, స్వాభావిక పూర్ణత్వము లోపించును. అట్లే చిత్తమునకు స్వాభావికమైన బ్రహ్మకార కాంత్యము అస్వాభావికమైన విషయాకారకారిత్యముచే నివృత్తమై పోవును. ఇది సామాన్యులస్థితి. కాని శుకబ్రహ్మచిత్తము విషయ వ్యామోహము నుండి నివృత్తమైనది గదా! అందుచే నాత్మానందముచేత మాత్రమే పూర్ణమైయుండినది. కనుకనే 'స్వసుఖ నిభృతచేతాః' అను విశేషణము 'తద్వ్యుదస్తాన్య భావః' అత్మానందమందు విశ్రాంతుఁ డగుటచే, నన్యపదార్థముల నతనికి, నత్యత్వబుద్ధి లేదు. ఇట్లుండగా- 'అజిత రుచిర లీలాకృష్టసారః'- అజితునియొక్క లీలలు శుకమహర్షి చిత్తములో వ్యాపించినవి. అతని బ్రహ్మకారవృత్తియొక్క నిశ్చలత కృష్ణ భగవానుని లీలలచే నపహృతమై పోయినది. అప్పుడు శుకుఁడు కృపావశుఁడై, తత్త్వప్రదర్శకమైన నీ పురాణమును విస్తరించెను. అతఁడు సమస్త జనుల పాపములను హరించువాడు. సామాన్యులంధ్రాక్షిని, 'అజిత రుచిరలీల' లందలి రహస్య మవగాహనము గాదు. వారు అజితలీలాశ్రవణము వఱకునుబోఁగలరు. అటుతరువాత వాని మననముతో రహస్యమును దెలిసికొనుటకై యత్నింతురు. 'సంసారిణాం కరుణయాహ' కేవలము పరీక్షిత్తు ఒక్కఁడే గాదు తరింప వలసినది. పుట్టుబోవు సంసారులును దీనిచేఁ దరింతురు గాక యనెడు వికలభావము గలవాఁడు శుకమహర్షి. అధ్యాత్మతత్త్వం- అత్యయం దధిష్ఠించిన మహదాది తత్త్వములు. వానియొక్క స్వరూపమును స్పష్టముగాఁ దెలియఁ జేయును; భాగవత పఠనముతో సంసారుల

కవిద్యాక్షయ మగుచుండును. శుద్ధభక్తులకు అఖిలములైన శ్రుతుల నఁగా నుపనిషత్తులు వానిసారము దొరకుచుండును. శ్రుతీనాం=చెప్పలకు, సారం=అస్వాద్యమానమగు వానిలో శ్రేష్ఠమని యర్థాంతరము. 'న సంహితాం భాగవతీం'- 'యత్రైషాసాత్వతీ శ్రుతిః' అనుచు, 'సంహిత'- 'శ్రుతి' ఇత్యాది శబ్దములు భాగవతమును గూర్చి వాడినందువలన నిది వేదస్వరూపమేగాని యన్యముగాదని భావము.

నారాయణం నమస్కృత్యః

పురుషోత్తముడైన శ్రీకృష్ణుడు భాగవతమునకు దేవత. నరస్వతి శక్తి; వ్యాసుడు ఋషి; బీజ మోంకారము. దీనిలోఁ బ్రధానముగా గాయత్రీఛందము. దానితోనే గ్రంథారంభ మగుట వలన- 'ఉదీరయేత్' గ్రంథము నారంభింపవలెను అనుటచేఁ బ్రతిపౌరాణికుడు నిట్లే చేయవలెనని విధించినట్టెనది. నమస్కృత్య=నమస్కరించి, జయం=గ్రంథమును, ఉదీరయేత్=అరంభింపవలెను. ఇంత మాత్రమే చాలును; తతః=అను టనవసరము. దీనిని గర్తృవిశేషణముగా నన్వయింపవచ్చును. 'తన్యతే అనేనేతి తతః'- ఇతనిచేత గ్రంథము, స్వబుద్ధ్యనురూపముగా విస్తరించి చెప్పఁబడుచున్నది. కనుక నమస్కృత్య=పైదేవతలకు నమస్కరించి, తతః=పౌరాణికుడు, జయం=గ్రంథమును, ఉదీరయేత్=చెప్పవలెను.

కొంతమంది నర శబ్దమును 'గురుపరముగా నన్వయింతురు'. 'నృణాతి ఇతి నరః'- అనఁగా నయోపదేశములచేత శిష్యుని సంసారమునుండి యుద్ధరించువాఁడు. సరోత్తముఁ డనఁగా వాయువు. 'నరాః ఉత్తమాః ఏన'- యని సమాసము. ప్రాణసంచారములేనిది దేహము శవమై పోవుచున్నది. ఉపనిషత్తులలో వచ్చు ప్రాణేంద్రియ సంవాదకథచే ప్రాణవాయువునకే యుత్కర్ష చెప్పఁబడినది. వాయువునకు నమస్కార మెందుకు? శ్రుతిలో నిట్లున్నది.

‘ఓం నమో బ్రహ్మణే నమస్తే వాయో త్వమేవ ప్రత్యక్షం బ్రహ్మైసి, త్వమేవ ప్రత్యక్షం బ్రహ్మ వదిష్వామి. ఋతం వదిష్వామి, సత్యం వదిష్వామి. తన్నా మవతు, తద్వక్తార మవతు. అవతు మా మవతు వక్తారమ్’-

జయతి సంసార మనే నేతి జయః- సంసారము దీనిచేత జయింపబడును. పురాణ, మహాభారతాదు లన్నియు జయములే.

అష్టాదశపురాణాని రామస్య చరితం తథా,
కార్ణం వేదం పంచమం చ, యన్మహాభారతం విదుః.
తత్రైవ విష్ణుధర్మాశ్చ శివధర్మాశ్చ కాశ్యకాః,
జయేతి నామ తేషాం చ ప్రవదంతి మనీషిణః.

(భవిష్యపురాణము)

వీరరాఘవీయవ్యాఖ్య:

పురాణగుహ్యం, గుహ్యం పురాణం అనుట. ‘విశేషణం విశేష్యేణ బహుళం’ అను సూత్రమందున్న బహుళగ్రహణముతో విశేష్యమైనను పురాణశబ్దమునకుఁ బూర్వనిపాత మేర్పడినది. గుహ్యమైన పురాణమని యర్థము. స్వానుభావం స్వశ్రుతునిచేత, అనుభావం మొదట ననుభవింపబడినది. కర్మణి ‘ఘర్జ’ ప్రత్యయము, అఖిల శ్రుతిసారం సమస్తవేదసారము. వేదపూర్వభాగమైన కర్మకాండ విషయములు గూడ భాగవతమునం దక్కడక్కడ భగవదారాధనా రూపములుగాఁ జెప్పబడినవి. కనుక, ఫలానభినంధి పూర్వకముగాఁ గర్మ లొనర్పవలెననియే భాగవత భావము. అధ్యాత్మదీపం అత్మన్యధి అధ్యాత్మం, విభక్త్యర్థమం దవ్యయాభావ సమానము. పరమాత్మ స్వరూపమును జీవ స్వరూపమును స్పష్టముగాఁ జూపుటలోఁ దెల్పుటలో దీపము వంటిదని యర్థము. అతితీర్హతాం సంసారమునుండి తరింపనిచ్చ లేనివారైనట్టి సంసారులయొక్క, తమః సంస్మృతిరుచి జనకమైన యజ్ఞానమును, అంధయతి తిరోధానమును బొందించుచున్నది.

సంసారసాగరము నుండి దాఁట నిచ్చలేని వారిని గూడ నాకర్షించి
కొని, సంసారమందు రుచి గల్గించు వారి యజ్ఞాన మను చీకటిని
నివారించుచున్నదని భావము. జయం=ఇది ఈ గ్రంథమునకే
సార్థకనామము. అఖిలదురితజయ మనుట కర్హమైన దిది యొక్కటే
గనుక; సరనారాయణు లిద్దఱును నమస్కరింపఁ దగినవారే.

యో వై భారతవర్షేఽస్మిన్, కేమాయ స్వస్తయే వృణామ్,
ధర్మజ్ఞాన సమోపేత, మాకల్పా దాస్థిత ప్రపః.

అను భాగవతము ప్రకారము శిష్యాచార్యరూపులైన వారు
జన క్షేమము కొఱుకు, గల్పంతమువఱకుఁ దప మొనర్చుచున్నారు.
దేవీం సరస్వతీం=దేవీం అనుటచేత, చతుర్ముఖుని భార్యయైన సరస్వతి.
కనుక చతుర్ముఖుని స్తుతి గూడఁ జేయవలెనని యర్థము. చతుర్ముఖ
బ్రహ్మ అనిరుద్ధుని నాభికమలమునుండి జన్మించెను. అనిరుద్ధుఁడు
నారాయణుని తురీయవ్యూహము. బ్రహ్మ తన స్తుతితో ననిరుద్ధుని
సంతసింపఁ జేసి, చతుశ్లోకీ భాగవతము నుపదేశమందెను. అతఁడు
నారదున కుపదేశించినాఁడు. అందువలన నా బ్రహ్మమహోపకర్త,
నారదానిరుద్ధులుగూడ నీ సందర్భమున స్తుత్యర్థులు. వ్యాసుఁడు భాగ
వతకర్త. ఈ శ్లోకమం దీక్రమము వివక్షింపఁబడినది. మొదట నమ
స్కారము శుకునకు. తరువాత వ్యాసుఁడు, పిమ్మట నారదుఁడు, అటు
పై సరస్వతీ బ్రహ్మలు, తదుపరి అనిరుద్ధుఁడు, అపై సరనారాయణులు.

శుకదేవకృత సిద్ధాంత ప్రదీపము :

యః=వి శుకుఁడు, సంసారిణాం=సంసారులకు, తమోఽం
ధం=అవిద్యను బోఁగొట్టుటకును, సంసారమునుండి, అతితీర్థతాం=
దాఁట నిచ్చగల ముముక్షువులకు, సూక్ష్మదేహ నాశనమగు పఱకుఁ
బఠించుట కర్హమైన దానిని భాగవతమును జెప్పెను. స్వానుభావం=
సర్వజీవోపకారకమైన ప్రభావము గలది. అఖిల శ్రుతిసారం=సర్వ

వేదప్రతిపాద్యుడైన భగవంతుని స్వరూపమును దెలుపునది. అధ్యాత్మ దీపం = 'ఆత్మని జీవే వర్తమానం అధ్యాత్మం' జీవునియం దంగుష్ఠ మాత్రశరీరుడై వర్తించువాడు.

యద్విజ్ఞాతేన సర్వం విజ్ఞాతం భవతి య ఆత్మని తిష్ఠన్ ఆత్మ నోంక రోయ మాత్మానం వేద.

ఇత్యాది శ్రుత్యర్థభూతమైన భగవత్త్వమును బ్రతిపాదించు నది.

వల్లభాచార్య కృతమైన సుబోధిని:

శుకబ్రహ్మ సంగభయముతో వ్యాసుని విడిచివెళ్లెను. తర్వాత నిరంతర మననముతో భగవదావేశ మేర్పడి మరల వ్యాసనమీపము నకు వచ్చినాడు. భాగవతపాఠము జరిగినది, తర్వాత భాగవత రసావిష్టమైన మనస్సుగల భాగవతుల కాతడు పురాణగుహ్యము నుపదేశించినాడు. అందుకే 'గురుం ముసీనాం' అని ప్రయోగము. మహర్షులకుఁ గూడ గురువైనాడు. భాగవతమునకు నాల్గు విశేష ణము లున్నవి.

1. ప్రమేయరూప, 2. ప్రమాణరూప, 3. సాధారణ్యరూప, 4. సాధనోత్తమరూప ప్రతిపాదకములు. స్వానుభావం = భాగవతము భగవద్రూపము. భగవంతునకు సర్వభక్తులయందు నసాధారణమైన యనుభావము. అనఁగా ప్రభావ ప్రదర్శన మున్నది. భాగవతము గూడ నిట్లే. తన్నుఁ జింతించువారియందుఁ దనప్రభావోత్కర్షమును జూపును.

అఖిలశ్రుతిసారం = కర్మ జ్ఞాన కాండాదుల యందును, వేదము లలో భక్తి ప్రతిపాదింపఁ బడినది. సర్వశ్రుతి ప్రతిపాద్యుడైన భగ వంతుని బ్రతిపాదించు భక్తిశాస్త్ర మిది. అఖిలశ్రుతిసార మనుటలో

‘అఖిల’ శబ్దముచేత వేదము దైత్యులయందును, దేవతల యందును వ్యాపించిన దని యర్థము. దైత్య దానవులు వారి వారికిఁ దోచిన ట్లర్థములు చెప్పెదరు. శ్రుతుల కిట్లే యర్థము చెప్పవలెనని భాగవతము నూచించును. ఏకం-అసాధారణమైనది. అట్లుగానిచో దీనియందును నితర రసములకుఁ బ్రాధాన్య మిచ్చి వ్యాఖ్యానించుట జరుగవచ్చును. భక్తికే యిది యసాధారణశాస్త్ర మని యర్థము. అధ్యాత్మదీపం= బహుపురాణములలో నధ్యాత్మమును నేరుగాఁ జూపించునది గనుక నిది యధ్యాత్మదీపము. ఇక్కడ వల్లభులు వాడిన వాక్యము లద్భుతముగా నున్నవి. వానినే యెత్తి చూపింతును.

ఐహిన్సంతి దీపాః టోధకాః పురుషాశ్చ. ఆత్మని పున ర్విరళాః; వాచాటోధ యం త్యేవ; నహి కాద్యశో భాగవతా దన్య ఉపాయోఽస్తి. గురువదేక తపస్సా ధన వ్యతిరేకేణ ఏన సర్వేషా మాత్మసాక్షాత్కారో భవేత్. యథా గృహే దీపే స్థాపితే ఘటాదీనాం న గుర్వాద్యపేక్ష, తథా భాగవతేన న కావ్యపేక్షేత్యర్థః.

భాగవత మున్నచో గుర్వాద్యపేక్ష లేదు. అది యొక్కటే మానవునిఁ దరింపఁ జేయు ననుచున్నారు. సంసారులకును మునుల కును భాగవతము గావలసినదే. ఈ సందర్భములో వల్లభు లిట్లనిరి.

యథా మలాపకరణే వస్త్రాదౌ మలిన నివృత్తిః శుద్ధిశ్చ భవతి. శుభ్రాణాం తు కర్మయోగ్యతైవ తథా సంసారిణాం మునీనాంచ విశేష ఇతి భావః.

వస్త్రాదులందు మలమును దొలఁగించినచో మలనివృత్తి, శుద్ధి రెండును నేర్పడుచున్నవి. శుభ్రములైన వస్త్రములకు మలాపకరణ ముతోఁ బూర్ణనందేహనివృత్తి, పూర్ణయోగ్యతయు నేర్పడుచున్నది.

విజయధ్వజము :

లహంకార తత్త్వాభిమాని రుద్రుఁ డంటిమి. తత్త్వాభిమాను లైన దేవతలకుఁ గొన్ని గుణము లుండును. అవిమాత్రమే గాక, శుక బ్రహ్మయందు గొన్ని యసాధారణ గుణములు గూడ నున్నవి.

అందుచే నతిశయముగా నమస్కరింపఁ దగినవాఁడు. ఈ విషయమును సూచించుచు, భక్త్యుద్దేశముతో మరియొక్కమారు నమస్కరించుచున్నాఁడు. మరి, శుకబ్రహ్మ స్వానుభావం=ఇతరులకధీనముగాని, సామర్థ్యము గలిగిన గుణపూర్ణుడైన పరబ్రహ్మను, అహ=నాకుపదేశించెనో, చ=ఇంకను, యః=ఎవఁడు, అంధంతమః=గుడ్డివారి నొనర్చు నజ్ఞానమును పెనుజీకటిని, తిత్తిర్తాం=సంపూర్ణముగా ననఁగా, దమతమ యోగ్యతకుఁ దగినంతఁ బోగొట్టు కొనవలెనను నాశ గలిగిన, సంసారిణాం=మావంటి ముముక్షువులైన యధికారుల విషయమందు, కరుణయా=కనికరముతో, అఖిల శ్రుతిసారం= 1. సమస్త శ్రుతుల యర్థమును దెలుపుటచేత నుత్తమ మనిపించికొన్న, 2. అధికారమైన జీవులయొక్క కర్మములకు సుఖప్రదమైన, 3. సమస్త శ్రుతులకును, విషయమై, తాత్పర్యభూతమైన, ఏకం= 1. సమస్త పురాణముల కంటెను, మ. ఖ్యమై, 2. సర్వోత్తమమైన, అధ్యాత్మ దీపం= 1. దేహము మొదలు కొని, యీశ్వరపర్యంతమున్న తత్త్వముల ప్రకాశపఱచు నట్టి, 2. జీవులదేహమందు దీపమువలె, ప్రకాశించుచున్న, పురాణగుహ్యం= 1. పురాణములంద్మును, రహస్య ప్రతిపాదకమైన పురాణ మనిపించికొనిన-భగవంతుని సన్నిధానమునకు యోగ్యమైన శ్రీమద్భాగవతమనెడు పురాణమును, 2. భాగవతాది సమస్త పురాణముల రహస్య మనిపించికొనిన, స్వానుభావం=స్వతంత్ర మాహాత్మ్యము గలిగిన పరబ్రహ్మను, అహ=వ్యాఖ్యాన మొనర్చెనో అందుచేత, మునీశాం గురుం=సమస్త ఋషులకును గురువులైన, తం=ప్రసిద్ధుడై, వ్యాససూను=వ్యాసభట్టారకుని కుమారుడైన శుకబ్రహ్మను, ఉపయామి=శ్రీమహాభాగవతమును వ్యాఖ్యానించు కార్యమందు శరణుఁ జొచ్చెదను.

ఈ శ్లోకముతో శుకనియందు దయాశుత్వ ముపపాదితమైనది. జైమిని మొదలగు సమస్త ఋషులకుఁ బరబ్రహ్మ నుపదేశించుటచే,

మునులకుఁ గూడ గురువైనాఁడు. ఈ రెండు గుణములును అతని పున ర్నమస్కారమునకుఁ గారణము లని యర్థము. ఈ శుకుఁడే నూతునకు పరబ్రహ్మను తెలియఁజేసెను. పరబ్రహ్మయనఁగా స్వతంత్రుఁడు గుణపూర్ణుఁడును నైన శ్రీమన్నారాయణుఁడే అతని సామర్థ్యము ఇశ్వరుల కధీనమైనది గాదు. నమస్త వేదముల ముఖ్యతాత్పర్యమతఁడే. ఆ నారాయణచరిత్రము అధికారుల కెల్ల ను గర్జరసాయనము. అతఁడే నమస్తజీవుల దేహమందు దీపమువలె, బ్రకాశించుచున్నాఁడు. సంసారమందుఁ జిక్కి యజ్ఞానముతో గ్రుడ్డివారై దానినుండి తప్పించి కొనవలెనను యాశగల జీవరాసులకు శ్రీమహావిష్ణువు అనుగ్రహమే ముఖ్యము. అందుచే నీ జీవరాసులపైఁ గనికరముతో శుకబ్రహ్మ నమస్త పురాణములందును రహస్యముగాఁ బ్రతిపాదించఁబడిన విష్ణు స్వరూపమును భాగవతమందు వివరించెను. ఇది నమస్త వేదసారము. విమర్శించి చూచిన పురాణములలో నిదియే ముఖ్యము. శరీరము మొదలుకొని పరమాత్మవఱకును గల నమస్త తత్త్వములను బ్రతిపాదించును. అంధశ్చమమును గలిగించు నజ్ఞానమును దొలఁగించి కొను నిచ్చగల జీవులకు దీనిశ్రవణమునకన్న వేఱు మార్గములేదు దయాళువైన శుకుఁడు దొలుతఁ దాను మునుల కుపదేశించి, గురు పారంపర్యముతో నీ దీపమును జగత్తున వెలిగించినాఁడు. ఇట్టివ్యాస పుత్రునకు నమస్కరింతును. గురువుల పేరుచెప్పి నమస్కరించు టను చితము. అందుచే నతని గుణములను వర్ణించి, శుకుని వ్యంజింపఁ జేసి నూతుఁడు నమస్కరించుచున్నాఁడు.

ఇట్లు గురువులను నమస్కరించి శాస్త్రారంభమం దవశ్యముగా నమస్కరింపఁదగిన దేవతలకు నమస్కరించి, గ్రంథారంభమున బ్రతిజ్ఞచేయుచున్నాఁడు. నూతున కిష్టదేవతయు శాస్త్రగురువు నొకరే యని తెలియవలెను.

నారాయణం=నమస్త శాస్త్రప్రతిపాద్య దేవతయైన నారాయణుని, దేవీం=నకల భాగ్యాత్మికయైన లక్ష్మీదేవిని, సరోత్తమం=జీవోత్తముడైన వాయుదేవుని, సరస్వతీం=విద్యాభిమానినియైన సరస్వతీదేవిని, నరం చ=ఉపసాధకుడైన యాదీశేషుని, నమస్కృత్యైవ=నమస్కరించియే, తతః=చారి యనుగ్రహమువలన, గ్రంథం=భాగవత గ్రంథమును, ఉదీరయే=మీ ప్రశ్నలకు తురముగాఁ జెప్పఁబోవుచున్నాను. 'ఏవ' కారముచేత వక్తలును శ్రోతలును నీ దేవతలకు నమస్కరించియే తీరవలెనని విధి. తతోజయ ముదీరయేత్ =అనుపాఠమును వదలి 'తతోగ్రంథముదీరయే' యని వీరు స్వీకరించిరి. జయ మనుమాట యెగిరి పోయినది. 'ఉదీరయేత్' =అను క్రియాపదము ఉదీరయే యని యుత్తమపురుషగా నైనది. గ్రంథారంభమందు తత్ప్రతిపాద్యదేవతలు, గర్తలు, భాగ్యదేవతలు, సాధకనియామకులు విద్యాభిమానిని, ఉపసాధకులును స్తుత్యర్హులు.

పోతన్నగారు :

కార్యవర్గంబును గారణసంఘంబు

సధికరించి చరించు నాత్మతత్త్వ

మధ్యాత్మ మనఁబడు నట్టి యధ్యాత్మమ్ముఁ

దెలివిసేయఁగఁ జాలు దీప మగుచు

సకలవేదములకు సారాంశమై యేక

మై, యసాధారణమగు ప్రభావ

రాజకంటై వ పురాణమర్మంబును

గారణసంసారాంధకార పటలి

దాటఁగోరెడు వారికి దయదలిర్ప

నే కపోనిధి వివరించె నేర్పడంగ

పట్టి కుకనామదేయు మహాత్మగేయు

విమల విజ్ఞానరమణీయు వేద్యుఁగొలుకు.

అర్థములు : కార్యవర్గంబునన్—కార్యన ఘాతమును, కారణ సంఘంబునన్—కారణములగుంపును, అధికరించి—పీనిపై యధికారమును నెఱపుచు, అనఁగాఁ గార్యకారణములు దన సత్తచేతనే వ్యావహారిక ప్రపంచమందు సత్యములై భాసించుచున్నవని తాత్పర్యము. ఈ యద్వైతసంప్రదాయము ప్రథమశ్లోకార్థమునఁ గొంత వివరింపఁబడినది. ప్రపంచము విధ్య, కనుకఁ గార్యకారణములును మిథ్యలే. కాని, యాత్మయొక్క సత్తచేత వ్యావహారిక కార్యకారణములు రెండును సత్యములైనట్లు భాసించుచున్నవి. అట్టి యాత్మయొక్క తత్త్వమని పిండికార్థము. అట్టి యాత్మతత్త్వరహస్యమును దీపమువలె నీ భాగవత పురాణము దెలివిడి సేయుచున్నది ఇది సకలవేదములకును సార భూతమైనది. ఏకమై యద్వైతము మైనది అసాధారణమగు తనదే యైన ప్రభావముచేత, రాజకంబైన ప్రకాశించుచున్నది. అట్టి పురాణ మర్థ బు—పురాణముయొక్క రహస్యమైన భాగవతమును, గాఢ—దట్టముగ నున్న, అనఁగా ననాదికాలము నుండి తన్ను వెంబడించి వచ్చుచున్న యని యర్థము స సారమను, సందకార పటలిన్—చీకటి గుంపును, దాటఁ గోరెడివారికిన్—దాటెడు గోర్కిగల వారికి, ఏ తపోనిధి—ఏ తపశ్శాలియైన శుకుఁడు, విర్పడంగన్—స్పష్టముగా, దయదలిర్పన్—దయ చిగురించినట్లుగా, వివరించెన్ భాగవత మనెడు రహస్యమును వివరించెనో, అట్టి—టువంటి, మహాత్మ్యగేయున్—మహాత్ములచేఁ బొగడఁదగిన వానిని, విమల—స్పచ్చమైన, విజ్ఞాన—అధ్యాత్మ విజ్ఞానముచేత, రమణీయున్—మనోహరఁ డైనట్టియు, శుకనామ ధేయున్—నా గురువైన శుకబ్రహ్మర్షిని, వేడ్కన్ కొలుతున్—ఉత్సాహముతో నమస్కరింతును.

విశేషార్థములు : కార్యవర్గంబులు.....అధ్యాత్మ మనఁబడు. ఇదియంతయు శ్రీధరుని వ్యాఖ్యానములోని వాక్యమే. అధ్యాత్మము..... దీప మగుచు. 'అధ్యాత్మదీపం' అనుటకుఁ దెనుఁగు 'అఖిల శ్రుతిసారం' అనునది సకల వేదములకు సారాంశమై యని తెనుఁగు

లోనైనది అసాధారణమగు ప్రభావరాజకంబు, 'స్వానుభావం' అను దాని కాంధీకరణము. 'పురాణమర్థం' పురాణగుహ్యం అనుటకుఁ దెనుఁగు. తమోఽంధం-నంసార మనెడు చీకటి గంపు. ఇదియు శ్రీధరుల యభిప్రాయమే కరుణయా=దయదలిర్పన్ అతిత్తిర్పతాం= దాఁటఁగోరెడు వారికిన్,

నారాయణునకు నరునకు

భారతికిని మ్రొక్కి వ్యాసుపదములకు నమ

స్కారము నేని పచితు ను

దారగ్రంథంబు దళితనుబంధంబున్.

నారాయణునకును, నరునకును, భారతికిని నమస్కరింతును. వ్యాసునకు నమస్తార మొనర్తును. దళిత-పోఁగొట్టఁబడిన, తనుబంధంబున్ = తనువుతోడి సుబంధము గలది. అనఁగా శరీరమే యాత్మ యనెడు నజ్ఞానమును బోఁగొట్టి, యధ్యాత్మజ్ఞానమును గలుగఁజేయు నుదారగ్రంథంబు=గొప్పగ్రంథమును, వర్ణింతున్=వర్ణింతును.

ఇక్కడఁ బోతనామాత్యుఁడు గూడ 'జయ' మని వాడలేదు. అతఁ డనుసరించిన ప్రతిలో 'గ్రంథ'మనియే యున్నదేమో! మూల మందలి 'నరోత్తమం' అను శబ్దము నాతఁడు వదలెను. నారాయణ సంయోగముచే నరుఁ డనఁగా సులభముగా 'నరుచు' డని తెలియు నని భావించెనేమో! భారతి యనఁగా వాగ్దేవి. 'బ్రాహ్మీతు భారతీ భాషా గీర్వాణ్యాణీ సరస్వతీ' అని యమరము 'దేవీం' అనుపదము గూడఁ దెనుఁగులోఁ బోయినది. అన్నిపదములు నట్లు క్లే యనుసరింప వలె ననుచో యతిప్రాసలు-భాదశృరీరము మొదలైన చిక్కులుండును గదా!

మునయ స్పాధుపృష్ఠోఽహం భవద్భిర్లోక మంగళమ్,

యత్కృతః కృష్ణసంప్రశ్నో యే నాత్మా సుప్రసీదతి. ౧

అర్థములు : కార్యవర్గంబునన్ కార్యన పూతమును, కారణ సంఘంబున్ కారణములగుంపును, అధికరించి పీనిపై యధికారమును నెఱపుచు, అనఁగా గార్యకారణములు దన సత్తవేతనే వ్యావహారిక ప్రపంచమందు సత్యములై శాసించుచున్నవని తాత్పర్యము. ఈ యద్వైతసంప్రదాయము ప్రథమ శ్లోకార్థమునఁ గొంత వివరింపఁబడినది. ప్రపంచము విధ్య, కనుకఁ గార్యకారణములును మిథ్యలే. కాని, యాత్మయొక్క సత్తవేత వ్యావహారిక కార్యకారణములు రెండును సత్యములైనట్లు శాసించుచున్నవి. అట్టి యాత్మయొక్క తత్త్వమని పిండితార్థము. అట్టి యాత్మ తత్త్వరహస్యమును దీపమువలె నీ భాగవత పురాణము దెలివిడి సేయుచున్నది ఇది సకల వేదములకును సార భూతమైనది. ఏకమై యద్వైతము మైనది అసాధారణమగు తనదే యైన ప్రభావముచేత, రాజకంబైన ప్రకాశించుచున్నది. అట్టి పురాణ మర్థములు పురాణముయొక్క రహస్యమైన భాగవతమును, గాఢ దట్టముగ నున్న, అనఁగా ననాదికాలము నుండి తన్ను వెంబడించి వచ్చుచున్న యని యర్థము స సారమను, నంధకార పటలిన్ చీకటి గుంపును, దాటఁ గోరెడివారికిన్ దాటెడు గోర్కిల వారికి, ఏ తపోనిధి - ఏ తపశ్శాలియైన శుకుఁడు, విర్పడంగన్ సప్తముగా, దయదలిర్పన్ దయ చిగురించినట్లుగా, వివరించెన్ భాగవత మనెడు రహస్యమును వివరించెనో, అట్టి - పటవంటి, మహాత్మ్యగేయున్ మహాత్ములచే బొగడఁదగిన వానిని, విమల - సచ్చమైన, విజ్ఞాన - అధ్యాత్మ విజ్ఞానముచేత, రమణీయున్ మనోహరఁ డైనట్టియు, శుకనామ ధేయున్ నా గురువైన శుకబ్రహ్మర్షిని, వేడ్కన్ కొలుతున్ ఉత్సాహముతో నవస్కరింతును.

విశేషార్థములు : కార్యవర్గంబులు..... అధ్యాత్మ మనఁబడు. ఇదియంతయు శ్రీధరుని వ్యాఖ్యానములోని వాక్యమే. అధ్యాత్మము..... దీప మగుచు. 'అధ్యాత్మదీపం' అనుటకుఁ దెనుఁగు 'అఖిల శ్రుతిసారం' అనునది సకల వేదములకు సారాంశమై యని తెనుఁగు

లోనైనది అసాధారణమగు ప్రభావరాజకంబు, 'స్వానుభావం' అను దాని కాంధీకరణము. 'పురాణమర్థం' పురాణగుహ్యం అనుటకుఁ దెనుఁగు. తమోఽంధం-నంసార మనెడు చీకటి గంపు. ఇదియు శ్రీధరుల యభిప్రాయమే కరుణయా=దయదలిర్పన్ అతిత్వితాం=దాటఁగోరెడు వారికిన్,

నారాయణునకు నరునకు

భారతికిని మొక్కి వ్యాసుపదములకు నమ

స్కారము సేసి వచింతు ను

దారగ్రంథంబు దళితతనుబంధంబున్.

నారాయణునకును, నరునకును, భారతికిని నమస్కరింతును. వ్యాసునకు నమస్కార మొనర్తును. దళిత-పో, గొట్టుబడిన, తనుబంధంబున్ = తనువుతోడి సొబంధము గలది. అనఁగా శరీరమే యాత్మ యనెడు నజ్ఞానమును బో, గొట్టి, యధ్యాత్మజ్ఞానమును గలుగఁజేయు నుదారగ్రంథంబు=గొప్పగ్రంథమును, వర్ణింతున్=వర్ణింతును.

ఇక్కడ, బోతనామాత్యుఁడు గూడ 'జయ' మని వాడలేదు. అతఁ డనుసరించిన ప్రతిలో 'గ్రంథ'మనియే యున్నదేమో! మూలమందలి 'నరోత్తమం' అను శబ్దము నాతఁడు వదలెను. నారాయణ సంయోగముచే నరుఁ డనఁగా సులభముగా 'నరుఁడు' డని తెలియునని భావించెనేమో! భారతి యనఁగా వాగ్దేవి. 'బ్రాహ్మీతు భారతీ భాషా గీర్వాణ్యాణీ సరస్వతీ' అని యమరము 'దేవీం' అనుపదము గూడఁ దెనుఁగులోఁ బోయినది. అన్నిపదములు నట్లుట్లే యనుసరింపవలె ననుచో యతిప్రాసలు-భద్రశృరీరము మొదలైన చిక్కులుండును గదా!

మునయ స్పృధుపృష్టోఽహం భవద్భిర్లోక మంగళమ్,

యత్యుతః కృష్టసంప్రశ్నో యే నాత్మా సుప్రసదతి. ౩

స వై పుంసాం పరోధర్మో యతో భక్తిరథోక్షజే,
అహైతుక్య ప్రతిహతా యయాత్మా సుప్రసీదతి.

వాసుదేవే భగవతి భక్తియోగః ప్రయోజితః,
జనయత్యా ౭ శువై రాగ్యం జ్ఞానం చ యదహైతుకమ్.

మనయః - ఓ మునులారా, భవద్భిః - మీచేత, అహం - నేను, సాధ
యోగ్యరీతితో, పృష్ట=పృచ్చింపఁబడితిని, యత్ - ఏ యొక్కటి, లోకమంగళం
లోకమంగళమైనదో, కృష్ణసంప్రన్నః - కృష్ణునిగురించియున్న ఆ విధమైనప్ర
కృతః - చేయఁబడినది, యేన - దేనిచేత, అత్మా - ఆత్మ, సుప్రసీదతి - గొప్పకా
వందుచున్నదో.

మహామునులారా: మీరు లోకమంగళమైన కృష్ణచరిత్ర
గూర్చి యడిగిరి. ఈ ప్రశ్నతో నేను పరమధన్యుడనైనాను. శ్రే
స్సాధనమైన కృష్ణచరిత్రను జెప్పవలెనంటిరి. ఈ ప్రశ్న వేయుట
మీరు నన్ను గ్రహించినట్లయినది; ఎందు కనగా కృష్ణకథ వి
వారికి జెప్పువారికి నవశ్యము మనఃప్రసన్నత చేకూర్చును.

యతః=దేనినుండి, అహైతుకే - ఒక హేతువునుబట్టి కలుగనిదియు, అ
హతా=విష్ముముందే నప్రతిహతయునైన, అథోక్షజే ఖక్తిః - శ్రీకృష్ణభక్తి, :
సాం - పురుషులకు సిద్ధించునో, స వై = అదే, పరోధర్మః = పరమధర్మః
యయా - దేనిచేత (ఏ భక్తినుండి), అత్మా - మనస్సు, సుప్రసీదతి - చక్క
కాంతిని బొందునో.

ఏ విధమైన ప్రపత్తితో నహైతుకమును నప్రతిహతమును
భక్తి శ్రీకృష్ణనియం దేర్పడునో ఆ ప్రపత్తియే నాశరహితమైన
మును నిశ్చయముగా నొనఁగెడు పరమధర్మము. భక్తి యున్నప్పు
మనస్సు రజస్తమముల నధిగమించి సత్త్వగుణమును మాత్ర
యవలంబించును. పరమానందప్రాప్తికి యోగ్యత యున్నదగు
స్వర్గాదిఫలముల నాకాంక్షించి, ఈశ్వరునియందు ప్రేమ సేయ

శుద్ధభక్తి గాదు. ఫలకాంక్షతో సంబంధములేని భక్తి పరమానంద హేతు వగును. అదియే శాశ్వతము. 6

భగవతి-భగవంతుఁడైన, వాసుదేవే-వాసుదేవునియందు, ప్రయోజితః-ప్రయోగింపఁబడిన, భక్తియోగః-భక్తియోగము, అశు-శీఘ్రముగా, వైరాగ్యం-విరక్తిని, ఆహేతుకం-కుష్క-హేతువాదములచే గూడని, జ్ఞానం-అత్మజ్ఞానమును, జనయతి-కల్పించుచున్నది.

యజ్ఞము, జ్ఞానము, తపస్సు మొదలైనవానితో నేర్పడు జ్ఞానమే గదా మోక్షమునకు హేతువు? భక్తితో మోక్ష మెట్లు సిద్ధించుచున్నది? ఈ శంకకు సమాధానమే ఈ శ్లోకము. జ్ఞానము, వైరాగ్యము మొదలైన యైశ్వర్యములకు కృష్ణచరిత్రము పరమాశ్రయము. మహనీయమైనది అట్టి కృష్ణచరిత్రమందు, బరమప్రేమ లక్షణమైన భక్తి ఏర్పడినప్పుడు ఇతర తుచ్ఛవిషయముల యందు రతితోఁపదు. దానితో వైరాగ్యమప్రయత్నముగా లభించును. అంతఃకరణము దనకుఁ దెలియకయే పరిశుద్ధ మగును. దానితో నుపనిషత్తులతోఁ బ్రతిపాదింపఁబడిన యాత్మస్వరూపజ్ఞానము లభించును. కనుక భక్తి జ్ఞానసాధక మగునని తాత్పర్యము.

ధర్మస్వస్థిమస్థితః పుంసాం విష్వక్సేన కథాసు యః,

నోత్పాదయే ద్యదీరతిం శ్రమవివ హి కేవలమ్. 8

స్వస్థితః-చక్కఁగా సమనరింపఁబడినదైన, యోధిర్యః-ఏ ధర్మము, పుంసాం-పురుషులకు, విష్వక్సేన కథాసు-విష్ణుకథలయందు, ప్రీతి-తాత్పర్యమును, న ఉత్పాదయేద్యది=కలిగింపకపోయినచో ఆ ధర్మము, కేవలం=నిశ్చయముగ, శ్రమ ఏవ-శ్రమమాత్రమే, హి-కదా :

ఏ విధమైన ప్రవృత్తియైనను భగవద్భక్తిని జనింపఁజేసినచో నదియే శ్రేయస్సాధనము. దీనినే వ్యతిరేక ముఖముగాఁ జెప్పుచున్నాఁడు. ధర్మము వర్ణాశ్రమాదులతో విభక్తము. ఇట్టి ధర్మమును

జక్కగా ననుసరించిన, నది శ్రీహరి : థ యందు తాత్పర్యము నేర్పరుపవలెను. అట్టి తాత్పర్యమున కభిమతిమైన యంతఃకరణశుద్ధిని గల్గింపవలెను. అది శ్రీహరి : థలయందు తాత్పర్యమును గల్గింపలేనిచో నది కేవలము కాయకణిష్ఠము మాత్రమే; ధర్మానష్టానమునకు ఫలము అంతఃకరణశుద్ధి. దాని లక్షణము భగవత్కథారతి.

శ్రీధరీయము :

“ప్రతిపూజ్య వచస్తేషాం” వారి ప్రశ్నమును జక్కగా నభినందించి అని యర్థము. ఆ యభినందన ప్రకారముతో శ్లోకము నారంభించుచున్నాడు.

ఓ మునలారా! చాల సముచితముగ నడిగితిరి మీ రడిగిన ప్రశ్న లోకమంగళమైనది. కృష్ణవిషయ ప్రశ్నను మీ రొనర్చితిరి అంతకన్నను లోకమంగళ మేమున్నది? సర్వశాస్త్రార్థసారము నుద్ధరించి చెప్పవలెననియు మీ రెండవప్రశ్న దాని యుత్తరముగూడ కృష్ణునియందే పర్వవసించుచున్నది. సర్వశాస్త్రసారమైన యైకాంతిక శ్రేయము నడిగితిరి. దానికి సమాధానము చెప్పుచున్నాను.

‘స వై పుంసాం’ అను శ్లోకముచేత ధర్మము రెండు రీతులు. ప్రవృత్తి ధర్మము, నివృత్తి ధర్మము. స్వర్గాదులను గోరునది ప్రవృత్తి ధర్మము. ఏ ధర్మముచేత శ్రవణాదరాది లక్షణమైన భక్తియేర్పడునో యది పరమధర్మము. అదియే యైకాంతికమైన శ్రేయము. ఆ శ్రేయస్సాధనమైన భక్తి యెట్టిది?, ‘అహైతుకీ’ హేతు వనగా ఫలానుసంధానము. అదిలేనిది. ‘అప్రతిహతా’ విఘ్నములచేత ప్రతిహతముగానిది. ‘తమేతం’ వేదాను వచనేన బ్రాహ్మణాఽవిదిషంతి, యజ్ఞేన దానేన తపసా నాశకేన’-స్వాధ్యాయము చేతను యజ్ఞాదులచేతను, అనాశకమైన తపస్సుచేతను భగవంతుని దెలిసికొనుచున్నారు. ఇత్యాదులచేత ధర్మము జ్ఞానాంగమని తేలుచున్నది గదా! అట్టి ధర్మము

భక్తిహేతు వెత్తెనది? నిజమే, ధర్మము జ్ఞానాంగమనుట భక్తిద్వారా; ఈ విషయమునే 'వాసుదేవే భగవతి' అను శ్లోకముతోఁ జెప్పుచున్నాఁడు, 'అహైతుకిం' శుష్కతర్కాద్యగోచరమైనది. జెపనిషదమైనది వ్యతిరేకలక్షణముతోను ని యర్థమును నిరూపించుచున్నాఁడు. 'ధర్మస్వస్థితిః' అనుచు; మోక్షార్థమైన ధర్మములోఁ గూడ శ్రమయున్నదిగదా! నిజమే. కాని, భక్తిభిన్న ధర్మాచరణము 'శ్రమ ఏవ హి' కేవలము విఫలమైన శ్రమమాత్రమే. భక్తిలోఁగూడ స్వర్గాది ఫలములున్నవి గదా? ఏవకారముతో దానిని నిరాకరించుచున్నాఁడు. స్వర్గాదులు భక్తికి ఫలముగావని యర్థము. అవి క్షయిష్టువులు. కాని 'అక్షయ్యం హి వైచాతుర్భాగ్య యాజ్ఞః సుకృతం భవతి'. చాతుర్భాగ్య యాజ్ఞకి అక్షయమైన సుకృతము లభి చుచున్నది. ఈ శ్రుతిచేత స్వర్గాది ఫలములు క్షయిష్టువులుగావని చెప్పబడినదే? కాదని 'హి' శబ్దముచే సాధించుచున్నాఁడు. 'తద్యధేహకర్మచిత్ లోకః క్షీయతే' అనెడు తర్కానుగృహీతమైన శ్రుతిచేత స్వర్గాదిఫలములకు క్షయిష్టుత్వమే యని తాత్పర్యము.

వంశీధరకృత భావార్థదీపిక:

'మునయః' మనన శీలరైనవారే యిట్టి ప్రశ్నలు వేయఁగలరని భావము. అందుకే పైశ్లోకము లందును, అధోక్షజ, వాసుదేవ, సాత్త్వతాంపతి కృష్ణ శబ్దములు తత్తత్ప్రాధాన్య వివక్షతోనే వాడబడినవి.

వంశీధరుఁడు తన వ్యాఖ్యలో నక్కడక్కడ విశ్వనాథు నుట్టంకించుచుఁ బోవును. పి రిరువురును శ్రీనిరునివ్యాఖ్యకు వ్యాఖ్యాతలు. అందుచేత వంశీధరవ్యాఖ్యను జెప్పినప్పుడు అందులో విశ్వనాథ చక్రవర్తి భావములుగూడ మిళితములై యుండునని యెఱుంగవలెను. 'పుంసాం' పురుషమాత్రులకు, పఠః=పఠమమైన ధర్మము, శ్రవణ కిర్తనాది లక్షణము,

ఏతా వా నేవ లోకేఽస్మిన్ పుంసాం ధర్మః పరస్పృశమ్,
భక్తియోగో భగవతి తన్నామ శ్రవణాదిభిః.

కనుక, పరధర్మ మనఁగా భక్తియోగమే. 'ఏతావానేవ' అను చోట మతుప్పును, ఏవకారమును, భక్తిభిన్నత్వమునకు పరధర్మత్వము నిపేధించుచున్నవి. భక్తికి ప్రేమయే లక్షణము. శ్రవణకీర్తనాది రూప మైన ధర్మము సాధనావస్థలో భక్తి. పాకదశయందు ప్రేమ. ఈ రెండును భక్తిశబ్దముచేతనే వ్యవహరింపఁబడును. 'భక్త్యానంజాతయా' 'భక్త్యాభిభ్రత్యత్పలకాం తనుం' 'యతో భక్తి రధోక్షజే' ఇత్యాదులందు భక్తికి తత్పూర్వమున్న భక్తికారణము. పండునకు కసుగాయ కారణ మన్నట్లు స్వాదభేదనిబంధనమే దానికిఁ గారణము. ఇది కాల্পనికమే; వాస్తవముగాదు; బాలబోధనార్థము; ఒకానొక పురుషునియందు బాల్య యౌవనాదు లుండును. వానికి హేతుహేతు మద్భాసము ఘట పట ఓదనాదులందు మృత్యుంతు తండులాదులకువలె తాత్త్వి కముగాదు. మృత్యుత్వాదులందు నామరూపభిన్నత యున్నది. ఇట్టి హేతుహేతుమద్భావము భక్తియందుఁ గల్పించుటకు వీలులేదు భక్తికి సాధుసంగము కారణ మనుటకును లేదు. దానికి హేతుపు శ్రద్ధ. శ్రద్ధతో సాధుసంగము; దానితో భజనక్రియాదులు. భక్తికామ్రములో భక్తి ద్వితీయభూమికకుఁ జెందినది. భక్తియే 'సాన్యన్మహ త్సేవయా విప్రాః' అన్నట్లు సాధుసంగముతో నేర్పడినది. దాన ప్రత తపో హోమాదినిష్కామ కర్మయోగము జ్ఞానాంగభూతమైన సాత్వికభక్తికి అతికష్టముతో హేతు వగుచున్నది, నిర్గుణభక్తికి గాదు.

యన్నయోగేన సాంఖ్యేన దానప్రత తపోఽధ్వరైః,

వ్యాధ్యా స్వాధ్యాయ సన్న్యాసైః ప్రాప్నుయాద్యత్సవా పసి.

అని ఏకాదశస్కంధము.

నిర్గుణభక్తికి భగవత్కృపయే కారణ మనుటకును వీలు లేదు. దానికి హేతువేది? ఇట్లు ప్రశ్నించుచు, బోయినచో ననవస్థా దోష

మేర్పడును. భగవత్కృప నిరుపాధికము. నిరుపాధికమై హేతువగుచున్నది అని చెప్పుదురా! అట్లనుటకు పీటలేదు. భగవత్కృప అందఱి యందును అనఁగా సార్వత్రికముగఁ బ్రవర్తించుట లేదు. కనుక భగవంతునికి వైషమ్యభావ మారోపిత మగును. భక్తులయొక్క కృపయే హేతువని చెప్పికొన్నచో నే బాధయు నుండదు. ఉత్తమ భక్తులకు వైషమ్యభావ ముండకపోయినను-

ప్రేమ మైత్రీ కృపాపేక్ష యః కరోతి సమధ్యమః

అనురీతి మధ్యమభక్తులందు వైషమ్యభావము గనుపడుచున్నది. కనుక భగవంతుడు భక్త్యధీనుఁడగుటచేత, భగవత్కృప భక్త కృపానుగామిని యని సిద్ధాంతము. అప్పుడు భక్తికి అహైతుకత్వ మెట్లు సిద్ధించినది? ఇట్లు. భగవత్కృప భక్తకృపాంతర్భూతమైనది. భక్తకృప భక్తినంగాంతర్భూత మైనది. భక్తసంగము భక్త్యంగము. అందుచే భక్తి కహైతుకత్వమే సిద్ధించినది. భక్తకృపకు హేతువు భక్తునియొక్క హృదయమందున్న భక్తియే. అదిలేనిది కృపాదయమే మేర్పడుట లేదు. కనుక నెట్లు చూచినను భక్తికి భక్తియే కారణము.

‘అప్రతిహతా’ సర్వథా ధ్వంసరహితం సత్యపి ధ్వంసకారణే (రూపగోస్వామి). జ్ఞానకర్తృదులచేత సనావృతమైనదేభక్తి. భక్తిచేతనే మనస్సు ప్రశాంతమగును. కామనామాలిన్యమున్నపుడు మనఃప్రసాద మేర్పడదు. కనుక భక్తి నిష్కామమనుట స్వభావముగనే సిద్ధించినది. ‘వేదానువచనం’ వేదాభ్యాసము, ‘అనాశకేన’ జీవాభయప్రదాన మొనర్చునట్టిది. అత్మప్రసాద మెట్టిది? సర్వదుర్విషయ వైముఖ్యాపాదకమైన భగవద్రూపగుణ మాధుర్యాద్యనుభవజ్ఞానము. ‘ప్రయోజితః’ దాస, సఖ్య, వాత్సల్య, మధురభావాదియ్యుక్తమై భగవంతునితోఁ బెనవేసికొన్నది. ప్రయోజిత మనుటకుఁ బ్రయోజనముగాఁ జేయఁబడినది యనియు నర్థము. భక్తియోగమునకు భక్తియోగమే

ప్రయోజనము. వేరొకటి గాదు. జ్ఞానవైరాగ్యాదులను సంపాదించి కొనుటకు భక్తుఁ డెప్పుడును వేఱుగాఁ బ్రయత్నింపరాదు. 'అశు' వైరాగ్యజ్ఞానములు భక్తితోఁ దత్కాలముననే యేర్పడుచున్నవి.

భక్తిః పరేశానుభవో విరక్తిః

రన్యత్ర చైషత్రిక ఏకకాలః,

ప్రపద్యమానస్స యథా శ్చతస్త్వః

తుష్టిః పుష్టిః జడపాయోఽనుభూనమ్.

గడ్డి దినుచున్న జంతువునకు తుష్టి పుష్టి క్షుణ్ణివారణ ఇవి చెప్పకయే యేర్పడుచుండును. అట్లే భక్తి, సర్వేశానుభవము, అన్యవిషయ విరక్తి ఇవి యేకకాలమునందే యేర్పడుచున్నవి. 'జ్ఞానాన్వోక్షః' అని యున్నదిగదా! మఱి భక్తి యహైతుక మెట్లు? 'అన్నస్య హేతో ర్వనతి' - అన్నము హేతువుగా వసించుచున్నాఁడు అన్నట్లు; వసించుట కన్నమును గారణము గావచ్చును. కాని యది యొక్కటియే గారణము గాదు. అట్లే యంగకరించినను భగవద్రూపగుణ మాధుర్యానుభవమయమైన జ్ఞానము వానికుండనే యున్నది. చతుర్థస్కంధములో -

వాసుదేవే భగవతి భక్తియోగ సమాహితః,

సద్ధీచీనేన వైరాగ్యం జ్ఞానం చ జనయిష్యతి.

అని యున్నది. సద్ధీచీన మనఁగా నొకదానితోడనే బోవుట వాసుదేవప్రయుక్తమై సమాహితమైన భక్తియోగము తనతోడనే వైరాగ్య జ్ఞానముల నేర్పఱచుకొనునని భావము; తత్ఫలముగా భక్తుఁడు మోక్షాదిఫలాంతరాసక్తి నుండి దూరమగుచున్నాఁడు. కనుక భక్తికి కారణము భక్తియే; లేక భక్తికిఁ బ్రయోజనము వాసుదేవుఁడు. విష్వక్సేనః-విష్వక్ = అంతటను వ్యాపించియున్న, భక్తిలక్షణమైన సేన గలవాఁడు. 'విష్వక్ సర్వవ్యాపిని సేనేవ సేనాభక్తి లక్షణా-భక్తి

సంసారదుఃఖ జేత్తుత్వాద్యస్య సః విష్వక్సేనః'- కర్మణా = కర్మచేత,
చిత్తః = సంపాదించబడినది కర్మచిత్తము. ఘటాది పుణ్యముచేత సంపా
దితము. పుణ్యచిత్తము స్వర్గాది. 'కర్మణా పితృలోకః' అని శ్రుతి.
వాసుదేవుని కథలయందు ప్రీతి జనింపజేయని వర్ణాశ్రమాచారరూప
ధర్మము కేవలము పితృలోకమునే ప్రసాదించును. కనుక స్వధర్మ
మును విడిచియైనను శ్రవణ కీర్తనాది లక్షణమైన పరధర్మము నాశ్ర
యింపవలెనని తాత్పర్యము; అచ్యుతభక్తివర్జితమైన నైష్కర్మ్యము
గూడ నిష్ఫలమే

'శ్రేయః స్మృతిం భక్తిముదన్య' అని భాగవతమే భక్తిహీన
మైన నైష్కర్మ్యము లాభము లేదని తెలుపుచున్నది. ఇంతకును భక్తి
నిరపేక్షమైనది. జ్ఞానవైకాగ్యములు సాపేక్షములు. ఇది విడితార్థము
వీరరాఘవీయము:

సర్వత్రాఽసౌ సమస్తే చ వసక్యత్రైవ వై యతః,

తతస్స వాసుదేవేతి విద్యద్భిః పరిగీయతే. (వాసుదేవనిరుక్తము)

భగవతి = పాద్మజ్యపరిపూర్ణుడైన యని యర్థము.

విజయధ్వజము :

మున రుః = శౌనకాది మునులారా!, లోకమంగళం = సజ్జ
నులకు మంగళమగుగాక యని, యత్ = ఏ కారణముచేత, కృష్ణ
సంప్రశ్నః = పరమాత్ముని మూలరూపము, కృష్ణాద్యవతార రూపము
నకు సంబంధించిన, సంప్రశ్నః = చరిత్రప్రశ్నయు, కృతః = మీచేత
చేయబడినదో, అతః = దానితో, అహం = నేను, భవద్భిః = మీచేత,
సాధు = అన్ని సాధనముల కంటెను ఉత్తమసాధనమును, మఱియు
లోకమంగళం = అధికారి చేతుల కందఱకు శ్రవణ మననాదులతో
శ్రేయస్కరమైన విషయమునే, పృష్టః = అడుగబడితిని, ఏన-ఏ కృష్ణ
చరిత్ర ప్రశ్నచేత, అత్మా = 1. మనస్సు 2. పరమాత్ముడు, ప్రసీదతి =

ప్రసన్నమగునో; కనుక మీ ప్రశ్న మోక్షకరము; సర్వపురాణ సారముగా కృష్ణచరిత్రనే శౌనకాదు లడిగిరని దీనితో, దెల్లము.

తాత్పర్యము: శౌనకాదులారా! మీరడిగిన మూలరూపము, అవతారములు పీచిచరిత్ర ప్రశ్న; అధికారులైన చేతనుల కందఱికిని మోక్షకారకమైనది, సమస్త కల్యాణకరము. మీరు సాధనోత్తమము నడిగితిరి. ఇట్టి కృష్ణసంప్రశ్నముతో మనస్సు ప్రసన్న మగును. ప్రసన్నమైన మనస్సుగలవానిని భగవంతుడు వలచును.

భగవంతునియందు భక్తిని గల్పించుటతో కృష్ణచరిత్రప్రశ్న మే యుత్తమధర్మము. అధికారులైన సమస్త చేతనులకు నిదే ముఖ్యమైన శ్రేయస్సు. ఇది ఋషులడిగిన మొదటిప్రశ్న కుత్తరము.

యతః=1. ఏ కృష్ణచరిత్ర ప్రశ్నచేత 2. ఏ ధర్మముచేత, అధోక్షజే=ఇంద్రియజన్య జ్ఞానమైన ప్రత్యక్షమునకు విషయముగానట్టి (భూతేంద్రియ గోచరుడు గానట్టి) పరమాత్మయందు, అహైతుకీ=పరమాత్ముని ప్రసాదముదప్పు వేరైన యే కామ్యఫలము అపేక్షింపని, అవ్యవహితా=మనస్సు ఇతర విషయములయం దాసక్త మగుటచేత నేర్పడెడు వ్యవధానము లేనట్టి, యయా=ఏ భక్తిచేత, ఆత్మా=పరమాత్ముడు, ప్రసదతి=ప్రసన్నుడగునో, న వై=ధర్మమే, ఆ కృష్ణ ప్రశ్నమే, పుంసాం=అధికారులైన చేతనులకు, పరోధర్మః=అత్యుత్తమ ధర్మము.

తాత్పర్యము: ఏ ధర్మాచరణముతో నింద్రియప్రత్యక్షమునకు దూరగుడైన యధోక్షజానియందు భక్తి యేర్పడునో అది యుత్తమ ధర్మము. అట్టి ధర్మముచేత నేర్పడు భక్తి పరమేశ్వరుని యనుగ్రహము దప్పు నితరమైన యే ఫలమును ఆకాంక్షించునదిగా నుండరాదు. విషయసుఖముల యాలోచనతో విక్షిప్తము గారాదు. కొంద 'రవ్యవహిత' శబ్దమునకు జ్ఞానముతో సంబంధము లేనిది యని యర్థము,

జెప్పుదురు. వారు 'అథ యోఽన్యం దేవతా ముపాస్తే, అన్యో సావన్యోఽహమస్మితి. న నవేద యథా పశుః' అనెడు బృహదారణ్యక వాక్యమును 'నా విష్ణుః కీర్తయే ద్విష్ణుం' అనెడు స్మృతిని ఉదాహరింతురు. అది సరిగాదు. 'న అవిష్ణుః' అనుచోట 'అవిష్ణుః' అనఁగా విష్ణుభక్తుఁడు గానివాఁడని యర్థము. శ్రుతివాక్యములోని 'యస్య' శబ్దమునకు స్వతంత్రుఁడని యర్థము; కనుక నీ శ్రుతిస్మృతుల యాధారముతో 'భేదబుద్ధి లేక' అని యర్థము చేయుటకు వీలులేదు. అంతేగాక 'వ్యవధానం తిరోధాన మపిధాన మథోచ్యతే' యనెడు కోశము ననుసరించి, యవ్యవహిత మనుట కతిరోహిత మనుటయే శాస్త్రీయమైన యర్థము. 'అప్రతిహతా' యనెడు పాఠము అంగికార్యము గాదు. ఒకవేళ దాని నొప్పికొన్నను 'స్థాలి త్యము లేనిది' అనియే యర్థముఁ జెప్పవలెను. 'అవ్యవహితా' అని వీరి పాఠము.

భక్తిగూడ వైరాగ్యమును గల్గించియే యపరోక్షజ్ఞానమునకు సాధన మగుచున్నదని చెప్పుచున్నాఁడు-

భగవతి=షడ్గుణైశ్వర్య సంపన్నుఁడైన, వాసుదేవే=1. సర్వత్ర వసించెడు, 2. సర్వమును దనయందుగల క్రిడాది గుణవిశిష్టుఁడైన శ్రీహరియందు, ప్రయోజితః=ఉపయోగింపఁ బడిన, భక్తియోగః=భక్తి యనెడు పరమాత్మ దర్శనోపాయము, వైరాగ్యం=విషయముల సారమనెడుబుద్ధిని, అహైతుకం=1. అకారవాచ్యుఁడైన విష్ణుప్రసాదమే నిమిత్తముగానున్న, 2. శుష్కతర్కముతో సంబంధములేని, యుపని షత్తుల కనుగుణమైన, యత్=ఏ, జ్ఞానం=జ్ఞానము కలదో, తచ్చ=దానిని, శాస్త్రీయమైన పరమాత్మ విషయక జ్ఞానమును, ఆశు=శీఘ్రముగా, జనయతి=కల్గించుచున్నది. తమేన మాత్మానం వేదాను వచనేన బ్రాహ్మణా వివిదిషంతి యజ్ఞేన దానేన తపసా నాశకేన'

అనెడు శ్రుతులలో ధర్మము జ్ఞానహేతువనుట ప్రసిద్ధము. అది భక్తికి గారణమెట్లైనది?

యజ్ఞాది ధర్మములు భక్తివైరాగ్య మూలకముగానే జ్ఞానమును గల్గించునని యర్థము. అహైతుకం అనుటతో ధనలాభాదులకు గారణమైన యింద్రజాలాది జ్ఞానముగాదని తాత్పర్యము.

అన్నిటియందు నున్నవాడు అన్నియుఁ దనయందున్న వాడు వాసుదేవుడు. ఇట్టి వాసుదేవునియందుఁ బ్రయుక్తమైన భక్తి యోగము, అధికారిచేతనునకు విషయముల సారములను వైరాగ్యము గల్గించును తద్వారా అకారవాచ్యుఁడైన విష్ణువుయొక్క అనుగ్రహమే ఫలమైన జ్ఞానమును గల్గించును. పరమాత్మయందు నిజమైన భక్తిగల వానికి ద్రవ్యసంపాదనా కారణమైన జ్ఞాన మేర డదు. కనుక, భక్తి వైరాగ్యమును గల్గించి, యపరోక్షజ్ఞానమునకు సాధన మగును.

నిత్యనైమిత్తిక కర్మలున్నవి గదా! వానికంటె నిది యుక్తమైన దని చెప్పుట యెట్లు? అని యాశంకించి, యారెడు ధర్మములును బరమాత్ముని కథయం దాసక్తిని గల్గించుచున్నవి. అందుచేనవి దీనికి సాధనములు. కనుక నిదియే పరమధర్మమని చెప్పుచున్నాడు.

యః = (పురుషైః = జనులచేత) స్వనుష్ఠితః = సాంగముగా నెరవేర్పబడిన, ధర్మః = శాస్త్రోక్తమై, సదాచారద్వంద్యదేశకాలానుగుణముగాఁ జక్కగా నాచరింపబడిన స్వధర్మము, విష్యక్సేన కథాశ్రయాం = 1. నామక్రితచేతనే దైత్యసేనలనుగూడ సమస్త దిక్కులకును బరువెత్తఁ జేయు, 2. సమస్త దిక్కులందును, బ్రహ్మాదిరూపమైన సైన్యము గల్గిన, శ్రీహరియొక్క కథాశ్రయమైన, రతిం = ఆసక్తిని, అనందమును పుంసాం = అధికారులకు, నోత్పాదయేద్యది = కల్గింపకున్నచో, సః ధర్మః = ఆ ధర్మము చక్కగా ననుష్ఠితిమైనను, కేవలం శ్రమ ఏవ = కేవలము శ్రమమాత్రమే. అనుష్ఠానకాలమునందును, అనుష్ఠానానం

తరమును, కేవల మాయానమునే గల్గించుటతో శ్రమమాత్రమేనని యర్థము. ధర్మానుష్ఠానము చేయుచున్న కాలమందు సుఖకరము గాదు. ఈ విషయమును, 'ఏవ' కారముతోఁ దెల్పుచున్నాఁడు. అనుష్ఠానానంతరము నశ్వరఫలమునే యొనఁగుటచేఁ బూర్ణ సుఖ కరముగాదని 'కేవల' శబ్దముచేఁ దెల్పుచున్నాఁడు. కనుక, 'ఏవ' కార 'కేవల' శబ్దములు పునరుక్తులు గావు. 'హి' అనుటతో నిది శ్రుతి సమ్మతము అనుచున్నాఁడు. అనేవం విత్ మహత్పుణ్యకర్మ కరోతి, తద్వాచ్యాం తతః క్షీయతే, యతే' అని శ్రుతివాక్యము. ఇట్లుగాఁ బరమాత్మను దెలియక మహత్తర పుణ్యకర్మమునే యొనర్చినను కడకదియును నశించి నశ్వరమైన ఫలమునే యొనఁగెను అనేడు శ్రుతివాక్య మాయర్థమునే దెలుపును.

నిత్యనైమిత్తిక ధర్మము లున్నను భక్తియోగమే పరమ సాధనము. అధికారి చేతను, డొనర్చు ధర్మములు పరమాత్ముని కథలయందాసక్తిని బుట్టింపవలెను. సదాచారనంపన్నుడై ద్రవ్యదేశకాలానుగుణముగా సాంగముగా నొనర్చినదే ధర్మానుష్ఠానము. ఎవనిపేరు నుచ్చరించినంతనే దైత్యసేన పరుగెత్తునో యా పరమాత్మనకు విష్వక్సేనుడని పేరు. అట్టిపరమాత్మకథను వినుటయందాసక్తిని గల్గించి దానియందానందమును, వినకుండుటతో దుఃఖమును, గల్గించుటయే అనుష్ఠానమునకుఁ బ్రధానఫలము. అట్టిదిగానిధర్మము అనుష్ఠాన కాలమందును తదనంతరమును కేవలశ్రమము మాత్రమే. పరమాత్మజ్ఞానములేనివాఁడు గొప్పపుణ్యము చేసినను ఆ పుణ్య మంతమందు క్షయమై పోవును.

ధర్మస్యాహ్యవర్గస్య నాఽర్థోర్థాయోపకల్పతే,

నార్థస్య ధర్మైకాంతస్య కామోలాభాయ హి స్మృతః. 9

ఆవర్గస్య=ఆవర్గము సుద్దేశించియున్న, ధర్మస్య=ధర్మముయొక్క, అర్థాయ=ప్రయోజనమునకు, అర్థః=అర్థము, స ఉపకల్పతే=సమర్థమైనది గాదు.

ధర్మైక్యాంతస్య=ధర్మమునే ముఖ్యముగా నిశ్చయించికొన్నట్టి, అర్థస్య=అర్థము యొక్క, లాభాయ=లాభముకొఱకు, కామః=విషయభోగము, న స్మృతః=స్మరింపఁబడలేదు.

హరిభక్తితో విషయవైరాగ్య మేర్పడుచున్నది. దానినుండి యాత్మజ్ఞానము. కనుక, హరిభక్తియే పరమధర్మమని, యింతకు ముందు శ్లోకములలో వివరింపఁబడినది. కొందరి యభిప్రాయ మిది కాదు. ధర్మమునకు ఫలము అర్థము. అర్థమునకు ఫలము కామము అనఁగా విషయభోగము. కామఫల మింద్రియప్రీతి. ఈ ఇంద్రియ ప్రీతికై మఱల ప్రవృత్తి. మఱల ధర్మార్థాదిప్రాప్తి. ఇది చక్రవత్సరి వర్తనము, కనుక ధర్మానుష్ఠానము గావలసినదే యని వారందరు. ఈ యభిప్రాయమును గాదనుటకై మూఁడు శ్లోకములు.

సంసార సంకటముల బొత్తిగా నశింపఁ జేసి, నిత్యానంద స్వరూపమైన మోక్షము సాధించుటకుఁ, బ్రధానసాధనమైన ధర్మమునకు ముఖ్యప్రయోజనము అర్థసంపాదన మనుట సరిగాదు. అర్థము నశ్వరమైనది. అది యిచ్చునది క్షణికసుఖమునే. కాశ్వతసుఖమును గాదు. అందుకే యర్థప్రాప్తితోమాత్రమే ధర్మము చరితార్థము గాలేదు. అట్లే ధర్మసాధనమునకు, ముఖ్యకారణమైన యర్థము ఇంద్రియ ప్రీతిని గల్గించెడు విషయభోగమునే ఇచ్చును. దీనితోఁ గామము గృతకృత్యమైన దని చెప్పుటకు వీలులేదు. భోగావసానమందు ఇంద్రియప్రీతి గూడ నశించునదే! కనుక నర్థమునకు ఇంద్రియప్రీతి రూపమైన, తుచ్ఛఫలము ప్రయోజనముగాదు. దానినట్లు వినియోగింపరాదని తాత్పర్యము.

కామస్యనేంద్రియ ప్రీతిః లాభో జీవేత యావతా,

జీవస్య తత్త్వజిజ్ఞాసా నార్థో యశ్చేహ కర్మభిః.

10

కామస్య=విషయభోగమునకు, ఇంద్రియప్రీతిః=ఇంద్రియములప్రీతి, న లాభః=ప్రయోజనముగాదు, యావతా=ఎంతమాత్రముచేత, జీవేత జీవిం

చునో, (కావాన్ లాభః=అంతమాత్రమే లాభము) జీవన్య=జీవించుటయొక్క, అర్థః=ప్రయోజనము, ఇహ=ఈ లోకమందు, కర్మభిః=కర్మములచేత, యః= ఏ ఫలమో, సః=అదికాదు, తత్త్వజిజ్ఞాసా=తత్త్వజిజ్ఞాసయే ఫలమని యర్థము.

విషయభోగరూపమైన కామముయొక్క పరమ ప్రయోజన మింద్రియప్రీతి గాదు. ఇంద్రియములు కామోపభోగముతో, దృష్టి జెందవు, మరల మరల వానికై దేవులాడుటయే జరుగును. కనుక, నే మాత్రమైన విషయోపభోగము జీవించుట కావశ్యకమో ఆ మాత్రమే యనుభవించుట కామమునకు ముఖ్యప్రయోజనము. జీవన్ ప్రయోజనము గర్మ లాచరించి, మరల మరల నర్థాదుల సంపాదించుట గాదు. దేనిని తెలిసికొనుటచే మఱల నిట్టి సంసారదుఃఖ మనుభవించు నవసర ముండదో ఆ పరమతత్త్వము దెలియుట కుపకరించెడు ప్రవృత్తిమాత్రమే జీవితమునకు, బరమ ప్రయోజనము.

వదంతి తత్త్వత్వవిద స్తత్త్వం యద్జ్ఞాన మధ్వయమ్,

బ్రహ్మేతి పరమాత్మేతి భగవానితి శబ్ద్యతే.

11

తత్త్వవిదః=తత్త్వము నెఱిగినవారు, తత్ తత్త్వం=ఆ తత్త్వమును, అధ్వయం=రెండుగా గాని, యత్ జ్ఞానం=ఏ జ్ఞానము గలదో, అదియే యని, వదంతి=చెప్పెదరు, బ్రహ్మ ఇతి=బ్రహ్మ మనియును, పరమాత్మా ఇతి=పర మాత్మ యనియును, భగవానితి=భగవంతుఁ డనియును, శబ్ద్యతే=కీర్తింపఁబడు చున్నది.

అవ : 'తత్త్వజిజ్ఞాస యనుట ధర్మజిజ్ఞాసయే గదా! ధర్మమే గదా తత్త్వము?' ఈ యభిప్రాయము గొందరిది. దీనిని ఖండించుటకే ఈ శ్లోకము.

తత్త్వస్వరూపమును జక్కగా నెఱిగిన ఋషులు అధ్వయ మైన జ్ఞానమే పరమతత్త్వ మని పలికిరి. త్వాక్షణమునకును మారుచుండెడు జ్ఞానము, తత్త్వము గాదు; జ్ఞాన మవికారి; ఏకరూపము; ప్రతి

ద్వంద్వలేనిది; ఈ విషయమును దెల్పుటకే పై శ్లోకమందు అధ్యయం అనునది జ్ఞానవిశేషముగా వాడబడినది.

‘తత్త్వవిదు లందఱును నొకతేరితిగఁ జెప్పుటలేదు. పలురీతులఁ బల్కుచున్నారు’. ఈ వాదము సరికాదు. ఒకటే తత్త్వమును మారు పేరులతో వారు పిలుతు రంతే. దానితో వస్తుభేదము లేదు. ఉపనిషత్తులను ప్రబలప్రమాణముగాఁ బాటించువారు పరమాత్మతత్త్వమును బ్రహ్మ మందురు. హిరణ్యగర్భపాసకులు = తత్త్వమునే పరమాత్మయనియు, భక్తులు దానినే భగవంతుఁ డనియు వ్యవహరింతురు.

తచ్ఛ్రద్ధదానా మునయః జ్ఞానవై రాగ్య యుక్తయా,

పశ్యం త్యాత్మని దాత్మానం భక్త్యాశ్రుత గృహీతయా. 12

మునయః=మునులు, శ్రుతగృహీతయా = వినుటతో గ్రహింపఁబడిన దాని గను, జ్ఞానవై రాగ్యయుక్తయా = పరోక్షమైన జ్ఞానముతోను, విషయవై రాగ్యముతోను గూడినదైన, భక్త్యా=భక్తితో, అత్మానం=పరమాత్మను, అత్మని=క్షేత్రజ్ఞుని యందు, పశ్యంతి=చూచుచున్నారు.

పైఁ బ్రస్తావింపఁబడిన భిన్నవ్యక్తులు భిన్ననామములతో వ్యవహరించెడు నా పరమార్థతత్త్వమును దెలిసికొనుటలో శ్రద్ధగలమునులు ఆ జ్ఞానమును బ్రతిపాదించెడు వేదాంతములు, ఉపనిషత్తులు మొదలైన వాని నాచార్యముఖముగా విందురు. అప్పుడు వారికి నాశరహితమైన యొక తత్త్వమున్నదను పరోక్షజ్ఞాన మేర్పడును. ఆ పరోక్షజ్ఞానముతో నితర విషయముల యందలి శ్రద్ధ తగ్గును. తత్త్వమునందుఁ బరమప్రేమ లక్షణమైన భక్తి జనించును. దానితో వారు శరీరాదిజడ తత్త్వములను బ్రకాశింపఁజేయుచు, నీ శరీరమందుఁ బ్రకాశించుచున్న క్షేత్రజ్ఞుఁ డని పిలువఁబడెడు జీవాత్మ పరమాత్మలాక్కటే యను అనుభవ మా మునుల కేర్పడును.

శ్రీధరీయము :

ఇక్కడ నొక విషయముఁ జెప్పవలసి యున్నది. వావిళ్ళవారి ప్రతిలో ధర్మస్య హ్యోపవర్గస్య అనెడు శ్లోకమునకు ముందు ఈ క్రింది శ్లోక మున్నది.

క్రుత మప్యోపనిషదం దూరే హరికథామృతాత్,
యన్ననంతి ద్రవచ్ఛిత్త ప్రేమాశ్రు ఫలకోద్గమాః.

ఈ శ్లోకమునకు వావిళ్ళవారిప్రతిలో శ్రీధరీయ వ్యాఖ్యగూడ కదు.

‘వేదాంతశ్రవణాదులతోనే తత్త్వసాక్షాత్కార మగుచున్నది గదా! భక్తితో నేమి పని?’ యని యవతారిక. ఆ స్వాద్యమానమైన హరికథనుండి ద్రవచ్ఛిత్తము, ప్రేమాశ్రువులు, ఫలకోద్గమము ఎవ్వరి కేర్పడవో వారికి శ్రుతమైన యాత్మతత్త్వము గూడ సరిగాఁ దెలియదని తాత్పర్యము. భాగవతమునకు వ్రాయఁబడిన ‘భాగవత చంద్రిక’ యను విశిష్టాద్వైతవ్యాఖ్యలోను ఈ శ్లోక మున్నది. కాని, మఱి యితరములలో అనఁగా వంశీధర, రూపగోస్వామి, వల్లభాదులలో దీనికి వ్యాఖ్యలేదు. వీరరాఘవీయములోను గన్పింపదు. మధ్వాచార్యులవారి భాగవతతాత్పర్య గ్రంథమందును నిదిలేదు. కనుక నిది ప్రక్షిప్త మనియే చెప్పవలెను. శ్రీధరీయ మిట్లారంభింపఁ బడుచున్నది. ‘హరిభక్తి ద్వారా వైరాగ్య ఆత్మజ్ఞానపర్యంతము పరమైన ధర్మము’- కొందఱు దీని నంగీకరింపరు. ధర్మమున కర్థము, అర్థమునకుఁ గామము అనఁగా నిందియప్రీతి ఫలమనియు వారియూహ. మఱి ధర్మార్థాదుల సంపాదన. ధర్మాదర్థశ్చ కామశ్చ స కి మర్థం న సేవ్యతే’ అని వారి ప్రశ్న; ‘ఆపవర్గస్య’-ఆపవర్గపర్యంతమైన ధర్మము యొక్క ఫలముగా నర్థమును నిర్ణయింప వీలులేదు. అది యోగ్యము గాదనుట. అట్లే ధర్మైకాంతస్య-ధర్మఅవ్యభిచారియైన, అర్థస్య=అర్థమునకు కామమును లాభముగాఁ జెప్పుటకు లేదు. కామమున కింద్రియ

ప్రతిఫలము గాదు. జీవయాత్ర ఎంతవఱకు సాగునో అంతమాత్రమే కామమునకు ఫలము. కర్మానుష్ఠానముతో మఱిల చక్రవద్భ్రమణమే యగును. తత్త్వజిజ్ఞాసయే జీవనఫలము.

‘తత్త్వజిజ్ఞాసయ, ధర్మజిజ్ఞాసయ నొక్కటే గదా! ధర్మమే గదా తత్త్వము?’ - దీనినే ‘వదంతి తత్తత్త్వ విదః’ అను శ్లోకముతో ఖండించుచున్నాడు. తత్త్వవిదులు జ్ఞానమునే తత్త్వ మని చెప్పుదురు. అది యద్వయము. బ్రహ్మ-పరమాత్మ-భగవాన్ ఇత్యాదులకు నామభేదమే గాని వస్తుభేదము లేదు. ఈ పరోక్షజ్ఞానమును జ్ఞాన వైరాగ్యయుక్తమైన భక్తిచేత క్షేత్రజ్ఞుని మునులు ప్రత్యక్షీకరించి కొందురు. ఎట్లు? వేదాంతాది శ్రవణగృహీతమైన భక్తిచేత.

విశ్వనాథచక్రవర్తి :

లోకమందు నాల్గవిధములైన మనుష్యులున్నారు. కేవల కర్మనిష్ఠులు, జ్ఞానులు, యోగులు, భక్తులు, ధర్మార్థకామములను చక్రవత్సరివర్తనముగ ననుసరించువారు కేవల కర్మనిష్ఠులు. వారికి ధర్మము అర్థముకొఱకే; తక్కినవారికిగాదు. జ్ఞానులకు ధర్మము శమదమాదుల కొఱకు; యోగులకు యమ నియమాదులకు; భక్తులకు శ్రవణ కీర్తనాదులకు; వీరికి అర్థము ప్రధాన ఫలము గాదు. అనుషంగికమే. దానిని దృష్టిలోఁ బెట్టికొని వీరు ధర్మము ననుసరింపరు గనుక; వారిదృష్టిలో నపవర్గమే ధర్మమునకుఁ బ్రధానఫలము. జ్ఞానులు, యోగులు- వీరి యభిప్రాయములో నపవర్గ మనఁగా మోక్షము. భక్తులయభిప్రాయములో నపవర్గ మనఁగా ప్రేమభక్తి.

‘వినాపవర్గాఖ్య మదభ్ర బుద్ధిః’ ఖగేంద్రధ్వజ పాదమూలః ఇత్యాదులు ప్రథమస్కంధములోనే యున్నవి.

నిశ్చలాత్వయి భక్తిర్యా సైవముక్తి ర్జనార్దనః.

ముక్తా ఏవ హి భక్తాస్తే తవవిష్టోః యతో హరేః.

అని స్కాందరేవా ఖండములోని శ్లోకముగూడ నేతదర్థకమే. అట్లే అర్థమునకుఁగూడఁ బ్రధానఫలము కామముగాదు. ఎందుకనఁగా నర్థము ధర్మైకాంతము. అర్థమునకుఁ బ్రధానఫలము ధర్మానుష్ఠానమే. కనుక జ్ఞానులు యోగులు, శమ దమాద్యనుకూలములును- యమ నియమాద్యనుకూలములునునైన, ధర్మములకే యర్థమును వినియోగింతురు. భక్తుఁడు భగవంతునకును, భాగవతసేవకును వెచ్చించును. అట్లే కామమున కింద్రియప్రీతి లాభమని పీఠంగీకరింపరు. ఎంతవఱకు బ్రదుకున కవసరమో యంతవఱకే కామమును సేవింతురు. ఇక్కడ నొకవిషయ మున్నది. జ్ఞానులు యోగులు- వీరికి అర్థ, కామ ఇంద్రియప్రీతులు జ్ఞాన, యోగములకు అనుషంగిక ఫలములు. అవి కర్మఫలములైనట్లే లెక్క. ఎందుకనఁగా జ్ఞాన, యోగములందు అర్థకామములు నిష్కామ కర్మపరిణామములు; కనుక జ్ఞానులకును యోగులకును గల్గెడు సుఖదుఃఖములు కర్మఫలములే. భక్తులకుఁ గల్గెడు అర్థ, కామ, ఇంద్రియప్రీతులు భక్తికే అనుషంగిక ఫలములు. భక్తి కర్మముగాఁ బరిణమించుట లేదు గనుక వారి సుఖదుఃఖములు భక్తిఫలములే.

యస్యాహ మనుగృహ్లామి హరిష్యే తద్దనం శనైః,

తతోఽథనం త్యజం త్యజ్య న్యజనాదుఃఖ దుఃఖికమ్.

అను భాగవతవచనముతో వారిదుఃఖము భగవంతుని నుండి యేర్పడినదే. లేక భక్త్యాపరాధఫలమైనను గావచ్చును; కనుక జీవుని యొక్క జీవనమునకు తత్త్వజిజ్ఞాసయే ప్రధానఫలము. కర్మాదులతో నేర్పడు స్వర్గముగాదు.

వదంతి తత్తత్త్వవిదః-ఈ శ్లోకములో 'నద్వయం' అను పదమున్నది. అద్వయమైన యే జ్ఞాన మున్నదో అది తత్త్వమని భావము. ఔపనిషదుల బ్రహ్మమే జ్ఞానుల జ్ఞానము. జ్ఞానుల మతములో జ్ఞాన మద్వయమెట్లొ వివరింతుము. వీరిమతములో జ్ఞానము నిరాకారము.

జ్ఞాత్వజ్ఞేయాది విభాగశూన్యము, చిత్సానూన్యము. చిద్విశేషములైన భగవద్ధామములు మొదలైన వానిని జ్ఞానమునకంటె భిన్నముగా వారు భావింపరు. అభిన్నముగనే మననచేతురు. జీవుడు మాయ యీ రెండును జ్ఞానముయొక్క శక్తులు. అందుచే నంతర్భూతములే; కనబడు ప్రపంచము కారణమాత్రాత్మకము. అందుచే నద్వైతము. యోగులు పరమాత్మయని దేనినందురో యదియును జ్ఞానమే. దీని కద్వైతమెట్లు? యోగుల మతములోఁ బరమాత్ముడు చిదేకరూపుడు. కనుక జ్ఞానమాత్రుడు. జ్ఞానమాత్రుడైనను. సాక్షిత్వాది జ్ఞానవిశేషముల కాశ్రయుడు; ద్యుమణి దీపములు జ్యోతిస్స్వరూపములే. కాని, జ్యోతిష్మంతములనియుఁ బ్రతీతి; వీరిలో మరియొక తెగయున్నది. వారిట్లందురు.

స్వదేహంతర్భూతయావకాశే ప్రాదేశమాత్రం పురుషం వసంతం.

వీరిసిద్ధాంతములోఁ బురుషుడు సాకారుడు. అప్పుడద్వైతమెట్లు? ఇట్లు.

మాయ వానిశక్తి. జీవుడు తద్విభిన్న పదార్థాంశము. మాయి కము లన్నియు తదన్యములు. కనుక ద్వితీయమైన వస్తువు లేదు. అందుచే నద్వయము. భగవంతుడని భక్తు లందురు. వారి విషయములో నద్వైతమెట్లు? భగవంతుడు జ్ఞానస్వరూపుడు. షడ్గుణము లాతని కున్నను అవియుఁగూడ నప్రాకృతములైన దానివలన చిన్మాత్రములే. కనుక తద్రూపములే. విష్ణుపురాణ మిట్లన్నది.

ఐశ్వర్యస్య సమగ్రస్య వీర్యస్య యశసక్రియః,
జ్ఞానవైరాగ్యయో త్రైవ షణ్ణాం భగ ఇతీరికాః.
జ్ఞానశక్తి బలైశ్వర్య వీర్యతేజాం స్వశేషతః,
భగవచ్ఛబ్దవాచ్యాని వినా హేయైర్గుణాదిభిః.

భగవంతుడు ఒక్కొక్కసారి ద్విభుజుడు, చతుర్భుజుడు. ఆయన చిద్దనాకారము లనేకములు, అట్లే యాతడు బహిరంతరము

లందు వర్తించును. అప్పు డద్వయ మెట్లు సిద్ధించును? స్థాంద మిట్లును చున్నది.

న చ్యవంతే చ యద్భక్తా మహాత్మాం ప్రలయాదపి.

అయనచిద్భూతాకారము లెన్నియున్నను, సేవ్య, సేవక, సేవాది విభేదము లున్నను వాఁడొక్కఁడే యనుటయే యద్వైతము. వాని శక్తులైన చిదాదులు, వానివిలాసములైన వైకుంఠాదులు, వాని స్వరూపములుగనే వీరు భావింతురు. కనుక జ్ఞానాధికారులు బ్రహ్మయందురు. యోగాధికారులు పరమాత్మయందురు, భక్త్యాధికారులు భగవంతుఁడందురు. వీరిద్వయ్యిలో అచింత్యానంత చిదానందమయుఁడు భగవంతుఁడు. స్వరూపరూపగుణ లీలాద్యనేక ధర్మవంతుఁడు.

‘యన్మిత్రం పరమానందం పూర్ణబ్రహ్మ సనాతనమ్’ ‘బ్రహ్మజో హి ప్రతిష్ఠాఽహం’ మదీయం మహిమానం చ పరంబ్రహ్మేతి శబ్దితమ్. ‘విష్ణుభాషామిదం కృతస్మిం ఏకాంశేన స్థితో జగత్.’

ఇత్యాది వచనములచేత, భక్తులకు మోక్షప్రాప్తియు నున్నదని నూచింపఁ బడుచున్నది. బ్రహ్మ పరమాత్మోపాసకులకు భగవద్విషయిక ప్రేమప్రాప్తిలేదు. బ్రహ్మత్వ పరమాత్మత్వములు భగవంతుని రెండువిశేషములే. కనుక భగవత్తత్వమే మూలరూపము. బ్రహ్మోపాసకులకంటెను యోగి శ్రేష్ఠుఁడు, వానికంటెను భగవదుపాసకుఁడు ముఖ్యము. ఈ విషయము గీతయందే యున్నది.

తపస్విభ్యోధికో యోగీ జ్ఞానిభ్యోఽపి మతోఽధికః,
కర్మిభ్యశ్చాధికో యోగీ తస్మా ద్యోగీ భవాద్ధున.
యోగినా మపి సర్వేషాం మద్గతే నాంతరాత్మనా,
శ్రద్ధానా భజతే యో మాం సమేయ క్తతమో మతః.

‘యోగినా మపి’ అనుచోట నున్నషష్ఠి పంచమ్యర్థమందని భగవద్రామానుజు లన్నారు; ఈ జ్ఞానము నెట్లు సాధించుట? దానిని చెప్పుచున్నాఁడు.

‘తత శ్రద్ధధానామునయః’ అను శ్లోకముచేత; మూఁడురూపములైన యీజ్ఞానము మననశీలురైన జ్ఞానులు, యోగులు, భక్తులు భక్తిచేతనే పొందుచున్నారు. జ్ఞానులు ఆత్మయందు, సత్పదార్థమైన యీశ్వరునియందు త్వం పదార్థమైన జీవుని పశ్యంతి=అనుభవించుచున్నారు. యోగులు అంతర్వృద్ధయమం దంతర్యామిగా ధ్యానముతో ననుభవించుచున్నారు. భక్తులు, ఆత్మని=అనఁగా మనస్సునందు ‘చ’ కారముతో బయటఁగూడ ఆత్మానం=భగవంతుని, పశ్యంతి=తమకనుల చేతనే వానిమాధుర్యము ననుభవించుచున్నారు. శ్రుతిగృహీతయా=గురుముఖమునుండివిని, తర్వాత గృహీతమైన భగవద్విషయకమైన శ్రవణకీర్తనాదిరూపమైన భక్తిచేత భక్తుఁడు భగవంతు ననుభవించుచున్నాఁడు. బ్రహ్మపరమాత్మోపాసకులు భక్తిని వేఱుగా సాధించి కొనవలసియున్నది.

తస్మాన్మ దృక్తియ క్తస్య యోగినో వై మదాత్మనః,

న జ్ఞానం వ చ వై రాగ్యం ప్రాయః శ్రేయో భవేదిహ.

శుద్ధభక్తుఁడు వానిని వేఱుగా సంపాదించికొన నవసరము లేదు. ఆ త్రిరూపమైన జ్ఞానమును భక్తిచేతనే వాఁ డనుభవించుచున్నాఁడు; వాని కప్రయత్నముగనే సిద్ధించుచున్నవని భావము.

విజయధ్వజవ్యాఖ్య :

ధర్మము హరిభక్తిని గలిగించును. దానితో విషయవైరాగ్యము భగవద్విషయక జ్ఞానము నేర్పడుచున్నవి. కనుక, ధర్మ మారెండింటికిఁ గారణమగును. అట్టి ధర్మమే ఉత్తమమైనది. ధర్మమున కర్థము, దానికిఁ గామము, కామమున కింద్రియప్రీతి, దానికి మఱల ధర్మానుష్ఠానము- ఈ చక్రవత్పరివర్తనము కేవల శ్రమ మాత్రమే.

ఈ వాదము సరికాదని త్రివర్గవాదులైన యర్హశాస్త్రకారులు వచింతురు. వారిమాట ముముక్షువు లాదరింపఁ దగినదికాదు. త్రివర్గ

వాదము కేవల బహిర్ముఖులకు మాత్రమే యని ఈ శ్లోకములోఁ దెల్పుచున్నారు. 'అపవర్గస్య' - మోక్ష మనెడు మహాఫలమునకు సాధనమైన, ధర్మస్య=శాస్త్రవిహితములైన ధర్మకార్యములకు, ఇహ=మోక్షాధికారుల విషయమందు, 'అర్థః అర్థాయ న కల్పతే హి'. అందుచే శ్రీహరి కథయందు అసక్తి గల్గించుటయే ధర్మమునకు ఫలము. ధర్మైకాంతస్య=భక్తిని గల్గించి మోక్షమునకు సాధనమైన, ధర్మమే ఫలమైన, 'అర్థస్య, కామః, లాభాయ న స్మృతః' - జ్ఞానులనేత చెప్పబడలేదు. హి - అందుకే, సంపాదించిన ధనమునకు ధర్మమే ఫలమని తాత్పర్యము.

తాత్పర్యము: "ధర్మము భగవంతుని కథయందు అసక్తిని గల్గింపకున్నను ధర్మ మర్థమునకు, అది కామమునకుఁ బ్రయోజనము. కామముతో సుఖ మేర్పడుచున్నది. మఱల దానికై ధర్మము". ఈ వాదము అర్థశాస్త్రపరులది. భగవద్భక్తి లేనివారి మత మది. భక్తుల నిశ్చయ మది గాదు. వారి ధర్మమునకు మోక్షమే ఫలము. బంగారు మొదలైనవి కావు. సంపాదించిన ద్రవ్యమునకు మోక్షసాధకమైన ధర్మమే ఫలము. విషయసుఖానుభవము గాదు.

"కామస్య ఇంద్రియప్రీతిః న లాభః యావతా జీవేతలాభః" అర్థశాస్త్రములోఁ జెప్పిన వాదము కేవల సంసారులకే, ముముక్షువులకుఁ గాదు. యావతా=హరి కల్పించిన విషయముల ననుభవించుట యనెడు కామముతో, జీవేత=విష్టువు, వైష్టులు - వీరి సేవకొఱకై ఎట్లు బ్రదుకవలెనో యట్లు, సత్తామము ననుభవింపవలెనని భావము. హరిభక్తులసేవ కుపయుక్తమైన జీవనమే కామమునకు మహాఫలము. ఇంద్రియప్రీతి యధమఫలము. ఇహ=పైఁ జెప్పిన ప్రకారము, కర్మభిః=యజ్ఞాది కర్మలచేత, యః=ఏ ప్రయోజనము, భక్త్యాదులఁ గల్పించు జ్ఞాన మనెడు ఫలము గలదో, నః=అది, అతత్త్వజ్ఞానోః=భగవత్తత్త్వమును దెలియని లేక తెలిసికొన వలెనను బుద్ధియే లేని, జీవస్య=జీవునకు, న భవతి = కలుగదు. భగవదర్పణబుద్ధితోఁ జేసిన

కర్మలే ఐహికాముష్మిక ఫలముల నిచ్చును. అనర్పణబుద్ధితో నొనర్చినవి నిరర్థకములు. కనుక యజ్ఞాది ధర్మాచరణముతో సామాన్యభగవద్భక్తి యేర్పడును. దానితో వైరాగ్యము, వైరాగ్యముతో శ్రవణము మొదలైన తత్త్వజిజ్ఞాస కలుగును. దానితో జ్ఞానము. ఆ జ్ఞానము సుదృఢమైన భక్తి నేర్పరుచును.

సుఖానుభవరూపమైన కామమునకు జీవనయాత్ర గడచుటయే ఫలము. జీవించుట తెంతమాత్రము సుఖానుభవ మావశ్యకమో అంతయే సేవింపవలెను. ఇంద్రియములను దృప్తిపఱుప వలెననునానతో దానియందే మగ్నుఁడు గారాదు. కనుక విషయసుఖానుభవము జీవనమును, జీవన మర్థమును, అర్థము ధర్మమును, ధర్మము మోక్షమును గల్గించునని తెలియుటయే భక్తుల జీవనరహస్యము. తత్త్వజ్ఞాని కానివాఁడు సేయు కర్మల తెప్పుడును భగవద్భక్తిఫలము కానేరదు. కర్మములను భగవదర్పణబుద్ధితో జేసిననే ఫలకారులగును. అట్లు గానివి ఐహికాముష్మికములలో దేనినిగూడ నొనఁగ లేవు. కనుక తత్త్వజ్ఞానమే యావశ్యకము.

తత్త్వజిజ్ఞాసువులు గానివాని కర్మ పురుషార్థజనకము గాదని చెప్పినట్టైనది. ఆ తత్త్వ మేది? దాని నీ క్రింద విచారించుచున్నారు.

తత్త్వవిదః=తత్త్వమును జక్కఁగా నెఱిగిన లక్ష్మీబ్రహ్మాది చేతనులు, యత్=ఏ, అధ్యయం=తనతో నమానమైనది గాని, యధికమైనది గాని లేనట్టి, జ్ఞానం=జ్ఞానమే స్వరూపముగానున్న, తత్త్వం=సర్వదా నొకరీతిగానున్న, అందుకే తత్త్వ మనఁబడునట్టి పదార్థమని, వదంతి=చెప్పుదురో, తత్=అది, ఆ తత్త్వశబ్దవాచ్యమైన పదార్థము, బ్రహ్మేతి=అనంతగుణగణములచేత బృంహిత మగుటచే బ్రహ్మ మని (గుణపూర్ణుఁడనియు), పరమాత్మేతి=సర్వాంతర్యామి యగుటచే బరమాత్ముఁడనియు, భగవానితి=బ్రహ్మగోవిందగుణవిశిష్టుఁడగుటచే భగవంతుఁడనియు, శబ్దేతి=ప్రతిపాదితుఁడగుచున్నాఁడు.

విశేషార్థములు : 'అద్యయం'- అనుటకు అద్వైతులు తదను
యాయులు, తనకన్న భిన్నమైన పదార్థము లేనిదని యర్థము చెప్పె
దరు. ఇంచుమించు శంకరమతానుయాయులైన మఱికొందఱు నిట్లే
వ్యాఖ్యానింతురు. దాని కా రీతి యర్థము చెప్పుటకు వీలు లేదు.
భాల్ల వేయశ్రుతిలో నిట్లున్నది. 'స పురుషస్సోఽద్యయః', 'స హ్యేన
మభి కశ్చన', 'హ్యేన మభికశ్చన'- వాఁడే పురుషుఁడు, వాఁడే
అద్యయుఁడు. పీనికి సముఁ డెవ్వఁడును లేఁడు. మీరినవాఁ డెవ్వఁ
డును లేఁడు. కనుక అద్యయ శబ్దమునకు సమానాధిక రహితుఁ
డనియే యర్థము. ఇంతమాత్రమే గాదు. ఈ యర్థమే స్పష్టముగా
మహాసంహితలో నున్నది.

సోఽద్యయః పురుషస్తస్మా న్నసమో నాఽదికోహ్యతః

ఏ కారణముతో శ్రీహరికంటె నధికుఁడును, సమానుఁడును
లేఁడో ఆ కారణముతో నతఁ డద్యయుఁడు. దీనిలోనే తత్త్వశబ్దార్థము
గూడఁ జెప్పఁబడినది.

అథా నాగతేకాలే యస్తాదృశ ముదీర్యతే,

కుశభదన్య ధనేయా తత్తత్త్వం తత్త్వో విదుః.

త్రికాలములయందును నేది యున్నట్లే యున్నదని (మార
కున్నదని) దేని నందురో, యే కారణముతోనైనను, నితరమున కేది
యధీనము గాదో అదే తత్త్వము. ఒకటేరీతితో సర్వకాలములయందు
నుండి స్వతంత్రముగా నుండునది యని పిండితార్థము. కనుక తత్త్వ
శబ్దమునకు అనారోపితమైన దనియు, నిది తప్పఁ దక్కినదంతయు
నారోపిత మనియు నర్థము సేయరాదు.

సత్తామాత్రం తు యత్కించిత్ సదసచ్ఛాఽవిశేషణమ్,

ఉభాభ్యాం భాష్యతే సాక్షాద్భగవాన్ కేవల స్వృతః.

యచ్చ=ఏ తత్త్వము, సత్తామాత్రం=కేవల మానందమే దేహ
ముగా నున్నదో, యన్య=ఏ జ్ఞానాత్మకమైన తత్త్వమునకు, సద

సచ్చ=కార్యభూతములైన మహదాదులు, కారణభూతమైన యవ్యక్త తత్త్వము, అవిశేషణం=తాము విషయము లగుట యను దానివలననే విశేషమును గల్పింపలేవో, యత్=వీ తత్త్వము, యత్కించిత్=లోక విలక్షణమైనదో, యత్=వీది, ఉభాభ్యాం=కార్యకారణము లనెడు రెంటిచేతను, భాష్యతే=చెప్పబడుచున్నదో, అనగా కారణమైన మట్టిని సృష్టించినవాడు కార్యమైన ఘటమును సృష్టించినవాడు, లేక కారణమైన మట్టిని కార్యమైన ఘటమును దెలిసినవాడు, అనంత కార్యకారణ విశిష్టుడుగా వ్యవహరింపఁ బడువాడు అని యర్థము. ఆ తత్త్వమే బ్రహ్మ మని తెలియఁ బడుచున్నది. ఆ తత్త్వమునకే పరమాత్ముఁడని భగవంతుఁడని పేరులు. కనుక, భగవాన్=ఆ భగవంతుఁడు, సాక్షాత్=ముఖ్యరీతితో, కేవలః=ప్రకృతినబంధము లేని వాఁడని, స్మృతః=స్మృత్యాదులందుఁ జెప్పబడినాఁడు.

విశేషార్థములు : సత్తామాత్రమని చెప్పుటచేత నున్నది స్వరూప శక్తి యొక్కతే తదన్యములేదని యర్థము చెప్పరాదు. దీనికిఁ బ్రమాణము 'పైంగి' శ్లోతి.

అథ కస్మాదువ్యతే నత్తేతి. నందతి నందయతి చేతి.

సత్త యని యెందు కందురు? తాను సంతోషపడుటచేత, ఇతరులను సంతోషపెట్టుటచేత. 'మాత్ర' శబ్దమునకు దేహ మనియు నర్థము వచ్చును. కనుక అనందరూపమైన దేహ మున్నవాఁడని యర్థము.

సరమాత్మను జ్ఞానస్వరూపుఁడంటిమి. జ్ఞానము విషపేయాక్షము. అందుచే నుత్పత్తి వినాశములు గలది. 'జ్ఞానస్వరూపుఁడైన భగవంతుఁడును ఉత్పత్తి వినాశము లున్నవాఁడే. కనుక ననిత్యుడేగదా?' యని ప్రశ్న. దీని కుత్తరమే 'సదనచ్ఛా విశేషణం' అనునది.

ప్రపంచమందున్న విషయము లన్నియును కారణములుగనో కార్యములుగనో యుండును. కనుక సదనత్ అను పదములకు విషయ

సమూహము లని యర్థము. జ్ఞానము విషయసంపర్కముగల ఇంద్రియములచేఁ బుట్టినదైనచో నప్పుడు విషయప్రయుక్తవిశేషము జ్ఞానమున కేర్పడును. పరమాత్ముని స్వరూపమైన జ్ఞానము విషయమున పేక్షించి పుట్టునది గాదు. 'దీనిని దీనితోఁ జేయును' ఇత్యాదిగాఁ బరమాత్మయందుండు ధర్మములే తత్స్వరూపజ్ఞానమునకు విశేషమును గల్పించుచున్నవి. కనుక పరమాత్ముడు విషయాపేక్షయున్న జ్ఞానము స్వరూపముగాఁ గలవాఁడని యర్థము గాదు. జడసంపర్కము లేని జ్ఞానస్వరూపుడు. ఇట్టి జ్ఞానమును తదభిన్నుడైన పరమాత్ముడును నిత్యులే. 'ఉభాభ్యాం భాష్యతే' అన్నదెందుకు? కనుక గార్యకారణాపేక్ష పరమాత్మజ్ఞానమునకు లేదని యర్థము. ఇవి యముఖ్యములు. అనఁగా బరమాత్ముడు స్రష్టయైనందువలన వానికిఁ గార్యకారణరూపములైన విషయములనుండి వ్యావర్తకమైన జ్ఞాన ముండవలెను. అట్లుగానిచో నతనిని సృష్టికర్త యనుటే పొసఁగదు. 'యత్కించిత్' అనుమాట అప్రసిద్ధమైన దానినిఁగూర్చి తెల్పును. ఇక్కడ నామాట వాడుటవలన నీశ్వరతత్వము లోకవిలక్షణమైనదని యర్థము. ఈ వ్యాఖ్యానమునకు తంత్రభాగవతములోని ఈ శ్లోకము ప్రమాణము.

విషయాపేక్షి సజ్ఞానం విషయైశ్చ విశేషకమ్,

యత్తదానంద మాత్రం చ తద్రూపే త్యవధార్యతామ్.

ఈ శ్లోకమందలి 'విషయాపేక్షి' యనుటతో నదసచ్ఛా విశేషణం' అను నర్థము వివరింపఁబడినది. 'ఆనందమాత్రం' అనునది సత్తామాత్రం అను దానికి మూలము.

తాత్పర్యము: తత్త్వ మన్నచో సమము, అధికములేని జ్ఞానము. దీనినే తత్త్వవిదులు తత్త్వ మందురు. జ్ఞానాత్మకమైన ఈ వస్తువునే శాస్త్రమందు బ్రహ్మ మని, పరమాత్మ యని, భగవంతుఁడని వ్యవహరింతురు. బ్రహ్మ మనఁగా సర్వదేశ సర్వకాల సర్వగుణముల యందును పూర్ణుడై యుండువాడు; పరమాత్మ యనఁగా సర్వ

జీవాంతర్యామి; భగవంతుఁ డనఁగా నైశ్వర్యము మొదలైన గుణములతోఁ గూడినవాఁడు. జ్ఞానాత్మకమైన ఈ వస్తువున కానందమోదేహము. తా నానందపడుటయే గాదు, ఇతరులను గూడ నానందపఱచును. ఇది లోకవిలక్షణము, ఆశ్చర్యకరము. ప్రపంచమందున్న కార్యకారణరూపమైన ఏ విశేషము గూడ నీ జ్ఞానమును, తన నిమిత్తమున విశేషమున్న దానినిగాఁ జేయలేదు. అది నిత్యము; విషయమైన కార్యభూతమైన మహదాది తత్త్వములు ఘటము మున్నగునవి గాని కారణభూతములైన అవ్యక్తతత్త్వము, మన్ను మొదలైనవి గాని పరమాత్మజ్ఞానమునకు విశేషమును గల్పింపలేవు. ఆ జ్ఞానము స్వధర్మములచేతనే దన విశేషమును దోపింపఁజేయ గలది. దానికి విషయాపేక్ష లేదు. ఆ జ్ఞానమునే తత్త్వమని, బ్రహ్మ మని పిలుతురు. తత్త్వ మనఁగాఁ ద్రికాలములయం దొక్కరీతిగనే యుండు వస్తువు. జ్ఞానస్వరూపుడైన పరబ్రహ్మ ప్రకృతినంబంధము లేనివాఁడు.

తత్ = ఇట్లు, బ్రహ్మ పరమాత్మ మొదలైన అనంత వైదిక పద వాచ్యుడైనట్టియు, సగుణుఁడు సర్వజగత్కర్త పరమాత్ముఁడు నైన వస్తువే తత్త్వ మగుటచేత, మునయః = జ్ఞానులు, శ్రద్ధధానాః = శాస్త్రమందు జెప్పఁబడిన ఈ వస్తువునం దాస్తిక్యబుద్ధి గలవారై, శ్రుతిగృహీతయా = హరిమాహాత్మ్య రూపమైన శాస్త్రశ్రవణముచేత దృఢముగా జేయఁబడిన, జ్ఞానవైరాగ్యయుక్తయా = శ్రవణాది రూపమైన పరోక్ష జ్ఞానముచేతను, విషయవిరక్తి చేతను గూడియున్న, భిక్త్యా = పరమాత్మ యందున్న ప్రేమప్రవాహముతో, ఆత్మని = తమ హృదయములందు, అత్మానం చ = పరమాత్మనే, పశ్యంతి = చూతురు. అనఁగా నపరోక్షజ్ఞానులగుదురని భావము.

విశేషార్థములు: ఇందున్న 'చ' కారము 'ఆత్మన్యైవాత్మానం పశ్యేత్' అనెడు శ్రుతిప్రసిద్ధిని తెలుపును. కొందఱు 'చ' కారముతో 'ఆత్మని' యనఁగా క్షేత్రజ్ఞుడైన జీవునియందు, అత్మానం = పరమా

త్మను, చ=ఆ పరమాత్మయందు జీవునిఁ జూతురు అని వ్యాఖ్యానింతురు. దీనితో నే మైనది? జగదాకారముగా వివర్తితమైన తత్త్వమే వేఱు. నిర్గుణతత్త్వమే వేఱున్నట్లైనది. ఇది శ్రుత్యర్థానుసారీ గాదు.

తాత్పర్యము : ఇట్లు ఆ పరబ్రహ్మ పరమాత్మ మొదలైన అనేక వైదికపదములతో వాచ్య మగుటచే సగుణము, సకల జగత్కర్త, సర్వ నియామకుఁడు. ఈతఁడే తత్త్వము; అందుచే జ్ఞానులు శాస్త్రోక్తపద్ధతి యందు శ్రద్ధగలవారై అస్తిక్యబుద్ధితో వేదాంతశాస్త్రశ్రవణముచే నేర్పడిన దృఢతర తత్త్వజ్ఞానముతో విషయవైరాగ్యమును బొందెదరు. పొంది, యా పరమాత్మను భజింతురు. వానినే తమ హృదయములందుఁ బ్రత్యక్షీకరించి కొందురు. 'ఆత్మన్యే వాత్మానం పశ్యేత్' అనెడు శ్రుతియు నీ యర్థమునే తెల్పుచున్నది.

అతః పుంఖి ర్ద్విజశ్రేష్ఠా వర్ణాశ్రమ విభాగశః,
స్వనుష్ఠితస్య ధర్మస్య సంసిద్ధి ర్హరితోషణమ్. 13

తస్మా దేకేన మనసా భగవాన్ సాత్వతాం పతిః,
శ్రోతవ్యః కీర్తితవ్యశ్చ ధ్యేయః పూజ్యశ్చ నిత్యశః. 14

యదనుధ్యాసినా యుక్తాః కర్మగ్రంథి నిబంధనమ్,
చిందంతి కోవిదాస్తస్యకో న కుర్యా త్కథారతిమ్? 15

కుశూషోః శ్రద్ధధానస్య వాసుదేవ కథారతిః,
స్యాన్నహత్యేవయా విప్రైః పుణ్యతీర్థ నిషేవడాత్. 16

అతః=ఆ కారణముచేత, ద్విజశ్రేష్ఠాః=ఓ బ్రాహ్మణోత్తములారా, పుంఖిః=పురుషులచేత, వర్ణాశ్రమవిభాగశః=వర్ణము, ఆశ్రమము వీని విభాగముల ననుసరించి, స్వనుష్ఠితస్య=చక్కఁగా నాచరింపఁబడిన, ధర్మస్య=ధర్మమునకు. సంసిద్ధిః = ఫలప్రాప్తి, హరితోషణం=హరికి సంతోషమును గలిగించెడు-అతని యారాధనము.

భక్తిచేతనే పరమాత్మ యనుభవ మేర్పడుచున్నది. కనుక బ్రాహ్మణాది వర్ణభేదములను, బ్రహ్మచర్యాద్యాశ్రమ భేదములను అనుసరించి విధింపఁబడిన నిత్యవైమిత్తిక కర్మలను శ్రద్ధగా ననుష్ఠించుటకు నరియైన ఫలము ధనము గాదు. శ్రీహరి సంతోషమున కుపకరించెడి యారాధనమే ధర్మమునకు యథార్థమైన ఫలము. 13

తస్మాత్-అందువలన, ఏకేన మనసా-ఇతరవిషయములచేఁ జలించని, నివాతదీపమువలె స్థిరమైన మనస్సుతో, సాత్వికాం పతిః-భక్తులను పరిరక్షించి పాలించెడి నాథుడైన, భగవాన్ - భగవంతుడైన శ్రీహరి, శ్రోతవ్యః - వినఁదగినవాడు, అనఁగా నతని కథలను నిరంతరము వివలనెనని భావము. కీర్తితవ్యః-కీర్తింపఁదగినవాడు, ద్యేయః-ద్యానించుటకు యోగ్యుడు, నిత్యకః-దినదినమును, పూజ్యః చ-పూజింపఁదగినవాడు,

భక్తిహీనమైన ధర్మానుష్ఠానము కేవలము శ్రమ మాత్రమే. భక్తియే ప్రధానమైనది. తత్సంపాదనమునకే ధర్మానుష్ఠానము. ఇదే వ్యాసమతము. దీనినే క్రింది శ్లోకముతో మఱియఁ జెప్పచున్నాడు. భక్తియే ప్రధాన మగుటతో నో మునీశ్వరులారా! ఏకాగ్రమైద మనస్సుతో సాత్వతుల కథినాథుడైన భగవంతునిఁ గూర్చి నిత్యమును శ్రవణ మొనర్పవలెను. ధ్యానింపవలెను; పూజింపవలెను. 14

యదనుధ్యాసినా - ఎవనికి వంబింబించిన ధ్యాన మనెడు ఖడ్గముతో, యుక్తాః-కూడినవారై, కోవిదాః - పండితులు, గ్రంథనిబంధనం - అహంకార మనెడు గ్రంథిని నిబంధించునట్టి, కర్మ-కర్మమును, చిందంతి-నాశమొనర్తురో, తస్య-అట్టివాడైన భగవంతునియొక్క, కథారతిం - కథయం దానక్తిని, కః - ఎవడు. న కుర్యాత్-చేయఁడు?.

ఇదివఱకుఁ జెప్పిన శ్లోకములో భక్తిరహితమైన ధర్మము వ్యర్థ ప్రాయమని నిరూపింపఁబడినది. ఇంక పై శ్లోకములతో భక్తి ముక్తి నొనఁగునను విషయమును విస్తరించుచున్నాడు. భగవంతునిస్వరూప ధ్యానమే మహత్తరమైన ఖడ్గము. ఈ ఖడ్గమును విద్వాంసులు ధరిం

తురు. దీనితో వారు అహంకారమును వృద్ధినిొందించెడు కర్మమును నాశ మొనర్తురు. 'నేను కర్మ నొనర్చుచున్నాను. నేనే దానిఫల మను భవింపఁ బోదును'. ఈ విధమైన భావములను క్రమముగా నశింపఁ జేసికొని 'భగవత్ప్రేరణవేతనే నమస్త కర్మలును జేయఁబడుచున్నవి. అందుచే నే తత్ఫలమైన పుణ్యపాపములు రెండును భగవంతునకే సమ ర్పితములు' అని దృఢభావమును బూనుదురు. దీనితో వారియహంకారగ్రంథి విడివడును. భగవత్ప్రేరితములైన కర్మలొనర్చుటకు సాధకమైన భగవత్కథాశ్రద్ధ వారి కుండును. ఇట్టి సులభమార్గముతో నహంకారమును దొలఁగించుకొనుట కెవఁ డిష్టపడఁడు? భగవత్కథారతి యహంకారగ్రంథిని నాశ మొనర్చునని పిండితార్థము. 15

పుణ్యతీర్థ విషేషణాత్-పుణ్యకరములైన తీర్థసేవనములతో, మహాత్మ్యవయా-గొప్పవారిని సేవింపబడెకను, విప్రాః-పి విప్రులారాః, కుట్రాక్షిః-వాసుదేవుని కథలను వినవలెనను కోర్కె గల్గినట్టియు, శ్రద్ధధానస్య-కత్కథాశ్రవణమందు కేవల మిచ్చయే గాక తీవ్రమైన శ్రద్ధగలిగిన పురుషునకు, వాసుదేవ కథారతి-వాసుదేవుని కథలయందలి పరమప్రేమ, ప్యాత్-ఏర్పడును.

భక్తి ముక్తినిచ్చును. అట్టి భక్తిని బొందెడి మార్గము నీక్రింది శ్లోకముతోఁ జెప్పుచున్నాఁడు. పుణ్యతీర్థములు పాపములను నశింపఁ జేయును. పుణ్యములను వృద్ధిబొందించును. అందుచే పుణ్యతీర్థములందు స్నాన మొనర్పవలెను. ఆ క్షేత్రదర్శనము చేయవలెను. ఈ పుణ్యఫలముగా మహాత్ములసేవ లభించును. వారు వచించు హరికథలు వినవలె నను నాన గలుగును. క్రమముగా వాసుదేవుని కథలయందుఁ దీవ్రమైన యభిరుచి యేర్పడును. 16

శ్రీధరీయము :

ధర్మమునకు ఫలము భక్తియే. అర్థకామాదికములు గావు. ఈ విషయ మింతవఱకు నుపపాదింపఁ బడినది. దీనితో ముగించుచున్నాఁడు.

హరితోషణం=హరికి సంతోషకారణమైన యారాధన. సంసిద్ధిః
అనఁగాఁ బ్రధానఫలము.

భక్తిహీనమైన ధర్మము కేవల శ్రమ మని చెప్పెను. కనుక
భక్తిప్రధానమైన ధర్మమే అనుష్ఠేయ మనుచున్నాఁడు. ఏకేన=ఏకాగ్ర
మైన మనస్సుచేత.

భక్తిహీనధర్మము శ్రమ మాత్రమని చక్కగా ప్రపంచితమైనది.
ఇప్పుడు భక్తికి ముక్తిఫలకత్వమును సాధించుచున్నాఁడు.

యదనుధ్యాసినా = ఎవనియొక్క యనుధ్యాన మనెడు-అను
ధ్యానమనఁగా తైలధారవలె నవిచ్ఛిన్నమని తాత్పర్యము. అట్టి యను
ధ్యానమే, అసిః=బద్ధము. దానిచేత యుక్తులు, అప్రమత్తులు, కోవి
దాః=వివేకులు. గ్రంథిం=అహంకార మనెడు ముడిని. నిబంధనం=
గట్టిగా బిగించుచున్నదో అటువంటి కర్మ=కర్మను, ఛిందంతి=ఛేదించు
చున్నారు. తాను కర్తగాదని కర్మము లొనర్చుటచేత, తత్పుణ్య
పాపములు, భగవంతునకే చెందుచున్నవని భావము. తస్య కథా
యాం రతిం=కోన కుర్మాత్=అట్టి భగవంతుని కథలందు తీవ్రమైన
యాసక్తి నెవ్వరైన నేల పూనరు? పూనుదు రని భావము.

నిజమే. హరికథారతి సమస్త కర్మలను నిర్మూలించును. కాని
దానియం దభిరుచి యేర్పడుటలేదు. ఏమిసేయవలెను? ఏర్పడుటకు
మార్గమునే చెప్పుచున్నాఁడు. పుణ్యతీర్థ నిషేవణాదులతో పాపము
నశించును. దానితో మహాపురుషులసేవ యేర్పడును. ఆ సేవాఫలమే
వారనుసరించు ధర్మమునందు శ్రద్ధ. ఆశ్రద్ధతో శ్రవణేచ్ఛ గలుగును;
వినఁగా వినఁగాఁ బరమాత్మునికథలందు తీవ్రమైన యభిరుచి గల్గును.
సత్పురుషుల సంగతి చాలగొప్పది. తులసీదాసు సత్పురుషుల మాహా
త్యమును తన రామాయణమునందు బహుధా ప్రపంచించెను.

విను సతసంగ వివేక న హోయీ.

సత్పురుషుల సంగతితోనే వివేకలాభము. వారి దర్శన మెట్లు గును?

రామకృపా బిను సులభన సోయా :

శ్రీరామచంద్రుని దయలేనిదే వారు లభింపరు.

సతసంగతి ముదమంగల మూలా

సోయిఫలసిధి సఖ సాధనపూలా :

సత్పురుషుల సహవాస మనెడు మహావృక్షమునకు సంతోషము మంగళ మనునవే పాదులు. వారి సహవాసముతో, దా నొనర్చిన సాధనలే పుష్పములు. ఏర్పడెడు మోక్షమే ఫలము. ఒక్కతులసిదాసే కాదు. సత్పురుషులందరును సాధుసంగమును గొనియాడినవారే. ఆ విషయము లన్నిటినిఁ బై శ్లోకము సూత్రప్రాయముగా వచించినది.

విజయధ్వజము :

అవతారిక : ఇట్లు పరంపరగా నున్న యాత్మసాక్షాత్కారము నకును ఫలమును దెలిపి యుపసంహరించుచున్నాఁడు.

హే ద్విజశ్రేష్ఠాః ఓ ఉత్తమబ్రాహ్మణులారా! పుంభిః=అధికారులైన చేతనులచేత, వర్ణాశ్రమవిభాగశః=వర్ణములకు ఆశ్రమములకు భిన్నభిన్నరీతులతో శాస్త్రములందు విధింపఁబడిన పద్ధతుల ననుసరించి స్వనుష్ఠితస్య=జ్ఞాన పూర్వకముగా ననుష్ఠింపఁబడిన, సాంగమైన, ధర్మస్య=వేదవిహితకార్యములకు, అతః=భక్తినుండి పరమాత్ముని యపరోక్షత వఱకునున్న క్రియాపద్ధతిలో, హరితోపణం=శ్రీహరిప్రీతి, అనఁగా నతని ప్రసాదము, సంసిద్ధిః=ఫలము.

తాత్పర్యము : ధర్మము వర్ణములకు ఆశ్రమములకుఁ దగినట్లు భిన్నభిన్నముగా నున్నది. ఆ యా వర్ణములవారు ఆశ్రమములవారు తమ తమ ధర్మములను సాంగముగా ననుష్ఠింపవలెను. ఇట్లు లోపము

లేక యనుష్ఠింపఁబడిన ధర్మమునకు శ్రీహరిప్రీతియే ప్రధానమైన ఫలము.

కృష్ణుని కథాప్రశ్నయే పరమధర్మమని నిగమన మొనర్చుచున్నాఁడు.

తస్మాత్ = కృష్ణుని గూర్చినకథా సంప్రశ్నమే పరమధార్మికమైన దానివలన, పుంభిః = అధికారులైన చేతనులచేత, సాత్వతాం పతిః = సాత్వతు లనఁబడు యాదవులకు పాలకుడైన, భగవాన్ = షడైశ్వర్యయుక్తుడైన శ్రీకృష్ణుఁడు, నిత్యదా = సర్వకాలముల యందును వికేన మనసా = వికాగ్రమైన మనస్సుచేత, శ్రోతవ్యః = శ్రవణమొనర్చుటకుఁ దగినవాఁడు. కీర్తితవ్యశ్చ = కీర్తించుట కర్హమైనవాఁడు, ధ్యేయః = ధ్యానింపఁ దగినవాఁడు, పూజ్యశ్చ = అర్చించుటకుఁ దగినవాఁడు. ఇక్కడ పూజ యనఁగా యజ్ఞాది సకల కర్మలచేత నని యర్థము. నిత్యదా = అనుటచేత, శ్రవణము మొదలైనకర్మలు. ఆ యాకాలములందుఁ జేయఁదగినవి. వ్యర్థముగాఁ గాలము గడుపరాదని చెప్పినట్లైనది.

తాత్పర్యము: కనుక, శ్రీకృష్ణ కథాప్రశ్నయే పరమమైన ధర్మము. పరమపూజ్యుఁడు యాదవపతియునైన కృష్ణునికథ నేకాగ్రమనస్సుతో వినవలెను. దానినే నోటితోఁ బలుకుచుండవలెను. వాని గుణగణములనే ధ్యాన మొనర్పవలెను. యజ్ఞయాగాది కర్మములచేత వానినే పూజింపవలెను. ఇట్లు భగవత్కథా శ్రవణమందు కాలము గడుపవలెనే కాని, వ్యర్థముగా నెప్పుడును ప్రొద్దుపుచ్చరాదని తాత్పర్యము.

ఒక కార్యమున కొక ఫలమున్నదని తెలిసికొనియే దాని యందు మనుష్యుఁడు ప్రవృత్తుఁడగును. కనుక శ్రవణాది కర్మములతో నేమిఫలమని ప్రశ్నించుచున్నాఁడు.

యదనుధ్యాయినః = ఏ పరమాత్మను నిరంతరము ధ్యాన మొనర్చుటే స్వభావముగాఁ గలవారు, యుక్తాః=1. మనస్సును పర మాత్మనియం దాన క్తమగునట్లుగాఁ జేసికొనుటకు సామర్థ్య మున్న, 2. పరమాత్మని యపరోక్షజ్ఞానమునుబొంది దానిచేత హరిప్రసాదము లభించినవారైన, కోవిదాః=అపరోక్షజ్ఞానులు, కర్మగ్రంథి నిబంధనం =కర్మలనెదు పాశములచేత నేర్పడునట్టి యతిశయమైన బంధనమును చిందంతి_పోవునట్లు చేసికొందురో, కర్మక్షయరూపమైన ముక్తిని బొందుదురని యర్థము, తస్య=అట్టిపరమాత్మని యొక్క, కథారతిం =పరమోపకారియైన భగవంతుని కథలను వినుటయం దాన క్తిని, కః=ఎవఁడు, న కుర్యాత్ =చేయఁడు ?

కృతజ్ఞుడైన ప్రతియొక్కఁడును పరమాత్మకథల యందాన క్తి గల్గియుండునని భావము. దీనితో శ్రవణాదులు అపరోక్ష జ్ఞానమును గల్గించును. కనుక వానికి ముక్తియే ఫలమని తెలిపినట్టెనది. పర మాత్మని ప్రసాదముచేత కర్మక్షయరూపమైన ముక్తిని బొందినవారు గూడ, శ్రీహరికిఁ గృతజ్ఞులై యుండురు. దానితో వారు సదా పర మాత్మని కథలను వినుట మొదలైన కర్మలయం దాన క్తులైయుండు రనియే తెలియవలెను.

పై శ్లోకమందు ఇతర వ్యాఖ్యాత లందఱును 'యదనుధ్యా సిన్' యనియే వ్యాఖ్యానించిరి. వీరు 'యదనుధ్యాయినః' అను పాఠమును స్వీకరించినారు. పూర్వవ్యాఖ్యాతల యభిప్రాయములో కర్మ 'గ్రంథినిబంధనం' అని పాఠము. అహంకార మను గ్రంథిని ఛేదించునట్టి కర్మ యని వారి భావము. మధ్యవ్యాఖ్య కర్మగ్రంథి నిబంధనం అనుదానిని ఒక్కటే సమానముగ నన్వయించినద్వి కర్మములనెదు పాశములతో నేర్పడిన బలిష్ఠమైన బంధనము. పూర్. శ్లోకమందుఁ గూడ 'నిత్యతః' అని ఇతరుల పాఠము. నిత్యదా అని వీరి పాఠము.

హరికథాశ్రవణమం దానక్తి దేనిచే నేర్పడుచున్నది? ఆ విషయమునే తెలుపుచున్నాడు.

హే విప్రాః=పరమాత్మునియందే ఆసక్తులైన యో బ్రహ్మజిజ్ఞాసులారా! శుశ్రూషోః=1. గురువు మొదలైనవారిని సేవించుటయే స్వభావముగా నున్న, 2. భగవంతుని స్వరూపమును విని తెలిసికొనవలె ననెడు కోరికగల్గిన, శ్రద్ధధానస్య=వేదాది గ్రంథములందు శ్రద్ధ నేర్పఱచికొన్న అనగా నాస్తిక్యబుద్ధిగల ముముక్షువులైన జీవునికి, పుణ్యతీర్థ నిషేవణాత్=1. పవిత్రములైన గంగాది తీర్థములను భక్తితో సేవించుటచేత, 2. భాగవతాది సద్బాప్తములను శ్రద్ధతో పఠించుటవలన, మహాత్మేవయా=1. తనకన్న నుత్తములైన జీవులను పరమభక్తితో సేవించుటచేత, 2. జీవోత్తముడైన వాయుదేవుని నదా సేవించుటవలన, వాసుదేవ కథారతిః=మోక్షప్రదుడైన భగవంతుని కథలను వినుట మొదలైన కార్యములందు శ్రద్ధ, స్యాత్=అగును. గంగాది తీర్థస్నానాదులతో, మహాత్ములను సేవింపవలె నను బుద్ధి యేర్పడును. వారిసేవతో వేదాదులందు ప్రామాణ్యబుద్ధి గల్గును. అస్తిక్యము సిద్ధించును. దానితో పరమాత్ముని స్వరూపమెట్టిదో తెలిసికొనవలెననియు, దానిని పెద్దలచేత వినవలెననియు, దీప్రవాకాంక్ష జనించును. వెంటనే వారు భగవత్కథాశ్రవణమం దానక్తు లగుదురు.

కొందఱు మనస్సును బరమాత్ముని యందే లీనమగు నట్లొనర్తురు. అట్టి సామర్థ్యము వారికుండును. పరమాత్ముని గుణగణములనే ధ్యానించెడు స్వభావము వారిది. వీరే యోగులు, అపరోక్షజ్ఞానులు. వీరు కర్మము లనెడు పాశములను భేదించికొందురు. అటుపై వారు కర్మబద్ధులుగా లెక్కింపఁబడరు. ఇట్లు పరమాత్ముడు జీవుల ననాది కర్మపాశములనుండి వదలించువాడు, నిర్వాణబంధువు. కనుక, యోగులు గూడ వానికి గృతజ్ఞులై వాని కథాశ్రవణ మొనర్చుట యందే యాసక్తు లగుదురు. వారే కాదు. ముక్తియొగ్గుడైన

నట్టి యాసక్తియే యుండును. పరమాత్ముని గూర్చిన కథలు విన వలెననెడు తీవ్రమైన యాకాంక్ష ఎట్లు కలుగును? వాని స్వరూపమును వినితెలిసికొనవలె నను జిజ్ఞాసతో నిది యేర్పడును. ఆ జిజ్ఞాసకుఁ గారణమేది?

వేదాది శాస్త్రములు ప్రమాణము లనెడు నాస్తిక్యబుద్ధి, ఈ యాస్తిక్యబుద్ధి తనకంటె ముత్తములైన మహాత్ములను సేవించుటచేత నేర్పడును. వారిని భక్తితోఁ పరిచరింపవలె ననెడు జ్ఞానము గంగాది పుణ్యతీర్థస్నానముల చేతను, ఆ క్షేత్రముల దర్శనముచేతను లభించును. కనుక ముముక్షువులందఱును గంగాదితీర్థములను సేవింపవలెను. భాగవతాది సచ్చాస్త్రములను భక్తితోఁ బఠింపవలెను.

శృణ్వతాం స్వకథాః కృష్ణః పుణ్యశ్రవణ కీర్తనః,
హృద్యంతస్థోహ్య భద్రాణి విధునోతి సుహృత్పతామ్. 18

నష్టప్రాయే ష్యభద్రదేహు నిత్యం భాగవతసేవయా,
భగవత్కుత్తమశ్లోకే భక్తిర్భవతి నైస్థికీ. 19

తదా రజస్తమోభావాః కామలోభాదయశ్చ యే,
చేత ఏతై రనావిద్ధం స్థితం సత్త్వే ప్రసీదతి. 20

ఏవం ప్రసన్నమనసో భగవద్భక్తియోగతః,
భగవత్తత్త్వ విజ్ఞానం ముర్త సంగస్య జాయతే. 21

సతాం-సత్పురుషులకు, సుహృత్-హితకారియు, పుణ్యశ్రవణకీర్తనః-
పుణ్యములైన శ్రవణకీర్తనములతోఁ గూడినవాఁడును నైన, కృష్ణః-కృష్ణుఁడు,
స్వకథాః-తన కథలను; శృణ్వతాం-వినెడు వారియొక్క, అంతస్థః-లోపల
సున్నవాడై, హృది-మనస్సునందున్న, అభిద్రాణి-మలినములైన వాసనలను,
విధునోతి-నశింపజేయును.

స్వామి సత్పురుషులకు సత్పులము లొసగు మిత్రుడు. శ్రవణ కీర్తనములయందు తత్పురులైన వారియొక్క పుణ్యములను వర్ధింపఁ జేయువాడు. అట్టి శ్రీకృష్ణుడు తనకథలను వినువారి మనస్సుల నుండి వారి దుర్వాసనలను నశింపఁజేయును. కథాశ్రవణ మొనర్చని వారి హృదయములందుఁ గృష్ణపరమాత్మ లేఁడా? ఉన్నాడు. కాని కథాశ్రవణాదులతో వాఁ డుద్దిపితుఁ డైనప్పుడు శుశ్రూషువుల పాపములు నశింపఁజేయునని తాత్పర్యము. కాష్ఠాదులందు సహజముగా నగ్ని యున్నది. కాని, యీ కాష్ఠమును దహించుటలేదు. మథనాదులతోఁ బ్రజ్వలింపఁ జేసినచో దహించును గదా! 18

నిత్యం=నిరంతరమును, భాగవత సేవయా=భాగవతుల సేవచేతను, భాగవతమును బఠించుచుచేత, అభద్రదేవు=అమంగళములు, నష్టప్రాయేషు=చాల మట్టుకు నశించినవి కాఁగా, ఉత్తమశ్లోకే=ఉత్తమకీర్తిగల, భగవతి=భగవంతుని యందు, నైష్ఠికీ=విఘ్నదులచేత ప్రతిహతము గాని, భక్తిః=పరమానురాగము, భవతి=ఏర్పడుచున్నది.

నిత్యమును భాగవతుల సేవించుటచేతను, భాగవతశ్రవణ పారాయణాదుల చేతను, హృదయమందలి మలినవాసనలు నష్టప్రాయము లగును. హృదయకల్మషము నశింపఁజేయునట్టి పవిత్ర కీర్తిగల వాసుదేవునియందు విఘ్నప్రతిహతముగాని భక్తి ఏర్పడును. జ్ఞాన మనుభవమునకు వచ్చునప్పు డమంగళములు నశించును. శ్రవణాదులతో నవి పూర్తిగాఁ బరాంతము లగుచున్నవి. కామాదులు నశించు కొలఁదియు భక్తి దృఢ మగుచుఁ బోవును. దానితో జ్ఞాన మేర్పడును. జ్ఞానముతో నానందానుభవము. 19

తదా=అప్పుడు, రజస్తమోభావాః=రజస్తమోగుణములు వాని భావములైన, యే కామలోభాదయశ్చ=ఏ కామలోభాదులున్నచో అవియును, (నశ్యంతి=నశించును) ఏతైః=ఏవిచేత. అనావిధ్యం=స్వృకింపఁబడని, సత్త్వే=సత్త్వగుణమందు, స్థితం=నిలువఁద్రొక్కికొన్న, చేతః=మనస్సు, ప్రసీదతి=శాంతి నొందుచున్నది.

అవిష్నుప్రతిహతమైన భక్తి విర్పడినప్పుడు రజ న్తమస్సులును పీనితో నేర్పడు నమంగళములైన కామ లోభాది వికారములును నశించును. అట్టి దోషములు నశించినపుడు సత్త్వగుణమందు మనస్సు స్థిరముగా నిలుచును. దానికున్న చాంచల్యాది గుణములు తొలగిపోవును. నివాతదీపమువలె మనస్సు నిశ్చల మగును. ఇదే మనస్సు యొక్క ప్రసాదము. 20

ఏవం - ఇట్లు, భగవద్భక్తియోగతః = భగవంతుని యందలి తీవ్రమైన భక్తియోగము హేతువుగా, ప్రసన్నమనసః = ప్రసన్నమైన మనస్సున్న, ముక్త సంగస్య = సర్వవిధములైన సంగమములను వదలుకొన్నవానికి, భగవత్తత్త్వ విజ్ఞానం = భగవంతుని పరమార్థతత్త్వమును గుఱించిన జ్ఞానము, జాయతే - కలుగును.

భగవంతుని నిరంతరభజనతో మనఃప్రసాద మేర్పడునంటిమి. అప్పుడు వానికి సమంతములైన సంగములును నిస్సారములై తోచును. వాడు సర్వవిధసంగరహితుడు. అట్టివానికి భగవంతుని సత్యస్వరూపమును గుఱించిన జ్ఞానము జనించును. 21

శ్రీధరీయము: 'పుణ్యే శ్రవణకీర్తనే యస్యస్య పుణ్యశ్రవణ కీర్తనః' పుణ్యములైన శ్రవణకీర్తనలు గలవాడు బహుప్రీహి. సుహృత్ హితకారి, హృది యాన్యభద్రాణి వాసనాః = హృదయ మందున్న అమంగళములైన వాసనలను, అంతస్థః = హృదయస్థితుడై విధునోతి = నశింపజేయును.

సప్తప్రాయేషు = ఇక్కడ ప్రాయగ్రహణ మెందుకు? సర్వా మంగళముల యొక్క నాశము జ్ఞానోత్తరకాలమందే. అనగా జ్ఞానోత్పత్తి తరువాతనే అమంగళములు మూలమట్టుముగ నశించుచున్నవని భావము. భాగవతసేవయా = భాగవతము, భాగవతులు పీరిసేవచేత, నైషిక = నిశ్చలమైనది. అనగా నప్పుడు విక్షేపము లేవియునుండవని

యర్థము. 'నిత్యం భాగవతసేవయా' అనుచోట ఛందస్సులో నొక యక్షర మెక్కువైనది. ఆర్థమని దానిని నవరించి కొనవలెను. లేక, 'నద్భాగవతసేవయా యని దిద్దికొనవచ్చును.' కాని, భాగవతము సర్వరీతుల వేదసమ్మితము. శ్రీధరుని దిద్దుబాటు లేకుండుటయే మంచిది.

అనావిద్ధం=అనభిభూతమని యర్థము.

'ప్రసన్నమననః అత ఏవ ముక్తసంగస్య'. ప్రసన్నుడైన దానివలననే ముక్తసంగుడని యర్థము. రెంటికని, కార్యకారణ భావము వివక్షితము.

వంశీధరుడు;

అంతస్థః=కథాశ్రవణముచే భావనాపదవిని బొందినవాడు.

నష్టప్రాయేషు=నామాపరాధలక్షణములైన యభద్రములలోఁ గొంత ప్రబలమైన భాగము నశించును. అప్పుడు పరమాత్మనియందు రతి యేర్పడునని భావము.

రజస్తమోభావాః=రజస్తమోభ్యాం భావః ఉత్పత్తిః విహంతే= చిత్తవిక్షేప లయాదయః-రజస్తమోగుణములతో నేర్పడు చిత్తవిక్షేపల యాదులు. అదిశబ్దముచేత క్రోధమోహమాత్సర్యములు. అనావిద్ధం= అవికృతమైనదై; యిట్టి మనస్సునకు విషయములపైన రుచి యేర్పడును. శ్రవణకీర్తనాదులందు స్వాదుత్వ మాభాసించును. పూర్వదశ యందు తీక్షణరాయితములైన కామలోభాదులతో హృదయ మావిద్ధమైనది. అట్టిమనస్సు ప్రసాదము నెట్లుపొందును? వ్యాధిచే జ్వరితుడైన వాని కన్నాదులు రుచింపవు గదా! అందుకే సత్త్వ ప్రసీదతి= శుద్ధసత్త్వ మూర్తియైన భగవంతునందు, స్థితం=ఆనకమైన దగును. భగవంతునే గట్టిగానమ్మి వాని పాదములను భజించునని భావము. అప్పుడు భగవంతునందు పరమప్రేమరూపమైన భక్తియోగమేర్పడును.

భగవత్త్వమైన స్వరూపగుణ లీలా ఐశ్వర్యమాధుర్యాదు లనుభవము నకు వచ్చును.

పీరరాఘవ వ్యాఖ్య :

సతాంసుహృత్ = సుహృత్ = అనునది హేతుగర్భమైనది. మంగళకరమైన హృదయము గలవాఁడు గనుకనే పాపములను నశింపఁ జేయునని వ్యాఖ్య.

వల్లభాచార్య వ్యాఖ్య :

స్వకథాః=వానికి సంబంధించిన కథలు. ఈకథ లనేకములు. వినునప్పు డొక్కొక్క టొక్కొక్కరీతిగ భాసించును. అందుచే వినుటలో నాసక్తి యేర్పడును. ఇట్లనేక భావావిష్టములైన కథలుగల వాఁడు కృష్ణమూర్తియొక్కఁడే. అందుకే 'కృష్ణః' అని చెప్పఁబడినది. భక్తియోగ విధానమునకే యవతారము. శ్రవణకీర్తనాదుల చేతనే సంచితములైన సమస్తపాపములును నశించును. వానికి వేరు సాధన మక్కరలేదని భావము. ఇట్టిశ్రవణకీర్తనములు గలవాఁడు గనుకనే పుణ్యశ్రవణ కీర్తనఁడైనాఁడు. శ్రోతృవక్తృదోషముల కిటు తావులేదు. శ్రవణకీర్తనములను వాఁడెప్పు డారంభించునో అప్పుడే సకల పాప నివృత్తియైనది. తూర్పుదిశ యెఱునైనంతనే చీకటులు పరువెత్త నారంభించును గదా! కామాదులు ధుతములైన వేగాని పూర్తిగా నాశన మందలేదు. అక్కడక్కడ వానిస్వరూపము గనపడుచునే యుండును. రూపము మారునంతే. శ్రవణమందాగ్రహము, శ్రవణప్రతిబంధముతో గ్రోధము శ్రవణసంబంధమందు లోభము. ఈ స్థితినిచెప్పుటకే ప్రాయోగ్రహణము. కాని యివి నిజమునకు ప్రతిబంధకములు గావు. నిత్యమును భగవత్కథాశ్రవణ మొనర్చుచున్నచో వాని స్వరూపము మారును. భగవంతునియందలి పరమప్రేమయే పూర్వము చెప్పిన యాకారములు ధరించుచున్నది. ఉత్తమశ్లోకః=ఉత్తమమైన శ్లోకము

అనఁగా గీర్తి, యెవనికిఁగలదో వాఁడు తత్తమత్తోకుఁడు. స్థితం న త్వే ప్రసీదతి=చిత్తముయొక్క స్వరూపమే నశించుచున్నది. చిత్తమనఁగాఁ ద్రిగుణాత్మకమే గదా! సత్త్వగుణము మెల్లఁగా రజస్తమస్సులకు దారి తీయును. మరల యథాప్రకారము. కొంతకాలము మిశ్రస్వభావము. తర్వాత రజస్తమస్సుల విజృంభణము. వీని యన్నిటికిఁ బ్రతీకార మొక్కటే. నిరంతరోత్పన్నమైన భక్తి. భగవత్తత్త్వవిజ్ఞానం=మనస్సు సత్త్వాత్మకమైనప్పుడు 'సత్త్వా త్సంజాయతే జ్ఞానం' అనునట్లు సర్వ వస్తువులను గూర్చిన తత్త్వజ్ఞాన మేర్పడును. భగవత్స్వరూపజ్ఞానము గాదు. అందుకే 'భగవద్భక్తి యోగతః' అనుచున్నాఁడు. అంతః కరణ ప్రసాదము భక్తికొఱకే. భక్తితోనే భగవద్జ్ఞాన మేర్పడును. 'భక్త్యా మా మభిజానాతి' అని గీత.

విజయధ్వజము :

ఇట్లు, పరమాత్మనికథలు వినుటయం దాన క్రియేర్పడిన పిదప నింకను గథాశ్రవణ మొనర్చుటతో నగు ప్రయోజనమును దెల్పు చున్నాఁడు.

సతాం=ముక్తియోగ్యులైన జీవులకు, సుహృత్=నిర్హేతుక బంధువైన, పుణ్యశ్రవణకీర్తనః=పవిత్రమైన, పవిత్రులనొనర్చు శ్రవణ కీర్తనములుగల, (అనఁగా నెవనికథాశ్రవణాదులతో జనులు పవిత్రులగుదురో యని యర్థము) కృష్ణః=సర్వుల పాపములను కర్షణ మొనర్చి తనవైపునకు లాగికొను శ్రీహరి, స్వ కథాం=తన కథను, శ్రుణ్వతాం=అసక్తితో విను వారియొక్క, హృది=హృదయమందు అంతస్థస్సన్-లో నున్నవాఁడై-హృదయమందుఁ బ్రకాశించుచున్న వాఁడై, అభద్రాణి= 1. పాపములను, 2. పరమాత్మభిన్నమైన యిత రాలోచనలను, విధునోతి-నశింపఁజేయుచున్నాఁడు, హి-ఈ విషయము ప్రసిద్ధము గదా!

అపతారిక : అమంగళకరములైన సమస్తాలోచనలు నశించుట వలన గలుగు ఫలమును దెలుపుచున్నాడు. అభద్రేషు-1. పాపములు 2. భగవదితరములైన యాలోచనలు, నష్టప్రాప్తేషు సత్కు-నష్టప్రాయములు కాఁగా, లింగశరీరముండు నంతవఱకును సమంగళములుండుటకు సంభవ మున్నది. అందుకే ప్రాయశ్చిబ్దము. సంపూర్ణముగా నాశన మగుట జ్ఞానానంతరమే. అందుకే నష్టమైన వానివలె నుండుననుట. నిత్యం-నిరంతరమును, భాగవతసేవయా-1. భగవద్భక్తులసేవవలన, 2. భగవంతునికి సంబంధించిన గుణములను ధ్యానించుటచేత, ఉత్తమశ్లోకే భగవతి-ఏ దోషమును లేని కీర్తిగల పరమాత్మునియందు, నైషికి-స్థిరమైన, భక్తిః భవతి-భక్తి ఏర్పడును. తీర్థయాత్రాదిధర్మములు భక్తి జనకములు. అందుచే పరమధర్మములు. యాత్రాదులతో మహాత్ములసేవ లభించును. ఆ రూపమున, నవి భక్తికిఁ గారణము లగునని వివరించిన టైనది.

భక్తియొక్కఫలమును జెప్పుచున్నాడు, తదా-శ్రీహరియందు నిశ్చలభక్తి యేర్పడినప్పుడు, యే రజస్తమోభావాః-రజస్తమో జనితములైన యే, కామలోభాదయః-అనద్విషయకములైన అరిషడ్వర్గములున్నవో, ఏతైః-చానిచేత, అనావిద్ధం-అక్రమింపబడని, చేతః-మనస్సు, సత్త్వే-బలజ్ఞానాదుల సమాహారమైన శ్రీహరియందు, స్థితం సత్ = అనక్షమైనదై, అనఁగా శ్రీహరినే ధ్యానించుచున్నదై, ప్రసీదతి-నిరంతరమును శ్రీహరిని స్మరించుటయందు సమర్థమగును. ఇట్లు చెప్పుటచేత భక్తితో వైరాగ్యము దానితో శ్రవణాదిరూపమైన జిజ్ఞాస ఏర్పడునని ముందుచెప్పిన విషయమునే మరల జెప్పిన టైనది.

అపతారిక : నిరంతరమును పరమాత్మును స్మరించుట యొక్క ఫలమును వివరించుచున్నాడు. ఏవం=ఇట్లు, భక్తితో భగవంతుని నిరంతరమును స్మరించుచు, భగవద్భక్తియోగతః-పరమాత్మునియందే భక్తితో నాసక్తుడైన దానివలన, ముక్తసంగస్య-సర్వసంగరహితుడైన

ప్రసన్న మనసః=ఎప్పుడును భగవద్విషయకమైన స్మరణ మొదలగు జిజ్ఞాసగల జీవునకు, భగవత్తత్వవిజ్ఞానం=భగవంతుడనెడు తత్వము యొక్క విశిష్టమైన జ్ఞానము-అనగా నా యా ముక్తియోగ్య జీవునకు యోగ్యమైన వారివారి బింబాపరోక్షజ్ఞానము, జాయతే=కలుగును.

ఈ శ్లోకములలో సంతకుముందు వివరించిన సాధనముల నన్నిటిని, మరల నొకసారి యనువాద మొనర్చి బింబాపరోక్షజ్ఞానమే విజ్ఞానమని తెలిపిరని గ్రహింపవలెను.

తాత్పర్యము: భగవత్కథాశ్రవణమునం దానక్తి జనించిన తర్వాత యోగ్యజీవులు శ్రీహరిహాహాత్మ్యమును వినుచునేయుందురు. కృష్ణకథ-కీర్తన-ఇవి, తాము పవిత్ర మగుట మాత్రమే గాదు. తత్తథా శ్రవణకీర్తనపరులను గూడఁ బవిత్రులనుగా నొనర్చును. భగవంతుడు సజ్జనులకు సాక్షాదబంధువు. తన కథలు వినుచారి మనస్సులందు వాడు స్థిరముగాఁ బ్రకాశించి అట్టివారి సమస్త పాపములను నాశన మొనర్చును. జీవుల లింగదేహ మున్నంతవఱకును నశుభసంభవము దీఱదు. కాని శ్రవణాదులతోఁ బాపములు చాలవఱకు నశించి నష్ట ప్రాయము లగును. ఇట్లు దురిత నాశనానంతరము, నిరంతర భాగవత సేవచేత భగవత్సంబంధి కర్మాచరణచేత, భగవంతునందు నిశ్చల భక్తియేర్పడును. తీర్థయాత్రాది ధర్మకార్యములు సత్పురుష సేవకుఁ గారణములై భగవద్భక్తిని గల్గించును. పరమాత్మయం దిట్టి నిశ్చల భక్తివిర్పడిన తర్వాత రజస్తమస్సులచే గలుగుఁ కామలోభాదు లంట నేరవు. దుర్భావసంసక్తి వదలిన సజ్జనుల మనస్సు బలజ్ఞానాది సమాహారమై సత్త్వమను పేరుగల శ్రీహరియం దా నక్తమగును. వానిని దప్పమఱి యే విషయము నాలోచింపదు. అప్పుడది నిరంతర శ్రీహరి స్మరణ సమర్థ మగును. ఈ స్థితియే యపరోక్షజ్ఞానమునకు హేతువైన భక్తి. ఇట్టివాడు విషయాసక్తుడు గానేరడు. వైరాగ్యశాలి; ఇట్లు శ్రీహరినే భక్తితో నిరంతరము స్మరించెడు ప్రసన్న మతియైన జీవునకు

వానివాని యోగ్యతకుఁ దగిన బింబభూతుఁడైన పరమాత్ముని యప
రోక్షజ్ఞాన మేర్పడును. పైనిఁ జెప్పిన సాధనములు లేనివానికి శ్రీహరి
తన యపరోక్షము ననుగ్రహింపఁడు. ఇదే బింబాపరోక్షము.

భిద్యతే హృదయగ్రంథి శ్చిద్యంతే సర్వసంశయాః,

క్షీయంతే చాస్యకర్మాణి దృష్ట ఏవాత్మనీశ్వరే. 21

హృదయగ్రంథిః-హృదయమనెడుగ్రంథి, భిద్యతే-భేదింపఁబడుచున్నది,
సర్వసంశయాః-సమస్తసంశయములు, శ్చిద్యంతే-భేదింపఁబడుచున్నవి, అత్సని-
అత్యున్న, ఈశ్వరే-ఈశ్వరుఁడు, దృష్టే ఏవ-చూడఁబడినంతనే, అస్య-మీని
యొక్క, కర్మాణి-కర్మములు, క్షీయంతే-నశించుచున్నవి.

అవః భగవత్తత్త్వవిజ్ఞాన మనఁగానేమి? దానితో నేర్పడు ఫల
మేమి? ఈ విషయములనే వివరించుచున్నాఁడు.

సర్వేశ్వరుఁడైన భగవంతుఁడే యాత్మ. ఈ ప్రత్యేకజ్ఞానమే
ఈ యపరోక్షానుభూతియే తత్త్వజ్ఞానము. ఈ జ్ఞాన మెప్పుడుండునో
అప్పుడు 'నేను' అని తోచుచుండెడి భావనారూపమైన యహంకారము.
అదే హృదయగ్రంథి. అది నశించును. దేహముతో సంబంధము
లేని వేరొక చైతన్యమున్నదా? ఉన్నచో నే ననెను పదార్థము ఈ
దేహమా? లేక తద్బిన్నమా? ఈ విధమైన యసంభావన విపరీత
భావన లనెడు దోషరూపములైన సంశయము లన్నియు నశించును.
దీనితోఁ దమతమ ఫలముల నొసఁగుటకు సంసిద్ధమైయున్న కర్మ
ములు (సంచిత కర్మములు) నశించును. ఇట్టి యవస్థకే మోక్షమని
పేరు.

శ్రీధరస్వామి భావార్థదీపిక :

హృదయగ్రంథిః = హృదయమేవ గ్రంథిః-హృదయ మను
నదే ముడియని తాత్పర్యము. చిజ్జగదగ్రథనరూపమైన యహంకారము;

సర్వసంశయాః=అసంభావనా విపరీత జ్ఞానాది సర్వవిధములైన సంశయములు, కర్మాణి=అనారబ్ధఫలములైన కర్మములు అత్మస్వరూపుడైన ఈశ్వరుడు, దృష్టే ఏవ=ఇచ్చటి ఏవ కారముతో-జ్ఞానానంతరమే యి వన్నియు నేర్పడుచున్నవని భావము.

వంశీధరుడు :

శ్రీధరుడు 'అత్మన్' శబ్దమును ఈశ్వరునకు విశేషముగా వాడెను. అత్మని=మనస్సునందు, ఈశ్వరేదృష్టే అని యన్వయము. మనస్సునం దీశ్వరుడు గన్పించినంతనే ఈ ఫల మేర్పడుచున్నది. ఇకఁ బ్రత్యక్షముగ సాక్షాత్కరించినపు డేమని చెప్పవచ్చును? ఇట్లనుటతో స్ఫూర్తి సాక్షాత్కారములు రెండును జెప్పబడినట్లైనది.

సతాం కృపా మహాత్మేవా శ్రద్ధా గురుపదాశ్రయః,
భజనేషు స్పృహ భక్తిః అనర్థావగమ స్తతః.
నిష్ఠా దుది రథాసక్తిః రతిః ప్రేమాఽథదర్శనమ్,
హరే ర్మాదుర్యానుభవః ఇత్యర్థాస్యుః చతుర్థక.

(విశ్వనాథుడు)

పై దానిలో దర్శనము గూడ నున్నది. దర్శనానంతరమే మాధుర్యానుభవము. ఇవన్నియు భక్తునకు సాధనములు. దర్శనమైనప్పుడు సాధకుడు పరమానంద స్వరూపుడే యగును. అప్పుడు ఫలరూపమైన సాక్షాత్కార మానుషంగిక ఫలమే. శ్రవణ మన నాదులతో సర్వసంశయనివృత్తి. శ్రవణముతో జ్ఞేయగతమైన సంభావన భేదింపబడుచున్నది. మననముతో తద్గతవిపరీతభావనానాశము, సాక్షాత్కారముతో నాత్మయోగ్యతాగతములైన యసంభావన, విపరీత భావనలు నశించును. క్షీయంతే=భగవదీచ్ఛామాత్రము చేతనే యనారబ్ధఫలములైన కర్మలు నశించునని తాత్పర్యము.

వీరరాఘవవ్యాఖ్య :

సర్వసంశయాః = అన్యధాజ్ఞాన, విపరీతజ్ఞాన, అజ్ఞానాదులు.
హృదయగ్రంథిః = హృదయమును ముడివలె చుట్టుకొన్న అహం,
మమతా, జ్ఞానములు సమూలముగా నశించుచున్నవి.

విజయధ్వజము;

స్వబింబాపరోక్షజ్ఞానమనెడు విజ్ఞానఫలమును చెప్పుచున్నాడు.

అత్మని - హృదయ కమలముయొక్క కర్ణికా మధ్యమందు,
ఈశ్వరే = తనబింబమైన సర్వేశ్వరుడు, దృష్ట ఏవ = కనులకుఁ గన్పడి
నంతనే విలంబములేక యని భావము. హృదయగ్రంథిః = జడ
మనస్సు పొందియున్న లింగదేహము, భిద్యతే = నిర్వీర్యమగుచున్నది.
ఇట్లు లింగదేహము నిర్వీర్యమైనపుడు, సర్వసంశయాః = ఈశ్వరుడు
మొదలైన సర్వతత్త్వములకును సంబంధించిన సందేహములు, భిద్యం
తే = భేదింపఁ బడుచున్నవి. ఏ సందేహములు నుండవని భావము.
అన్య = ఈ యపరోక్షజ్ఞానియొక్క, కర్మాణి = ప్రారబ్ధములను వదలి
తక్కిన పూర్వజన్మకృతములైన సమస్త పాపకర్మములు, అనభీష్టము
లైన పుణ్యములును, ముందు చేయఁబోవు పాపములు - అనభీష్టము
లైన పుణ్యములును, క్షీయంతే చ = నశించిపోవుచున్నవి.

తాత్పర్యము : హృదయకమలముయొక్క కర్ణికామధ్యమందు
తన బింబమైన శ్రీహరిని జీవుడు చూచినంత నేమగును? అవిలంబ
ముగా జడమనస్సుతోఁ గూడిన లింగదేహ మనెడు గ్రంథికః దనకార్య
మొనర్చుటకు సామర్థ్యము దొలఁగును. అది నిర్వీర్య మగును. నిర్వీర్య
మైనపుడు పరమాత్ముడు మొదలైన తత్త్వములయందున్న సంశయ
ములు తమకుఁ దామే పరిహృతము లగును. అంతమాత్రమే గాదు.
ఆ యపరోక్షజ్ఞాని ముందుచేసిన పాపములును ననిష్టములైన పుణ్యము
లును సర్వమును నాశ మగును. అట్లే చేయఁబోవు పాపకర్మములు,

పుణ్యములు వాని నంటికొనవు. కాని ప్రారబ్ధము మాత్ర మంటిపెట్టి కొనియేయుండును. ఇదెప్పుడు నశించును? లింగశరీరము భంగమై నప్పుడు. అప్పుడే దుఃఖము శిశ్యముగఁ బోవును. తృప్తిని గల్గించు సుఖము అనుభవమునకు వచ్చును ఇదే మోక్షము. ఇదే పరమపురుషార్థము.

ఈ సందర్భములో మనము బింబాపరోక్ష మను మాటను వాడుకొంటిమి. బింబాపరోక్ష మనగా నేమి?

ద్వైతప్రక్రియలో సృష్టి మూడు రీతులు. అందుకే ప్రథమ శ్లోకములో 'ప్రతిసర్గః' అన్నాడందురు. జీవేశ్వర జడముల సృష్టియని యర్థము. 'ఏకస్య తేజసో బహుత్వన దీశ్వర సర్గః' - ఒకతేజము బహుధా భాసించినట్లు ఈశ్వరసర్గము బ్రహ్మరుద్రాదు లనుట. వారి నిమిత్త ప్రతిబింబవత్ జీవసర్గః. జీవసర్గము నీటియందు. ప్రతిబింబించిన సూర్యుని ఛాయవంటిది 'ప్రేతో ఘటాదివత్' 'అవ్యక్తాజ్ఞడ సర్గః'. మట్టినుండి కుండవలె, అవ్యక్తము నుండి జడసర్గ మెర్పడును. ఇక్కడ బింబాపరోక్ష మనగా ప్రతిబింబభూతుడైన జీవుడు బింబ భూతుడైన ఈశ్వరుని దర్శించుట.

పోతన్నగారు :

అని యిట్లు దేవతాగురు నమస్కారంబు సేసి యిట్లనియె. మునీంద్రులారా! నన్ను మీరలు నిఖిలలోక మంగళంబయిన ప్రయోజనం బడిగితిరి. ఏమిటం గృష్ణసాశ్వతంబు సేయంబడు, నెవ్విధంబున నాత్మప్రసన్నంబగు, నిర్విఘ్నయు సర్వేతుకయు నైన హరిభక్తి ఏ రూపంబునం గలుగు నది పురుషులకుఁ బరమధర్మంబగు; వాసుదేవుని యందుఁ బ్రయోగింపంబడిన భక్తి యోగంబు వైరాగ్య విజ్ఞానంబులం బుట్టించు. నారాయణకథల నె య్యే ధర్మంబులు, దగులువడవని నిర్లక్షకంబులు. అపవర్గ పర్యంతంబయిన ఈ పరమధర్మంబునకు

దృష్టశ్చతప్రపంచార్థంబు ఫలంబుగాదు ధర్మంబునందవ్యభిచారియైన
యర్థంబునకుఁ గామంబు ఫలంబుగాదు విషయభోగంబైన కామం
బున కింద్రియప్రీతి ఫలంబు గాదు. అంత తడవు జీవించు నంతయ
కామ బునకు ఫలంబు. తత్త్వజిజ్ఞాసగల జీవునకుఁ గర్మంబుచేత
నెక్కువ నుప్రసిద్ధ బని నిర్ధంబు. తత్త్వజిజ్ఞాస యనునది ధర్మ
జిజ్ఞాసయగుటఁ గొందఱు ధర్మంబే తత్త్వంబని పలుకుదురు. తత్త్వ
విదుల జ్ఞాన బను పేర నర్వయంబైన యది తత్త్వంబని యెఱుఁ
గదురు. తత్త్వంబు నొసపదులచేత బ్రహ్మ మనియు, హైరణ్య
గర్భులచోఁ బరమాత్మ యనియు, సాత్వతులచేత భగవంతుఁడని
యును బలుకంబడు వేదాంతశాఖంబున గ్రహింపంబడి జ్ఞా వైరా
గ్యముల తోడం గూడిన భక్తిచేతఁ దత్పరులైన పెద్దలు క్షేత్రజ్ఞులైన
యాత్మయందు బరమాత్మంబొడగందురు. ధర్మంబునకు భక్తిఫలంబు.
పురుషుల శ్రావణ ధర్మభేదంబులం జేయు ధర్మంబునకు మాధ
వుఁడు సంతోషించుటయే సిద్ధి. ఏకచిత్తంబున నిత్యంబును గోవిందు
నాకర్మింపను వర్ణింపనుండగు చక్రాయుధారాధనం బను ఖడ్గ బున
వివేకవంతు లహంకార నిబద్ధులైన కర్మంబు ద్రుంచివైతురు. భగ
వంతునియందలి శ్రద్ధయు నపవర్గదంబగు తత్తత్తాశ్రవణాదులయం
దత్యంతాసక్తియుఁ బుణ్యతీర్థావగాహన మహాత్మేవాదులచే సిద్ధించు.
కర్మనిర్మూలన హేతువులైన కమలలోచను కథలం దెవ్వఁడు రతిసేయు,
విన నిచ్చగించు వాని కితరంబు లెవ్వియు రుచి పుట్టి పనేరవు పుణ్య
శ్రవణకీర్తనలైన కృష్ణుఁడు దనకథలు వినువారి హృదయంబులందు
నిలిచి, శుభంబు లాచరించు. అశుభంబులఁ బరిహరించు. అశుభం
బులు నష్టంబులయిన భాగవతశాస్త్రసేవనా పితేషంబున నిశ్చలభక్తి
యుదయించు. భక్తి గలుగ రజస్తమోగణ ప్రభూతంబులైన కామ
లోభాదులకు వశంబుగాక చిత్తంబు నత్త్వగుణంబునఁ బ్రసన్నంబగు.
ప్రసన్నమనస్కుడైన ముక్తనంగుండగు. ముక్తనంగుండైన నీశ్వర
తత్త్వజ్ఞానంబు సిద్ధించు. ఈశ్వరుఁడు గానంబడినఁ జిజ్ఞదగ్రథన రూపం

బైన యహంకారంబు భిన్నంబగు; నహంకారంబు భిన్నంబైన ననం
భావనాది రూపంబులగు సంశయంబులు విచ్ఛిన్నంబులగు. సంశయ
విచ్ఛేదంబైన ననారంభఫలంబులైన కర్మంబులు నిశ్శేషంబులై నశించుం
గావున-

‘అని యిట్లు దేవతాగురు నమస్కారంబు సేసి’-ఈ పాఠము
సరిగాదని నా యూహ. మొట్టమొదట మూలకారుఁడును శుకబ్రహ్మ
స్తుతియే యొనర్చెను. తెనుఁగుసేతగూడ నట్లే సాగినది. మొదటి
శ్లోకముతో నాతని చరిత్రను వర్ణించుచు తన్మూలమున నాతని యైశ్వ
ర్యమును స్ఫురింపఁజేసినాఁడు. తెనుఁగు గూడ నంతే. రెండవదానిలో
శుకుని కృపాశుత్వము వర్ణింపఁబడినది. పోతన్నయు దానినే యను
కరించెను. తరువాత దేవతాస్తుతి రూపమైన ‘నారాయణునకు నరు
నకు’ అను రచన. కనుక మొదట నొనర్చినది గురునమస్కారమే.
అందుకే శ్రీధరుఁడు ‘గురుదేవతాయో ర్నమస్కారః’ అన్నాఁడు.
‘నారాయణం నమస్కృత్య’ అను శ్లోకమున కవతారికగా ‘ఏవం
ద్వాభ్యాం గురుం నమస్కృత్య దేవం ప్రణమతి’ అని యారంభించి
నాఁడు. అందుచే, నీ వచనమందు ‘దేవతాగురు నమస్కారంబుసేసి’
అని యుండుటకు వీలులేదు. ‘గురుదేవతా నమస్కారంబుసేసి’ అని
యుండవలెను. ఇది గద్యము. ఎవ్వరిదో లేఖకదోషమై యుండును.
అధ్యాత్మికమార్గమందు ముఖ్యముగా భక్తిమార్గమందు గురువునకున్న
గౌరవము మఱియెవ్వరికిని లేదు. భగవంతుఁడు గురువునకుఁగ్రిందే.
గురుదైవతములలో నెవ్వరిని విడుతువని యొకరు ప్రశ్నించినపుడు
‘భగవంతునే వదలెదనని’ కబీరు ప్రతివచనము. తులసీదాసు గురు
మహాత్మ్యమును చాల విపులముగ వర్ణించినాఁడు. వీ రిరువురేకాదు.
భక్తిగ్రంథము లన్నియు గురువునకు మహాగౌరవము నొసఁగెను.
సాధకుఁడై సాక్షాత్కారమందిన పోతన ఈ విషయమును విస్మరించి
యుండు ననుటకు వీలులేదు. కొందఱు వ్యాఖ్యాతలు భాగవతసేవ
నమున కధిష్ఠానదైవము గురువు రెండు శుకుఁడే యన్నారు.

నిఖిలలోకమంగళంబు- 'లోకమంగళం' అనునది మూలము. లోకములకు సమస్త మంగళములను గలిగించునదని తాత్పర్యము. మంగళకరమని భావము. కాని, మంగళకరమనియే యభేదముగాఁ జెప్పినాఁడు. మును లడిగినది సర్వశాస్త్రోద్ధారరూపమైన ప్రశ్న. కృష్ణ సంప్రశ్నయే సకల శ్రుతిసారమని ఫలితాంశము. 'సంప్రశ్న' శబ్దము మూలమున నున్నదే. చక్కగాఁ బ్రశ్నించుట యని యర్థము. అన్ని విషయములును సమగ్రముగాఁ దెలియువఱకు నడుగుట; దీనిచే నేర్పడున దేమి? ఆత్మయొక్క ప్రసాదము. ఇచ్చట నాత్మ యనఁగా మనస్సు. ప్రసన్న మగుట యనఁగా లయవిశ్లేషాదులు లేక భగవంతునందు స్థిరముగా నుండుట. నిర్విఘ్నయు.... పరమధర్మంబగు; ధర్మము రెండురీతులు. ప్రవృత్తిధర్మము నివృత్తిధర్మము. ప్రవృత్తి ధర్మము స్వర్గాదులనుగోరి చేయునది. నివృత్తిధర్మము శ్రవణాదరాది లక్షణమైన భక్తిని గలుగఁ జేయును. ఇదియే పరమధర్మము. ఇది బాంధవ్యమైన శ్రేయము.

నిర్విఘ్నయు . నిర్గతాః విఘ్నాః యస్యాస్యా=నిర్విఘ్నా. ఇది భక్తికి విశేషణము. అందుచే స్త్రీలింగము. విఘ్నముల వంటిదని భావము. అప్రతిహతా అని మూలము. విఘ్నేరనభిభూతా అని వ్యాఖ్య. కనుక నిర్విఘ్నయు నను శబ్దమునకు వ్యాఖ్య మూలము. నిర్వైతుక=నిర్గతో హేతుః యస్యాస్యా. ఇదియు భక్తికి విశేషణమే. బహుప్రీహి సమాసమగుటచే 'క' ప్రత్యయము వచ్చినది. హేతు వనఁగా నిచట ఫలము, ఫలానుసంధానము లేనిదనియు నర్థము. ఏ కోరికయు లేనిది. వాసుదేవుని పుట్టించు=భగవంతుని యందు సమర్పింపఁబడిన భక్తియోగము. జ్ఞానవైరాగ్యములను గల్గించునదని భావము. వాసుదేవశబ్దము మూలములోనిదే. ప్రయోజితః - అనుకర్మణ్యధర్మమునకు 'ప్రయోగింపఁబడిన' అని తెనుఁగు. మూలమందలి 'అశు' శబ్దము తెనుఁగులోఁ బోయినది. శీఘ్రముగా

జ్ఞానవైరాగ్యములు గల్గించునని మూలకారుని భావము. సాధన సాగెడు కొలఁది క్రమక్రమముగా జ్ఞానవైరాగ్యము లేర్పడు ననియు పోతన్నగారి భావము.

కమేకం వేదానువచనేన బ్రాహ్మణా వివిదిషంతి,

యజ్ఞేన దానేన తపసా నాశకేన.

అని శ్రుతివాక్యము. వేద మేమని విధించుచున్నది? యజ్ఞ దానములచేతను, నిశ్చలమైన జ్ఞానమచేతను జ్ఞానప్రాప్తి యేర్పడు చున్నది. కనుక జ్ఞానమునకు ధర్మాన స్థానము హేతువు. మఱి ఖక్తి హేతు వెట్లైనది? దీనికి సమాధానముగనే 'వాసుదేవునియందు అని వచన మారంభి పఁబడినది. ధర్మము జ్ఞానహేతువగుట ఖక్తి మూలముననే యని యభిపాయము. 'ఁహేతుకం' అని మూలముననే శబ్దమున్నది. 'శుష్కతర్కాద్యగోచర మౌపనిషద మిత్కర్థః' అని శ్రీధరుఁడు. ఇది యాంధ్రీకరణమందు లేదు. 'నారాయణకథల అని నిరర్థకంబులు. వ్యతిరేకలక్షణతో నిరూపించుచున్నాఁడు. ఏ యే ధర్మానుస్థానములు శ్రీమన్నారాయణుని కథలయందు భక్తిని బుట్టింపవో ఆ ధర్మములు వ్యర్థములు. మూలమందు 'స్వనుష్ఠితః' అను పదమున్నది. చక్కఁగా నిర్వర్తింపఁబడినను అని యర్థము. ఈ పదమిందు లేదు. 'రతిం' అనునొకమాట గూడ మూలమందుగద్యు. ఈ పదము భక్తిపథలో చాలచిత్రమై గంభీరమైనది. దీని నెందుకో పోతన్న వదలెను. 'అపవర్గపర్య తంబైన ఇంద్రియ ప్రీతిఫలంబు గాదు'. కొందరిట్లు పూర్వపక్షింతురు. ధర్మమున కర్థము ఫలము. దానికి కామము ఫలము. కామమున కింద్రియప్రీతి. దానిని సంపాదించి కొనుటకు మరల ధర్మానుస్థానము. 'ధర్మానిర్థక్చ కామశ్చ న కిమర్థం న సేవ్యతే'. అని వారిధంకా. దీనిని రెండు శ్లోకములతో మూలకారుఁడు విడిచెను. 'అపవర్గస్య' అపవర్గ పర్యంతస్య అని శ్రీధరవ్యాఖ్య దానినే పోతన్నగారు అపవర్గపర్యంతంబైన' ధర్మంబు

అని తెనిగించినారు. ధర్మైకాంతస్య ధర్మావ్యభిచారిణః అనివ్యాఖ్య. ధర్మంబునం దవ్యభిచారియైన యర్థమునకు అని తెనుగె. వ్యభిచరించు తనగా సిద్ధి తమైన మార్గమును వదలి యితర మార్గమందు చరించుట అర్థమెప్పుడును ధర్మము నంటి పెట్టికొనియే యుండునన్నమాట. కామమున కింద్రియ ప్రతిఫలము గాదని యర్థము పిడి తార్థమిట్లుగా తెలుసు. త్రివిధఫలవాదుల యభిప్రాయములో నర్థము ధర్మమునకు ఫలము ముముక్షువులకుఁ గాదు. వారకపవర్గమే ఫలము. మోక్షపర్యంతము ధర్మమును వారాచరింతురు. వారిదృష్టిలో నర్థము ధర్మము ననుసరించికొనియే యుండును. అర్థమునకు లోకు లనుకొన్నట్లు విషయోపశోగమైన యింద్రియ ప్రతి ఫలము గాదు. ముముక్షువైనవాఁడు సుఖము లగుభవించును. ఎ తగఱకు? జీవితమున కెంతవఱ కననరమో య తగఱకు ఈ కామమునకై మఱల ధర్మానుష్ఠానమందు వాఁడు దా లొక్కనఁడు ఈ చక్రవర్తిరవర్తనము త్రివిధముల నాశించు వారికే. ముముక్షువునకుఁ బ్రధానమైన దృష్టి తత్త్వజిజ్ఞాసయందే. కొందఱు తత్త్వజిజ్ఞాసయే ధర్మజిజ్ఞాస యని పలుకదురు. వారి సిద్ధాంతములో తత్త్వ మనగా ధర్మమే. తత్త్వ విదులట్లు భావించురు. అద్వయమైకజ్ఞానమే వారిదృష్టిలో తత్త్వము. అద్వయమును మాటచేత క్షణివిజ్ఞానవాదమును ఖండించుచున్నాఁడు. ఇది బౌద్ధులమతము జ్ఞానము ఉడక్షణమును మారుచుండునని వారి సిద్ధాంతము. అద్వయమైన యీ జ్ఞానమనెను తత్త్వమును బెపనిషదులు అనగా నుపనిషత్తులందుఁ జెప్పబడిన మార్గము ననుసరించు వారు దానిని బ్రహ్మమందురు హిరణ్యగర్భ సుపాసించువారు 'పరమాత్మ' యని పిలుతురు. సాత్త తుల అనగా భక్తులు భగవంతుఁడందురు. ఈ విషయమెందుకు వచ్చినది? 'బెపనిషదులు బ్రహ్మమనిరి. హిరణ్యగర్భులు పరమాత్మయనిరి. సాత్వతులు భగవంతుఁడనిరి. 'మీకుఁ గూడ నేకవాక్యత లేదు గదా!' అని పూర్వపక్షము. దానికి నమాధానముగనే ఇది వచ్చినది మాటలలో భేదమేకాని వస్తు

భేదములేదని తాత్పర్యము. హైరణ్యగర్భులు హిరణ్యగర్భునుపాసించు వారు. 'వేదాంతశ్రవణంబున.....నంతోపించుటయ సద్ధి. 'శ్రుతి గృహీతయా' అనుదానికి తెలుగు. వేదాంతశ్రవణంబున గ్రహింపఁ బడి యనుట. గృహీతయా - గ్రహింపఁబడి యనుట. ఇట్టి శబ్దములచేత బోతనామాత్యుఁడు మూలమును, వ్యాఖ్యానమును ఎంత చక్కగా ననుసరించుచున్నాడో వ్యక్తమగును. వ్యాఖ్యలోనూ 'వేదాంతాది శ్రవణేన గృహీతయా' అనియున్నది. 'జ్ఞాన వైరాగ్య యుక్తయా' జ్ఞానవైరాగ్యములతోఁ గూడిన భక్తిచేత. సమానమును విశకలితముగ వాడునంతటి చొరవగూడఁ దీసికొనఁడు మహాత్ముఁడు. 'శ్రద్ధధానాః' తత్పరులైన పెద్దలు. ఆత్మతత్త్వమందుఁ దీవ్రమైన యాస క్తిగలవారని తాత్పర్యము. క్షేత్రజ్ఞుడైన యాత్మయందు 'ఆత్మని చాత్మానం' అనిమూలము. 'ఆత్మనిక్షేత్రజ్ఞే' అని శ్రీధరుఁడు. అదియే తెలుగులో వచ్చినది. వేదాంత శ్రవణజన్యమై జ్ఞానవైరాగ్యయుక్తమైన భక్తిచేత శ్రద్ధధానులైన ముముక్షువులు క్షేత్రజ్ఞుడైన జీవునియందు ఆత్మను పొడగందురని భావము. ధర్మమునకుఁ జక్రవర్తురివర్తనము ఫలము గాదని ప్రారంభించిన విషయమును ఉపసంహరించుచున్నాఁడు. ధర్మమునకు భక్తియే ఫలము. వర్ణాశ్రమ భేదములతో ననుసరింపఁబడిన ధర్మమునకు హరితోషణమే ప్రధానఫలము. 'ఏకచిత్తంబున గోవిందు నాకర్ణింపను వర్ణింపను' - దీనికి మూలము 'ఏకచిత్తంబునన్' ఏకేన మనసా అనునది. నిత్యశః అనుశబ్దము నిత్యంబును అని యైనది. వ్యాసభగవానుఁడు 'స్తోతవ్యః కీర్తితవ్యశ్చ ధ్యేయః పూజ్యశ్చ నిత్యశః' అని నాల్గు చెప్పినాఁడు. పోతన్నగారు రెండే గ్రహించిరి. 'ధ్యేయః పూజ్యః' వదలినారు. ఆకర్ణన వర్ణనములతోనే ధ్యానమను గతమైయుండునని భావించిరేమో! 'పూజ్యః' భాగవత రచన నాటికి బాహ్యపూజలపై నాసక్తి వదలెనేమో! 'చక్రకాయుధ ధ్యానమను సద్ధించు' అనుధ్యా + అసినా, అనుధ్యాసినా అని మూలములో పద

విభాగము. నిరంతరధ్యానమనెడు ఖడ్గముచేత, యుక్తాః=అప్రమత్తాః వివేకినః' అనివ్యాఖ్య. పోతన్న రెండవ యర్థమునే గ్రహించినాడు. కర్మగ్రంథి నిబంధనం అని మూలమునందలి పదవిభాగము. అహంకార మనెడు గ్రంథిచేత కూడిన కర్మయని యర్థము. కర్మానుష్ఠానములో 'చేయువాడు చేయుట' యను భిన్నదృష్టియున్నది. నేను చేయుచున్నానను నహంకారము మొదటిది. దానిపిల్లలు మఱెన్నియో కనుక వివేకవంతుడైనవాడు భిన్నదృష్టి కాకరమైన యహంకారమును బెంచు కర్మజోలికిఁ బోడు. నిరంతరధ్యాన మనెడు ఖడ్గముచేత కర్మను భేదించును. భగవంతునియందలి శ్రద్ధ మోక్షమును గల్గించును. వాని కథలను వినుటయం దాసక్తి, మహాత్ముల సేవచేతను పుణ్య తీర్థావగాహనమునను లభించును. 'కర్మనిర్మూలనం రుచి పుట్టింపనేరవు' ఇదియొకరీతిగా పోతన్న గారి సొంతము. వాసుదేవ కథారతిః అనుసూత్రమున కిది విస్తృతి. ఇక్కడి 'రతి' శబ్దము, పోతన్నదృష్టిని దప్పించికొనలేదు. భగవంతుని కథలను వినుట యందు శ్రద్ధగలవానికి మఱి యితరములయం దాసక్తి యుండదని భావము. 'పుణ్యశ్రవణకీర్తనం దైన.... నిశ్చలభక్తి యుదయించు' 'పుణ్యశ్రవణకీర్తనః' దానికిఁ దెనుఁగు పుణ్యశ్రవణ కీర్తనఁడు. అభద్రాణి విధునోతి' అశుభంబులు నిరసించు. శుభంబు లాచరించు అనునది పోతన్న సొంతము. పుణ్యాకరములైన శ్రవణకీర్తనములుగల కృష్ణుడు శ్రవణాసక్తులైన పురుషుల మనస్సులందు నిలిచి కథాశ్రవణమునకు విఘ్నకరములైన యశుభములు పరిహరించును. అంతమాత్రమే గాదు, కథాశ్రవణానుకూలములైన శుభములను గూడ గల్గించును. 'నిత్యం భాగవతసేవయా' దీనికి శ్రీధరుడు 'భాగవతానాం భాగవతశాస్త్రస్య వా సేవనం' అని రెండు రీతుల నర్థముఁ జెప్పెను. రెండవదానినే పోతన్న యాదరించినాడు. దాని ఫలమే 'భాగవత శాస్త్రసేవా విశేషంబున' అనునది. భాగవతమునకు శాస్త్రగౌరవ మెట్లో ముందే చెప్పినాము. భాగవతశాస్త్ర పఠన శ్రవణాదులే యప

వర్గమును గల్గించునని వల్లభుల మతము. దానినిగూడ ముందే విన్న
రించితిమి. నిశ్చలభక్తి-విశ్లేపములులేని భక్తియని యర్థము. నైషికి
అని మూలము. దానికి శ్రీధరియ మది. 'భక్తిగలుగ.... ..నశించు
గావున' 'రజస్తమో భావాః' అని మూలము. రజస్తమస్సులు వాని
నుండి ప్రభవించు కామాదులైన భావములు. ఈ యర్థమును పోతన్న
స్పష్టముగ వివరించినాడు. 'సత్త్వే ప్రసీదతి' సత్త్వగుణమును ప్రస
న్నం బగు. నిశ్చలభక్తి ఏర్పడినప్పుడు రజస్తమస్సుల ప్రేరణముచే
గలిగెడి కామాదుల నశించును. అప్పుడు మనస్సు సత్త్వగుణముందు
స్థితిమై విశ్లేపాదులులేక యుండును ముక్తసంగుడగును-వదలబడిన
సంగమములు గలవాడు. విషయసుఖముల సంగమును వదలిన
వాడని భావము. అట్టివానికి ఈశ్వరతత్త్వజ్ఞానము. ఈశ్వరు డెట్టి
వాడు? వాని క్రియ రెట్టివి? అనువానిని గూర్చిన జ్ఞానమేర్పడును
ఈశ్వరుడు గానంబడినన, అనగా క్షేత్రజ్ఞుడైన జీవునియందు ఈశ్వ
రుడు సాక్షాత్కరించినపుడు చిజ్జడగ్రథనరూపమైన యహంకారము
నశించును. సర్వసంశయాః-అసంభావనాది రూపములైన 'నేను తగు
దునా? ఇది నిజమేనా' ఇత్యాదులన్నియును తొలగిపోవునన్నమాట.
ఆ సంశయములు విచ్ఛేదములైన ననారబ్ధఫలములైన కర్మలు నశిం
చును. అనగా ప్రారబ్ధము నశింపదన్నమాట దాని ననుభవించి
తీర వలసినదే. 'ప్రారబ్ధం భోగతో నశ్యేత్' - పరమభక్తుడైనవాడు
ముక్తసంగుడగును. అనగా కర్మను జేసికొనక సాధనతో సంచిత
మును దొలగించికొనుచు ప్రారబ్ధమును దృష్టిగా ననుభవించును.
పై వాక్యములకు బోతన్న కార్యకారణభావమును నిర్దేశించినాడు.
సత్త్వగుణముతో మనస్సు ప్రసన్నమగుచున్నది. అట్టివాడే విశ్లేపా
దుల కగుపడక ముక్తసంగుడగును. అప్పుడే ఈశ్వరతత్త్వజ్ఞానము
సిద్ధించును. క్షేత్రజ్ఞానియందు భగవంతుడు సాక్షాత్కరించినపుడు
హృదయగ్రంథిరూపమైన యహంకారము దొలగును. తదనంతరము

సర్వసంశయములకును విచ్ఛిత్తి అప్పుడు కర్మములు నశించును. ఏవి? అనారబ్ధములు. ప్రారబ్ధము లట్లే యుండును

అతో వై కవయో నిత్యం భక్తిం పరమయా ముదా,
వాసుదేవే భగవతి కుర్వం త్యాప్రసాదనీమ్. 22

అతః=ఈ కారణముచేత, కవయః=వివేకవంతులు, నిత్యం=ఎప్పుడును, భగవతి వాసుదేవే=షడ్గుణైశ్వర్య సంపన్నుడైన వాసుదేవునియందు, పరమయా=సర్వోత్తమమైన, ముదా=సంతోషముతో, అత్యప్రసాదనీం=మనఃప్రసాదమును గల్గించునట్టి, భక్తిం=భక్తిని, కుర్వంతి=చేయుదురు.

శ్రీహరిభక్తితో జ్ఞానప్రాప్తి, దానితో మోక్షము సిద్ధించును. కనుక హరికథా ప్రసంగము సదాచారముగాఁ బరిణమి చినది. ఈ విషయమును స్పష్టపఱచి ప్రసంగమును ముగించుచున్నాఁడు.

పై వివరించిన విధమున బట్టి దీర్ఘదశ్యులైన విద్వాంసులు పరమసంతోషముతో సత్యమును భగవంతుడైన వాసుదేవుని నిండు ప్రేమతో భజింతురు. తనకుఁ దానే స్వయముగా జ్ఞానస్వరూపుడై ఎవఁడు ప్రకాశించునో వాఁడే వాసుదేవుఁడు వాసయందు మన స్సును స్థిరముగా నిలుపుటయే భక్తి. వసించువాఁడు గనుక వాసువు. ప్రకాశించువాఁడు గనుక దేవుఁడు.

విజయధ్వజము :

అతః=దుఃఖము సంపూర్తిగా నశించి తృప్తి ఏర్పడెను. సుఖానుభవరూపమైన మోక్ష మనెడు పురుషార్థము చిక్కుటచేత కవయః=బ్రహ్మదులైన జ్ఞానులు-ముక్తులు-అముక్తులు గూడ, పరమయా=అతీతయమైన, ముదా=సంతోషముచేత, అత్యప్రసాదనీం=1 మనోనైర్మల్యము నేర్పఱచు, 2. విష్ణుప్రసాదము గల్గించెడు, భక్తిం=ప్రేమ ప్రవాహమును, వాసుదేవే=సర్వత్ర వసించు, ప్రకాశమానుడై

వెలుగుచున్న, భగవతి = అవ్యాహత సమస్తైశ్వర్యపూర్ణుడైన పరమాత్మునియందు, నిత్యం = ఎల్ల వేళలను, కుర్వంతి = చేయుచున్నారు.

ఈ శ్లోక మందున్న 'వై' అను అవ్యయము-ముక్తులు, అముక్తులు ఈ రెండు తెగలవారును శ్రీహరియందు భక్తి సేయుదురని సూచించుచున్నది.

తాత్పర్యము : ఇట్టి మోక్షము పరమగుటచే బ్రహ్మాదులు ముక్తులైన జీవులుగూడ శ్రీహరిని భజింతురు. ఎందుకు? అది మనస్సును నిర్మల మొనర్చును. శ్రీహరి యనుగ్రహమును గల్గించును. ధారావాహికమైన ప్రేమప్రవాహమునకే భక్తి యనిపేరు. ఎవనియందు భక్తి సేయుదురు? సర్వత్ర వ్యాపించియున్న వాసుదేవునందు నిరంతరము ప్రకాశించుచుండెడి భగవంతునందు. వాడు సమస్తైశ్వర్యపూర్ణుడు. అన్యదేవతలను వారు భజింపరు. కారణమేమి? వారు సర్వోత్తములు గారు. ఇట్లు ముక్తులు నముక్తులు గూడఁ బరమాత్మయొడ భక్తి సేయుదురు.

పోతన్నగారు :

గురుమతులు తపసు లంతః

కరణంబులు శుద్ధిసేయు ఘనతరభక్తిన్

హరియందు సమర్పింతురు

పరమానందమున భిన్నభవబంధసులై.

అర్థములు : గురుమతులు = తపసు లనుదానికి విశేషణము. గురు-గొప్పదైన, మతి-బుద్ధిగలవారు. తద్గుణ సంవిజ్ఞాన బహుప్రీతి అంతఃకరణము = మనస్సు, జ్ఞానేంద్రియములు, కర్మేంద్రియములు మొదలైనవి. ఘనతరభక్తిన్ = కర్మధారయము. గొప్పదైన భక్తిని అని యర్థము. సమర్పింతురు = అతని కర్పణముగాఁ జేయుదురు. పరమానందమునన్ = గొప్ప యానందముచేత, కర్మధారయము. విశేషణ

విశేషములకు కర్మధారయము వచ్చును; భవ=సంసారముయొక్క బంధనము, సంసారమునందుఁ దగుల్కొనియుండుట. భిన్న=పోఁగొట్టఁబడిన, పోఁగొట్టుకొనఁబడిన సంసారబంధము గలవారై అని యర్థము.

తాత్పర్యము : గొప్పమనస్సు గలిగిన మహర్షులు అంతఃకరణమును తుద్ధిచేయునట్టి ధారావాహికమైన భక్తిని, సంసారసంసక్తిని వదలి హరియందు సమర్పింతురు. అట్టి భక్తియే వారికి పరమానందమును గలిగించును. కవయః అనుదాని పొడిగింపే 'గురుమతులు, తపసు' లనునది, 'పరమయా ముదా' అనుదానికి తెలుఁగు పరమానందమునన్; భిన్నభవబంధనులై అనునది పోతన్న గారు చేర్చినచేర్పు. 'వాసుదేవే భగవతి' అను మూలమును 'హరి' యను మాటతో నమాత్యుఁడు చెప్పెను. 'కుర్వంతి' అను దానిని 'సమర్పింతురు' అని మార్చినాఁడు. చాల మంచిపదము. 'ఘనతరభక్తి' యతికొఱకు వచ్చినదే. ఇక్కడ 'తర' ప్రత్యయమునకంటె 'తమ' ప్రత్యయముండి యుండునని నా యూహ. ఆత్మప్రసాదనీం 'మనశ్శిధనీం' అని శ్రీధరుని వ్యాఖ్య. అంతఃకరణంబులు అని పోతన్న మార్చెను. శ్రీధరునివలె మనస్సు మాత్రమేనని యాతని భావమైనచో 'అంతఃకరణ' మనియే వ్రాసియుండును. కనుక అంతః అనుదానితో మనస్సును కరణములతో జ్ఞానేంద్రియ కర్మేంద్రియములును గ్రహింప వలసియుండును.

సత్త్వం రజస్తమ ఇతి ప్రకృతేర్గుణానై

రూర్తః పరః పురుష ఏక ఇహస్యధత్తే,

స్థిత్యాదయే హరివిరించి హరేతి సంజ్ఞః

శ్రీయాంసి తత్ర ఖలు సత్త్వతనో ర్నృణాం స్యుః. 23

ప్రకృతేః=ప్రకృతియొక్క, సత్త్వం రజః తమః ఇతి గుణాః=సత్త్వ రజస్తమస్సు లనెడు గుణములు, తైః=వానిచేత, యుక్తః=కూడుకొన్నవాఁడై,

ఏకః = ఒక్కడేయైన, పరః పురుషః = పరమపురుషుడు, అస్య = ఈ జగత్తు యొక్క, స్థిత్యాదయే = స్థితి మొదలైన వానకొఱకై, హరి విరించి హః ఇతి = విష్ణువు ప్రహ్లాదాశ్వరుల దనెడు, సంజ్ఞాః = సంజ్ఞలను, ధత్తే = ధరించుచున్నాడు. తత్ర = వారిలో, సత్త్వ తనో = సత్త్వమూర్తియైన శ్రీమహావిష్ణువు నుండి, సృజాం = మనుష్యులకు, శ్రేయాంసి = సమస్తములైన సుఖములు, స్యుః ఖలు = కలుగుచున్నవి గదా :

అవ : శ్రీహరియే భజింపదగినవాడను సిద్ధా తమెందుకు? దానికి గారణమును దెలుపుచున్నాడు. ఒక్కడేయైన పరమపురుషుడు ప్రకృతిగుణములైన సత్త్వము, రజస్సు, తమస్సు అనెడు ఈ గుణములను తనపై వేసికొనును. ఏల? ఈ జగత్తుయొక్క పరిపాలనము, సృష్టి, సంహారము అనెడు కార్యములను నిర్వహించుటకొఱకు. విష్ణువు, బ్రహ్మ, శివుడు అనెడు మూడు పేరులను భిన్నమూర్తులను ధరించును. వీరిలో సత్త్వమూర్తియైన శ్రీమహావిష్ణువును సేవించు వారికి సమస్త సుఖములు నిశ్చయముగా సమకూరును. నాశరహితమైన పదవి నొసఁగుటకు సన్నద్ధుడు శ్రీహరి యొక్కడే అందుచేత నాతడే భజింపదగినవాడు.

పరః పురుషః = సర్వోత్తముడైన పురుషుడు. అందుకే యాతనికి పరమపురుషుడని పేరు. స్థిత్యాదయే = సృష్టి స్థితి ప్రళయముల కొఱకు, తద్గుణసంవిజ్ఞాన బహువ్రీహి హరి విరించి హరేః సంజ్ఞాః = వ్యాకరణ శాస్త్ర ప్రకారము ఇక్కడ సాధిరాదు అర్థమగుచుచేత సాధి వచ్చినది. సత్త్వతనో = సత్త్వస్వరూపుడైన వానుడేవుని నుండియే, స్యుః = ఏర్పడుచున్నవి.

విజయధ్వజము :

అవ : పై జెప్పిన శ్రవణభక్తి మొదలగు వానితో మోక్షము సిద్ధించుచున్నది. ఈ మోక్ష మిచ్చుట కధికారి యెవడు? సాత్త్విక ప్రకృతియున్న శ్రీమహావిష్ణువే ఈ విషయమును జెప్పుటకు సత్త్వము మొదలైన గుణములను వాని కాశ్రయములను జెప్పుచున్నాడు.

పురుషః-షడ్గుణైశ్వర్యవంతుడైన శ్రీహరి, ప్రకృతేః పరోఽపి= అప్రాకృతమైన విగ్రహము గలవాడైనను, సత్త్వం రజస్తమ ఇతి= సత్త్వరజస్తమములనెడు, యే ప్రకృతే గుణాః=జడప్రకృతియొక్క స్వరూపభూతములు, చిత్ప్రకృతియైన రమాదేవితేత నభిమన్యమానములు నైన ఏ గుణములు గలవో, వానిని. అవి ఎట్టివి? శ్రీహరి జగత్తును సృష్టించుటందు ఉపాదాన కారణములైనవి; అట్టి ఏ గుణములు గలవో, తైః=ఆ గుణములచేత, యుక్తః=కూడికొన్నవాడై. తాను ప్రాకృతగుణరహితుడైనను, ఆ గుణములకుఁ బ్రవర్తకుడై, అన్య-ఈ జగత్తుయొక్క, స్థిత్యాదయే=పాలన పోషణ సంహారము మున్నగు కార్యములఁ జేయుటకు, ఇహ=ఈ జగత్తునందు, ఏకవివ=తా నొక్కడే యై యుండి, హరివిరించి హరేతి సంజ్ఞాః=బ్రహ్మ, విష్ణు మహేశ్వరులను పేరులచేత (పేరులను), ధత్తే=అవతరించును (పొందును). ఈ గుణములలో శ్రీహరి సత్త్వగుణ సంబంధము లేని వాడైనను, ఆ గుణమును బ్రవర్తింపఁజేయుటచేత, జగత్తును పాలించు వాడను పేరు గలవాడై ఇంకొక్క యధిష్ఠానమం దుండక వేరు గనే విష్ణువనెడు తన రూపమును బొందియుండును. చతుర్ముఖబ్రహ్మ యందున్న బ్రహ్మనామకుడైన శ్రీహరి రణోగుణసంబంధము లేని వాడైనను ఆ గుణమునే యుపాదానముగా జగత్తును సృష్టించును. శివునియం దుండెడి శివనామకుడైన విష్ణువు తమోగుణసంబంధరహితుడు. కాని తమోగుణప్రవర్తకుడై జగత్తును సంహరించును. ఇట్టి మూడు గుణములును విష్ణువునే యాశ్రయించియుండును. ఐనను తత్ర=గుణాత్మకమైన ఈ జగత్తుననుండు, నృణాం=(మధ్యే)సాత్త్విక రాజస తామస శరీరులైన మనుష్యదేహముగల జీవులమధ్యలో, సత్త్వ తనో=సాత్త్వికశరీరియైన, ముక్తియోగ్యతా స్వరూపియైన జీవరాశి యందే, శ్రేయాంసి=జ్ఞాన, భక్తి వైరాగ్యములు మొదలైన మోక్షసాధన రూపశ్రేయస్సులు, స్యుః ఖలు=అగును. రాజసశరీరులైన మిశ్రజీవ

రానులందును, తామనశరీరులైన యనురులందును శ్రేయములు గలుగవు. సత్త్వతనోః అనుటకు బదులుగా సత్త్వతనౌ అని వీరిపాఠము.

విశేషార్థములు : హరివిరించి హర=అను నేకవచన ప్రయోగముతో ప్రమాణసిద్ధమైన విశేషార్థమును సూచించుచున్నాఁడు.

బ్రహ్మ విష్ణ్వశరూపాణి త్రిణి విష్ణోర్మహాత్మనః

బ్రహ్మణి బ్రహ్మరూపస్థః శివరూపీ శేషితః

సృతగేవ స్థితో విష్ణుః విష్ణురూపీ జనార్దనః. (వామనపురాణము)

అర్థము : విష్ణువునకు బ్రహ్మ-విష్ణువు-శివుఁ డను మూఁడు రూపములు. బ్రహ్మరూపియైన విష్ణువు బ్రహ్మయందును, శివరూపి విష్ణువు శివునందును నుండును. విష్ణురూపి తనకే యధిష్ఠానమును వేఱుగా లేక తనకుఁ దానై యుండును. ఇట్లు శ్రీహరి విశేషరూప సన్నిధాన ముండుటచేతనే బ్రహ్మ శివుల కా సంజ్ఞలు వచ్చినవని తెలియవలెను. ఖలు అనుటలో 'సత్త్వగుణ ముత్తమ మగుటచే' అనుకారణము సూచింపఁబడినది. కొందఱు సత్త్వాది ప్రకృతిగుణములతోఁ గూడిన పరమపురుషుఁడు, హరి విరించి హరులను సంజ్ఞలను జగత్తుయొక్క సృష్టి స్థితి లయములకై బొందెనందురు. వారిలో సత్త్వశరీరియైన విష్ణువువలననే శ్రేయస్సులు గలుగునని వ్యాఖ్యానించినారు. ఈ యర్థము 'సత్త్వం జ్ఞానమనంతం బ్రహ్మ', 'సాక్షీ చేతా కేవలో నిర్గుణశ్చ' అనెడు శ్రుతులకు 'గుణాస్సర్వేపి వేత్తవ్యాః', 'ధ్యాతవ్యాశ్చన సంశయః' 'అనందాదయః ప్రధానస్య' మొదలైన స్మృతులకు విరుద్ధము.

తాత్పర్యము : శ్రీహరి కేవల మప్రాకృత శరీరుఁడు, అనఁగా త్రిగుణముల ప్రభావములకుఁ జిక్కి నివాఁడు. ఈ సత్త్వ రజస్తమస్సులకుఁగ్రమముగా శ్రీ భూ దుర్గా రూపమైన రమాదేవియే యభిమాన దేవత. ఈ గుణములే జగత్తుగాఁ బరిణమించెను. కనుక, జగత్తున కవి

యుపాదానకారణములు. వీనికిఁ బ్రవర్తకుడైన శ్రీహరి జగత్తుయొక్క సృష్టిస్థితి సంహారములకై బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులను నామములను ధరించెను. బ్రహ్మనామకుడైన విష్ణువు బ్రహ్మయందుండి సృష్టి కార్యము నొనర్చును. శివునియం దీశ్వర నామకుడై లయము నొనర్చును. విష్ణురూపముతో దానే పాలించును. ఇట్టి మూఁడు గుణములును విష్ణువునే యాశ్రయించినవి. త్రిగుణాత్మకమైన జగత్తు నందున్న జీవులమధ్యలో సాత్త్వికశరీరులైన జీవరాసులుండును. వారే ముక్తియోగులు, వారికి దేవతాస్వభావముండును, అట్టివారికి మోక్ష సాధనములైన జ్ఞానభక్తి వైరాగ్యాది శ్రేయస్సులు గలుగును. రాజన శరీరులు మిశ్రజీవులు, తామసశరీరులు దైత్యులు. వీరి కా శ్రేయస్సు సిద్ధింపదు. మూఁడును ప్రాకృతగుణములే యైనను సత్త్వగుణమే శ్రేయఃకారణము, సాత్త్వికజీవీయే యుత్తమమైన బ్రహ్మవిద్యకధికారి.

పార్థివా ద్దారుణో ధూమస్తస్మాదగ్ని త్రయీమయః,

తమసస్తు రజస్తస్మా తస్త్వం యద్రహ్మాదర్శనమ్. 26

పార్థివాత్ - పృథివీవికారమైన, దారుణః - కాష్ఠమునకంటెను, ధూమః - పొగయు, తస్మాత్ - దానికంటె, త్రయీమయః = వేదోక్తకర్మహేతుకమైన, అగ్నిః - వహ్నియు సుత్తమము, తమసస్తు = తమోగుణమునకంటెను, రజః - రజస్సును, తస్మాత్ = దానికంటె, యద్రహ్మాదర్శనం = దేనినుండి బ్రహ్మాదర్శన మేర్పడునో, అట్టి సత్త్వం = సత్త్వగుణము (శ్రేష్ఠమైనది).

పృథివీవికారమైన కాష్ఠములు రెంటి నొకదానిపై యొకటి రాచినచో అగ్నిలక్షణమైన పొగ జనించును. తర్వాత దానినుండి యగ్ని ప్రాదుర్భవించును. అగ్ని గలిగినప్పుడు దానినుండి వేదోక్తమైన యజ్ఞాదికర్మల నొనర్చవచ్చును. పొగ బయటికి వచ్చినపుడు అగ్ని గల్గునను సంభావన మేర్పడును. యాగాదికర్మలు నిర్వహింప వచ్చునను భావము గల్గును. కేవల ధూమమేయైనచో యాగప్రసక్తి

లేదు. అట్లే తమోగుణమందు బ్రహ్మప్రకాశసంగమే శూన్యము రజోగుణమం దాయన కొద్దిగా నుండును. రజోగుణపూరితుని శ్రద్ధ కర్మ పైన. ఆ స్థితిలో కొద్దిగా బ్రహ్మప్రకాశ మేర్పడునని భావము. సత్త్వగుణము బ్రహ్మమును బూర్తిగాఁ బ్రకాశింపజేయును. అందుచే బ్రహ్మానందానుభవము సత్త్వమూర్తియైన విష్ణువును భజించు వారికే గలుగనని పిండితార్థము.

శ్రీధరీయము :

అవ : ఉపాధివైశిష్ట్యముతో ఫలవైశిష్ట్యమును దృష్టాంతపూర్వ కముగా వివరించు చున్నాఁడు.

పార్థివాత్ = పృథివీవికారమైన కాఠ్యము, స్వతః ప్రవృత్తి = ప్రకాశరహితమైనది. దానికంటె, ధూమః = ఇది ప్రవృత్తి స్వభావము గలది కర్మ ప్రచురమైనది, త్రయీమయః = అగ్ని త్రయీమయ మైతైనది? సాక్షాత్కారసాధనమైన దానివలన. ఇట్లు లయాత్మకమైన తమస్సునకంటెను రజోగుణము, దానికంటెను సత్త్వగుణము శ్రేష్ఠము లని భావము. బ్రహ్మాదర్శనం = బ్రహ్మప్రకాశ మైనది. 'తు' శబ్దము చేత లయాత్మకమైన తమస్సునకంటె రజస్సు శ్రేష్ఠమన్న టైనది. ఎట్లు? రజోగుణము సోపాధికమైన జ్ఞానమునకు హేతువు. అందు చేత కించిద్రబ్బహ్మాదర్శన ప్రత్యాసక్తి. సర్వథా తత్ప్రకాశకత్వము రజో గుణమునకు లేదు. ఎందుకు? విక్షేపములు గలది గనుక. సత్త్వ గుణము సాక్షాద్రబ్బహ్మాదర్శనము, అనఁగా బ్రహ్మప్రకాశకము. ఇట్లే యేతద్గుణము లుపాధిగాగల బ్రహ్మాదులందును యథోత్తరము వైశిష్ట్య మని భావము.

విజయధ్వజము :

అవ : మూఁడుగుణములును ప్రాకృతికములే. మరి సత్త్వగుణ మెట్లు శ్రేయస్సారణమైనది? ఇది యాశంక. ఉత్తములగుటచే సాత్త్విక

కులకే బ్రహ్మవిద్యయం దధికారమని స్థాపించుటకు మూఁడుగుణము లందును, సత్త్వగుణమునకే ప్రాధాన్యమని సోదాపరణముగఁ జెప్పుచున్నాఁడు. 'యథా-తథా-ఉత్తమః' ఈ మూఁడు పదములను అధ్యాహార మొనర్చి కొనవలెను.

అర్థము : యథా=ఎట్లు, పార్థివాత్ = 1. ప్రథివీకార్యమైన, 2. పృథివీలోకసంబంధమైన, దారుణః = 1. వృక్షమునకంటెను, 2. కాష్ఠమునకంటెను, ధూమః=1. పృథివీకార్యమైనపొగ 2. మేఘము, ఉత్తమః = లోకోపకారకమైన మేఘముగా మారుటచేత నుత్తమమో, తస్మాత్ = మేఘరూపి పొగకంటెను, త్రయీమయః=1. వేద ప్రతిపాదితమైన, 2. వేదప్రతిపాద్యులైన యింద్రాది దేవతలఁ జూపించు సామర్థ్యముగల, సకల పదార్థప్రకాశకమైన, అగ్నిః=సంస్కృతమైన యగ్ని యుత్తమమో, తథా=ఎట్లు, తమనః=అధోగతికి సాధనమైన ప్రాకృత తమోగుణమునకంటెను, రజః=రజస్సు, ఉత్తమం=స్వర్గాది సాధనకర్మ జనకమగుటచే, నుత్తమము, తస్మాత్ = ఆ రజోగుణమున కంటెను, సత్త్వం=సకల దేవతాతత్త్వ ప్రకాశకమైన సత్త్వగుణము, ఉత్తమం= శ్రేష్ఠము, యత్ = ఎందువలన, (ఆ సత్త్వగుణము) బ్రహ్మదర్శనం=1. బ్రహ్మజ్ఞానము లభింపఁజేయునో, 2. వేదార్థమైన పరబ్రహ్మను జూచునట్లొనర్చునో (ఆ కారణముతో నుత్తమమని యర్థము).

విశేషార్థము : రజనస్తు ఇచ్చట 'తు' శబ్దముతో రజోగుణ ముత్తమ మనుటకు హేతువుగా ఫలవిశేషమును సూచించుచున్నాఁడు. అగ్నియెట్లు వేదార్థప్రకాశకమగుటచే దారుఢ్యామములకంటె శ్రేష్ఠమో అట్లే వేదార్థప్రకాశకమైన సత్త్వగుణము రజస్తమస్సుల కంటె శ్రేష్ఠమని భావము. దీనితో సాత్త్వికజీవులే బ్రహ్మజ్ఞానాధికారులని సిద్ధమైనది. జీవులు మూఁడు రీతులు-మోక్షప్రాప్తియోగ్యులు, నరకప్రాప్తియోగ్యులు, తమఃప్రాప్తియోగ్యులు. ఈ విషయముగూడఁ జెప్పినదైనది.

భేజిరే మునయోఽథాగ్రే భగవంత మధోక్షజమ్,
సత్త్వం విశుద్ధం క్షేమాయ కల్పంతే యోఽనుతానిహ. 25

అథ=అందువలన, అగ్రే=అదికాలముందు, మునయః=మునులు, భగవంతం=మహిమగలవాఁడును, విశుద్ధం సత్త్వం=పరిశుద్ధమైన సత్త్వగుణముచే నిండిన వాఁడనైన, అధోక్షజం=శ్రీమహావిష్ణువును, భేజిరే=భజించిరి, ఇహ=ఈ లోకముందు, యే=ఎవరు, తాన్ అను=వారి ననుసరించి వర్తింతురో, తే=వారు, క్షేమాయ కల్పంతే=క్షేమమున కగుచున్నారు, క్షేమమును బొందుచున్నారని భావము.

అవః విష్ణువే సేవింపఁ దగినవాఁడు. దీని కుపబలముగా నదాచారమునుగూడఁ దెల్పుచున్నాఁడు. అదికాలము నుండియును మహర్షులు శ్రీమహావిష్ణువునే భజించిరి. అతఁడు సత్త్వగుణ స్వరూపుఁడు, భగవంతుఁడు. ఆ మహర్షి మార్గము ననుసరించువారు క్షేమములను బొందుదురు.

శ్రీధర్మీయము :

అథః కృతం అక్షజం జ్ఞానం యస్తాత్తం అధోక్షజం=ఇంద్రియ జన్య జ్ఞానముచేత నెప్పటికిని దెలిసికొనుట కసాధ్యమైనవాఁడు.

విజయధ్వజము :

సత్త్వగుణమే శ్రేయస్సాధన మనుటకు శిష్టాచారమును జూపుచున్నాఁడు.

అథ=సాత్త్వికులే యత్తమాధికారు లగుటచేత, అగ్రే=ముందు, మునయః=1. జ్ఞానులైన బ్రహ్మాదులు, 2. సాత్త్వికస్వభావులైన జీవులు, అధోక్షజం=ఇంద్రియగోచరుఁడు గాని పరమాత్మను, భేజిరే=1. సేవించిరి, 2. ప్రత్యక్షీకరించి కొనిరి. అందుచేత, ఇహ=ఈ మూఁడు గుణములలో, విశుద్ధం సత్త్వం=రజస్తమో గుణములతోఁ దిరోహితముగాని సత్త్వగుణమే, క్షేమాయ=మోక్షమునకు, కల్పంతే=

సమర్థమగుచున్నది, ఇతరౌ = తక్కిన రజస్తమములు, న కల్పేతే = మోక్షసమర్థములు గావు. 'కల్పంతే యేను తానిహ' అని శ్రీధరుల పాఠము. 'కల్పేతే నేతరావిహ' అని వీరి పాఠము.

తాత్పర్యము: సాత్త్వికస్వభావులైన బ్రహ్మాదిజ్ఞానులు ఇంద్రియాతీతుడైన శ్రీహరినే సేవించిరి. వారే యుత్తమాధికారులు. కనుక ప్రాకృతములైన ఈ మూఁడు గుణములలో సత్త్వగుణమే మోక్షకారణము; తక్కిన రెండును గానేరవు.

ముముక్షువో ఘోరరూపాన్ హిత్వా భూతపతి నథ,

నారాయణ కలాశ్శాంతాః భజంతి హ్యనసూయవః. 26

ముముక్షువః = మోక్షమును గోరువారలు, ఘోరరూపాన్ = భయంకరరూపులైన, భూతపతీన్ = భూతపతులను, హిత్వా = వదలి, అనసూయవః = అసూయ యనెడు గుణము లేనివారై; కాంతాః = శాంతములైన, నారాయణ కలాః = నారాయణుని యంశములను, భజంతి = సేవింతురు.

అవ: బ్రహ్మ, శివుఁడు మొదలైన ఇతర దేవతలను భజించు వారు లేరా? ఉన్నారు. వారెవరు? తుచ్ఛసుఖములను గాంక్షించు వారు. వినేకరహితులు. నాశరహితమైన మోక్షమును గోరువారు. ఘోరస్వరూపులైన భూతములను వారి కధినాథులైన శివ బ్రహ్మాదులను పేక్షింతురు. కాని ఆ దేవతలను గాని, వారిని భజించువారిని గాని వీరు నిందింపరు. నారాయణుని యంశములు పరమ శాంతములు. అతని యంశము లేవి? రామకృష్ణాద్యవ తారములు. ఇవియే మోక్ష ప్రదములు. వీనినే వారు సేవింతురు. సాత్త్వికమైన మనస్తత్త్వము గలవారే ఈ దారికి వత్తురు.

శ్రీధరీయము:

భూతపతి యనుట పితృప్రజేశ్వరాదుల కుపలక్షణము.

విజయధ్వజము :

పూర్వమందే గాదు. నేడు గూడ మోక్షకాములు పరమాత్మనే సేవింతురని చెప్పుచున్నాడు.

అథ = బ్రహ్మాది పరమసాత్త్వికదేతనులు పరమాత్మను సేవించుటచేత, అననూయవః = అనూయ మొదలగు దుర్గుణములు లేని, ముముక్షువః = ఇప్పటిరేపటి సాత్త్వికజీవులు దుస్తరమైన సంసారము నుండి ముక్తి నపేక్షించువారై, ఘోరరూపాన్ = రాజన తామస ఫలముల నొసఁగుటచేత, భయంకరమైన సంసారమునకుఁ గారణభూతములగుటచేత, భూతపతీన్ = రుద్రుఁడు మొదలగు దేవతలను, హిత్యా = వదలి, శాంతాః = పరిపూర్ణసుఖస్వరూపములైన, నారాయణ కలాః = భగవంతుని మూర్తులను. భజంతి = వర్తమానకాలమందు సేవింతురు. హి = భవిష్యత్తునను సేవింతురు.

తాత్పర్యము : బ్రహ్మాది పరమసాత్త్వికులు శ్రీహరినే సేవించిరి. అందుచే ననూయ మొదలగు దుర్గుణములు లేనివారు వారి నేయనునరింతురు. దుస్తరమైన ఈ సంసారమును దాటిపోవలె నను తీవ్రేచ్ఛ వారిది. వారు ఘోరరూపులైన రుద్రాదులనుఁ బరిత్యజింతురు. ఎందుకు? వారు రాజన తామస ఫలముల నొసఁగువారు. అందుచే వారిని వదలి సుఖపూర్ణుడైన సుఖశరీరియైన శ్రీహరిమూర్తులనే సేవింతురు. ఇక మీద వచ్చు సాత్త్వికులును ఈ మార్గమునే తొక్కెదరు.

రజస్తమ ప్రకృతయ స్సమశీలా భజంతి వై ,

పితృభూత ప్రజేశాదీన్ శ్రయైశ్వర్య ప్రజేష్పవః. 27

రజస్తమ ప్రకృతయః = రజస్తమోగుణములు న్వభావముగా గలవారు. సమశీలాః = తాము గొప్ప దేవతలతో నమానమైన శీలము గలవారు (కమకనే), శ్రయా = సంపదతోఁ గూడ. ఐశ్వర్య = వైభవము, సంతానము వీనిని ఇచ్చించుచున్నవారై. పితృభూత ప్రజేశాదీన్ = పితృదేవతలు, భూతములు, బ్రహ్మ

మొదలైన దేవతలను, భజంతి = సేవింతురు, వై-ఈ విషయము ప్రసిద్ధము. రజస్తమోగుణములే స్వభావముగాగలవారు, పితృభూత ప్రజేశాదులతో సమానమైన గుణములు గలవారు. ఆ దేవతలేమి యొనఁగూడుదు? సంపత్తు వైతవము, సంతానము మొదలైన వాని నిత్తురు. పీరికిఁ గావలసిన వవే.

శ్రీధరీయము:

రజస్తమసి ప్రకృతిః స్వభావో ఏషాం తే=రజస్తమో గుణములే స్వభావముగా గలవారు. కనుక పితృభూత ప్రజేశాదులతో సమానమైన శీలము గలవారు.

విజయధ్వజము:

అవః ప్రాసంగికముగా రాజస తామసిక స్వభావు లెవరిని సేవింతురని తెలుపుచున్నాఁడు.

శ్రీయైశ్వర్య ప్రజేష్ఠవః = సంపద, అధికారము, సంతానము వీనిని బొందవలెనని యపేక్షించు, రజస్తమః ప్రకృతయః = రాజస తామస స్వభావులైన జీవులు, సమశీలాన్ = నిర్దోషియైన బ్రహ్మనే సేవించెడు స్వభావముగల, పితృభూత ప్రజేశాదీన్ = పితృదేవతలను, భూతేశ్వరుడైన రుద్రుఁడు మొదలైన దేవతలను, ప్రజాపతులను, భజంతివై = సేవింతురు; శ్రీకాములు ప్రజాపతులను, ఐశ్వర్యకాములు రుద్రుని, ప్రజాకాములు పితృదేవతలను సేవింతురని తెలియవలెను. ఇట్లు శ్రేయస్కాము లితర దేవతలను సేవించువా రున్నను వారు ముముక్షువులు గారని తెలియవలెను. సమశీలాః = శ్రీధరీయపాఠము. సమశీలాన్ = మధ్వాచార్యుల పాఠము.

తాత్పర్యము: రాజస తామస స్వభావులు తమవంటి గుణములే గలిగిన లేక నిర్దోషుడైన శ్రీహరిని సేవించుటయే స్వభావముగాఁగల ప్రజాపతులు మున్నగువారిని సేవింతురు. ఐహికఫలము నాశించెడి జీవులు రాజస తామస స్వభావులని తెలియవలెను.

వాసుదేవ పరావేదా వాసుదేవ పరా మఖాః,
వాసుదేవ పరా యోగా వాసుదేవ పరాః క్రియాః. 28

వాసుదేవ పరం జ్ఞానం వాసుదేవపరం తపః,
వాసుదేవపరో ధర్మో వాసుదేవపరా గతిః. 29

వేదాః = వేదములు, వాసుదేవ పరాః = పరమాత్మ పరమైనవి, మఖాః = యజ్ఞములు, వాసుదేవ పరాః యోగాః = యోగములు, వాసుదేవ పరాః = పరమాత్మ పరమైనవి, క్రియాః = క్రియలు, వాసుదేవ పరాః, జ్ఞానం = జ్ఞానము, వాసుదేవ పరం = వాసుదేవపరమైనది, తపః = తపస్సు, వాసుదేవపరం = వాసుదేవపరమైనది, వాసుదేవ పరోధర్మః = ధర్మము వాసుదేవపరము, గతిః = ఉత్తమమైన మోక్షము, వాసుదేవ పరా = వాసుదేవ పరమైనది.

వేదములు వాసుదేవ పరములు. యోగము లంతే. యోగములు, క్రియలు వాసుదేవ పరములే. జ్ఞానశాస్త్రము, తపస్సు, ధర్మశాస్త్రము, పరమగతి ఇవన్నియు వాసుదేవుని పరమతత్త్వమును స్పష్టికరించునవే. అనగా వాసుదేవుని, బొందుట కుపకరించు సాధనములు.

శ్రీధరీయము:

వాసుదేవ వీవ పరః తాత్పర్యగోచరో యేషాం తే - వాసుదేవ పరాః. వేదాదు లన్నిటికిని పరమ తాత్పర్యభూతుడు వాసుదేవుడే యనియర్థము. వేదములు యజ్ఞ యాగాదులను బోధించునవి గదా! అవివాసుదేవుని పరము లెట్లైనవి? యాగాదులును తదారాధన రూపములే. అందుకే తత్పరము లైనవి. ఆనన ప్రాణాయామాది క్రియా పరములైన యోగము లన్నియును బరమాత్మ నుద్దేశించి చేయునవే గనుక వాని తాత్పర్యము వాసుదేవుడే యైనాడు. యోగములు పరమాత్మనుబొందుట కుపాయభూతములని పిండితార్థము. జ్ఞానము, జ్ఞానశాస్త్రము ఇవియును వాసుదేవ పరములే. అతనిని బొందుటకే గదా జ్ఞానము! ధర్మశాస్త్రము దాన వ్రతాది విషయమైనది. దాన

ప్రతాదులకు స్వర్గముగదా ఫలము! అదియును పరమాత్ముని యానందాంశమే.

వంశీధరుఁడు :

వేదములే పితృప్రజేశాదులు భజనీయులుగాఁ జెప్పుచున్నవి గదా! వారి నుపాసించు వారిదేమి దోషము? అట్టి వారు వేద ముఖ్య తాత్పర్యము నరయక పిత్రాదులను భజింతురని భావము. 'వేదైశ్చ సర్వైరహ మేవ వేద్యః' అని భగవద్గీత చెప్పుచున్నది గదా!

స్వంఠోకనం న విదుస్తే వై యత్ర తీవో జనార్దనః,

అహం ధూమ్రాదియో వేదం న కర్మక మతద్విదః.

అని నారదపురాణమందును గలదు అనుటచే ధర్మము గూడ భగవత్పురమే.

వీరరాఘవీయము :

వేదములు కర్మకాండ, జ్ఞానకాండ అని రెండు విధములు. కర్మకాండలోఁ జెప్పు ఇతర దేవతలును వాసుదేవాంతర్భుతులే.

సర్వే వేదా యత్పద మా మనంతి,

తపాంసి సర్వాణి చ యద్వదంతి.

ఇష్టాపూర్తే బహుధా జాతం జాయమానమ్,

విశ్వం విభర్తి భువనస్య నాభిః.

తదేవాగ్ని స్తద్వాయుః తత్సూర్యస్తదు చంద్రమాః,

యో యో యాం యాం తనుం భక్తః.

ఇత్యాది వాక్యములతో భాగద్వయాత్మకవేదవేద్యుఁడు వాసుదేవుఁడే. అతఁడే చతుర్ముఖాదులయం దంతర్యామియై, యైశ్వర్యాది ఫలముల నొసఁగును. అందుకే 'వాసుదేవపరా వేదాః' అనుట, యాగాదులును వాసుదేవుఁడే.

అహం హి సర్వయజ్ఞానాం భోక్తా చ ప్రభురేవ చ,
 న తు మామభిజ్ఞానంతి కత్త్వే నా ౨కశ్చ్యవంతి తే. (గీత)

అవ: సమస్త శాస్త్రములను తాత్పర్యమును బర్మాలోచించు నపుడు సర్వలచేతను సేవింపఁదగినవాఁడు శ్రీమన్నారాయణుడే యని చెప్పుచున్నాఁడు.

వేదాః=వేదములు, వాసుదేవ పరాః=వాసుదేవుని గుణోత్కర్షమును బ్రతిపాదించుటయందే తాత్పర్యము గలవి, మఖాః=సంసార మదమును నాశ మొనర్చు అగ్నిష్టోమాది యాగములు, వాసుదేవ పరాః=పరమాత్మనుద్దేశించియే యున్నవి. యోగాః=అష్టాంగయోగములు, ప్రాణాయామాదులు, వాసుదేవ పరాః=పరమాత్మ నుద్దేశించియే యున్నవి. క్రియాః=శ్రుతి స్మృతులయందుఁ జెప్పఁబడిన సంధ్యోపాసన మున్నగు క్రియలు, వాసుదేవ పరాః, జ్ఞానం=ఉపనిషత్తులయందుఁ జెప్పఁబడిన జ్ఞానము దేవతా తారతమ్యము మొదలైనది వాసుదేవపరం=వాసుదేవుడే విషయముగాఁగలది, తపః=కృత్య చాండ్రాయణాది కాయ క్లేశరూపమైన తపస్సు, వాసుదేవపరాః=వాసుదేవుని ప్రీతికొఱకే యేర్పడినది, ధర్మః=ఇష్టాపూర్తము మొదలైన ధర్మము, వాసుదేవపరాః=పరమాత్మప్రీత్యర్థమే చెప్పఁబడినది. గతిః=పాండఁదగిన సత్యలోకము మొదలైన గతులు, వాసుదేవ పరాః=వాసుదేవుని యనుగ్రహమువలననే చిక్కునవి. వేదములందుఁ జెప్పఁబడిన అవాంతర తాత్పర్య విషయములు గూడ వాసుదేవు నుద్దేశించి చెప్పఁబడినవే. కనుక ఋగ్వేదాదులకు ముఖ్యతాత్పర్య విషయము గూడ వాడే. దీనిచే హరియే సర్వోత్తముఁడని చెప్పి నట్లైనది.

స ఏ వేదం స సర్వాగ్రే భగవా నాత్మమాయయా,
 సదస ద్రూపయా చా౨సౌ గుణమయ్యా ౨గుణోవిభుః॥౩॥

సదసద్రూపయా = కార్యకారణాత్మక రూపమైనట్టియు, గుణమయ్యా = గుణరూపమునునైన, అత్మమాయయా = తన మాయచేత, అగుణః = గుణముల పరిధిని మించినవాడును, విభుః = సర్వవ్యాపియునైన, అసౌ స ఏవ భగవాన్ = అ యీ భగవంతుడే, ఇదం = ఈ సమస్త ప్రపంచమును, అగ్రే = అదియందు, సనర్థ = సృష్టించెను.

లోకమును సృష్టించి, దానియందుఁ బ్రవేశించి, ఆ యా పదార్థములను స్థిరముగ నుంచుటకుఁ దగిన సామర్థ్యమున్న వస్తువునందే గదా సమస్త శాస్త్రములును సమన్వయించుచున్నవి. మరి వానికన్నిటికిని వానుదేవ పరత్వమెట్లు సిద్ధించును? ఈ యాశంకను నాల్గు శ్లోకములతోఁ బరిహరించుచున్నాఁడు.

జగత్సృష్ట్యాదిలీలలు నిర్వహించెడు పరమ తత్త్వము వానుదేవుడనియే యీ క్రిందిపద్యములతోఁ జెప్పఁబడు పాఠము.

కార్యకారణభావ మవలంబించుట స్వభావము చేతఁగూడినది. సత్త్వాదిగుణ సముదాయాత్మికయునైన తనమాయచేత గుణాతీతుఁడు సర్వవ్యాపియు, భగవంతుఁడునైన వానుదేవుఁడు తొలుత నీ లోకమును సృష్టించెను.

శ్రీధరీయము :

ఈ నాల్గుశ్లోకములతో 'తస్య కర్తా జ్యు దారాణి' అని మునులు వేసిన ప్రశ్నకు తరము చెప్పఁబడినది. జగత్తును సృష్టించి, దానియందు భగవంతుఁడు ప్రవేశింపవలెను. ప్రవేశించి, దానిని నియమనము సేయవలెను. ఇట్టి లీలలతోఁ గూడిన పరమాత్మునందే సర్వ శాస్త్రములును జేరుచున్నవి. మరి వానుదేవుఁ డీ ప్రపంచమందుఁ బ్రవేశించుచున్నాఁడా! ఆ విధమెట్లు? దానికు తరమే యీ క్రిందిది. ఈ శ్లోకముచే భగవంతుని జగత్కారణత్వము చెప్పఁబడుచున్నది. సదసద్రూపయా = కార్యకారణాత్మకమైన, అగుణః = తాను నిర్గుణుడయ్యును గూడనని యర్థము.

విజయధ్వజము :

అవ : ఈ శ్లోకముతో జగత్సృష్టిరూపమైన కర్మను దెలుపుచున్నాడు.

స ఏవ = సమస్త వేదములు, శాస్త్రములు మొదలైన వానికి, ముఖ్యతాత్పర్య మెవఁడో, పరమ సాత్త్వికులైన బ్రహ్మాదిదేవతల కిష్టమైన మెవఁడో అట్టి, భగవాన్=అవ్యాహత సకలైశ్వర్య సంపన్నుడైన వాసుదేవుడే, అగుణః=సత్త్వాదిప్రకృతిగుణ సంబంధము లేనివాడై, వానికి ముఖ్యకారణమైనవాడై, విభుః=సమస్త కారణములందును బ్రవర్తకుడై, వ్యాప్తుడైనవాడై, అగ్రే=సృష్టికి మొదలు, ఆత్మమాయయా=తన స్వరూపమైన యిచ్చచేత (నిమిత్తకారణముచేత) సద సద్రూపయా=కార్యకారణాత్మకమైనట్టియు, గుణమయ్యావ=సత్త్వాది గుణాత్మకమైన జడ ప్రకృతి చేతను, (ఉపాదానకారణము చేతను) ఇదం=మహత్తత్త్వము మున్నగు కార్యసమూహమని చెప్పబడు జగత్తును, ససర్జ=సృష్టించెను. ఇట్లు, సత్త్వమైన ప్రపంచమును సృష్టించుటచే, విష్ణువే సర్వోత్తముడని చెప్పబడి నట్లునది.

తాత్పర్యము : సకల వేదాది శాస్త్రముల తాత్పర్యము నాలోచించినను సర్వులకును నారాయణుడే సేవ్యుడని తెలియుచున్నది. వేదాది సమస్త శాస్త్రముల ముఖ్యతాత్పర్యము వాసుదేవుడు గుణపూర్ణుడైనందుచేత సర్వోత్తముడని చెప్పుటయే. ఇంతకుమించి వేఱు తాత్పర్యము లేదు. సంసార మదభంజకములైన యగ్నిష్టోమాది యాగములు శ్రీహరి నుద్దేశించి వాని ప్రీత్యర్థమై యొనర్పదగినవే. ఇతరుల నుద్దేశించి చేయఁదగినవి గావు. యమ నియమాద్యష్టాంగ యోగములు శ్రీహరిని ధ్యానించుట కేర్పడినవే. అణిమాది సిద్ధులు వాని ముఖ్యప్రయోజనము గాదు. శ్రుతిస్మృతి విహితకర్మములైన సంధ్యావందనాదులును, శ్రీహరి నుద్దేశించి యేర్పడినవే. వానికి విషయము వేరొకవస్తువుగాదు. ఉపనిషత్తులచేతఁ జెప్పబడు జ్ఞానము

ఇంకనుఁ దెలియఁదగిన దేవతా తారతమ్యము మొదలైన విషయములు శ్రీహరి నర్థము చేసికొనుట కేర్పడినవే; శ్రీహరి ప్రీతికొఱకే. కృచ్ఛచాంద్రాయణాది కాయక్లేశకరములైన తపస్సులు, దానము మొదలైనవి హరిప్రీతికొఱ కేర్పడినవే. అంతమాత్రమే గాదు, కర్మ ఫలముగా లభించు సత్యలోకము మున్నగు లోకములు మోక్షము గూడ శ్రీహరినుండియే పొందఁదగినవి. అందుచే నాతఁడే సర్వోత్తముఁడు; అతఁడే సర్వసంసేప్యఁడు.

తయా విలసితేష్వేషు గుణేషు గుణవానివ,

అంతః ప్రవిష్ట అభాతి విజ్ఞానేన విజృంభితః.

31

తయా=ఆ మాయచేత, విలసితేషు=ఉద్యవించిన, యేషు గుణేషు=ఏ గుణములందు, అంతఃప్రవిష్టః=లోపల ప్రవేశించినవాఁడై, గుణవానివ=గుణములయందు దభిమానమున్న వానివలె, అభాతి=ప్రకాశించును, (వస్తుతః=పరమార్థరూపముగా) విజ్ఞానేన=జ్ఞానముచేత, విజృంభితః=విజృంభించినవాఁడు.

జగత్తునకు గారణము భగవంతుఁడైన వాసుదేవుఁడే యని నిరూపితమైనది. ఇప్పుడు జగత్తునందుఁ బ్రవేశించుట అందునిలుచుట యనెడు లక్షణములతోఁగూడిన లీలలు నిర్వచించుచున్నాఁడు.

త్రిగుణములు మాయచే నేర్పడినవి. వానికార్యము లేవి? అకాళాదిభూతపంచకము-వానియందు భగవంతుఁడు బ్రవేశించును. 'నన్నాశ్రయించుట చేతనే యీ పంచభూతములు స్థిరములైయున్న' వని యభిమానమున్న వానివలె, నాతఁడు గన్పించును. కాని పరమార్థముగా, నా విధమైన యభిమాన మాతనికి లేదు. గుణములతోడి సంబంధము శూన్యము. ఎందువలన? అతని స్వరూపమే చిచ్ఛక్తితోఁగూడినది, దానితో నాతఁ డత్యంతమూర్ఛితుఁడు. అందుచే నాతనియందు దభిమానముండుటకు వీలులేదు.

శ్రీధరీయము :

గుణవానివ = మదధీనా ఏతేగుణా ఇత్యభిమానవానివ ' ఈ గుణములు మదధీనము ' లని యభిమానమున్న వానివలె నగుపించును. నిజముగా నట్టిదిలేదు. ఎందుకనగా నాతని స్వరూపమే చిచ్ఛక్తి. దానితో నాతఁ డత్యుద్భితుఁడు.

విజయధ్వజము :

ఈ నమస్తజగత్తుయొక్క నియమన కర్తృత్వము ఆ శ్రీమత్సారాయణుని యొక్కనియందే యున్నదని చెప్పుచున్నాఁడు.

భగవంతుఁడు ప్రకృతిగుణ రహితుఁడు. కొందఱు గుణబద్ధుఁడైన జీవునకు భగవంతునకు భేదములేదని యందురు. అది వారి భ్రాంతి. దీనికిఁ గారణమేమి? సృష్ట్యనంతరము తన్నియమనమునకై భగవంతుఁడు జగత్తునందుఁ బ్రవేశించెను. ఎందుకుఁ బ్రవేశించెను? తత్తదాకారము గలవాఁడై తచ్ఛక్తిని బ్రకాశింపఁ జేయుటకొఱకు. ఆ శ్రీహరి, తయా=కార్యకారణరూపమైన జడప్రకృతిచేత, విలసిలేమ=ప్రకాశితములైన పంచభూతములు, భౌతికదేహము, ఇంద్రియములు మొదలైన రూపములుగాఁ బరిణామమందిన, యేమ=ఈ కన్నులకుఁ గన్పించెడు, గుణేమ=ప్రాకృత గుణములయొక్క కార్యములందు, అంతఃప్రవిష్టః=ప్రేరణ మొనర్పవలెనను నే కారణముచేత లోపలఁ బ్రవేశించెనో ఆ కారణముచేత, గుణవానివ =ప్రాకృతగుణబద్ధుఁడైన జీవునివలె, ఆభాతి=అజ్ఞానులకుఁ గన్పించును. అంతే గాని, అతఁడు గాఁడు. ఎందుకనగా, విజ్ఞానేన=విశేషవిషయకజ్ఞానముచేత, విజృంభితః=పరిపూర్ణుఁడైనవాఁడు. పరమాత్ముని జీవభిన్నుఁడని తోపింపఁ జేయుటకే ఈ విశేషణము వాఁడఁబడినది. నానావిధములైన కర్మ విపాకములకు లోబడిన జీవులకు విజ్ఞానము లేదు. అందుకే వారందఱును నియములు. శ్రీహరియే నియామకుఁడు. కనుక శ్రీహరి సర్వజీవభిన్నుఁడే.

తాత్పర్యము : శ్రీహరి సర్వోత్తముఁ డగుట కేవల సంకేత మాత్రమేయని తెలియరాదు. సకలశాస్త్రములకు ముఖ్యవిషయమును బ్రహ్మాది సాత్త్వికజీవుల కిష్టమైన శ్రీమన్నారాయణుఁడు ప్రాకృత రహితుఁడు. సమంతమునకు ముఖ్యకారణ మతఁడే. సర్వత్ర వ్యాపించిన శ్రీహరి తన స్వరూపభూతమైన యిచ్చను నిమిత్తకారణముగాఁ జేసికొని, కార్యకారణాత్మకమైన ఈ జడప్రకృతి అనఁగా సత్త్వ రజస్తమో గుణాత్మకమైన ప్రకృతిని యుపాదాన కారణముగాఁ జేసికొని కన్పించెడి ఈ సత్యమైన జగత్తును మొదట సృష్టించెను. ఈ చిత్రమైన సత్యజగత్తును సృష్టించుటచేతనే యాతఁడు సర్వోత్తముఁడు, సృష్టిసేయుట మాత్రమే గాదు. ఈ జగత్తును నియమించువాఁడు గూడ నాతఁడే. జడప్రకృతియొక్క పరిణామములైన పంచభూతములు, భౌతికదేహము మొదలగు పదార్థములు, ఇంద్రియములు వీనికి ప్రేరకుఁ డాతఁడే. వాని కా యా శక్తుల నొసఁగుటకే నాతఁడు వానిలోఁ బ్రవేశించెను. అందుచే మూఱుల కాతఁడు ప్రాకృతగుణ బద్ధుఁడైన జీవునివలె గన్పించును. కాని సమంతమునందును శ్రీహరి విశిష్టజ్ఞాన పరిపూర్ణుఁడై యే యుండును. అందుచే నాతనికి జీవభావ మెప్పుడును రాదు. జీవులందఱూ? వివిధకర్మల ఫలము ననుభవించు వారు విజ్ఞానరహితులు గనుక హరియే సర్వనియామకుఁడు. తక్కిన వారెల్ల నాతనిచే నియమింపఁ బడువారే.

యథా హ్యవహితో వహ్నిర్దారుష్యేక స్స్వయోనిఘ,

నానేవ భాతివిశ్వాత్మా భూతేషు చ తథా పుమాన్. 32

స్వయోనిఘ=తన యత్పత్తిస్థానములైన, దారుషు=కాష్ఠములయందు, అవహితః=ఉండునట్టి, ఏకః వహ్నిః యథా=ఒక్క అగ్నియే యే ప్రకారమో, తథా=అట్లు, విశ్వాత్మా=సర్వాత్మయైన, పుమాన్=పురుషుఁడు, భూతేషు =భూతములయందు, నానా ఇవ=విహురూపములు గలవానివలె, భాతి=ప్రకాశించును.

అవ : బహురూపములతోఁ గానఁబడెడు వాఁడును, వానుదేవుడే యని చెప్పుచున్నాఁడు. ఉపాధిభూతములైన కాష్ఠముల యందుఁ బ్రవేశించి శోభించు నేకరూపుడైన యగ్ని, వాని స్థౌల్య దైర్ఘ్యదుల ననుసరించి బహురూపుఁడుగాఁ గనపడును గదా! అట్లే యొక్కఁడైన భగవంతుఁడు సమస్తమునందును అంతర్యామియై యున్నను చతుర్విధ సృష్టివర్గములలో జీవరూపుఁడుగా వసించు నప్పుడు బహురూపములు గలవాని తెఱఁగున శోభించును.

శ్రీధరీయము :

బహురూపత్వము లీలలను జెప్పుచున్నాఁడు. స్వయోనిమ = తన కభివ్యంజకములైన కాష్ఠాదులందు, అవహితః = ఉన్నవాడై, నానాత్వమును బొందిన వానిపలెఁ గనిపించును.

వీరరాఘవ వ్యాఖ్య :

ఇచ్చట యోనిశబ్దముచేత సభివ్యక్తిస్థానము మాత్ర మనియే గ్రహింపవలెను. కాష్ఠ మగ్ని కుపాదానముగాదు. నిమిత్తమాత్రమే. దారువులనుండి వహ్ని వ్యతిరిక్తుఁడుగనే యుండి స్వాభివ్యక్తస్థలములైన దారువులయం దనేకరూపములుగాఁ గన్పించుచున్నాఁడు. అగ్ని యొక్కతైనను తృణ పర్ణకాఘాదులం దెట్లు భిన్నముగాఁ గన్పించునో అట్లే ప్రకృతి పరిణామరూపములైన దేహములం దభివ్యక్తుడైన జీవుఁడు జ్ఞానానందరూప ధర్మములతో నేకరూపుడే కాని “నేను దేవతను, నేను మనుష్యుఁడను” అనెడు భిన్నభావము నందుచున్నాఁడు. మూలమందలి ‘పుం’ శబ్దము జీవ వాచి. దానికి తచ్ఛరీర పరమ పురుష పర్యంతమర్థముఁ జెప్పికొనవలెను. ‘పుమాన్ విశ్వాత్మా’ జీవ శరీరకుడైన సర్వేశ్వరుఁడు ఒక్కఁడే. దేవాదిరూపములతో భిన్నభిన్నములుగాఁ బ్రకాశించుచున్నాఁడని భావము. ‘దారుషు’ ‘భూతేషు’ అను రెండింటికిని దృష్టాంత దార్ఢాంతికభావము. ఈ రెండును బహు

వచనమందే యున్నవి. దారువులందే హస్తత్వ స్థూలత్వ వక్రత్వాది ధర్మములు. అగ్నియందు లేవు. అట్లే దేవత్వ అజ్ఞత్వ దుఃఖిత్యాది భేదములు గూడ విశ్వాత్మునియందు లేవు. దారుభేదములవంటి దేవాది శరీరముల యందున్న జీవులయందే యా ధర్మములున్నవని భావము. 'వహ్నిః-విశ్వాత్మా' ఈ రెండు నేకవచనములే. కనుక వహ్నివలె విశ్వాత్ముడును, సర్వత్రావస్థితుడైనను స్వరూపముతోఁగాని, స్వభావముతోఁగాని నానావస్థలఁ బొందుటలేదు. ఈ రెంటికిని కించిద్భావము మాత్రమున్నది. దారువులనుండి అగ్ని సాక్షాత్తుగా నభివ్యక్తమై నానారూపములుగా భాసించుచున్నది. దార్వాంతికమందు విశ్వాత్ముడు జీవునిద్వారా దేవాదిరూపములతో ననేకములుగా భాసించుచున్నాడు. జీవవిశిష్టములైన దేవాదిశరీరములకే యధిష్ఠేయత్వము.

విజయధ్వజము :

అవ : పంచభూతములు, భౌతికదేహము, ఇంద్రియములు వీనికి ప్రేరకముగా నాయా శక్తుల నొనఁగుటకు భగవంతుడు వానియందుఁ బ్రవేశించునని చెప్పితిమి. 'వాఁడు పూర్ణరూపుడైన సర్వస్థలముల యందును నున్నచో స్థానభేదముతో వానియందును భేద మేర్పడవలెను గదా!' అని యాశంక. దీనిని బరిహరించుటకై ఈ శ్లోకము ప్రవృత్తమైనది. పరమాత్ముఁ డొక్కఁడే యనేక పదార్థములందు బహురూపములతో నుండును. అద్వయుడైన శ్రీహరికి స్థానభేదముతో భేద మేర్పడదు. ఈ విషయమునే యుదాహరణ పూర్వకముగాఁ దెల్పుచున్నాడు.

అర్థము : యథా=ఎట్లు, ఏకః వహ్నిః=ఒకఁడే యైన యగ్ని యనెడు యభిమానదేవత, స్వయోనిషు=తన యభివ్యక్తికిఁ గారణములైన, దారుషు=కట్టెలయందు, వ్యవహితః=కన్నులకుఁ గనఁబడక యున్నవాడై, నానేవభాతి=బహురూపములు గల దానివలె గనుపించునో (నిజమునకు భిన్నముగాదో), తథా=అట్లే, ఏకః=ఒకఁడేయైన

విశ్వాత్మా=ప్రపంచమునం దెల్లెడ వ్యాపించిన, పుమాన్=పరమపురు
షుడైన శ్రీహరి (విశ్వాత్మా ఏవ_పరిపూర్ణరూపముతోనే), భూతేషు
ప్రవిష్టో_2_పి=ప్రపంచ పదార్థములందుఁ జేరికొనియున్నను, నానేవ
భాతి=భిన్నభిన్న రూపములు గలవానిపలే గన్పించుచున్నాఁడు. నిజ
మునకు వాఁడు భిన్నుఁడుగాఁడు. అనేక రూపములు గలవాఁడైనను
స్వగతశూన్యుఁడు. 'నేహ నానాస్తి కించన' అనెడు శ్రుతిగూడ శ్రీహరి
యందు భేదము లేదనియే చెప్పుచున్నది. అతనికి సర్వధా ఏ రూప
మందును నే భేదమును లేదు. ఎక్కడనున్నను వాఁడు పరిపూర్ణుడే.

తాత్పర్యము: భిన్నభిన్నపదార్థములందున్న శ్రీహరి పదార్థ
ములు పరస్పరభిన్నములైనట్లుగాఁ దన రూపములయందును బరస్పర
భేదములు గలవాఁడని తెలియరాదు. అనేక కాష్ఠములలో నగ్ని
(అభిమానదేవత) అణగికొని యుండును. ఆ కట్టెలను బరస్పరము
రాచినప్పుడు బయటికివచ్చి కాన్పించును. కట్టెలు భిన్నమైనను తద్గత
మైన యగ్ని యొక్కతే. అట్లే భిన్నవస్తువులందు శ్రీహరి ప్రవేశించి
యున్నను బహురూపములుగల వాఁడేగాని యారూపములలో నే
భేదమునుఁ బొందిన వాఁడుగాదు. అద్యయుడైన శ్రీహరికి స్వగత
భేదములేదు. ఈ యర్థమునే 'నేహనానాస్తికించన' అనెడు శ్రుతి
వాక్యముగూడ స్పష్టపఱచుచున్నది. అవహితః అనునది శ్రీధరుల
పాఠము. వ్యవహితః అనునది వీరి పాఠము.

అసౌ గుణమయైర్భావైః భూతసూక్ష్మేంద్రియాత్మభిః,

స్వనిర్మితేషు నిర్విష్టో భుంక్తే భూతేషు తద్గుణాన్. ౩౩

అసౌ=ఈ పరమాత్ముఁడు, గుణమయైః=గుణస్వరూపములైన, భావైః=
భావముచేత, భూతసూక్ష్మేంద్రియాత్మభిః=భూతసూక్ష్మములు, ఇంద్రియములు,
ఆత్మ-వీనితో, స్వనిర్మితేషు=తనచేత నిర్మితములైన, భూతేషు=భూతముల
యందు, నిర్విష్టః=వసించుచున్నవాడై, తద్గుణాన్=ఆ యా భూతముల కను
గుణములైన విషయములను, భుంక్తే=భుజించును (భుజింపఁజేయును).

అవ : సుఖవిషయముల ననుభవింపజేసెడు లీలను వర్ణించుచున్నాడు. అకాశాదులు సూక్ష్మభూతములు. శ్రోత్రాదు లింద్రియములు. మనస్సు, శ్రీహరి వీనితోఁబాటు భూతములను సృష్టించెను. ఆ సృష్టి నాల్గవిధములు. వానియందుఁ దాను బ్రవేశించును. ప్రవేశించి, ఆయా సృష్టివర్గముల కనుకూలములైన సుఖవిషయములను భుజింపజేయును. ఆయా ప్రాణివర్గములలో జీవరూపముతో వ్యాపించి యుండునది శ్రీహరియే. అందుచే, నాయా జీవులనుభవించెడు సుఖదుఃఖములభోక్త వాసుదేవుడే. జ్ఞాన స్వరూపుడైన భగవంతుఁడజ్ఞాన సంబంధములేని వాడు. అందుకే జీవుల సుఖదుఃఖములకుఁ గారణభూతుడై మాత్రమే యుండునని చెప్పుటకే 'భుంక్తే' అనుదానికి, 'భోజయతి' యను నర్థముఁ జెప్పికొనుట యైనది.

శ్రీధరియము :

భోగరూపమైనలీలను జెప్పుచున్నాడు. శ్రీహరి, భూతసూక్ష్మములు, ఇంద్రియములు, మనస్సు వీనిచే నిర్మింపఁబడినట్టి నాల్గుతెఱఁగులైన భూతములందు, అనఁగా నాయా వర్గమునకుఁ జెందిన భూతములు అవి తమ తమకు నబ్బెడు సుఖము ననుభవించుటలో స్వాతంత్ర్యముగలవి యని భావము. తద్గుణాన్=తత్తదను రూపములైన విషయములను, ఇచ్ఛయా భుంక్తే=కోరికతో ననుభవించుచున్నాడు.

వంశీధరుడు :

అంతర్యామి స్వరూపముగాఁ దమయందు వాసుదేవుఁడుండి, వాని ప్రేరణలేక జీవులకు భోక్తృత్వము సిద్ధింపదు. వాసుదేవుని తటస్థశక్తియైన జీవునిద్వారా స్వయముగా నంతర్యామియే సుఖదుఃఖముల ననుభవించుచున్నాడని తొలుత శ్రీధరుడు 'భుంక్తే' అని యర్థముఁ జెప్పెను. జీవునివలె నీకునికి గుణభోక్తృత్వ మనుచితమని తోచి ప్రేరణార్థమును జెప్పుచున్నాడు.

వీరరాఘవీయము :

అవః విశ్వాత్ముఁడైన భగవంతునకు స్వశరీర భూతప్రకృతి పురుషద్వారా దేవాది రూపములుగా ననేక ప్రకారముగా భాన మని ముందుఁ జెప్పఁబడినది. సుఖదుఃఖాది భోక్తృత్వము తన్నిమిత్తమైన కర్తృత్వము రెండును స్వశరీర భూతమైన జీవుని మూలముననే స్వయముగాఁ బరమాత్ముఁడు భయరహితుఁడని చెప్పుచున్నాఁడు.

అర్థము : అసౌ=విశ్వాత్ముఁడైన పరమాత్ముఁడు, గుణమయై= సత్త్వాది గుణపరిణామరూపమైన దానివలన తత్ప్రచురములైన భూత సూక్ష్మాదిరూపములైన, భావై=పదార్థములచేత, ఇచ్చట భూతము లనఁగా సృథివ్యాదులు, సూక్ష్మములు గంధాదులు. ఇంద్రియములు శ్రోత్రాదులు. ఇవి రెండు రీతులు. జ్ఞాన కర్మేంద్రియములు. జ్ఞానేంద్రియములు వాగాదులు, కర్మేంద్రియములు పాదాదులు. ఆత్మ= అంతఃకరణమైనను గావచ్చును. ఇవి తనచేత నిర్మింపఁబడినవే. ఈ దేవాదిభూతములందు, నిర్విష్టః=జీవునిద్వారా ప్రవేశించినవాడై, తద్గుణాన్=సృథివ్యాది భూతగుణములైన గంధాది విషయములను, భుంక్తే=జీవునిద్వారా అనుభవించుచున్నాఁడు. స్వయముగాఁ గాదని తాత్పర్యము. జీవునిద్వారానే పుణ్యపాపరూపములైన కర్మల నాచ రించుచున్నాఁడని యర్థము.

వల్లభాచార్య సుబోధినీ వ్యాఖ్య :

సృష్టి నాల్గురీతులు గదాః అంతఃకరణములు, ఇంద్రియములు తన్మాత్రలు, భూతములు. ఈ నాల్గును త్రిగుణాత్మకములు. వీనిచే నిర్మింపఁబడిన దేవ తిర్యక్సూరాది భూతములయందు, నిర్విష్టః = నిత రాం విష్టః అని విగ్రహము. ఎక్కువగా నున్నవాడై, స్వనిర్మితేషు= దీనికి విగ్రహము మూఁడురీతులు. 'స్వస్మిన్ నిర్మితేషు, స్వార్థం నిర్మితేషు, స్వేన నిర్మితేషు' - తనయందు నిర్మింపఁబడినవి, తనకొఱకై

నిర్మింపఁబడినవి, తనచేత నిర్మింపఁబడినవి. త్రిగుణములు. సాత్త్విక మైన దంతఃకరణము. సాత్త్వికరాజనము లింద్రియములు. రాజన తామసములు తన్మాత్రలు. తామసములు భూతములు. ధర్మార్థకామ మోక్ష చతుర్విధ పురుషార్థసిద్ధ్యర్థమే నాల్గరితులుగా భేదము. దేహము చేత ధర్మము, తన్మాత్రలచే నర్థము, ఇంద్రియములతోఁ గామము, అంతఃకరణముతో మోక్షము. జీవుఁడు వీని యనుభవములలో ముఖ్యుఁడు. తక్కిన వంగములు. అందుకే తద్గుణాన్ అన్నాడు. చతుర్విధ పురుషార్థరూపములైన గుణముల ననుభవించు చున్నాడని భావము.

విజయధ్వజము :

అవ : హేయములైన దేహములందుఁ బ్రవేశించిన శ్రీహరి, ఆ యా దేహములందున్న జీవునివలె భోగము ననుభవించునని తలచ రాదని చెప్పుచున్నాఁడు.

అసౌ = ఆ సర్వోత్తముడైన శ్రీహరి, గుణమయైః = సత్త్వము మొదలైన గుణముల వికారములైన, భూతనూక్ష్యేంద్రియాత్మభిః భావైః = పృథివ్యాది పంచమహాభూతములు, శబ్దాది పంచతన్మాత్రలు, శ్రోత్రాది దశేంద్రియములు, మన స్సనేడు తత్త్వములచేత (ఉపాదాన కారణములచేత), స్వ నిర్మితేషు = ఆ తత్త్వములయందుఁ బ్రవిష్టుడైన తనచే నిర్మింపఁబడిన, భూతేషు = ప్రాణుల దేహములందు, నిర్విష్టః = తన మహిమతో, అనంగుఁడుగనే ప్రవేశించి, తద్గుణాన్ ఏవ = ఆ యా ఇంద్రియముల విషయములైన అనందాది గుణములనే, భుంక్తే = అను భవించును. దోషనిమిత్తములైన గుణముల ననుభవించుట లేదు. స్వతంత్రుడైన శ్రీహరి శరీరమందున్నను దుఃఖము నెప్పు డనుభవింపఁడు.

విశేషార్థములు : శ్రీహరి యానందాది గుణములనే యనుభవించును. దుఃఖముల ననుభవింపఁడు. ఈ విషయమునకుఁ బ్రమా

జముగా మధ్వాచార్యులు బామన పురాణములో నీ క్రింది శ్లోకములుదహరించిరి.

సర్వత్ర సారభు గ్దేవో నాఽసారం స కదాచన.

సమస్త ప్రాణిదేహములందును శ్రీహరి శ్రేష్ఠవిషయములను మాత్రమే యనుభవించును. అసారములైన దుఃఖముల ననుభవించుట లేదు. ఉపనిషత్తులలో నీ శ్లోక మున్నది.

ద్వా సుపర్ణా సయజ్ఞా సఖాయా
సమానం వృక్షం పరిషస్వజాతే,
తయో రన్యః పిప్పలం స్వాద్వ
త్సనశ్చన్ అన్యో అభిదాకశీతి.

(ముందకోపనిషత్)

ఒక చెట్టుకొమ్ముపై రెండు పక్షులున్నవి. రెండును బంగారు రంగు గలవి, అవి యొక జంట. అభిన్నమైన మైత్రి. వీనిలో నొక పక్షి పిప్పలమును దినుచున్నది. రెండవది తినక తినుదానిని జూచుచున్నది. ఈ రెండు పక్షులును జీవాత్మ పరమాత్మలు.

మధ్వాచార్యులవారు 'అనుభవించు' నని వ్యాఖ్యానించిరి. ఈ శ్రుతిలోని 'అనశ్చన్' అనుట కేమిగతి? ఇది ప్రశ్న. దీనికి సమాధానము 'అనశ్చన్' అనగా నశుభవిషయముల ననుభవించుటలేదని మాత్రమే యర్థము. అశుభవిషయములను పరవశమైన దానిని యత్నసాధ్యమును భగవంతుఁ డనుభవించుట లేదు.

అక్లప్త్యాచ స్వతంత్రత్వా దశుభన్య చ వర్జనాత్,

అభోక్తా శుభభోక్తృత్వా ద్భోక్తేత్యేవ చ తం విదుః.

న్యూనానధికత్వాచ్చ పూర్ణస్వానంద భోజనాత్,

విరాగాచ్చ పరస్యాన్య భోక్తృత్వ ప్రతిషేధనమ్. (స్కాందము)

ప్రయత్నము లేకుండుటచేతను పరవశుఁడు గాకుండుట చేతను అశుభవిషయములను బొందకుండుట చేతను శ్రీహరి నభోక్త

యందురు. అశుభవిషయమునే యనుభవించుటచే భోక్తయుఁ గూడ నగును. లేక భోగముచేత నుచ్చ సీచభావము లేకుండుట చేతను స్వరూపభూతమైన యానందమునే యనుభవించుట చేతను, విషయ భోగములం దానక్తి లేకుండుటచేతను సర్వోత్తముఁడైన హరికి శ్రుతి యందు భోక్తృత్వము నిషేధింపఁబడినది.

భావయత్కేష సత్త్వేన లోకా నైవలోక భావనః,

లీలావతారానురతో దేవతిర్యజ్నరాదిషు.

34

లోకభావనః=లోకముల నభివృద్ధిపఱచుచున్న; ఏషః=ఈ భగవంతుఁడు, దేవతిర్యజ్నరాదిషు=దేవతలు, తిర్యక్కులు, మనుష్యులు-వీరియందు, లీలావతారానురతః=లీలావతారమును స్వీకరించుటయం దిష్టమున్నవాఁడై, సత్త్వేన=సత్త్వగుణముతో, లోకాన్=లోకములను, భావయతి=పాలించుచున్నాఁడు.

లోకములకు సుఖమును వర్ధింపఁజేయు భగవంతుఁడైన శ్రీహరి దేవతలు, మృగాదులు, మనుష్యులు-వీరియందు స్వచ్ఛగా నవతరించి యొక్కొక్కవిధమైన లీలను బ్రకాశింపఁ జేసి, సత్త్వగుణముతో లోకములనుఁ బాలించుచున్నాఁడు.

శ్రీధరుఁడు :

భావయతి=పాలించుచున్నాఁడు. ఇది సర్వావతారములకును సాధారణమైన ప్రయోజనము. విశేషముగాఁ గృష్ణావతారమునకు. లోకభావనః=లోకకర్తయైనవాఁడు. దేవాదులం దే లీలావతారములున్నవో హనియం దనురతుఁడై యని విగ్రహము.

ఇతి శ్రీ మద్భాగవతే మహాపురాణే

అష్టాదశ సహస్రికాయాం, సంహితాయాం

పాఠమహంస్యాం, శ్రీవై యాసిక్యాం, శ్రీహయగ్రీవ

బ్రహ్మవిద్యాయాం ప్రథమస్కంధే ద్వితీయాధ్యాయః.

విజయధ్వజము :

అవ : పూర్వాధ్యాయ మందలి 'అథాఖ్యాపా హరేర్థిమన్' అనెడు ప్రశ్నకు త్తరముఁ జెప్పుచు నా విషయమునే యిచ్చుట సంక్షేపముగాఁ జెప్పుచున్నాఁడు. లోకభావనః=జగత్కర్తయైన, ఏషః=పురుషోత్తముడైన శ్రీహరి, నత్వేన=నత్త్వగుణముతోఁ దక్కిన రజస్తమస్సులను క్రుంగఁదీసి, లోకాన్=నజ్జనులను, భావయన్=పాలనతో నభివృద్ధి పఱచెడువాడై, తిర్యజ్నురాదిమ=వరాహాది తిర్యగ్జాతుల యందు, మనుష్యులందును, దేవతలందును, ఆదిపదముతో స్తంభము మొదలైన వానియందును, (నృసింహమూర్తి) ఋషుల యందును, లీలావతారాను గతః భవతి=క్రిడతోనే జగద్రక్షణ కనుకూలమైన యవతారములను బొందును. (వాని యవతారములు కర్మఫలముగా గాదు. తా నుద్భవించెడు జాతికిఁ దగినట్లు చేష్టల నొనర్చును.) 'భావయత్యేషః' అని శ్రీధరపాఠము. 'భావయన్నేషః అని వీరిపాఠము' 'లీలావతారానురతః అని' శ్రీధరుఁడు.

'లీలావతారానుగతః' అని వీరు. 'దేవతిర్యజ్నురాదిమ' అని శ్రీధరపాఠము. తిర్యజ్నురసురాదిమ అని వీరి పాఠము.

తాత్పర్యము : ఆ యా జీవుల దేహములయందు వసించుచున్నను శ్రీహరి జీవులవలె దుఃఖము ననుభవింపఁడు. పృథివ్యాది పంచభూతములు గంధాదిపంచతన్త్రాత్రులు, దశేంద్రియములు, మనస్సు ఈ తత్త్వములతో వానియందుఁ బ్రవేశించిన శ్రీహరియే దేహములను నిర్మించినవాఁడు. ఆ ప్రాణిదేహములలో వాఁడు దన సామర్థ్యముచేత నసంగుఁడుగనే ప్రవేశించెను. ఇట్లు దేహము లందున్న వాడై తత్తదింద్రియ విషయములందు శ్రేష్ఠములైన స్వాత్మకములైన శుభవిషయములనే యనుభవించును. అసారములైన విషయముల ననుభవించుట లేదు. శ్రుతిలోని 'అనత్నన్' అనుటకు 'అశుభములను శుభముల యందును బరవశమైన వానిని ప్రయత్న సాధ్యము

లను అనుభవింపవలెనను నానతో ననుభవింపక ' అనియే యర్థము. స్వతంత్రుడైన శ్రీహరి యీ శుభానుభవముతో నుచ్చసీదముల కాన్పడుడు గాడు. విషయజన్యమైన యానందము ననుభవించుట లేదు. తదంతమైన స్వరూప భూతమైన యానందమునే యనుభవించును. ఇట్లు లోకకర్తయైన శ్రీహరి సజ్జనులను రక్షించి వారి సాధనతో వారి సభివృద్ధిపఱచుటకు లీలగనే వరాహాది తిర్యక్తులు, మనుష్యులు, ఋషులు, దేవతలు, స్తంభములు, మొదలైన స్థలములు, వీనియందు వ్యక్తుడై యవతరించును. ఆయా జాతులందు జన్మించి నపుడు తదనుగుణముగనే కర్మలనుజూపి సజ్జనులను రక్షించును. వాడవతరించుట కర్మఫలముగా గాదు. వాడు గర్మబద్ధుడు గాడు. వాని యవతారము లన్నియుఁ గ్రీడకొఱకై స్వీచ్ఛతో గ్రహించినవే. కనుక హరియే సర్వోత్తముడు. సర్వసంసేవ్యుడు.

పొతన్నగారు :

త. పరమపురుషుఁ డొక్కఁ డాడుడు పాలనోద్భవ నాశముల్
సొరిదిఁ జేయు ముకుందపద్మజ శూరినంజలఁ బ్రాకృత
స్ఫురిత సత్త్వరజ స్తమంబులఁ బొందు నందు శుభస్థితుల్
హరిచరాచర కోటి కిచ్చు ననంతసత్త్వనిరూఢుడై.

అర్థము : ఒక్కఁడు=ఒకఁడేయైనట్టియు, ఆఢ్యుడు=సర్వసమర్థుడైనట్టియు, పరమపురుషుడు = సర్వోత్తముడైన వాసుదేవుడు, ముకుంద పద్మజశూరినంజలన్ = విష్ణుబ్రహ్మశివ సంజ్ఞలనుబొంది పాలనోద్భవనాశముల్ = నమస్త ప్రపంచముల యొక్క పాలనము, సృష్టి, లయము మొదలైన పనులను, సొరిదిన్ చేయున్=క్రమముగాఁ గావించును. ప్రాకృతస్ఫురిత=ప్రకృతిగుణములైయున్న, సత్త్వరజస్తమంబులన్=సత్త్వ రజ స్తమోగుణములను=పీనిని, పొందున్=ప్రాపించును. అందున్=ఆ మువ్వురిలో, హరి=వాసుదేవుడు, అనంత సత్త్వ నిరూఢుడై=అనంతమైన సత్త్వగుణము వాశ్రయించినవాడై, చరాచర

కోటికిన్=చరాచరములైన ప్రాణులకు, శుభస్థితుల్=ఉత్తమములైన శ్రేయస్సులను, ఇచ్చున్=కల్పించును.

తాత్పర్యము: సర్వస్వతంత్రుడైన పరమపురుషుడొక్కడే. అతడే ప్రాకృతగుణములైన సత్త్వరజస్తమస్సులను బొంది విష్ణువు, బ్రహ్మ, శివుడను పేరులతో వెలయును. ఈ బ్రహ్మాండములయొక్క పాలనము సృష్టిలయము మొదలైన కార్యము లొనర్చును. ఆ ముప్పు రిలో సత్త్వగుణసంబంధము గలిగిన శ్రీమహావిష్ణువు తన్నుఁ గొలుచు వారికి సమస్తశ్రేయము లొడఁగూర్చును.

తరలవృత్తము :

పలుకుచో తరళంబులందుల భానువిశ్రమ పద్ధతిన్
గలియ నప్రభసకాగమూర్త సమకట్టి చెప్పుదు రుత్తమూర్త.

న, భ, ర, స, జ, జ, గ, లు. 12వ యింట విశ్రమము.

పాలనోద్భవనాశముల్ 'పద్మజశూలిసంజ్ఞలన్' 'సత్త్వరజస్తమంబులన్' అను చోటులందుఁ గ్రహాన్వయము. 'పరః పురుషః' అను సంస్కృతపదమునకు పరమ పూరుషుడని యున్నది. 'ఏక' శబ్దము మూలములోనిదే. ముక్తిందదాతీతి ముకుందః. ఈ శబ్దమిచ్చుట చాల సముచితముగా వాడబడినది. పరమాత్ముని నాభికమలమున నుద్భవించినవాడు గనుక, పద్మజుడు బ్రహ్మదేవుడు. శూలాయుధమును ధరించువాడు శూలి. రుద్రుడు, ముకుందపద్మజ శూలులు అనుట ద్వంద్వసమాసము 'ద్వంద్వాంతే శ్రూయమాణం పదం ప్రత్యేకేన సంబధ్యతే' అను నియమము ననుసరించి, సంజ్ఞాశబ్దము నకుఁబ్రత్యేకాన్వయము. ప్రాకృతస్ఫురితము. ప్రాకృతములనఁగా ప్రకృతికి సంబంధించినవి. ప్రాకృతములై స్ఫురితములైనవి. రెండును విశేషణములు. రెండువిశేషణములకుఁగూడ కర్మధారయము వచ్చును. 'ఉషస్సాత ప్రయాత ద్విజావలి పిండికృత శాటులన్ నవిన్' అని యాముక్తమాల్యదా ప్రయోగము 'స్నాతాశ్చతే ప్రయాతాశ్చ' అని

సమాసము. ఇక్కడఁగూడ 'ప్రాకృతాశ్చ తే స్ఫురితాశ్చ' అని సమాసము. పాలనోద్భవనాశములు, సత్త్వ రజస్తమములు ఈ రెండును ద్వంద్వసమాసములే. 'హరి విరించి హరేతి సంజ్ఞాః' అనిమూలము. హర ఇతి హరేతి_ఇక్కడ సమాసమార్హ మని శ్రీధరుఁడు. ఒక్కవ్యక్తికే శివ విష్ణు బ్రహ్మనామము అని సమాసస్వారస్యము. పోతనామాత్యుఁడును 'ముకుంద పద్మజ' సంజ్ఞలని, సమాసము నొనర్చుటచే నా స్వారస్యము తెలుఁగునఁగూడ వచ్చినది. నిరూఢుఁడనఁగా నధిష్ఠాతయని యర్థము. వాని కధీనుఁడై కాదు వానిని నియమించునని భావము. అందున్-ఆ మువ్వరియందును, శుభస్థితుల్-ధర్మార్థకామమోక్షము లనెడు శుద్ధఫలములు. బ్రహ్మ శివుఁడు ధర్మార్థ కామాదు లొసఁగినను, ఉపాధిదృష్టితో నతి సుఖములు గావు. ఎందుకనఁగా రజోగుణము ఘోరము. తమోగుణము మూఢము. ఆ యుపాధులను వదలి హరిని సేవించినను మోక్షము తొందరగ రాదు. సాక్షాత్తుగ లభింపదు. అతికష్టముతో నేర్పడును. ఈ బ్రహ్మ శివులు పరమాత్మ యంశభూతులే. ఈ విధమైన యనుసంధానాభ్యాసము చాల దినములు సాఁగవలెను. అప్పుడు తదంతర్యామియైన పరమాత్మనుండియే ముక్తి లభించును. ఉపాధిదృష్టితో నైనను విష్ణువును సేవించినపుడు, సత్త్వము పరమశాంతరూప మైనందున దానినుండి ప్రాప్తించు ధర్మార్థకామములును సుఖదములై యుండును. నిష్కామముగ నాతని సేవించినపుడు 'సత్త్వా త్సంజాయతే జ్ఞానం' అనుటచేత జ్ఞానము, తత్ఫలమైన మోక్షము శీఘ్రముగ నేర్పడును. స్కాందమం దిదియే చెప్పఁబడినది.

బంధకో భవపాశేన భవపాశాచ్చ మోచకః,

తై వల్యదః పరంబ్రహ్మ విష్ణురేవ ననాతనః. (స్కాందము)

సర్వధా ఉపాధిని పరిత్యజించి నందువలన పంచమ పురుషార్థమైన భక్తియే సిద్ధించును. ఆ భక్తి పరమాత్మకారముతోనే భాసించు

నది గనుక; కర్మ జ్ఞానాదులను వదలి భక్తి యే యెట్లు సేవింపదగి నదో అట్లే దేవతాంతరోపాసనమును వదలి విష్ణువునే యుపాసింపవలె నని సిద్ధమైనది. 'ఒక్కడు' - అ భగవంతుఁ డొక్కఁడేయైనను క్రిడగా నవతరించి, యనేక రూపములుగా భాసించుచున్నాఁడు. దశమ స్కంధములో 'బహుమూర్త్యేక మూర్తికం' అని చెప్పఁబడినది. అతని యవతారములు రెండు రీతులు. చిచ్ఛక్తితో నేర్పడునవి. మాయా శక్తితోఁ గలుగునవి. చిచ్ఛక్తికృతములు మత్స్య కూర్మాదులు. మాయాకృతములు సత్త్వ రజ స్తమోగుణముల ద్వారా విష్ణు బ్రహ్మ రుద్రులు. వాసుదేవుఁడు గుణయుక్తుఁడైనను అచింత్యశక్తిచేత నా గుణములకు బహిర్భూతుఁడై యుండును. పరమపురుషునియందు మాయాగుణమైన సత్త్వగుణ మున్నను దానితో నతనికి యోగమే. సత్త్వ మాతని ప్రకాశము. లేక దానియం దాతఁ డుదాసీనుఁడు. కనుక సచ్చిదానంద వస్తువైన పరమాత్మకు సత్త్వగుణముచేత ఉప రాగము సంభవింపదు. కనుక నది వారి శరీరముతోడి సంబంధ మున్నది గాదు.

బ్రహ్మశివుల కట్లుగాదు. ఆ రెండుగుణములును విక్షేపరూపములు. అవరణములు; ఉపకారాపకారములు గల్గించును. కనుక, వారితో వారి యానందస్వరూపమునకు విక్షేప మేర్పడును. ఉపరాగముగూడ ప్రాప్తించును. బ్రహ్మ రుద్రాదులకు రజస్తమత్వము లున్నందువలన వారు సగుణలే. వారియే నిర్గుణుఁ డనుటయు నుక్తి సిద్ధమే. వారి నిర్గుణుఁడైనను ప్రాకృతమైన సత్త్వగుణము ప్రకాశరూపముతో నాతని సమీపమం దున్నదిగదా! తద్ధర్మమైన విశ్వపాలనమును నాతనియం దేర్పడినది; మఱి నిర్గుణుఁ డెట్లయ్యెను? అతఁడు దానియందుఁ గేవల ముదాసీనుఁడని యుత్తరము. ఉదాసీనుఁడైనంత మాత్రముతో సంబంధ మెట్లు పోవును? సత్త్వగుణము శ్రీమహావిష్ణువునందు సంయోగ సమవాయ సంబంధములతో లేదు. కేవల సామీప్య సంబంధముతోనే యున్నది. స్వభక్తపాలనము స్వరూపభూతమైన

శుద్ధసత్త్వముయొక్క ధర్మముగాఁ దెలియవలెను. బ్రహ్మజీవుడే. రజోగుణయుక్తుడైన బ్రహ్మయందు పరమాత్మయోగము కేవలమావేశమే. బ్రహ్మసంహితలో నిట్లున్నది-

భాస్వాన్యథాశ్చ శకలేషు విజేషు తేజః

స్వీయం కి యత్రకణ యత్యపి తద్వదత్ర,

బ్రహ్మయ ఏవ జగదంత విధానకర్త

గోవింద మాదిపురుషం తమజం భజామి.

శివునకు జీవత్వము లేదుగనుక నతనికి గుణయుక్తేశ్వరత్వమే. బ్రహ్మసంహితలోనే యిట్లున్నది-

క్షీరం యథా దధివికార విశేషయోగా

త్సంజాయతే న తు తతః పృథగస్తి హేతోః,

యశ్శంభు తామపి తథా సముపైతి కార్యా

ద్గోవింద మాదిపురుషం తమజం భజామి.

ఇది కొందఱివాదము, కొందఱు నియామక సంబంధముతోఁ గాని, సామీప్య సంబంధముతోఁ గాని భగవంతునికి సత్త్వగుణసంబంధముఁ జెప్పెదరు. నియామకతా సంబంధమైనచో విష్ణువు స్వరూపేణ నిర్గుణుడే యగుచున్నాఁడు. రజస్తమస్సులు సంయోగసంబంధము చేత బ్రహ్మ శివులయం దుండఁగా వారు సగుణులే యగుచున్నారు. సత్త్వమందు సామీప్యసంబంధ మాత్రముచేతనే యోగమని పక్షాంతరము. అట్టి యెడలఁ గూడ నాతఁడు నిర్గుణుడే. భాగవత చతుర్థ స్కంధమం దీ శ్లోక మున్నది.

త్రయాణా మేవ భావానాం యో న వశ్యతి వైఖిదామ్,

సర్వభూతాత్మనో బ్రహ్మన్; న శాంతి మధిగచ్ఛతి.

ఇక్కడ 'శాంతి' యనఁగా మోక్షము. ఒక్కడేయైన పరమాత్మ సోపాధికమైన మాయాగుణములైన గుణత్రయములతోఁ

గూడినవాడు. అప్పుడతనికి గర్భభేదత్వములతో నామభేదము. ఒకక్షేత్రమందు సేద్యగాడు బీజములను విత్తునపుడు ఆవాపకుడు. సస్యోపేతమైన క్షేత్రమును జలములతోఁ దడుపుచు పాలకుడు. కొడవలి మొదలైన వాటితో పంటఁ గోయుచు లావకుడు. కారణభూతమైన రజోగుణగ్రహముతో సర్వప్రపంచమును సృష్టించుచు బ్రహ్మ మనిపించికొనును. హిరణ్యగర్భుడు పంచీకృతమైన సృష్టి నే యొనర్చును. పంచీకృతభూతభౌతికసృష్టి యొనర్చినను నాతఁ డపు డపుడు బ్రహ్మ యనిపించికొనును. కాని యది యౌపచారికమే. ఆ జీవుడు గల్పాంతమున జేసిన 'యహంగ్రహోపాసన'చే బ్రహ్మ భావమును బొందినవాడు. ఈ విషయ మితిహాసాదులందుఁ బ్రసిద్ధమే. అతనియందు వాఁడబడు 'ఈశ'త్వాది పదములు తదంతర్యామియైన పురుషునకుఁ జెందినది. అట్లే వహ్నింద్రసూర్యాదులకు వాఁడు నీశత్వాదులు, తదంతర్యామి పదములు. వహ్న్యాదులకును, తదంతర్యామికిని అభేదమైనను భేదము గ్రహింపఁ బడుచున్నది. శ్రుతియే దానికిఁ బ్రమాణము.

యచ్చాదిత్యే తిష్ఠన్ అదిత్యాదంకరః యమాదిత్యో న వేద యస్యాదిత్యః శ్వరీరం య అదిత్యమంతరోయ మయతి వీషాస్మాద్వాతః సవతే.

కనుక వ్యావహారికభేద మంగీకార్యమే. కారణీభూతమైన సత్త్వగుణముతోఁ జరాచరమును బాలించుచు విష్ణు వనబడుచున్నాడు. తమస్సుతో రుద్రుడు. కనుక పరబ్రహ్మ, పరమశివ, మహావిష్ణు, వాసుదేవాది శబ్దగోచరుడైన యొకటే వస్తువునకు చతుర్ముఖ, చతుర్భుజ, పంచముఖరూపములైన పుమాకారములు వాణీ రమా ఉమా కారములైన స్త్రీరూపములును, లీలావిగ్రహములు. చతుర్ముఖాకారము బ్రహ్మకు, చతుర్భుజాకారము విష్ణునకు, పంచముఖాకారము రుద్రునకు. అట్లే వాణ్యాకారము విధికి, రమాకారము హరికి, హరున కుమాకారము అని వేరువేరుగాఁ జెప్పవలెను గదా! గుణత్రయ

భేదముతో తదవచ్చిన్నులకును భేదమున్నది. ఒకనికే యిన్నియునని యెట్లు చెప్పబడినది? ఇది పూర్వపక్షము.

సమాధాన మీ క్రిందిది. చతుర్భుజశరీరునకు పాలకత్వ ప్రయోజనము విష్ణుత్వమే యనుటకు వీలులేదు. అతడును దైత్య సంహారాది కార్యము లొనర్చినవాడే. నిజమున కవి తమో2వచ్చిన్న రుద్రకార్యములు గదా! అట్లే పంచముఖాకారావచ్చిన్నుడైన యీశ్వరుడును త్రిపురాది సంహారరూపమున దేవతాపాలనాదుల నొనర్చెను. ఇవి విష్ణుకార్యములే గదా! 'శివ ఏకోద్ధ్యేయ శ్శివంకరః' 'ప్రజ్ఞావ తస్మాత్ప్రసృతాపురాణీ' అనెడు శ్రుతిచేతను 'సమోచయతిసుప్రీతః' 'మోచయామి శ్వపాకం వా' అనెడు స్మృతిచేతను సత్త్వావచ్చిన్నుడైన విష్ణుకార్యముగూడ శివునియందుఁ గన్పడుచున్నది.

త మాచుర్పాకరో దుద్రః సేవిత స్సాత్త్వికైర్దైత్యైః,
మో చ యేత్సత్త్వ సంయుక్తః హజయే శమతో హరమ్.

అని భాగవతమే యనుచున్నది. కౌర్మమునందు రుద్రునికి సాక్షాత్సత్త్వగుణమే ప్రతిపాదితము. ఈ మాటలతో తమోగుణాశ్రయత్వముతో రుద్రున కపకర్షణ మాపాదించిన వాదన వీఁగిపోయినది. జీవులు నిరంతరదుఃఖమయ సంసార పరివృత్తిచేత శ్రాంతులు, వారికిఁ గొంతకాలము విశ్లేప విగమ సముల్లసితమైన యానందానుభవము నొనఁగి విశ్రాంతిని గల్గింపవలెను. అందుకే పరమాత్మ తత్సంహారమునకై తమోగుణమును స్వీకరించెను. దుశ్చికిత్సప్రణపిడితులైన జనులకు వైద్యుఁడు శస్త్రప్రయోగ మొనర్చినట్లు. శివ పురాణవ్యాఖ్యాన మిట్లే యనుచున్నది.

నిదానజ్ఞస్య భిషజో దుగ్ధహింసాం ప్రయుంజతః,
న కించిదపి నైర్ఘృణ్యం ఘృణైవా శ్రప్రయోజితా.

కనుక పరమ శివుఁడు నిరతిశయ కరుణాంబునిధియే. విష్ణు పురాణాదులందు 'సత్త్వోద్రిక్తస్తతోబ్రహ్మ' అని బ్రహ్మకుఁగూడ సత్త్వ

గుణయోగముతో విష్ణుత్వము ప్రతిపాదించబడుచున్నది. భారతమందతివృద్ధులైన ప్రజలను విధి కోపాగ్నిచే దహించెనని యున్నది. అది రుద్రత్వ ప్రతిపాదకమే. వసిష్ఠపురాణమందు 'సత్త్వం దేవా హరాదయః' ఇత్యాదులతో, ద్రిమూర్తులకును శుద్ధసత్త్వప్రధానమైన మాయోపాధికత్వము చెప్పబడినది. అట్లే భవానియు దైత్యాది సంహారమొనర్చినను పాలనరూప విష్ణుకార్యమును జేసినది. 'నృణాం భవతి ముక్తయే' అను మార్కండేయ పురాణవచనముతో మోచకత్వ గుణావచ్ఛిన్నమైన విష్ణుకార్యము పార్వతికిఁ జెప్పబడెను. మహిషా సురయుద్ధమందు అనేక గణములను సృష్టించినది. బ్రహ్మకార్యము. మోక్షప్రదత్వము మహాలక్ష్మికి మార్కండేయమునందుఁ జెప్పబడినది.

'సాచాన్యైవ సమష్టిరూపా' అని మార్కండేయ ప్రాధానిక రహస్యములోఁ గలదు. మరి పార్వతీయందు మోచకత్వాదిరూపమైన విష్ణుత్వము చెప్పబడుచున్నది నిజమే. దీని నింకను గూఢముగ శోధితము.

మార్కండేయమునకు భిన్నముగా మహిష, శుంభ, నిశుం భాది సంహారము సందపుత్రీత్వము హరివంశమందు గౌరీదేవికి చెప్పబడినది. సందర్భము ప్రద్యుమ్న శంబరాసురుల యుద్ధము. ఆ శ్లోకము లీక్రిందివి.

హతాయాం సర్వమాయాయాం శంఖరోఽచింతయ త్పునః,
అస్తిమే కాలదండాభౌ ముద్గరో హేమభూషితః.

పురాయో మమపార్వత్యా దత్తః సరమ తుష్టయా,
గృహాణ శంఖరే మంత్రం ముద్గరం హేమభూషితమ్.

మాయాంతకరణం నామ సర్వామర వినాశనమ్,
అనేన దానవౌ రౌద్రౌ బలిన్ౌ కామరూపిణౌ.
శుంభశైవ నిశుంభశ్చ సగణౌ సూదితౌ మయా.

ఈ ముద్గరవృత్తాంతమును ప్రద్యుమ్నునితోఁ దెల్పుటకు, దేవేంద్రుఁడు నారదునంపెను. అతఁడు వచ్చి, ప్రద్యుమ్నునకుఁ గౌర్యపాసనాక్రమము నెఱిగించి వెళ్ళినాఁడు. యుద్ధమున శంబుఁడు గౌరీదత్తమైన ముద్గరమును గ్రహించెను. వెంటనే ద్వాదశాదిత్యుల వెలుగులు మాసినవి, ఉత్పాతములు జనించినవి. ప్రద్యుమ్నుఁడు దేవి నిట్లు స్తుతించినాఁడు—

ఓం నమః కాత్యాయన్యై గుహస్య జనన్యై నమః,
నమస్త్రైలోక్య మాయాయై కాత్యాయన్యై నమో నమః,
నమస్తే శంభుమథనీం నిశుంభహృ ద్విదారిణీమ్,
వింధ్యవాసినీం దుర్గఘ్నీం రణదుర్గాం రణప్రియామ్.
త్రితాలినీం నమస్యామి. మహిషాసురఘాతినీం,
సింహవాహం నమస్యామి.

ఈ విధముగా మార్కండేయ మధ్యమ ఉత్తమ చరితోక్తమైన సర్వవిషయము నక్కడఁ జెప్పినాఁడు. ప్రథమచరిత్ర దేవత యోగ నిద్రారూపిణియైన తామసీశక్తి, అది రుద్రాంతరూపమే యనుట నిర్వివాదము. మార్కండేయమందు శుంభనిశుంభవధ శూలఖడ్గములతోఁ జేసినట్లున్నది. ఇక్కడ ముద్గరము వాఁడఁబడినది. ఇంతమాత్రమే రెంటికిని భేదము. దీనిని కల్పభేదముతో నమర్చించికొన వచ్చును. 'వైవస్వతేంతరే' అని భగవతియే చెప్పుచున్నది. అనిరుద్ధ విష్ణువులు హరివంశమందు దేవీప్రార్థన మొనర్చిరి. భీష్మపర్వమం దర్జునుఁడును. ఇది తక్కిన పురాణములందుఁ గూడఁ గలదు. ఇట్టి చోటులందును మాహాత్యువర్జనములో హరివంశోక్తమైన యర్థమే చెప్పఁబడినది. ఉమాదిశక్తులు మహాలక్ష్మీ విభూతిపరములే యనుట ఉపాసనార్థస్తుతి పరము. సృసింహస్తుతిలో విష్ణ్వాదులు సృసింహుని విభూతులే యని చెప్పఁబడినట్లు. కనుక మహాలక్ష్మ్యాదులు గౌరీదేవి విభూతులేయనుట స్పష్టము. ఈ వాక్యములన్నియు వివిధమూర్తులకభేదపరములు. రామస్తుతిలో 'త్వమక్షరంబ్రహ్మ' అని యున్నది. అప్పుడేమగును? అక్షరుఁ

దైన పరబ్రహ్మగూడ రామచంద్రుని విభూతియే యగునుగదా
తారములెత్తు మూలరూపమునకును, అవతారములకును అభేదః
ఇత్యాది వచనముల యభిప్రాయము. కూర్మపురాణమం దిట్లు

న మే నారాయణాద్భేదో విద్యతే హి విచారతః,

తస్మాయాఽహం పరంబ్రహ్మ న విష్ణుః పరమేశ్వరః.

తనకే విష్ణురూప మున్నదని గౌరీదేవి చెప్పుచున్నది.

లోనే—

నదా శివాంక మారూఢా శక్తి రిచ్ఛాత్వయా శివా,

మహాలక్ష్మీ

శివునియందు మహాలక్ష్మీరూపముగా మాయ యాక్ర
దనియు నొకమాట. లక్ష్మీతంత్రములో ఉమాదేవి లక్ష్మీదే
తారమే యని ప్రతిపాదితము.

హరణ్యగర్భ దుచిరౌ ప్రీపుంసౌ కమలాసనౌ

ఇత్యాది ప్రాథానిక రహస్యమందును రమాదేవికి ర
చ్చిన్న బ్రహ్మరూపత్వము ప్రతిపాదింపఁబడినది. కనుక నామె
విష్ణురూపత్వమే గాదు. అట్లని కేవల విధిరూపత్వము మాత్ర
దనియుఁ జెప్పరాదు.

ఇయం సౌ పరమాశక్తిః మన్మయా బ్రహ్మరూపిణీ.

అని కౌర్మమందు విష్ణువనుట చేతను, విష్ణుపురాణాది
నముచేతను నామెకు విష్ణుత్వముగూడఁ గలదని విదితమగు
అట్లే రుద్రయాళమములో 'మోక్షదే ముక్తిమార్గే' అని స
గూర్చి వాడఁబడినది. కనుక నామెకు మోక్షాదిరూప సత్త్వా
కార్య మున్నట్లే. ప్రాథానిక రహస్యమందును—

సత్త్వభ్యేనాతి కుద్దేన గుణేనేందుప్రభం దదౌ

అనుటతో సరస్వతి శ్వేతరూపిణి. సత్త్వయోగ వ
శివునకుఁ గూడ నీ గుణములే చెప్పఁబడినవి. కనుక సర్వులకు

దేహము లున్నవని సిద్ధమగుచున్నది. సర్వులకు నేకరూపత్వమనియు పర్యవసానము. హరివంశమందు-

యో విష్ణు స్తతో రుద్రో యో రుద్రస్స పితామహః.
ఏకమూర్తి ప్రయో దేవాః రుద్రవిష్ణు పితామహః.
పరదా లోకకర్తారో లోకనాథా స్వయంభువః,
అర్థనారీశ్వరా స్తేతు ప్రకం తీవ్రం సమాప్తితాః.
అనెడు శ్లోకములున్నవి. వీనిచేత నే మగుచున్నది?

రుద్రో నారాయణశ్చైవేత్యేకం సత్త్వం ద్విధా కృతమ్.

ఇత్యాది భారతవచన ముపపన్న మగుచున్నది. అందుచే శివ విష్ణువు లిర్వురును సత్త్వావచ్ఛిన్నులే. పైఁ జెప్పిన విషయముచేత, బ్రహ్మ జీవుఁడే యనువాదము పరాస్తమయ్యెను. ఒక్కొక్కచోట పురాణాదులలో శివునినుండి విష్ణు వుద్భవించినట్లును విష్ణువునుండి శివుఁడు జన్మించినట్లును చెప్పబడుచున్నది.

అందం హిరణ్మయం రుద్రస్య వీర్యాత్ప్రథమం సంజభూవ తత్ర బ్రహ్మ విష్ణురాజః.

హరివంశమందును, శివునితో విష్ణు వన్న వాక్యము-

అహం బ్రహ్మ కపిలో ఒదావ్యవంతః
పుత్రా స్సర్వే బ్రహ్మణ శ్చుతిహిర్యాః,
త్వత్తస్సర్వే దేవదేవః ప్రసూతాః
ఏవం సర్వే కారణాత్మా త్వమీద్యః.

అని యున్నది. శ్రుతి 'నారాయణాద్బ్రహ్మ జాయతే, నారాయణాదింద్రో జాయతే, నారాయణాద్వాదశాదిత్యాః రుద్రస్సర్వే దేవతాః' అనియును గలదు. ఇట్లే అనేకము లున్నవి. ఇవన్నియుఁ గల్పభేదముచే జరిగినవని సమాధానపడవలెను. ఈ విషయమింకను విపులముగా వసిష్ఠుఁడు రామునకుఁ జెప్పినట్లుగా వాసిష్ఠములో గలదు. వసిష్ఠునితో నీశ్వరుఁ డనుచున్నాఁడు-

ఏవం సగ్గే హి కస్మింశ్చిత్ ప్రథమోఽథ సదాశివః,
కస్మిం శ్చిద్విష్ణు రిత్యుక్తో నా భ్యుత్పన్న పితామహః,
పితామహస్య కస్మింశ్చిత్ కస్మింశ్చి దపితేతరః.

ఇక్కడి 'ఇతర' శబ్దముతో దుర్గా భైరవ వినాయకాదులు
గ్రామ్యులు. తన్నాహాత్య ప్రతిపాదిక పురాణాదులు వారినుండియే
బ్రహ్మాదు బుద్ధివించినట్లు చెప్పుచున్నవి. వాయుపురాణమందును—

బ్రహ్మనారాయణౌ పూర్వం రుద్రః కల్పాంతరేఽ సృజత్,
కల్పాంతరే పునర్బ్రహ్మ రుద్ర విష్ణు జగన్మయః.

విష్ణుశ్చ భగవాన్ తద్వత్ బ్రహ్మణ మసృజత్సృజః,
నారాయణం పునర్బ్రహ్మ బ్రహ్మణం చ పునశ్శివః.

ఏవం కల్పేషు కల్పేషు బ్రహ్మవిష్ణు మహేశ్వరాః,
పరస్పరస్మా జ్ఞాయంతే పరస్పర జయైషిణిః.

తత్తత్కల్పాంత వృత్తాంత మధిక్యత్య మహర్షి భిః,
ప్రభావః కథ్యతే తేషాం పరస్పర సముద్భవాత్.

అని పై వాక్యము లున్నవి. కౌర్మములో—

క్వచిద్రుద్రః క్వచిద్రబ్రహ్మ క్వచిద్విష్ణుః ప్రశస్యతే,
నన్యేన తేషామాధిక్యం న్యూనత్వం చా కథంచన.

తత్త త్కల్పాంతవృత్తాంత మధిక్యత్య మహర్షి భిః,
తాని తాని ప్రణీతాని విద్వాన్ తత్ర న ముహ్యతి.

అని యున్నది. మార్కండేయములో—

విష్ణు శ్చరీరగ్రహణం అహమీశావ ఏవ చ,
కారితాస్తే యతోఽతస్త్వాం కస్త్వోతుం శక్తిమా నృపేత్.

ఇత్యాదులతో విష్ణ్వాదులు దుర్గాదేవినుండి పుట్టినట్లు గలదు.
కనుక త్రిమూర్తుల నుండి దేవీజన్మము గూడఁ గల్పభేదముతో సమర్థ
నీయమే. అట్లే గణేశ పురాణాదులందును వినాయకాదుల నుండి

బ్రహ్మద్యావిర్భావ మని చెప్పబడిన విషయముగూడ సమర్థింపఁ దగినదే. కనుక సర్వులును సత్త్వతనులే. సత్త్వతనుత్వముతో బ్రహ్మదుల నుపాసించినను శ్రేయమే గలుగునని స్థిరమైనది.

ఐనను, మహావిష్ణువునకు సాక్షాత్వ అసాక్షాత్వ భేదములతోఁ బ్రకాశమందు తారతమ్య మేర్పడుచున్నది. ఆ దృష్టితోఁ జూచినపుడు విష్ణుపాసనే తక్కినవానికంటె నుత్తమమనియే చెప్పవలెను. ఈ మాటలనే వంశీధరుఁడు తనవ్యాఖ్యలో నిట్లు బేర్కొన్నాఁడు-

తథాపి తస్య తత్ర తత్ర సాక్షత్వ అసాక్షత్వ భేదేన ప్రకాశేన తారతమ్యం దుర్నివార మేవేతి స దృష్టాం త మాహ పార్థివాదితి.

వచనము : మరియు నొక్కవిశేషంబుగలదు. కాష్ఠంబుకంటె ధూమంబు, ధూమంబుకంటెఁ ద్రయీమయంబయినవహ్ని, యెట్లు విశేషంబగునట్లు తమోగుణంబుకంటె రజోగుణంబు, రజోగుణంబుకంటె బ్రహ్మప్రకాశంబగు సత్త్వగుణంబు విశిష్టంబగు. తొల్లి మునులు సత్త్వమయుండని భగవంతు హరి సధోక్షజుంగొలిచిరి. కొందఱు సంసారమందలి మేలుకొఱకు నన్యుల సేవింతురు. మోక్షార్థులయిన వారలు ఘోరరూపులయిన భూతపతుల విడిచి దేవతాంతరనింద సేయక శాంతులయి నారాయణ కథల యందుఁ బ్రవర్తింతురు. కొందరు రాజస తామసులయి సిరియునైశ్వర్యంబును బ్రజలనుంగోరి పితృభూత ప్రజేశాదుల నారాధింతురు. మోక్షమిచ్చుటంజేసి నారాయణుండు సేవ్యుండు. వేద యాగ యోగక్రియా జ్ఞానతపోగతి ధర్మంబులు వాసుదేవపరంబులు. నిర్గుణుండైన పరమేశ్వరుండు గలుగుచు లేకుండుచుఁ ద్రిగుణంబులతోడం గూడిన దనమాయచేత నింతయు సృజించి గుణవంతుని చందంబున నిజమాయా విలసితంబులైన గుణంబులలోఁ బ్రవేశించి విజ్ఞాన విజృంభితుండై వెలుంగు. అగ్ని యొక్కరుండయ్యుఁ బెక్కు ప్రమాకులందుఁ దేజరిల్లుచుఁ బెక్కుండై తోచు తెఱంగున, విశ్వాత్మకుండైన పురుషుండొక్కండ తనవలనం

గలిగిన, నిఖిలభూతంబులందు నంతర్యామి రూపంబున దీపించు. అతండు మనోభూతనూక్ష్యేంద్రియంబుల తోడంగూడి గుణమయంబులైన భావంబులందనచేత నిర్మితంబులైన భూతంబులందుఁ దగులు వడక తద్గుణంబు లనుభవంబుసేయు. లోకకర్తయైన యతండు దేవ తిర్యజ్మనుష్యాది జాతులందు లీల నవతరించి లోకంబుల రక్షించు అని మఱియు నూతుం డిట్లనియె.

మఱియు నొక్కవిశేషంబు గలదు. ఆ విశేషమేమి? ఉపాధి వైశిష్ట్యముచేత ఫలవైశిష్ట్యమే విశేషము. ఆ యుపాధి విశేషమునే చెప్పుచున్నాఁడు.

అర్థములు: కాష్ఠంబుకంటెను=స్వయముగాఁ బ్రవృత్తి ప్రకాశ రహితమైన కట్టెకంటెను, ధూమము విశేషము. ఎట్లు విశేషము? దానికిఁ బ్రవృత్తి యున్నది. ప్రవృత్తిస్వభావమైన ధూమముకంటెను త్రయీమయంబైన వహ్ని=వేదోక్త కర్మప్రచురమైనయగ్ని. అగ్నియే వేదోక్త సమస్తకర్మలకును సాధనము. తమోగుణము లయాత్మకము. దానికన్నను రజోగుణము గొంతమెఱుఁగు. కొద్దిగా దానియందుఁ బ్రవృత్తియున్నది. అది సోపాధికమైన జ్ఞానమునకు హేతువు. కాని విక్షేపాదు లుండుటతో ధ్యానము నిలుకడగా నిలువదు. కొద్దికొద్దిగా మాత్రమే బ్రహ్మదర్శన సంభావనయుండును. రజోగుణమునకంటెను 'బ్రహ్మప్రకాశకము', బ్రహ్మనుభూతిని సాక్షాత్తుగా గలిగించునది. అట్టి సత్త్వగుణము శ్రేష్ఠము. కాష్ఠమునకంటె ధూమమును, ధూమమునకంటె వైదికకర్తానుష్ఠానమునకుఁ బ్రధాన హేతువైన వహ్నియు నెట్లు విశిష్టములో, అట్లే తమస్సుకంటె రజోగుణము దానికంటె సత్త్వగుణము విశిష్టములని పిండితార్థము. 'బ్రహ్మదర్శనం' దీనియర్థ వివరణమే బ్రహ్మప్రకాశకము అనునది. తొల్లిమునులు కొలిచిరి. అధోక్షజ శబ్దము మూలమందున్నదే ఇంద్రియజన్య జ్ఞానమున కతీతుడని యర్థము. భగవద్భక్తిమును మూలములోనిదే.

‘సత్త్వం విశుద్ధం’ అను దానికి ‘సత్త్వమయుండగు’ అని పోతన్న రచన. కొందరు సేవించుచుందురు. ఇది పోతన్నగారి సొంతము. అనగా మూలార్థమునకు వివరణప్రాయమైనది. ‘సన్న్యాసపితేదిద్భజంతో దృశ్యంతే’ అని శ్రీధరుఁడు ఒక శ్లోకమున కవతారికగా వాడిను. దానినే పోతన్నగారి వాక్యములో వివరించినారు. సంసారమందలి మేలుకొఱకు=మేలనఁగా సుఖములని యర్థము. సంసారమందలి తాత్కాలికములైన కష్టములుతోలఁగి సుఖము లనుభవించుటకని తాత్పర్యము. మోక్షార్థములైన ప్రవర్తించును= ‘ముముక్షువః’ అనుదానికి మోక్షార్థములైన అనియాంధ్రము. ఘోర రూపులైన=ఇది మూలపదమే. భూతపతిశబ్దమును అట్టిదే. దేవతాంతర నింద సేయక=అనునది ‘అనసూయవః’ అను దానివివరణము. ‘నారాయణకలాః శాంతాః’ ఇది మూలమందలి పదము, ఇక్కడి ‘శాంతాః’ అను శబ్దమును ‘ముముక్షువః’ అను దానితో సన్న్యాయంప వచ్చును. ‘నారాయణకలాః’ అనుదానితోను జేర్చికొనవచ్చును. ఈ శబ్ద ముఖ్యోన్వయి. పోతన్నగారు మోక్షార్థములైనవారికే యన్వయించికొన్నారు. దీనితో నొకస్వారస్యమేర్పడినది. నారాయణకళలు సహజముగనే శాంతములైనవి. వానికి మరల విశేషణాంతర మక్కఱలేదు. మోక్షార్థములైనవారు కేవలము నారాయణ కథలయందుఁ బ్రవర్తించుట మాత్రమేగాదు. పరమశాంతులైగూడ నుండవలయును. అనగా సంసారమందలి మేలుగీళ్లతో తమ శాంతిని బోగొట్టుకొనరాదని తాత్పర్యము. వారు ఘోరరూపులైన భూతపతులను వదిలి నారాయణ కథలందే ప్రవర్తించవలెను. శాంతియును కవచమును ఎప్పుడును వదలరాదు. దేవతాంతర నింద సేయకుండుటయుఁ బ్రధానమైన లక్షణము. కొందఱు రాజన సేవ్యుండు= కొందరు మానవులు, రజస్తమోగుణములు గలవారై పితృభూత ప్రజేశాదుల వారాధించుచుందురు. ముముక్షువులైనవారికి నారా

యఁజుడే సేవ్యుఁడు. ఎందుకు? మోక్షమిచ్చుశక్తి వానికే గనుక. మూలమందు 'శ్రియైశ్వర్యప్రజే ప్సవః' అని కలదు. శ్రియాసహ ఐశ్వర్యప్రజేప్సవః = అని విగ్రహము, లేకున్నచో నా సమాసమున కర్థముచెప్పుట కష్టము. దానిని పోతన్నగారు పసిగట్టినారు. 'సిరియు నైశ్వర్యంబు ప్రజలునుంగోరి' అని సరసముగాఁ దమరచనలో దించి కొన్నారు. ఈ శ్లోకమందు 'సమశీలాః' అనియున్నది. సమంశీలం ఏషాంతే = అని శ్రీధరుఁడు. రజస్తమోగుణులైన సాధకులవలెనే తదు పాస్కులైన దేవతలును, రజస్తమోగుణులేయని తాత్పర్యము. ఈ విశేషణము పోతన్నకు నచ్చినట్లు లేదు. దేవతాంతరనిందక్రిందికి వచ్చు నేమో యని యాతని భయము. పైగా భూతపతులు, ప్రజాపతులు వీరందరును సహజముగా శాంతులే, సాధకుని యభ్యర్థనను బట్టి వారు రజస్తమస్సులతోఁ గూడిన వరము లిత్తురు. తావన్మాత్రముతో పితృభూతప్రజేశాదుల గుణములు కేవల రజస్తమస్సులేయని యొప్పి కొనుట యమాత్యున కిష్టము లేనట్లున్నది. 'అతో మోక్షప్రదత్వాత్ వాసుదేవో భజనీయ' ఇత్కుక్తం 'అను శ్రీధరుని వాక్యమునే' 'మోక్షమిచ్చుటంజేసి సారాయఁజుండు సేవ్యుండు' అని యమాత్యుఁడు తెలుఁగులోఁ బెట్టినారు. వేదయాగ పరంబులు = మూలమందలి రెండుశ్లోకముల యర్థము తెలుఁగులో నొకవాక్యములోఁ గుదింపఁబడినది. వేదములు, యాగములు, యోగక్రియలు జ్ఞాన తపోగతులు, ధర్మములు, ఇవి యన్నియు, వాసుదేవ పరములే యని యర్థము. వేదములు మఖపరములైనవి గదా! నిజమే. కాని వేదములకుఁ బరమ తాత్పర్యము వాసుదేవుఁడే. ఎందుకనఁగా యజ్ఞాదులు భగవదారాధనారూపములైనవి. యోగములు, ఆసన ప్రాణాయామాదిక్రియలు అన్నియును వాసుదేవునిఁ బొందుట కుపాయములే. జ్ఞానం అనఁగా జ్ఞానశాస్త్రము. తదధ్యయనముగూడ వాసుదేవపరమైనదే. కాయశ్లేశాది తపస్సులకుఁ బ్రధానఫలము శ్రీమన్నారాయణుని తృప్తియే. తపస్సనఁగా నిచ్చుట జ్ఞానము.

ధర్మమనఁగా ధర్మశాస్త్రము, దానప్రతాది విషయకమైనది. దానికి స్వర్గాదులు గదా ఫలము! దానిని సమర్థించుటకే శ్రీధరుఁడు గొంచెము గట్టపడి నట్లున్నది. 'గమ్యత ఇతి గతిః' స్వర్గాదిఫలం, సామితిదానందాంశ రూపత్వాత్ తత్పరైవేత్యుక్తం' అని సమర్థించి కొన్నాఁడు. ధర్మానుష్ఠానమునకు ఫలమైనగతి, అనఁగా స్వర్గాది ఫలము వాసుదేవుని యానంద లేశమైనందు వలన తత్పరమే యని వ్యాఖ్యానము. ఇంతకష్టమెందుకని గతిశబ్దమును తపస్సుతో నమాత్యులన్వయించిరి. తపోగతి యని యర్థముచేసినారు. తపస్సుయొక్క యనుష్ఠానము. నిర్గుణుడైన పరమేశ్వరుండు విజృంభితుండై వెలుంగు=పరమేశ్వరుఁడు స్వభావముతో నిర్గుణుఁడు. అతఁడు దనమాయను స్వేచ్ఛగా స్వీకరించును. అదిగుణమయమైనది. దానిచేత నీనమస్తమును సృష్టిసేయును. చేసి నిర్గుణుడైనను గుణవంతుని వలెనే తన మాయావిలసితములైన గుణములయందుఁ బ్రవేశించును. ప్రవేశించియు నిరంతరము విజ్ఞానవిలసితుడై ప్రకాశించును, అనఁగా దాను గుణములచేఁ గూడిన వాఁడను భావ మాతని కెప్పుడుగూడ నుండదు, ఎందుకు? నిరంతరము చిచ్ఛక్తిచేఁ గూడియుండునుగనుక. గుణమయ్యా = ఇది మాయయా యనుదానికి విశేషణము. దానినే పోతన్నగారు 'గుణంబులతోడఁగూడిన తన మాయచేత' నని యాంధ్రీకరించినారు. 'గుణవానివ' అనుదానికిఁ దెనుఁగు- గుణవంతుని చందంబునన్, 'తయావిలసితేష్వేషు' ఆ మాయచేత విలసితములైన గుణములలో. ఇక్కడ 'విలసిత' శబ్దమునకు, 'ఉద్భూతేషు' అని శ్రీధరుని యర్థము. తెలుఁగులోఁగూడనిదియే- 'తన మాయచేత నింతయు సృజియించి' అనుపర్యంతము పరమేశ్వరుని జగత్తర్జుత్వమైన లీల ప్రతిపాదించఁబడినది. పరమేశ్వరుఁడు నిర్గుణుడైనను త్రిగుణములతోఁ గూడిన తన మాయతో బ్రహ్మాండములు సృష్టించుచున్నాఁడని యర్థము. ఇచ్చట నొకవిశేష మున్నది. మూలమందు

‘సదసద్రూపయా’ అనుపదము గద్దు. ఇది ‘మాయయా’ అనుదానికి విశేషణము. దీనికర్థమును శ్రీధరుఁడు ‘కార్యకారణాత్మికయా’ అని చెప్పినాఁడు. కార్యకారణములు రెండును మాయయే యని తాత్పర్యము. పోతన్నగా రివట భేదించి ‘కలుగుచు లేకుండుచు’, నని యర్థము తీసినారు. ఇది రామానుజుల సంప్రదాయమునకుఁ గొంతదగ్గరగానున్నది. మిథ్యయనఁగా ‘మిథ్యాత్వంనామ ప్రతీయమానత్వపూర్వక యథావస్థిత వస్తుజ్ఞాన నివర్త్యత్వం’ అని శ్రీ భాష్యము. వారు శ్రీభాష్యమును గూడఁ జూచి యుండిరేమో! ‘విజ్ఞానేన విజృంభితః’ అని మూలము. ‘విజ్ఞాన విజృంభితుండై’ అని తెలుఁగులోని కట్లే వచ్చినది. అగ్నియొక్కరుం అంతర్యామి రూపంబున దీపించు=అగ్నియొక్కఁడే యయ్యును పెక్కుచెట్ల కంటుకొన్నప్పు డనేకములైన యగ్నులుగా భాసించును. పైగా వానికి దైర్ఘ్యవక్రత్వాదులు అగ్నిగుణములైనట్లే గన్పడును. కాని, వాస్తవమునకు వహ్నికాగుణములతో సంబంధము లేదుగదా! అట్లే అంతర్యామియైన పురుషునకు జీవునిగుణములతో సంబంధము లేదు. ఉన్నట్లు భాసించునంతే. ‘విశ్వాత్మా’ అనునది మూలములోని పదమే. ఇంతకముందు అనుప్రవేశనియమన లక్షణమైన లీలను వివరించి నాఁడు. దీనితో బహురూపత్వలీలను జెప్పినట్టెనది. అంతర్యామి యొక్కఁడేయైనను జీవుల భిన్నత ననుసరించి నానారీతులైనట్లు గన్పించును. మహాభూత నూతుండిట్లనియె=ఈ క్రింది భోగ లీలను వివరించుచున్నాఁడు. భూతసూక్ష్మములు, ఇంద్రియములు, పీనితోఁగూడి గుణమయములైన భావములతో భూతములయందుఁ దగులువడక తద్గుణము లనుభవించు నన్నమాట. ‘స్వయంనిర్మితేషు భూతేషు’ ఇదియే ‘తనచేత నిర్మితంబులైన భూతంబులందు’ అని యైనది. భూతంబులందుఁ దగులువడక అనునది అర్థవివరణార్థము పోతన్నగారి చేర్పు. అంతరాత్మగాఁ బరమాత్మ అందరియందున్నను

వారి యహంకార మమకారములతో నాతనికి సంబంధము లేదు. ఎందుకనగా నాతఁడు సతతవిజ్ఞాన విజృంభితుఁడు. తద్గుణము లనుభవించు తనఁగా విషయాశ్రితములైన సుఖదుఃఖాదులను గాదు. కేవల ధనస్వరూపమేయైన యానందాంశములనే యనుభవించును. ఆనందమాతని స్వరూపమేగనుక బాధలేదు. మూలమందు 'భుంక్తే' అనియున్నది. దీనికి శ్రీధరుఁడు రెండర్థములు చెప్పినాఁడు. 'అనుభవించు' 'అనుభవంపఁజేయుచు' నని. పోతన్నగారు మొదటియర్థమునే స్వీకరించిరి. నిరంతరజ్ఞాన రూపుఁడైన పరమాత్ముఁడు భోగముల ననుభవించుట పాపఁగదని మొదటియర్థమునం దస్వారస్యముండుటచే రెండవయర్థమును శ్రీధరుఁడు చెప్పెనని వంశీధరుఁడన్నాఁడు. ఈ సందేహము పోతనగారికిని గలుగక పోలేదు. 'భూతంబులందుఁ దగులువడక' అని యానందయమును నివృత్తిఁ జేసికొన్నారు. లోకకర్తయైన పరమాత్ముఁడు దేవతిర్యక్జ్ఞానుష్యాదులందు లీలగా నవతరించి లోకముల రక్షించుచుండునని యర్థము. దేవాదులం దాతని యవతారము కేవల లీలమాత్రమే. ప్రారబ్ధము ననుసరించి గాదు. లోకభావనః=అనుటకుఁ దెనుఁగు 'లోకకర్త' యనుట. ఇది శ్రీధరీయమే. ఈ విషయములు చెప్పి మఱియు సూతుఁ డిట్లారంభించినాఁడు.

పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యదాసునిచే విరచింపఁబడిన

'భాగవతసుధాలహరి' యందు ప్రథమ

స్కంధము ప్రథమాధ్యాయ ద్వితీయా

ధ్యాయముల వ్యాఖ్య

ముగిసినది.



శ్రీపద్మావతి అమ్మవారు



శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామివారు